

AUTHOR _____

NO. 2999

TITLE לזרכו יברך רחוב

RR _____

IMPRINT _____

CALL NO. ENA 887

DATE MICROFILMED _____



C 2399



These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הוועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

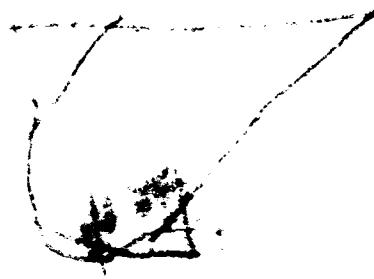
FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA



University Microfilms, Inc.
A SUBSIDIARY OF XEROX CORPORATION

Coen. Barto. Mano. Tamid & Jacob.
29 Gen° 1838

Coen. Barto. Flaminio. A. Picolo.
22bre. 1849 2723 323 2737



דריך לשון הקודש

לְקָדְשֵׁי

לְזִים הַגָּלָת

צְפִילִי חֲרִידָה וְגַדְבָּן כְּמֹתָה צְמָרָתָה לְדוֹלִי. תְּלִי
כָּנִי הַיְמִינָה הַנְּכָבֶל גַּבְיוֹ חַפְסָבְעָוִי כְּמֹתָה 7 וְלֹא זְלָה
מַתְּרַאֲבִי שְׂעִיר גַּוְלִי אַלְהָה
עַל מְרוֹדָה, הַכְּבָדָה יְחַפְסָעָה כְּמֹתָה אַבְרָהָם רַגְיָה אַזְוָגָל
יְלָנִי עַתְּרָהָן
וְתָמָם

פָּרָטָה בְּלַגְגָּן כְּלָמָדָה

Parte I. Capo I. -

Delle lettere. -

- D. Quante sono le lettere della lingua ebraica?
- R. Nella lingua ebraica ci sono ventidue lettere.
- D. Quali sono?
- R. Sono בְּלַגְגָּן כְּלָמָדָה טְלִיפְתָּחָת וְלִשְׁבָּרָךְ.
- D. Tutte queste lettere hanno sempre la medesima forma?
- R. Tutte queste lettere hanno sempre la medesima forma, eccettuate le lettere בְּלַגְגָּן כְּלָמָדָה che si trovano alle volte בְּלַגְגָּן.
- D. Quando accade ciò?
- R. Ciò accade quando le lettere בְּלַגְגָּן כְּלָמָדָה vengono in fine di parola che allora si scrivono nel modo che dice la lunghezza.
- D. Tutte queste lettere si pronunciano sempre allo stesso modo?
- R. Tutte queste lettere si pronunciano sempre allo stesso modo eccettuate però le lettere בְּלַגְגָּן כְּלָמָדָה che avendo la medesima un punto dentro di esse chiamato וְלִשְׁבָּרָךְ sempre si pronunciano più forte.
- D. Come si pronunciano queste lettere col וְלִשְׁבָּרָךְ?
- R. La וְלִשְׁבָּרָךְ si pronuncia come il β italiano la σ come il ε wanti a. o. u la δ come il γ e la ο come ι. t. -
- D. Come si pronunciano queste lettere senza il וְלִשְׁבָּרָךְ?
- R. La δ senza וְלִשְׁבָּרָךְ pronunciarsi come il β italiano la σ come il ε ma più forte la δ come l'γ e la ο come ι. d. -
- D. Non vi è nient'altra lettera che abbia doppia pronuncia?
- R. O. È anche la lettera בְּלַגְגָּן che avendo la medesima un punto alla destra pronunciarsi come la β wanti la ε. i italiano ε che

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

R. Rapporto al punto 2) dividendo le lettere in tre classi

3. Qualisimo?

R. la prima classe comprende le lettere **וְיְ** le quali mai non
ammettono **וְיְ** e neanche perhissime volte notate da **וְיְ** כבש **וְיְ**

D. pregatemi la seconda lezione?

D. cosa c'è da rimarcare intorno le lettere 72?

R. Intorno le lettere W c'è da rimarcare che per la Anglia
della nostra cattiveria ci siamo dimenticato la variazione della loro
pronuncia a motivo del VH e perciò noi le pronunciamo sempre
egualmente. —

D. Ma queste non saranno queste lettere della rubrica d'indirizzi?

R. C'è also che sono dell'Alfa rubra perché anche questo ammette tutte le due specie di וְזָב come le lettere נָבָד.

D. Spiegatemi la 3^{ra} Classe?

N. d. 2.^a delle compagnie le lettere ordini fatti per
le quali non ammettino quasi mai i $\frac{1}{3}$ p. 212 mandati
per ad queste lettere 1103-3 non fai sancire procuraria.

Q. - In quante classi si dividono le lettere rapporto alla radice?

R. Rapporto alla radice si dividono le lettere in due classi:

Q. Quale via?

D. Quali sono?
R. Quali sono? La prima classe sono le lettere גַּם וְכָמֵךְ חַיְמֵךְ

mesi. E quando è il vento allora niente pronuncia si come
il vento ed in altra chiamarsi non c'è.

Q. Qual denominazione particolare hanno le lettere di 1778?

13 Le lettere C. M. S. chiamano M. S., perché alle volte i monogrammi non si pronunciano come nelle parole di 1777 f. 3 che anche varia in plurimo di M. S. leggerebbe stilemente 1772 e così in molte parole. -

D. In quanto classificidone le lettere rapporto alla pronuncia?

R Rapporto alla pronuncia le lettere dividansi in cinque classi:

Q. Quali sono?

2 In prima class. sono le ~~lettere~~ chiamate gutturali, per-
che la loro sonoranza deriva principalmente dalla gola. —

D. Spiegatemi la 2^a legge!

R. In seconda classe sono le lettere Q, P, R e chiamansi labiali perché la loro pronuncia deriva principalmente dalle labbra. —

D. «Pregheremmi la Signor d'afre?

R. Intanto dappo vifono le lettere di papa che chiamano lettere Pata-
stine perché la loro principale Deusa, precisamente dal malato. —

D. pregatemi la quarta classe?

R. La quarta classe comprende le lettere 1503 e chiamanti linguali perché la loro pronuncia deriva principalmente dalla lingua.

D. Spiegatemi la quinta legge?

R. La quinta ed ultima classe comprende le lettere ^{לְזָהָב} זָהָב e chiamansi laterali, perchè non si prononciano, prononciarsi verrà l'ajuto. De Denti.

D. In quanto saggi di indosso le lettere rapporto al punto 223?

mando tempo passato anticipando una "formarā תְּלַבֵּגָה" manda,
futuro farà persona se c'è un'altra "l'antepone/re" un "a formarā^{וְ} תְּלַבֵּגָה" manda. —

Capo II. — Delle vocali —

D. Confermo le vocali della lingua Ebraica?

R. Siccome nella lingua ebraica tutte le lettere sono consonanti, se le vocali altro non fano che altri punti o linee sovrapposte alle lettere.

D. Di quante specie sono le vocali? —

R. le vocali sono di tre specie, cioè vocali bengheggi, risonanti

- Vocali brevi. קָרְבָּנוֹת קָטָןִים. e Brevisione.

9. Quali e quante sono le **diffidenze**?

2. La istmo de la specie d'oxi in X X X equine lont. alle 5
vocat' Italiand a e i o u.

C. Pascha, i Greci tempi?

R. Queste vocali, dicono lunghe perché vanno pronunciate con
un po' di pausa e si intende sempre dopo di s'è pronunciata la
q. «**ix** benché non sia forte. -

D. Caffatello s'è dimostrato in queste vocali?

R. In queste vocali c'è da innanzitutto dire che mai dove era di queste può stare il **V** se non fissa la **U** accostata con un **UV** accento che forma la parola **UVU** pieno. —

9. Datore di Gompo?

R. Per q. la parola נס בפירושו accentata, לא נס כwy
נס כה נס בפירושו י. ו. נס. —

9. Qual è questa lezione?

A. L. Wright's social practice is now pres-

R. Luigi vocali facili sono pure 5: $\text{N} \text{X} \text{X} \text{X} \text{X}$ e ugualmente allo 5
vocali italiane $\text{A} \text{E} \text{I} \text{O} \text{U}$.

- le quali disprezzati tanto come radicate che scrive ed in seconda classe le lettere → 75 וְנִזְבַּח וְנִזְבַּח le quali sono si dicono che solo per la radice della parola.
- Q. Ma s'intende per la radice della parola?
- R. Per la radice della parola intendesi quelle lettere che formano l'intrinseco sentimento della parola che leveranno ~~una~~ una di questo, o che leveranno affatto il senso della parola, o che lo cambiano alterando significato.
- Q. Datemi un esempio?
- R. S. E. la parola radicale יָדֵ אֹסֶר; se da questa voce leviamo בְּ וְ יָדֵ יְהֻנָּה ecco il senso cambiato, o se יָד יְהֻנָּה leviamo בְּ וְ יָדֵ יְהֻנָּה voci che in ebraico non han alcuno significato.
- Q. Non so avendo qualche lettera radicale nella francese?
- R. Si significhi, ci sono le lettere נִזְבַּח בְּ le quali dietro le seguenti che in seguito spiegheremo possono essere radicate e mancare nella dicono che voce mantenend il suo primo sentimento.
- Q. Datemi anche un altro esempio?
- R. Per quel verbo נִזְבַּח che troviapi non ha significato affatto. Di נִזְבַּח riguardo troviapi נִזְבַּח manca la lettera בְּ inf. le altre.
- Q. Ma che per lettera scrivile?
- R. Per la scrittura s'intende quella lettera che si unisce alla parola per modificare il ff' il tempo o la persona.
- Q. Spieghate la cosa con un esempio?
- R. Per esempio alla voce radicale נִזְבַּח parola aggiungendo בְּ formerà נִזְבְּחָה di numero plurale. Alla voce radicale נִזְבַּח

9. (of) indicated by ?

R. La 3 significa *verso* cioè quando il *verso* precede la lettera col *verso* già un-

רנ' מאגד מים מהגאות -

Q. Vi è qualche eccezione?

D. Spiegatemi la w?

R. Sa'adiah Gaon in his preface to the Sefer ha-Emunah, per example

2. Vise and its

D. Viz quale che accadrà?

R. Qui parla, continua tutte le parole che fanno parte di questo
tutto cosa נעלם offuscata. Ma

D. spiegatemi le 2?

2. La si indica oppure cioè il prop. ultima vocale della parola che
precede il **pronome** (il quale è una linea orizzontale fra una
parola e l'altra) e **verb.**

יְפָרֵץ בָם לִתְנַלְלָה-לְכֶם חֲטֹוֹת come **לִתְנַלְלָה**
2. Qual eccezione a' questa regola!

B. Vi è l'occasione che se fra il מִלְחָמָה ed il מִלְחָמָה fossimo
שׂוֹרֵד וְאֶתְּנָא כַּאֲשֶׁר קָרְבָּנוּ עַל יְהוָה בָּרוּךְ הוּא.

D. Syrigaleme la 1?

3. ד' indica la reg. regola: Quando una parola comincia con
la regola da הנִזְקָעַת confezione il secondo d. questo - טוֹב
חֲטֹאת non' alcuna eccezione come בְּרֵאשֶׁת.

CAPPON

D. Quanto ~~me~~^{del} Niv

R. Vi sono due specie d. *XID* sono chiamate *yis n'is* come l'è st, che
l'altro chiamat *ts'is n'is* molto raro non sentito nella praga

Q. Perché si dicono truci?

R. Queste parole si dicono truci perché vanno pronunciate con maggiore incisività delle lunghe e grasse: all'opposto delle "vogliono mangiare" il 201 dopo di ciò perché non possono accentata, o che produce forse il 713 male del quale già ti parlo.

Q. Datemi un esempio?

R. Per es. la parola **תְּבִשֵּׁת** dove si vede che la 2 è il doppio perché segue una 3 della 1 che è più alta 3 non ha doppio, quindi anche segna che la 2 è più perché è puntata d. 212 età 5 piano: non ha 213 distinguendo segno la 3 che è più perché nella 3 non c'è l'accento.

Q. Qual è il significato di **תְּבִשֵּׁת**?

R. Le cose trucissime sono anche le semivocali sono le cioè **תְּבִשֵּׁת**.

Q. Perché si dicono anche semivocali?

R. Si dicono anche semivocali perché non si può mai formare una parola composta di questo genere di vocali.

Q. G'altro c'è da rimarcare nel **תְּבִשֵּׁת**?

R. V'è altro: ciò da rimarcare è tre cose:

I che è una parola puntata d. 212 che non può mai essere accentata.

II che è una parola non può mai venir d'una inflectione: il primo no solo che in tutte queste regole non puoi mai usare il 213 eccetto la parola **תְּבִשֵּׁת** ci sono sempre.

Capitolo III

Q. Quanto tempo dicono i rabin?

R. Vi sono due specie di **תְּבִשֵּׁת** uno è **תְּבִשֵּׁת** e chiamasi **תְּבִשֵּׁת** espansiva **תְּבִשֵּׁת** e l'altro **תְּבִשֵּׁת** e pronunciati come **תְּבִשֵּׁת**.

D. Come si pronuncia questo due sorti di **תְּבִשֵּׁת** con dall'altro?

R. Per distinguere queste due specie con dall'altro ci sono quattro regole segnate alle latte rosse.

accanto che forma la parola **בְּנֵי** alla **וְ** il **וְ** quantunque è preceduto.

D. Ma **וְ** è **וְ** come: **וְלֹא**.

Q. Che cosa s'è da rimarcare in questa eccezione?

R. In quest'eccezione s'è da rimarcare, che se la parola **וְ** **gofer** ha

una natura **לָלֶל** ma soltanto per causa di una parola ricca che

D. La seguita allora il **לָלֶל** quantunque è preceduta da **וְ** è vero:

Q. La **שְׁבַעַת לְיִ-גְמַכּוֹת** **רָבוֹרִ-שְׁקָדָן** **וְ** **וְ** come:

D. Cosa s'intende per parola ricca?

R. La parola ricca **לְיִ-גְמַכּוֹת** intendendo tutta la parola monossilabica con

l'accento nella 1^a

D. Spiegatemi la **גַם**?

R. La **גַם** indica **וְ**, cioè il **וְ** nella lettura con **וְ** è **וְ** come

per esempio: **פְּנַלְכָּה** **בְּ** **בְּ**.

D. Di è qualche eccezione?

R. Di è l'eccezione che se il **וְ** col **וְ** **gofer** nell'ultima sillaba

della parola è **וְ** come **וְלֹא**.

D. Cosa indica la **גַם**?

R. La **גַם** significa **וְ** **וְ** cioè il **וְ** nella prima di due letture

quali è consecutio e senza eccezione sempre **וְ** come **וְלֹא**.

Caso 3° della **gofer**. -

D. Cosa s'intende per la **gofer**?

R. Per la **gofer** s'intende il suono un po' lungo che tiene in una sillaba

più) che altre in ogni parola: -

Q. In quanto degli **idionti** la parola riguardo alla **gofer**?

R. Riguardo alla **gofer** degli **idionti** le parole in esse degli cioè in parole

tutte **וְ** in piano **בְּ** **בְּ** e **דְּ** **דְּ** **וְ** **וְ**.

D. Come distinguono in una parola le sillabe che formano la **gofer**?

R. Le sillabe che formano la **gofer** delle parole d'ingegno non sono

dell'accento. Se questo è nell'ultima sillaba della parola allora

D. Come si distinguono queste due regr. una dall'altra?

R. Per distinguere il טוֹאַת נָאָזֶן dal טוֹאַת נָאָזֶן vi sono cinque regole segnate dalle lettere ταῦται: **אֲכִלָּת**

D. Spiegatemi la א?

R. L'א significa principio cioè הַטּוֹאַת טוֹאַת in principio della parola senza eccezione - בְּרָאָשׁוֹת לִבְנֵי

D. Spiegatemi la ב?

R. La ב indica due טוֹאַת confirmation in mezzo alla parola il secondo di queste è sempre la stessa come - בְּשָׂמָךְ וּבְשָׂמָךְ

D. Che è questa eccezione?

R. Vi è un caso raro secondo alcuni grammatici che se due dittini fanno entrambi i ruoli sonoritativi due molti - come בְּשָׂמָךְ יְשָׂמָךְ non siamo d'accordo. -

D. Come si indica la thirda regola in principio di parola?

R. Questo accade mai succede perché entro due regole contraddittorie perché se ciò fosse il primo dovrrebbe farlo per ogni precedente dittino טוֹאַת טוֹאַתunque sarebbero tutti due mobili; e adobriano già fatto che mai non possono venire due טוֹאַת confirmation se il primo non fosse טוֹאַת

D. Gli indica la ח?

R. La ח indica quando cioè בְּשָׂמָךְ non ha rapporto con precedente - בְּזָהָב בְּמַעַן בְּתָבָר בְּתָבָר וּבְמַעַן

D. Quanto tempo - a questa regola?

R. Questa regola ha 2 eccezioni!

D. Spiegatemi prima?

R. Viene ecco subito la 1. in principio di parola la quale anche è - בְּשָׂמָךְ וּבְגַדְלָה regolare è la 2. cioè - בְּשָׂמָךְ וּבְגַדְלָה

D. E qual è la 2. eccezione?

R. La 2. eccezione è se fra la 1. ed il טוֹאַת טוֹאַת ci fosse un altro altro

al 2^o e la parola è **בְּרַחַת** p. e. **יְהִמָּה בְּרַחַת**

Q. Tidomi una regola per le parole che sono senza accento?

R. Tutte le parole che sono senza accento vanno unito alla parola seg.

אֶלְקָנָה. —

Q. Le parole col **גַּם** sono **גַּם** o **גַּם**?

R. Le parole col **גַּם** sono **גַּם** o **גַּם**.

Q. Quando le parole col **גַּם** sono **גַּם**?

R. Le parole col **גַּם** sono **גַּם** quando sono di una natura **תְּבֻשָׂה**
e la parola seguente non è accentata nella prima sillaba con

דְּבִירָאתָה דְּבִירָתָה

Q. Quando la parola col **גַּם** è **גַּם**?

R. La parola col **גַּם** è **גַּם** quando è di una natura **תְּבֻשָׂה**
מִלְּזָן יְשִׁירָא שְׁעֵוּנָיו ovvero quando la parola seguente
al **גַּם**, è accentata nella prima sillaba non contando il
גַּם per sillaba come **מִתְּכֹנֵן קָרָה קָרָא שְׁכִינָה**

Q. E quando la parola col **גַּם** sarà disacciata?

R. La parola col **גַּם** sarà disacciata quando la parola non è sillabata
di queste forme **תְּבֻשָׂה** e la parola seguente è accentata nella prima
sillaba come p. c. **וְגַּתְתָּה לֹא בְּחַלֵּל חַלֵּב**

Capo VI - del

לְבָב

Q. Quante specie di **לְבָב** ci sono?

R. Vi sono due specie di **לְבָב** cioè **לְבָב** lieve — **לְבָב** forte. —

Q. Come distinguersi queste due specie di **לְבָב** una dall'altra?

R. Ogni **לְבָב** ha sia nella prima lettera della parola ovvero dopo
un **לְ** così questo è **לְבָב** come **בְּרוּךְ יְהִי רַבָּנוּן** ogni **בְּ** dopo che
vengono una **רַבָּנוּן** è una **רַבָּנוּן** accentata **בְּרוּךְ יְהִי רַבָּנוּן** come
בְּרוּךְ יְהִי.

Q. Per qual motivo di queste due specie la prima dice **לְבָב**?

la pista è tronca verso il centro e si è
nella penultima villa della pista allora è la pista pianata su 50 cm
ווערטער פירנַת

8. Vie qualche curiosità.

אָמַר גִּתְּה וְכֵן בְּגִתְּה
e l'accento sugli ultimi sillabici.

9. *Spicilegium* 7.171.112

11. In questo racconto J. si fa riferimento alla questione di quale
sia la nostra vita. Giacché la penultima città che gattava,
che aveva un'altra O. ignora questa domanda. Perché non viene
בחול איזה
mentre che **גערמן מים חטא לן ילדי** — quegli orsi quelli
fatti da J. con il programma di Drusiole —

D. Now is the time to review your program. To make —

3. S. Iuli in uno di los naturali 5.050 a qual i rossi aggiun-
gono una d'infine dicengono parole Drucciole.

הקהילה מונתה ב-1937 ל-5,500 נפש.

R. Nella parola barba d'ad.

R. Nelle parole hanno due accenti se questi sono eguali la parola sarà salva, se i due accenti sono diseguali si formerà la parola

3) Qual' accorgere à questa regola?

R. Questa regola è 6 eccezioni: cioè bisogna qualche lettura d.^o 779
in principio di parola l'anno il 2^o d^o, abbene' precedute da lettura d.^o
778 e da altra lettura preceduta di 777. —

9. Come dicono questi acciaj?

מפרק מלפסיק רותחן און מירדיין שוויא נעהנד זוממות ב

D. : *prigatemi* / *לְמִזְבֵּחַ*

R. Su p. 99 s'intende quel punto che trovi si alle rotte d'acqua all'8°
per indicare il perimetro sia come πr^2 , la mano sua è questo
punto far massimamente la 7 più forte. Ordina che ogni gondola
che termina con il colpo ל o con lo ב o con ה , s'intenda se nella gondola
non sia che l'otto ח e quanto abbia il ל come p. c.

בז'ה פג'ים י' תכיאנה ז' כי ק'ם
9. vi. sarebbe qualche parola aggiunta!

אָנֹנוּ בָם קְרֵבָתָן אֲלֵיכֶם שְׁלֹמֹן נָהָג

D. *Spigatoma* spodum.

וַיְהִי בְּשָׁלֵחַ עֲשֹׂו כָּלָה אֲשֶׁר-יָגַד
בְּרַבְכָּתְךָ וְעַמְקָתְךָ וְעַמְקָתְךָ
וְעַמְקָתְךָ וְעַמְקָתְךָ וְעַמְקָתְךָ

לְעֵד יְהוָה מִבְּרִית אֶת־יְהוָה

2. Spicatum ist jüng?

R. Su ave legato; p' i civogliano tra condizioni (presso che
lavoro); non sia. Il che (nona di questi), visto... - Il che
dopo la vista il giorno dopo anche scritto su la parola regia S. S. M.

R. La prima di queste parci' diaf. יְהִי וְאַתָּה perchè il medesimo non ha altro
senso che per rendere concreta la pronuncia, e non indica mai ne la
conjugazione del verbo né la mancanza di qualche lettera né alcuna
altra indicazione del più o meno. —

Q. E il secondo perchè ד.ifi יְהִי וְאַתָּה?

R. Il secondo diaf. יְהִי perchè il medesimo serve sempre per indicare
la conjugazione del verbo o la mancanza di qualche lettera, o sono
per una indicazione di qualche lettera veniente. —

Q. Dovevi un tempo del יְהִי וְאַתָּה?

R. Sì là dove sibi' solo Dio cadesse modo infinito. Volendo da questa
essa radice formare il futuro si direbbe p. c. יְהִי יְהִי. Domestelle vattan
aggiungendo lo segno del futuro. Et dire יְהִי יְהִי come da tipi visti
diaf. יְהִי a visitarsi mancante d.ifi. בְּנֵי adrai mancante la
congiuntiva יְהִי nella 5. —

Q. Dovevi un tempo nelle lettere scritte?

R. Non delle divisioni delle lettere erano יְהִי יְהִי? Dimostrativa opia
quella divisione per tutti gli articoli; è che deve precedere il
וְאַתָּה con יְהִי יְהִי e questo יְהִי l'ad. finisce dall'ultima
grado (stesso), la quale non precede mai il וְאַתָּה p.e. יְהִי יְהִי
הַמְלָאָה יְהִי יְהִי. Ma ci è nel in Israel? Ho parlato mai parole? —
הַבְּרִית?

Cappo VII. —

Q. Qual lettera è invariabile al sp. יְהִי?

R. יְהִי è la sola invariabile delle lettere d.ifi. —

Q. Le lettere יְהִי in principio di parola sono sempre col וְאַתָּה?

R. Le lettere יְהִי in principio di parola sono sempre col וְאַתָּה.
ma se la parola prima non termina con una lettera g: יְהִי
alla lettera antata d.ifi יְהִי em. נִכְלָל מִתְנָה בְּנֵי מִין לֹא

תְּרִיכָה גַם עֲשָׂו פָּרִי בְּחִירָה בְּתִימָן אֶלְגָּתָן בְּגָדָן

R. Ps la lettera di יְהוָה (yehova) fissa pradatta da un nfr talis (אֶלְעָזָר) segnante
וַיֹּאמֶר בְּלֹרְבָּר וּבְרָא בְּעֵזֶב (אֶלְעָזָר)

וירא בלה וירא קולע מסען גדא עטם זנ

D. Spiegatoni (Euerinae) D. 1915??

R. Se la parola che segue le lettere d. ^{risulta} ~~risulta~~ ^{risulta} ~~risulta~~ ^{risulta}
-ciata con 220 220 55 e la prima di questo ~~risulta~~ ^{risulta} ~~risulta~~ ^{risulta}
-va d. ~~risulta~~ ^{risulta} ~~risulta~~ ^{risulta} ~~risulta~~ ^{risulta} ~~risulta~~ ^{risulta} ~~risulta~~ ^{risulta}

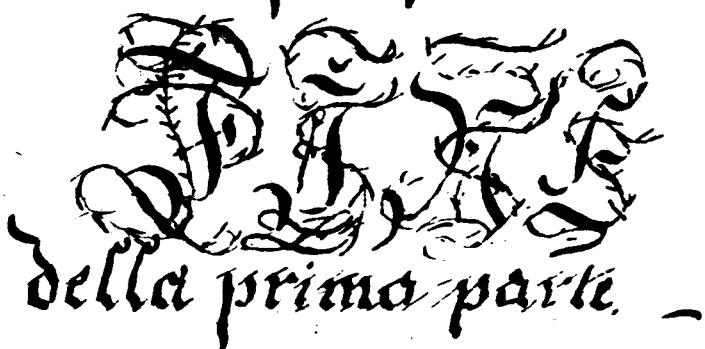
בְּכָבֵד בְּמִרְעָגָה נַלְגָּבָה עַבְדָּתָנוּ גָּלָא כְּבִישָׁה

D. Vi sarebbe un'altra specie di misura?

R. Si sig? Chiamarsi perch'è non quando ta parola chiamiamici
con tuas fofas composta d. Due metà ogni uol come:
לְעַמּוֹן בָּנֵי נְאָרִי בְּלֶכֶל

V. varicella qualche parola eccellente da tutte quelle cose

ר. י. יג? ס-detto Desirio ha uno disegno quale che raccomandato
preceduto da lettera d. 17. è ancora aperto.
al di fuori delle b. sannominate curiosi ifferentemente anno
il 28 come: — בְּאַבָּן



now di suonatura, e che si .. procede tra 9 peraf.

- D. spiegation: יְמִינָה מִתְּמִינָה ?
E. Per avere le leggi dietro un'etimologia, serve la cognizione: cioè:
I. che lettera o. יְמִינָה è una radice ventre a rotante
preceduta da יְמַנֵּה, o che l'ultima lettera della parola ghe ha punto
ad יְמַנֵּה già rotante ed è d. II. che la parola יְמִינָה
ritratta l'idea III. che la parola che comincia con יְמַנֵּה
accenna a destra. Ecco perché nella prima sillaba
non c'è lo shewa per sillaba come p. e. יְמַנֵּה בְּמִינָה

עֲרָכָה כְּנִין גַּי, כְּמִגְהָ בְּאַלְים יִגְרֵלִי גְּנוּרְלוֹן

uso del nome proprio d. quello che può d'acri questa i quali nomi vengono usati ormai spesso soprattutto d'ogni nominato.

D. C'è il verbo?

R. Il verbo è una parola declinabile per tempo la quale indica un'azione ovvero lo fatto in cui si trova qualche persona o cosa come **בָּנָה** io mangio **בָּנָה** domani. La logica è appassionante.

D. C'è l'avverbio? È una parola che non indica né alcuna cosa né alcuna persona, ne con mette d. questo può dunque andare nella lesione farsi, uscire, nascere, ubri, aprire, per dimostrarlo, altrimenti di nomi, i diversi uno coll'altro, e così formano il disegno perfetto e questi sono:

Capo 2 della Divisione

D. Quanti sono dei nomi i sono in lingua ebraica?

R. I grammatici distinguono nomi in tre specie.

D. Quali sono?

R. Il fantastico generico **שֶׁ**

Nome aggettivo **שֵׁם הַתְּאֵר**

Nome genealogico **שֵׁם מִשְׁנָה**

Nome relativo **שֵׁם מִוּשָׁבָח**

Nome sinonimo **שֵׁם עֲדָמָה**

Nome partitivo **שֵׁם הַהַעֲדָר**

Nome derivativo **שֵׁם נְגֹזָר**

D. C'è il **בְּלָבָבָם?**

R. Il **בְּלָבָבָם** o fantastico generico è quel nome che si addice ad ogni individuo d'una medesima specie come **לְאֵנָה** uomo **לְאֵנָה** donna.

D. Cosa è il **שֵׁם עֲדָמָה**?

R. Il **שֵׁם עֲדָמָה** o fantastico individuale è quel nome che si addice

לְשֵׁם פְּנִים אֲלֵין בְּדִיאוּסָה

לְשֵׁם הַקְּרָבָה הַמִּזְרָחָה

לְשֵׁם כְּמֻמָּאָה

לְשֵׁם מְטָהָרָה

לְשֵׁם כְּלָלָה

לְשֵׁם יִסְחָרָה

לְשֵׁם מְנוּמָה

II CASO I

delle parti del discorso.

- D. Quali sono le parti del discorso della lingua ebraica?
- R. Le parti del discorso della lingua ebraica sono Quattro.
- D. Quali sono?
- R. Sono: *Noun*, *Pronome*, *Verb*, *Adverbio*.
- D. Cosa è il nome?

R. Il nome è una parola che, adatta per unica, è una cosa reale, ciò che esiste realmente fuori di noi come la tavola, il libro, o l'uomo; cioè che non esiste che nella nostra immaginazione come p. es. *הַכָּלָל* Universo.

- D. Cosa è il Pronome?
- R. Il pronome è una parola che serve invece del nome, e per non ripetere, o perché non occorre neppure di nominare come *הַכָּלָל* il universo al cui verso non si ricorda il nome.

- D. Quanto al nome non occorre neppure di nominare il nome?
- R. Quando una persona conoscerà parola diceva che era agli "Ebrei" questa cosa faccio e parlante d'ciò fa quello a cui parla dicono *אֲתָּנוּ* tutti ecco che le cose *אֲתָּנוּ* sono nomi che siedono

cosa comune בְּאַלְמָנָה capod'anno רָאשׁ הַבָּר una del monte e תֵּל
fine di qualche cosa come גָּלִיל הַבָּר appunto del monte è ricamato questo
soffiano il corpo così in 5 per dire. La biega non riuscirendone.

שְׂנִיר אֵין לוֹ רְנוּלִים

שְׂמָנְזָרֶת il

Q. Il 3^o nome inonimo è quello che indica già altri nomi come
colleto חַמְלָא תְּהִלָּה סְמִינָה מְאַדְגָּה

D. Cosa è il שְׂמָנְזָרֶת?

R. Il 3^o nome collettivo è quello che indica molti individui d'una
specie vissuti insieme, e questo, adora quasi sempre in singolar quanti
tangue comprende molte cose come בְּלָה וְלָהָן significa molti buoi e molte
pecore.

D. Cosa è שְׂמָנְזָרֶת?

R. Il 4^o nome propriativo è quello che non indica se non solo la
rivarina d'una cosa come יְמִינָה occidentale che è la rivarina della
luce מִינָה morte che è la rivarina della luce.

D. Cosa è il שְׂמָנְזָרֶת?

R. Il 5^o nome primitivo è questo che non deriva da nient'altro
ma da un altro nome come נִצְחָה אֲלָמָן.

D. Cosa è il שְׂמָנְזָרֶת?

R. Il 6^o nome Derivation, è quello la di cui radice deriva
da un altro o da un altro nome, come נִצְחָה אֲלָמָן, più lungo da
significare dal resto נִצְחָה significando non avere da ciò samorad
non avere del V.H. nome אֲלָמָן, significando d'altre mani al fuoco 2.4.5.6
fuoco. e così molti altri.

D. Cosa è המפְּתָחָה?

R. Il 7^o nome numerico è quello che indica la quan-
tità degli oggetti di qualche difesa come קְרָבָה מִצְרָבָה 2.4.5.6

D. Quali sono fra queste specie le più esemplificari e conosciute?

stamente qualche individuo, questo è dovuto ad uomini istruiti moltissimi.

אָבוֹן אֶבְרוֹן סִינְיָה:

Q. Che è שם התנג' של?

A. È il nome di un nome egyptico, il quale indica una qualità o proprietà del soffitto, unita al medesimo soffitto con cui si diceva un uomo che ha la sapienza תֵּדָה potente cioè un uomo dea sapientia.

Q. Che è שם המלך?

A. Il primo di nome eretico è quello che indica una cosa il sole che ha fatto che da nulla niente immaginare come la qualità d'aspetto questa cosa è affatto diversa esteriormente l'oggetto che riguarda questa qualità non ha nulla in comune con Dio potente.

Q. Che è שם הירק?

A. Il secondo di nome genealogico è quello che indica tal Yamikh che è uno di un qualche individuo come עַכְרִי כָּנְרִי che Giac.

Q. Che è שם כבשׂות?

A. Il terzo di nome comune è questo che per mezzo di un simbolo significante come יְהִי Achic finto colosso יְהִי nudo corina.

Q. Che è שם גַּת?

A. Il quarto di nome scrittorio o dipendente è quel titolo d'una persona che aveva il diritto avere il suo consolatore come יְהִי בָּבֶל padro figlio יְהִי בָּבֶל e questa persona si nota.

Q. Che è שם גַּת?

A. Il sesto di nome metaforico o trasfatto è quello che c'è sotto per uno stecchio, ma per lo significato d'un'altra cosa, con qualche analogia anche per indicare la cosa simile.

Q. Sistematevi sempre?

A. Per sì. La וְאַתָּה capo, quale il significato di וְאַתָּה è la principale parte del corpo e בָּבֶל è il mentore col quale si cammina, ma l'auto-potere dell'individuo לְפָנֶיךָ per il principio operativo di qualche

R. Si dice mai il שׁם non indica che un individuo solo, ma soltanto, non più di una natura diversa soggetto alla parola e non potra' dunque essere
הַנְשָׁס הַנְּקָרָאת שֵׁת וְהַאֲנָשִׁים הַנְּגָרִים שֶׁפֶס עֲלֹת רַבְּקָה
esempio.

D. Spiegatemi la C. 13?

R. La 3 indica il pronome a tutti le specie de nomi e personi una
infine alcune lettere per indicare il pronome possessivo del quale
già a molti ne parleremo: come בְּנֵי parola mi-
cafa tua, niente suo - ma neppure questo si può fare, al 552 ma
potendo dire p. e. אֶבְרֹהַם בְּנֵי שָׁמְעָן il mio Abraam il tuo
David. il suo Samuel.

D. Così indica la 3 il 551?

R. La 4 indica invece cioè הַיְצָרָה יְרֻעָה D. mostrativa la quale
le varie di tali gli articoli definiti come בְּנֵי בְּנָת
regina nel lo studio תְּלִמְדִים figli, figlie, e
questa, è però non può mai seguire prima d. 552 non potendo
dirsi. בְּנֵי אֶבְרֹהַם

D. Per qual motivo il שׁם non era soggetto ad alcuna d. quale
declinazione?

R. Sarebbe fatto l'anomia al caso genitivo quanto il pronome.
L'articolo definito sono fatti segni di partitur che fanno convergere
di quel individuo particolare, i pasti, e perciò tutti convergono
a uno stesso tutto le specie de nomi che non indicano un individuo
definito, ma solo al 552 indicando egli già un individuo
ma non definito non convergono alcuna d. queste ogni distinzione
D. Spiegatemi meglio con un esempio?

A. Le più esaurienti: D. T. que si fra le specie di monzono

כללו. שם עצם פרטי, יצט להתארו, שום גמקרה, שם המ Kapoor

D. Por qual motivo?

R. Pachia ingueffii 5 species, comprendono tutte le altre

⁹ spiegazione in quali fasi questa specie si possono comprendere.

מִשְׁׂרָב מִזְמָר וַיֵּן כָּלֶל סָדָר.

שְׁמֹוֹת הַעֲצָם כָּל־לִי שְׁמֹן גָּזָר אֶסְמָנָגָזָר אֶסְמָנָגָזָר

... come altro — da qualche quarto d'ora

טַף כְּפָתָחֶנֶּה קְרָבָה
שֶׁמֶן הַתְּעִירָה אֲמָרָה בְּזָהָב

ל' פצחים ריזוק פודא. יונתן גהה לה גהה לה
ה' פצחים ריזוק פודא. יונתן גהה לה גהה לה

סִמְמָה **בְּנֵי** **יִשְׂרָאֵל**

CAPITO III.

Dalla differenza del gyo agli altri.

D. Quattri - 1^a Differenza del Guv agli altri -
2^a Differenza del Guv agli altri rapporto alle Deltine.

R. A uno scritto del 1912 agli altri rapporto alle declinazioni, il
loro re. בחרמי, רפאל

9. Spigata laevis? סגנית?

D. Nagata 12-22-2010

R. da o dia 25 de novembro de 1903

Dellman varianus alcune esemplificazioni per indicare il nome.

plasah und daß er, nachdem er gesagt hat, daß er nicht mehr mit ihr zusammenleben will, darf sie nicht mehr mit ihm zusammenleben.

declina anche verso il maschile
al femminile come **חַקְמָה** grande grande
גִּדְעֹנֶלֶת

Capo 4° -

del genere. —

Q. Quanti sono i generi de' suffissi?

R. I generi de' suffissi sono 2 maschile e femminile ma questi 2 differenza degli aggettivi mantengono sempre il loro genere se mai non cambiano da un genere all'altro. —

Q. Vi è qualche nome eccezionale da questa regola?

R. Si. Sì. Vi sono alcuni nomi eccezionali. In questa regola, comunque, si possono adoperare tanto nel genere fem. che nel maschile a questo punto **לִבְנֵי** Accampamento **לִבְנֵי** fuoco **לִבְנֵי** vento come al posto il doppimo **לִבְנֵי** al terzo **לִבְנֵי**.

Q. Come distinguono i generi de' suffissi?

R. Il genere del suffisso distingue in 2 maniere.

1° Dell'indicazione dello stesso nome per esempio **לִבְנֵי** uomo **לִבְנֵי** maschio / **מִלְחָמָה** sono certo maschili **מִלְחָמָה** uomo / **מִלְחָמָה** sono certo femmili.

Q. E qual è il 2° modo?

R. Il 2° modo è riconoscere il genere de' suffissi è attraversando
il testo il genere o dell'aggettivo o del orto che reggono il nome e questo metodo va per tutti quei nomi di cui la indicazione deve basta per conoscerne che genere sono. —

Q. Vincatemi con qualche esempio?

R. Proviamo p.e nella racca sentit. **כִּי** **כִּי** **כִּי** **כִּי** **כִּי**
cioè sono che i nomi **כִּי** **כִּי** **כִּי** **כִּי** **כִּי** nella tavola, pochi elementi diretti questi esempi **כִּי** **כִּי** **כִּי** **כִּי** **כִּי**

7. Quando D. iegi p. e. ३ capo intende di una casa qualche qualunque naf.
o se non off. parla d'una casa e aggiunge al nome בְּנֵי אֶלְעָזָר un geni-
tivo, come ad un nome o l'articolo come בַּיִת־בְּנֵי אֶלְעָזָר. Davidde solo
non è della casa di David e nondi' un articolo od il בְּנֵי parlo
cioè della sua casa escludendo le altre. — od in בְּנֵי la casa
fausto intendere che parlo di quella casa già prima nominata
e contraria al ५ e २ più non occorrono di queste vicinanze
indicate già in individuo volo. —
8. Cosa significa divisione di quei re, uno d'un medesimo nome
come in D. iegi?
9. Volere divisione di 2 persone d'un medesimo nome si ponno
segnare diversi in un softastico genere o oggetto indicato al
בְּנֵי, si dirà p. e. בְּנֵי דָוִיד בְּנֵי יְהוֹשֻׁאֵב בְּנֵי
David e padre בְּנֵי יְהוֹשֻׁאֵב David. —
9. Ti sarei qualche domanda dal בְּנֵי אֶלְעָזָר agli altri riguardo le
declinazioni?
10. Una domanda d'interpretazione del בְּנֵי agl'altri riguardo le declinazioni
di tutti gli altri nomi eccetto il בְּנֵי come domando, se
declinano per i motivi ed il loro regno אֶלְעָזָר singolare o se an-
che al plurale come בְּנֵי אֶלְעָזָר parole 2. e numeri plurali
sono בְּנֵי parole אֶלְעָזָר e בְּנֵי אֶלְעָזָר sono parole una.
Se il בְּנֵי atea si declina ne li motivi il loro regno בְּנֵי אֶלְעָזָר.
11. E' spiegato il segno di בְּנֵי?
12. Scopri se questo segno lettera d'acanto segna la medesima de-
stensione nella quale antecedente c' l'ultima בְּנֵי o signifia
no questo ed è che בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי altri poteri declinano per

דיבין נרכות בעודון

Q. Come' fanno il Duale?

A. Il Duale forma si aggiunge dopo il nome D^{וּ} come
בְּנִים due giorni בְּנִים due mila e nei nomi determinati in
questo numero ci sono בְּנָה ו בְּנָה ו בְּנָה (beni) e un altro
בְּנָה (due latte).

Q. Tutti i nomi si possono formare in Duale?

A. Non sig? Vediamo che si trovano in Duale che i nomi dei
membri del corpo d'ospitali come בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה
Orechi בְּנָה, cosce בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, piedi, e così pure
in qualche odigio composto di due metà equivalenti בְּנָה, בְּנָה
בְּנָה, macine בְּנָה, bilanci בְּנָה, anche in qualche altro nome
che trovi nella scrittura in questo numero.

Q. Così v'è da rimarcare nel nome degli odighi profeti in Duale?

A. Nei nomi degli odighi profeti in Duale (se d'animarci)
che questi non trovi mai in singolare perché levata una parte
rispetto al servizio all'oggetto preciso è composto l'odigno a parte
perde il suo nome.

Q. E i altri nomi sono tutti sing. o plurale?

A. Adesso fra gli altri nomi ve ne sono diversi che non hanno che un
sol numero come בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה
questi non hanno plurali dicono בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה
questi non hanno plurali dicono בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה.

Q. Ed altri si trovano singolari come בְּנָה, בְּנָה, בְּנָה,
ora non spesso da alcuni altri.

Capo VI dell'unione de' nomi

Q. Che intende per l'unione de' nomi?

יְהִי הַגָּדוֹל רֹאשׁ הַיּוֹשֵׁר יְאֹוֹה נֶפֶת צָבָא

2. Misalle quatuor. egris. Tintor per fannini?

9. Non potrebbe trovar il genere del nome del "moro nobile"?

A Novembre Quaranta la maggior parte dei maschi dell'anno i più
piccoli di D. ed. femmine in più ve ne sono però molti e certamente
come si vede nel Padri Primigeniti sono maschi colta definita
femmina la Donne concubine sono femmine colta
definita maschi.

Pago II

Dei nemisi. —

Q. Quanti sono i numeri de' nomi?

R. J. Moore

I sing of India and its cities -

II S. ~~the~~ indicated ~~and~~ copy

III. Sintesi che indica da dove proviene ogni corrente p. d. 7120 in meccanica

דִּין מְשָׁגֶךָ דַּעֲלֵבֶן דַּעֲלֵבֶן מְשָׁגֶךָ.

D. Com'è possibile che il paragone debba essere così?

R. il quale di non formali accompagnando a' mafchii per lo più

D'altri anni: di se ne sono persi degli eccellenti convegni

... e lasciando le vecchie colla-ccole che ci seguitò

נְאָכֵל בְּרַבִּים כַּפְרָה גָּזֶר וְעַמְּדָה

זקנין זקנים נס דבביה זכרים כבושים בקדשו לא יונטו לא יונטו

Capo 131, v. 7

Della variazione delle ore ali per

A. Per l'unione de' nomi si può intendere due nomi confezionati al
modo di quelli vengono variate le vocali di alcune lettere d'
e. Ha sempre un significato come קָרְבָּן בְּנֵי כָּלִיל. ^{אֲבָתָם} בְּנֵי
lettera di David abbi? i. attua signif.

D. Per quel motivo si unisce un nome all'altro?

A. Un nome si unisce all'altro quando il secondo quando il secondo
nome indica il prefisso ed il terzo la cosa profonda come בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
o בְּנֵי (caso d' David compo di Abram). Intendesi da David ed Abram
il prefisso della casa e del campo.

G. Quali sono altri motivi d'unione i nomi?

A. Si uniscono attrezzi i nomi secondo nome vero soltanto per
magia. Dichiavazione del nome come בְּנֵי יִשְׂרָאֵל libro di legge. Alle volte
il nome indica il materiale di cui è composto il primo nominativo
come nelle בְּנֵי עֵשֶׂב agnus dei pastori. Indica però il nome
lo stesso in un modo il che come בְּנֵי חַדְרָא שְׁמָן חַדְרָא
che non ha connesso (grande) (di giumento) destinato ad offerta offerto.

D. Di quali altri motivi si legge? si uniscono attrezzi due nomi quando il
A. Il secondo una qualità del terzo adoperando il nome attaccato in
luogo dell'aggettivo come בְּנֵי קָרְבָּן הַמִּכְפָּלה. בְּנֵי בְּנֵי
grande (doppio), intendendosi già uno bimbo grande doppio.
Intendente il nome ^{terzo} indica l'aggettivo il terzo è parente come
בְּנֵי בְּנֵי mangiatori? mani e vicenda il terzo parente
il terzo mangiatore? ricevuto? Dio.

G. Quando che si uniscono le lettere per il motivo?

A. Le lettere si uniscono per il motivo che fanno nei termini
בְּנֵי בְּנֵי כִּי כִּי come בְּנֵי בְּנֵי
ma non dice, è nel nome בְּנֵי בְּנֵי si aggiunge nel
caso. Secondo בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי.

| | | | |
|---------|---------------------------------|----------------------------|-------------------|
| נְפִיר | סְמִיךָ | נְפִיר | סְמִוקָּם |
| כָּבֵר | כָּפֵר הַיְהֹוָה | רַבְּרַבָּר | לְנֶבֶן אֲנוֹשָׁה |
| אַלְמָם | אַלְמָם הַמְּלָאֵךְ לְבָבָךְ | הַנְּסָמָלָבָן | עַנְבָּה הַכְּרָם |
| רַזְעָן | רַזְעָן אַמְנוֹתָךְ כָּזָבָתָךְ | נְדִיבָר נְדִיבָר לְבָבָךְ | עַנְבָּבָן |
| יְקָרָה | יְקָרָה רָחָה עַלְלָה | נְפִיר סְמִוקָּם | רַבְּרַבָּר |
| נְפִיר | סְמִיךָ | נְפִיר | סְמִוקָּם |

1. Cos'è da rimarcare intorno al nome del סְגִיר ? —
 2. I nomi dei סְגִיר, cioè בָּנֵי עַבְרִים, nel loro significato
 di questo nome e di chi può dirlo, בָּנֵי עַבְרִים —
 3. Ditemi le variazioni per il מִזְבֵּחַ nei nomi che terminano in תָּ ?
 4. I nomi che terminano in תָּ si devono dal verbo (לְ) di cui
 radicale sia, detti יְהִי allora יְהֹוָה remettendo vocali sufficie-
 nti per indicare la ? mancante, l'ultimo יְהֹוָה si riferisce al resto della clavis
 in cui è compreso il verbo יְהֹוָה ? —
 5. Il קָרְבָּן יְהֹוָה, ma se il קָרְבָּן non è di questi
 giorni corrispondi al resto anche il primo יְהֹוָה. Il secondo è
 יְהֹוָה יְהֹוָה, o è 1.º della o è un'altra cosa che in
 tal caso sarebbe d'alla sq. - tabella. —

9. Come variano le vocali nei nomi d. due sillabi? סימני?

R. I. nomi d. due sillabi sono sul 5.5 se non come
consonanti, convertendole da vocali in conso-
nantie. בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד
e i vocali convertiti in un doppio consonante
o uno d. qualunque altro spesso sono invariabili.
בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד

2. Cosa è l'animazione intorno a nomi sul metro?

R. Intorno ai nomi che sono sul metro d. (l'animazione
è), se la seconda lettera è aperta il 5.5 o
chiavi 2 non cambia e la terza
lettera converteasi in 5.5 della seconda come p.e.
anche la seconda בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד
però, generalmente come בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד
queste antie sono pure invariabili per tutte.

3. Come si fa con i nomi d. più di 2 sillabe?

R. I nomi d. più di 2 sillabe sono tutti invariabili.

4. מהות הנגדות בטעות השם מושלם הקדמה
בנוסף לשלמותה?

R. Nel nome d. più di 2 sillabe perché non terminano ב-ה
la seconda sillaba non sfoggia questa regola: al terzo
ultimo sillaba coll addentro -mo sempre invariabili, come
בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד

בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד
se la seconda sillaba non sfoggia questa regola: al terzo
ultimo sillaba coll addentro -mo sempre invariabili, come
בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד בְּנֵי אֶחָד

יְקַלּוֹת סְלִיחָנוֹת נְזֵלֶם מִים בְּנֵיכֶם מִמְּפֻטִים שְׁבָתוֹן

D. Come varianfi le vocali nel *Streale*? non *Bianco* e *Nero*?

D'è qualche nome eccelluto?

Q. Si tempi il pomeridio non d'una volta terminati in ?

בְּגִיאָה זֶה יְמִינֵי בְּפַה שֶׁלְוָה וְעַד בְּעַד

D. Com'è formata il nucleo del nome salotto ? פִּינְגָּן

D. Come far mai il piacere ne' nomi di più titoli?

Q. Per i nomi di più sillabe perché non terminano in una
lettera di תְּ הָ וְ queste sono la regola: la terza sillaba (alla)
coll'antecedente sono sempre invariabili. La penultima sillaba
avrà sempre un תְּ o non sarà motivo di rendere invariabile e l'ultima
avrà (come per esempio בְּרֵבֶת) come regola בְּרֵבֶת תְּרֵבֶת
וְקַנְׁתִּים נְגִידִים מְחוּמִים בְּטֻבְבָּן כְּפָרִים חֹרְבּוֹת

| | | |
|---------------------------|--------------------------|-------------|
| נפוד 550 | שנה שנית עוזם ביה נחתה ר | יביר פלאיר |
| שנה שורה קהה חיה בטהותה | טהה עריה ר | רעה רעה דוד |
| קיה מכה איש כויה בעיה עיה | | |

- Q. (cf. da offerto re' nomi che terminano in נ?)
 A. In questi riguardo che l'ultima sillaba è sempre invariabile
 anche se la sillaba precedente è in penultima posizione si vorrebbe non
 troppo il quale consigli di solito riguardo come da
מִשְׁתָּחַת צְבָחַ מְלָא תְּרֵמָה : לְאַכְלָה
מִשְׁאַדְבָּה צְבָחַ מְלָא תְּרֵמָה : לְאַכְלָה
- Q. Come si legge il terzultimo vocale?
 A. Il terzultimo vocale è preceduto da un vocale che per le regole an-
 sidelle è invariabile per distinzione ^{ונכונות} parola. ^{וילך} ישראלי הרחוק
 preceduto da un vocale variabile. in quei casi non potendo trovare due
 distinte soluzioni il primo consigliato in questo caso è di lettera
 gutturali, in 3100 o 7000 sono una serie di nomi su
 פְּרוֹאֵגְעָזְעָן פְּרָהֵגְעָלָה. במתוך ה ^{וילך} פְּרָהֵגְעָלָה
 quale di questi nomi è vero è così visto anche se
 non risulta più la ragione di questo nome da
אַבְרָהָם אֶרְחָם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל (dig. 1900).

CAPITOLO VIII.

Della variazione delle voc. per i plur.

- Q. Perché molte vocali del plur. sono diverse
 A. È regola variabile che qualunque vocale che precede la lettera
 matria (o ק or ט or פ or צ or צ) è sempre invariabile come da
נְלָמָס מְשֻׁפֵּט קְבָל שְׁלָמִים גְּנָבָה (dig. nel plurale co.)

D'onde vengono le vocali per *Idris* no?

R. I nomi di cui si tratta la dinastia radicata nella città di P. prof.

רמי נdry ציריו מזין. המציגו לארץ א-סורי. רם עז ציר ח'ו

e quelli dell'ordine dei Dibbi convertono in per cose regole
per il 2^o Capitano abbiam dette nel placato nro 50 p.c.

לְמַעַן חָמֵץ תְּזִבֵּחַ אֲוֹם אֶלְעָזָר

... **בְּמִזְמָרָה** וְ**מִזְמָרָה** עַד **עַתָּה** בְּתֵי **בְּנֹת** יְהוָה יְמִינָה

שְׁמָךְ שְׁמֹ�וּ יְהִי רָצֶן בְּתַבְנֵת יְהִי מִצְוָה
Come you will please me now in "Mabat"

Questi formano tutti dietro il plurale apotato varieggio e fanno

la rettifica rilata in 1907 se è soggetto a variazioni
in conseguenza di fatti

in esigenza, se la ferrofina natale foffe non deve essere
tirata in una pia per incompatibilità dei due disegni (Tratto)

per lo più però, se v'è lettera galleggiante in (-) o in (+)

^o ne' nomi sul metro ²⁰⁰ vis. questo ²⁰⁰ sarà ²⁰⁰ più ²⁰⁰ molte
menti ²⁰⁰ (U) ²⁰⁰ (W) ²⁰⁰ (X) ²⁰⁰ (Y) ²⁰⁰ (Z)

penultima sillaba non è soggetta a variazioni, che tuttavia
ma sillaba non fissa non è tutto invariabile e cioè (voce)

diffinita dal glicale glicosato in inf.) effettuata verso

in chiaro dalla reg. Favole.

| גָּדוֹלָה | פְּמַרְעָה | רוֹאֶל | פְּטוּרָה | רְמֵדָה | סְמִינָה | רְפָחָל | סְמִילָה | סְמִילָה | סְמִילָה |
|------------|------------|-----------|-----------|--------------|-------------|------------|-----------|------------|-----------|
| שְׁנִים | שְׁנִי | יְדִים | יְדִיָּה | קְנִים | קְנִיָּה | קְנִיָּה | קְנִים | קְנִים | קְנִים |
| כְּבָנִים | כְּבָנִי | קְדָשִׁים | קְדָשִׁי | עֲלִים | עֲלִיָּה | עֲלִים | עֲלִים | עֲלִים | עֲלִים |
| מְלֻחִים | מְלֻחָן | אַלְמָם | אַלְמָלִי | מְשֻׁבָּבִים | מְשֻׁבָּבִי | עֲנִים | עֲנִיָּה | עֲנִים | עֲנִים |
| בְּרִכּוֹת | בְּרִכּוֹת | זִיתִים | זִיתִי | בְּגָלוֹת | בְּגָלוֹת | שְׁמִינִית | שְׁמִינִי | שְׁמִינִית | שְׁמִינִי |

D. such non si accettano (da mezza secollo)?

22. Ora gheffo regola s'ecclissare tutti i parteggi di' ohe come
sono pure. E' anche anche qualche volta che il **פסח פגודה**
vocato conestefi in q' **פסחים פגודה** ch' t'ha
ogni gl'jim **פסחים פגודה** (conestefi...) e anche (conestefi...) un
d'ogni gl'jim **פסחים פגודה** (conestefi...) un
d. Come farai il plorale ne' nomi terminati in ?

P. 10 ~~to~~ ⁱⁿ search of the lightning. Oct. 11, 1913.

R. La ^{prima} vocale raffigura l'ultima parola nella vocale ^{ultima} del plurale
חַיִלְתָּם קָנָה קָנִים שָׁוֹר שָׁוֹרִים come חַיֵּק קָנִים שָׁוֹר
nel primo caso la prima lettera radicale ^è sotto puntuata da un punto
ma i seguenti sono da sola.
מצחים מזרירים מזרזים מזרזים מזרזים מזרזים מזרזים
בניעו בדרכם ^è nella seconda lettera radicale come בדרכם בדרכם בדרכם
בניעו בדרכם בדרכם בדרכם בדרכם בדרכם בדרכם בדרכם
G. La ^{prima} vocale raffigura la prima e ultima parola nella vocale ^{ultima} del plurale
da rimarcare nel nome terminato in ?.

R. Si que sono uscite, e che il loro piano si è regolare come i regoli aziendelli per
pianificare le cose, e poi uno bisogna che la
pianificazione sia alle volte contraria ai piani di
Gesù.

בְּיַד־מִזְרָחֵת־קָרְבָּן־בְּנֵי־קָרְבָּן

D. W. C. a minorare nei numeri terminanti in 5?

פְּרִימַת בְּרִיתֹת פְּנִיתָ חֲנִיכִים חֲנִינָה מִשְׁמָרֶת שְׁלָמִים

גילדות מלכזרות מצטיין בזקיות, יונכ'ין - נס עליון ותכלת
ונס לבן ותכלת עטירת עטרות מגערת מאצרים כרונת צהוב

תכליות, אגדות זכויות פוליט. וחירות
9. Can you tell us about planned?

... hanno il placato in D^r rendono la p^a l'attivo nullo
- da i contadini (...) e quelli col placato in D^r mantengono la
tefaia finita nel D^r p^a.

ai troppi nei suoi libri in un sol genere si può benissimo d'ogni
formar l'altro come il y. s. si può dire יְהוָה אֱלֹהִים.

Q. Come si riduce l'aggettivo maschile in Yeminiyah?

L'aggettivo di un genere maschile in Yeminiyah aggiunge
dopo la definenza di it ^{וְ} וְיַדְעָה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל

quegli des-
canti dei partecipi del Verb yofen avend anche la definenza
in יְהוָה di it come da כְּלָבִיד כְּלָבִיד
et nel Yeminiyah כְּלָבִיד כְּלָבִיד come par. כְּלָבִיד כְּלָבִיד
gli aggettivi terminanti in יְהוָה radicali come יְהוָה כְּלָבִיד non vi
aggiunge alcuna lettera e dice יְהוָה כְּלָבִיד, o terminando
in יְהוָה radicale: allora volendo aggiungere la d. si vuole
anche il yop ma aggiungendo invece la d. non occorre il yop
come da יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה
וְיַדְעָה סְכָאָת

Q. Come si variano le vocali nel nominativo Yeminiyah?

R. Gli aggettivi d'una v. libata mai si variano con יְהוָה
וְיַדְעָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה
si prendano tutte le regole già indicate rapporto alle
vocali d' un notero invariabile e di quelli soggetti a
variazioni, si varia la prima in gom o la seconda, se la
prima fissa invariabile come p. c. - כְּלָבִיד כְּלָבִיד

לְבָנָה לְבָנָה לְבָנָה לְבָנָה לְבָנָה לְבָנָה
la terminazione en יְהוָה andò l'ultimo yop cancellato in (.)
e se la terza radicale fissa gatheringa cioè d. due (.) idem

| פָּנָר | מִתְּמָרָן | מִתְּמָרָן | פָּנָר | פָּנָר | פָּנָר |
|------------|------------|--------------|--------------|-------------|--------------|
| בְּקָרִים | גַּנְגִּיס | גַּדְוָרִי | גְּבוֹלִים | דְּפָרִי | רְבָרִים |
| בְּקָרָות | בְּקָרָות | בְּלֵרִי | וְלֵרִים | שְׁמַחְתָּה | שְׁמַפְּחוֹת |
| מְכֻוֹת | מְכֻוֹת | בְּצָחֹות | בְּצָחֹות | סְפָרִי | סְפָרִים |
| בְּכָלוֹת | בְּכָלוֹת | בְּצָמָלוֹת | בְּצָמָלוֹת | עֲזָלָמִים | עֲזָלָמִים |
| עֲזָבִים | עֲזָבִים | בְּמִתְּמוֹת | בְּמִתְּמוֹת | וּמְבָרָות | וּמְבָרָות |
| אֲזִילּוֹת | אֲזִילּוֹת | אֲלָנָטִים | אֲלָנָטִים | כְּבָרִים | כְּבָרִים |
| חֲבָמִים | חֲבָמִים | קְטָנִים | קְטָנִים | גְּמַלִּים | גְּמַלִּים |
| חֲלָבִים | חֲלָבִים | עֲנִינִים | עֲנִינִים | בְּגָלִים | בְּגָלִים |

O forse qualche nome mi erato!

תקלילים כתים בכנות תירכים
מושתים עיניהם גוףם קהל כהן מקהלה חילו ביטוי

Capo IX

D. Dutta ^{old name} aggressor. —
aggressor.

P. 11th - If so, can her genes?

11. Per d. - Si aggredisce di cui trovansi in posse un fumino
scritto per ogni operazione. ~~נִזְבָּח יְהוָה אֱלֹהֵינוּ~~
quello che vorranno mai per questo motivo non potranno
tirare per l'argomento ne' calzari negli stessi modi: quelli si

| אדי | ר' ג'ג'ל | ר' ג'ג'ל | זכר | ר' ג'ג'ל נ' נ' נ' |
|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------|-------------------|
| תְּמִימָה נַעֲשֶׂת | תְּמִימָה נַעֲשֶׂת | תְּמִימָה נַעֲשֶׂת | ר' ג'ג'ל נ' נ' נ' | ר' ג'ג'ל נ' נ' נ' |
| בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | אֶחָד שְׁנָאֵר | אֶחָד שְׁנָאֵר |
| שְׁבָכָה נַעֲשֶׂת | שְׁבָכָה נַעֲשֶׂת | שְׁבָכָה נַעֲשֶׂת | עַמְתִּי עַמְתִּי | עַמְתִּי עַמְתִּי |
| בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | עַלְמָם עַלְמָם | עַלְמָם עַלְמָם |
| בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | רְבָבָה אַחֲרָה | רְבָבָה אַחֲרָה |
| בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | בְּגִזְבָּא נַעֲשֶׂת | רְבָבָה אַחֲרָה | רְבָבָה אַחֲרָה |

D. come devo spiegare il numero 1100

וַיְהִי חִישׁוֹד אֶפְלָה שְׁלֵתָת יְמִים
9. Spiegatemi le decine di numeri cardinali

21. אחת ועשרה. שתים ושלושים גשין. נ. 22. ג'רמן. שתים ושלושים גשין. נ.

R. In questo continava ele migliaia!

R. In queste voci d. finiscono otto o al massimo i duali d. I plurimi
ed eccome la formula?

| Pirotel | Turle | דולר | ניכוי |
|--|-----------------------------------|--|-------|
| טבנער זונז גראונט אַרְבָּעָה וְשִׁבְעָה | 300 מיליארדים 200 מיליארדים | מאות | 100 |
| טְבָנֵעַ זָוֶן גְּרָאָוֹנְט אַרְבָּעָה וְשִׁבְעָה | 600 | | 100 |
| טְבָנֵעַ זָוֶן גְּרָאָוֹנְט אַרְבָּעָה וְשִׁבְעָה | 3000 אלפים 2000 | אלף | 1000 |
| טְבָנֵעַ זָוֶן גְּרָאָוֹנְט אַרְבָּעָה וְשִׁבְעָה | 1000 | | 6000 |
| טְבָנֵעַ זָוֶן גְּרָאָוֹנְט אַרְבָּעָה וְשִׁבְעָה | 30000 ל'בּוּמִים 20000 ל'בּוּמִים | טְבָנֵעַ זָוֶן גְּרָאָוֹנְט אַרְבָּעָה וְשִׁבְעָה | 10000 |
| טְבָנֵעַ זָוֶן גְּרָאָוֹנְט אַרְבָּעָה וְשִׁבְעָה | 10000 | | |

2(-) come זכר זכרת פורח פורחת זכר זכר
זעקה

Capo X del nome numerico

D. Cos' è avendo nel nome numerico?

R. Nel nome numerico: 'avendo che spesso questo cosa per-

D. E' oggetto il quale qualifica i quantitatis delle cose
che sono dette numeri per generalità.

D. In quale modo si divide il nome numerico?

R. Il nome numerico si divide in cinque specie, cioè: Numeri
Cardinali, numeri ordinali, numeri propri, numeri partiti.

Mcper בינוּךְ Numeri proporzionali.

Tutti questi sono di numero numeri definite e finali
menti numeri indistinti.

D. Spiegati i numeri cardinali?

R. I numeri cardinali sono quelli che rappresentano la quantità degli
oggetti senza specificare la loro natura. In questo distinguono il
genere (maschile o femminile) fino al 19 inclusivo. Dopo
questo distinguono solo sino al 100 secondo la formula.

| אחד | ב' | три | ארבעה | חמשה | ששה | שבעה | שמונה | תשעה | עשרה | עשרה | עשרה |
|-------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------|----------------------|
| אחד | ב' | три | ארבעה | חמשה | ששה | שבעה | שמונה | תשעה | עשרה | עשרה | עשרה |
| שני | ב' | ב' | ב' |
| שלישי | ב' ב' | ב' ב' | ב' ב' |
| רביעי | ב' ב' ב' | ב' ב' ב' | ב' ב' ב' |
| חמישי | ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' |
| שישי | ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' |
| שביעי | ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' |
| שמיני | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' |
| תשיעי | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' |
| עשרה | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' | ב' ב' ב' ב' ב' ב' ב' |

D. Cos' intendete per nome indefinito?

R. Nomi indefiniti sono alcune parole indicanti una quantità indeterminata come il molto דבָר poco זעַם una "moltitudine" כל tutto, molti volte pure usati in genere applicando il suffisso per indicare ognuno di questa specie come בְּיֹם הַשְׁבָת כִּיּוֹם אֶת-שְׁבָת אֱלֹהִים ogni giorno, ogni sabato, ecc. ecc. ogni anno, ogni uomo, ed il nome plurale senza la determinazione ה- ה- יְמִינָה indica una grande sottanza di questo specie come יְמִינָה אֲנָשָׁה. Alcuni lasciarono rimanere della mamma —.

Capo XI del Capo del Nome

D. Quanti sono i casi del Nome?

R. I casi del nome 1. Nominativo

2° Accusativo

3° Ablativo

4° Dativo

5° Instrumentale o locativo

6° Comparativo —

D. Spiegatemi il Nominativo?

R. In Nominativo dici altri quel nome che indica la persona o la cosa che è il soggetto principale del Discorso quale si chiama caso solo non avendo il nome alcuna particolare o lettera che lo modifichi, ma semplicemente la vocazione: ovvero colta, e dinotando l'articolo come p. d; בְּדָבָר בְּלֵבָב רַבֵּן mangiò pane בְּעֵדָה יְהוּדָה abbracciò la legge

D. Spiegatemi l'Accusativo?

D. epigaeum i. neemai (D. nali?)

R. I numeri ordinali uno più aggiuntivi i quali qualificano il
grado di preminenza) di Significativa, di Cittadella, di Regno, di Regno d'una
persona o cosa in questi Distinguendi, si prendino allo. come
l'aggiunto formata

| | | | |
|---------------------|------------------------------|---|--|
| ר' קב | ה' כו | ו' זכה | ז' זכו |
| עַמְּדָה בְּשִׁירָה | וְלֹא יְלֹא בְּשִׁירָה | לֹא מְזֻנָּה מְלֵיבָנָה מְלֵיבָנָה | I רְאֵשֶׁן II חֲמֵבָן |
| עַמְּדָה בְּשִׁירָה | וְלֹא יְלֹא בְּשִׁירָה | לֹא מְזֻנָּה מְלֵיבָנָה מְלֵיבָנָה | III גַּתְלִבָּה IV לְבִיאָה |
| עַמְּדָה בְּשִׁירָה | וְלֹא יְלֹא בְּשִׁירָה | לֹא מְזֻנָּה מְלֵיבָנָה מְלֵיבָנָה | V רְאֵשֶׁן VI חֲמֵבָן VII גַּתְלִבָּה VIII לְבִיאָה |
| עַמְּדָה בְּשִׁירָה | וְלֹא יְלֹא בְּשִׁירָה | לֹא מְזֻנָּה מְלֵיבָנָה מְלֵיבָנָה | IX תְּרֵמָה X לְבִיאָה |

ultimo אַחֲרֹנוֹ, אַחֲרוֹן

D. come i numeri ordinali dal 10 in poi?

R. Questo brano come i cardinali aggiungendo il sottotitolo da
DIVITIA parodiali sempre dopo il soffice titolo cominciava
l'indice anno ה'מ'ל'ה העשיר ב- il sottotitolo.

D. spiegatum? I names participation?

D. spieghami il menù proporzionale è quello che indica quanto
volte in proporzione veni applicata una cosa come

Quando tanto dicono quattro volte tanto dicono.»

וְלֹקַת אָשָׁה ל' *predrai una donna per mio
figlio e mandare per l'olocausto.* —

9. Si teme un aff. della fine del molo, del tempo, e del luogo?

R. P. S. di tempo qui qualche settimana ha m. giorni, n. ej. a.
luogo אֶרְצִי יְהוּ מִילְדָתִי לְאֵלֹהִים
alla mattina dalla mia
natura andò l'arion di andò non è terminata verso alba ma si
arrise al luogo profondo -

D. Spieghami il cafo istrientalis. Possab?

R. Il nome degli instrumenti quando indica la persona o l'opera sarebbe con più addizione che agli altri affari non ed in ogni luogo si chiamerebbe indicando il luogo o il tempo intre cui viene fatta l'azione. Questi due casi si comprendono come uno esendo anche contrapposti daldo i profissi al nome ed alle voci delle colline particelle 153 in tesa poetica. —

D. Salvo degl' elettori?

P. Esempi di canti strumentali: בְּמִקְדָּשׁ מִזְבֵּחַ נִגְעָשׂ תְּבִרְכֵי נִגְעָשׂ
è coll'orecchio mio cioè la gradua e l'ano fermo gli strumenti
e quali Giacopo ringrazi.

precedent' affino col battone. Giampy D'ajusto

8. In caso accusativo sta il nome indicante la persona, o la cosa
che riceve l'azione accompagnata dal nome o pronome agen-
tis; se questo caso non è contrassegnato colto, metti alla fine pre-
בְּ
la testa alle cose manca la partecipativa come l'agen-
zio estato: בְּ אָכַל לִ

D. Specie domini s'Abbativo?

R. Opni... ha indicato una persona o cosa dalla quale ha preso
apprezzazione o disprezzo del tempo ed. luogo e che questa
persona o cosa sia la causa d'una tal data oratione, questo
nomiando in capo abbatte ed il suo regno è la particella
per dire semplicemente la lettera si profissa al nome
per es. וְאַתָּה תִּחְתֹּמֵן מִנְמָתִים כִּי
prendesi I mio presidente dalla
mia causa מִתְמָתָת נְבִיאִהוּ per causa de' peccati.

D. Ditem un ej. del principio di tempo o de modo?

R. Löw ~~ausser~~ ^{ausser} Dal gründet der neue mek'inger Gott 'Uggi'.
וְיַעֲקֹב מִזְמָרְתִּי לְתִשְׁעֵה עַד הַיּוֹם הַזֶּה
Jacob usq. d. Sepher d. arion d'afur incommuni
dal ~~per~~ savoy.

D. Spiegelman: 1 Doctor?

R. II Poniamo fici i. *aggettivo* quando indica la persona e la cosa per il cui verbo terminata l'azione, il motto d. tempo
e di luogo, ovvero che quest'aggettivo indica lo scopo dell'
azione. Questo caso è ben contrapposto col particellare
ove compi cemento colla 5 prefissi al nome come

| | | | |
|------------------------------------|--------------------|----------------------------------|--------------------|
| שְׁמַהֲיָתָר יִתְּמַרְתֵּן | Nominative | <u>רַבְנָה</u> | Ruben |
| יִתְּסַחַק הַזָּרִיאָה | Vocative | <u>רַבְנָה</u> | Oh. Ruben |
| יִתְּסַחַק בְּקֹצֶבֶל | Occupation | <u>אֶת רַבְנָה</u> | Ruben |
| יִתְּסַחַק הַוְתָּמָלָה | Ablative | <u>פְּנֵי רַבְנָה גַּעַגְעָן</u> | Ruben |
| וְחַס <u>רַדְכָּוָה</u> | Dative | <u>לְאוֹבֵךְ עַל רַבְנָה</u> | A Ruben per Rech. |
| אֶתְסַחַק הַעֲזָרָה יִמְקַדֵּם | Similitude/oblique | <u>בְּלִימָדָה</u> | Con Ruben in Rech. |
| יִתְּסַחַק חַדְמָיוֹן | Comparative | <u>כְּאֶתְסַחַק</u> | Come Ruben |
| וְחַס <u>רַדְכָּוָה וְלַבָּהָר</u> | Sentitive in ſ | <u>בְּצַל הַזָּבוֹן</u> | Di Ruben |

Capo XII Del Principe.

D. Quanti recidi di romani i furo?

ל. ג. *specie.* כינוי ה^לכניין pronome personalis כינוי ה^לבוֹזֶה. כינוי המציין Diminutivus nominis כינוי ה^לרוֹמָה כינוי ה^לטְבִילָה pronome interrogativum.

D. Spiegeleri exponenti personali?

R. I pronomi personali sono alcune parole indicate la persona delle quali
Q. Il coro: In questi 4 di singoli tre personi cioè quando una parola da
dico Dio יְהוָה וְאֵת כָּל־כָּלָל prima persona comune ad entrambi i pp.
Le loro parti alla persona alla quale dirigono il discorso Dio non si fa
+ la 2^a persona maschile pp. e femminile pp. stessa. — Le loro
parti di qualunque creatura è fatto e questo a cui dirigono
il coro Dio יְהוָה egli Il persona maschile non esiste בְּנֵי אֹהֶן

כִּי תֵלֶךְ בַּמְּאֹשֶׁשׁ הַאֲכָל בְּפִתְּחָה
qui mangia dentro alla casa quando andava in fra i frumenti.

R. spiegatemi il cafo costruttivo?

Q. In cosa consiste per il nome di persona o qualche espressione per indicare la somiglianza d'altre cose con questa e questo non corrisponde segnato dalla particella מ<sup>ל</sup> o semplicemente colla ^ו proffice al nome בְּמַכְלִילָה נֶרֶד come il corso בְּמַכְלִילָה נֶרֶד
R. Sì, ma se si riflette nella profondità qual cosa
Q. Non sono atti così nel nome?
R. Sì. Però più ancora que' cosa il vocat. ed il genit. D'indicazione
ma il nome quando esprimesi ne esprimono come בְּמַכְלִילָה נֶרֶד

לעומת ברכות רשותה! il mio primo genitore! ed il genitore ha attia
mo di già spiegato. (Cap. VI). Ma questi due casi più i precedenti,
sono quali al nominativo, in quanto che non fanno alcuna
particolare lettura che lo dimostri. In questo caso più si riefa per
genitori la particella **בָּ** come בְּבָנָיו שְׁמַנִּים
בְּבָנִים. Il sonno della mattina ed il vino del mezzogiorno
ma questa particella però non trova mai nella sussidio sentenza
ed è un po' difficile. בְּבָנָת שְׁמַנִּים וְבָנִים. Saranno le vecchi
nel nome. Precede il genitivo come si è già spiegato. —
9. Datevi un esempio d'una nomina declinata in tutti i casi. —

D. Spigatorem Pomoni Professori

R. I Pronomi Personali sono le lettere scritte con le quali una o più di queste ci fissa del nome indicando se è il possessore della cosa indicata dal nome. Con queste lettere vengono indicate fatte le persone come nel pronome personale. — p.e.)

| Col pronome plurale (col pronome plurale) | Col pronome singolare (col pronome singolare) |
|--|--|
| דְּבָרִים הַבְּרוּתָן | דְּבָרֵנוּ מְרוֹדִיעַן |
| דְּבָרִיכָם | דְּבָרָכָם מְרוֹדִיעָם |
| לְבָרִיכָן | דְּבָרָכָן מְרוֹדִיעָן |
| דְּבָרִיכָם | דְּבָרָם מְרוֹדִיעָם |
| לְבָרִיכָן | דְּבָרָן מְרוֹדִיעָן |
| שְׁמָחוֹת דְּבָרִיכָן | שְׁמָחוֹת דְּבָרָן |
| שְׁפָחוֹת עַפְתּוֹתֶינוּ | שְׁפָחוֹת מְרוֹדִיעֶינוּ |
| שְׁפָחוֹתֶיךָ | שְׁפָחוֹתֶךָ מְרוֹדִיעֶךָ |
| שְׁפָחוֹתֶיכָן | שְׁפָחוֹתֶיכָן מְרוֹדִיעֶיכָן |
| שְׁפָחוֹתֶיכָם | שְׁפָחוֹתֶם מְרוֹדִיעֶם |
| שְׁפָחוֹתֶיכָם | שְׁפָחוֹתֶיכָם מְרוֹדִיעֶיכָם |
| שְׁפָחוֹתֶיהָן | שְׁפָחוֹתֶיהָן מְרוֹדִיעֶיהָן |

D Come variano le vocali nel nome unito al pronome

RE D'as. swap, primamente fatto le singole già dette rapporto alle varie incorribili: quello cioè che, secondo il xxv di I. M. P. Z. e lettera

מִתְדַּבֵּר בְּשָׁמֶן וְבְשָׁמֶן מִתְדַּבֵּר בְּשָׁמֶן וְבְשָׁמֶן
מִתְדַּבֵּר בְּשָׁמֶן וְבְשָׁמֶן מִתְדַּבֵּר בְּשָׁמֶן וְבְשָׁמֶן

D' spiegatemi il plurale di questi nomini?

Se più persone parlano di loro, fatti dicono וְאַתֶּם נָאשֵׂר / פְּנֵיכֶם ad anto i generi, parlando di più persone alle quali si dice il difatto. Dicono voi ד' altri Il persona plurale maschile E per il femminile: גְּתָנוֹת voi. Finalmente, parlando di più persone alle quali non si dirà il difatto di altri. Il persona plurale maschile è, se il fem parla la prima formula pr. il maschile, gli altri gli altri.

Q. Come dicono i pronomi personali? Ellos declinansi per tutti il cap. come nomi come i nomi della seguente forma:

Plurale

| Compar. | Akkus. | Dativus | Ablatius | Accusative | Nom. |
|--------------|--------------|---------------|----------------|-------------------|-------------------------|
| כָּלִים | כָּלִים | לְכָלִים | מִכָּלִים | אֲזָקְנָה | כָּלִים (comuni) |
| כָּלָמִידִים | כָּלָמִידִים | לְכָלָמִידִים | מִכָּלָמִידִים | אֲתָכִים | כָּלָמִידִים (Maschile) |
| כָּלָמִידִין | כָּלָמִידִין | לְכָלָמִידִין | מִכָּלָמִידִין | אֲתָנִין אֲתָנִין | כָּלָמִידִין (Geminis) |
| כָּלָמִידִים | כָּלָמִידִים | לְכָלָמִידִים | מִכָּלָמִידִים | אֲוֹתָם | כָּלָמִידִים (Maschile) |
| כָּלָמִידִין | כָּלָמִידִין | לְכָלָמִידִין | מִכָּלָמִידִין | הַסְּמִינָה | כָּלָמִידִין (Geminis) |

Singolare

| Compar. | Akkus. | Dativus | Ablatius | Accusative | Nom. |
|--------------|--------------|---------------|----------------|-----------------|---------------------|
| כָּלִים | כָּלִים | לְכָלִים | מִכָּלִים | אֲזָקָן אֲזָקָן | I. אֲזָקָן (comuni) |
| כָּלָמִידִים | כָּלָמִידִים | לְכָלָמִידִים | מִכָּלָמִידִים | אֲתָה אֲתָה | II. אֲתָה (Masch.) |
| כָּלָמִידִין | כָּלָמִידִין | לְכָלָמִידִין | מִכָּלָמִידִין | אֲתָה אֲתָה | III. אֲתָה (Fem.) |
| כָּלָמִידִים | כָּלָמִידִים | לְכָלָמִידִים | מִכָּלָמִידִים | הַוָּה | IV. הַוָּה (Masch.) |
| כָּלָמִידִין | כָּלָמִידִין | לְכָלָמִידִין | מִכָּלָמִידִין | דָּא דָּא | V. דָּא (Fem.) |

sono precisamente accadute prima o dopo un p. e di questi
di questa 715, 357 questi e questi.

9. Spiegatemi il personale relativo?

R. Si pronome relativo serve la voce **מי** **מי** הַמְלָאֵךְ per indicare chi questa proposizione
riguarda. La proposizione per indicare chi questa proposizione
è relativa a quel nome si dice: **מי** **נִתְחַתְּךָ עַמּוֹי**: la quale
mi deft.: **מי** **הַשְׁנִינָה**.

D. Spiegazione il prossimo relativa? interrogativo.

R. Si provino interrogatorio. Ecco cosa ho alzato parole da...
adoperano per informarsi di qualche persona o d. qual cosa in
parte. Queste cose sono ? chi ha la persona ? chi fa ? per
le cose. A queste cose i professori procedono i segnacoli e dicono
Nominali o no? Chi ha? che cosa?
Sanzioni? Chi ha? che cosa?

Sensations? איז מה? מה? מה?

Affiliation? מה? מה? מה? מה? מה? מה?

Götter? Lema? Götter? Wie? Wie? Wie?

What's the matter? Come here! Come here!

Comparat. ? כָּלְכָלָה ? כָּלְכָלָה ? Compr. ? Compr. ?

Capo XIII delle lettere scritte. —

D. Quanti sono le lettere scritte?

Se de letto servit uscigia' nio Dello (Patti cap. 7) anno 11.

פָּנָלִי בְּיַרְךָ בְּעֵלָה סְפִירָה סְפִירָה קְדֻשָּׁנוּ :
סְפִירָה סְפִירָה בְּגַדְיוֹ בְּגַדְיוֹ בְּגַדְיוֹ בְּגַדְיוֹ מְלָאָם לְ

I. Dicono anche qualche regola per i nomi d'area? Itala?

R. Pochi si fanno tutti dieci il m'1000 elevati secondo vettore
sto appunto (¹), che se la seconda radicale non è nulla

וְיִתְהַלֵּל מִקְדָּשׁ הַזֶּה חֲקָנוּ חֲקָקִים מִקְדָּשׁ

Di cui sono vocali nel nostro alfabeto come segni più

שְׁבִי שְׁמַנֵּה שְׁנָכוֹ שְׁלִמָנוֹ שְׁמַכְמָם il più recente

שְׁנַיִם אֶחָד
D. Come declinare col pronomi i nomi terminati in י ?

N. 3 non terminati in precedenza da S. D. signor d'affari.

coi primi come שׁׂנְנָה פִּזְזָה e nel plurale si cambia
con גַּלְגָּלָל גַּלְגָּלָל בְּגַלְגָּלָל p.e. con lo, si preceduta דְּגַלְגָּל, ovvero, in

אַמְתָּה שְׁפִיחָה כִּי אֲמֵת שְׁפִיחָה וְאַמְתָּה

Quali sono le regole generali che si possono dare, e se non si voglia qualche esempio, questo lo sià riuscito facilemente frequentando

Lettre à Bézout à l'Institut

9. Quando i pronostici d'ogni sorta?

R. 3. *Dimostrati sono alcune racchiuse*

הַרְאָתָן הַעֲלֵם הַמְּלָאֵךְ זֶה (come
finalmente prima di ciò קִרְבָּה וְגַעֲגֹת הַחֲכָם
è חַלּוֹם הַהְוָא הַחוֹדֵש הַמְּלָאֵךְ) come
se il complesso, p.c. תְּמִימָה מְשֻׁבָּח

Q. Spiegatemi un altro ufficio della ה?

R. Serve però la ה prima delle parole per indicare lo Stagno
l'ammirazione o l'interrogazione e chiamasi תְּמִימָה. ה תְּמִימָה
הַמְּלָאֵךְ וְלִשְׁאָלָה (come בְּלִשְׁאָלָה).
Precedendo però una questione o una lettera gattaburra (—)
entra בְּלִשְׁאָלָה nella lettera seguente per distinguersela dalla
הַבְּרִיאָתָם? הַחַיִּים גָּדוֹלָה נָזָה (come בְּרִיאָתָם).
Se però questa è preceduta da lettera serice puntata da
אַתָּה avrà senso col בְּלִשְׁאָלָה, non confondendosi quest'ultima
con la quale non precede mai lettera בְּלִשְׁאָלָה (come בְּרִיאָתָם).
הַבְּמִתְנִים הַכְּצָעָה תְּהִלְבָּן.

Q. Non c'altro ufficio la ה?

R. La ה serve pure in fine di parola 5:55 senza vocali per il copio
dativo quando indica la fine di modo di luogo come בְּאַלְמָנָה
ירְפֵּא לִיכְמָה חַבְרוֹתָה.

Q. Spiegatemi gli uffici della ו!

R. Sono i principali uffici della ו. Il primo è numerose
nomi e due volte anche aperte e chiamasi וְזִבְבָּה congruentemente
il secondo וְזִבְבָּה, il terzo וְזִבְבָּה וְזִבְבָּה וְזִבְבָּה פְּנֵל וְעַמְּדָה
e chiamasi וְזִבְבָּה וְזִבְבָּה וְזִבְבָּה con insieme la quale è
וְזִבְבָּה, מה che significa וְזִבְבָּה לְעֵמִים, connesso

D. Nicotani ab Ufficio della D?

R. La DS sarà primamente per l'abbattimento di tutti i reati significali. — **מִשְׁלֵךְ מִזְרָחָה מִזְרָחָה** da Tadid, Tadid, latrone metà
בְּמַעֲלֵת בְּמַעֲלֵת per causa della rottura dei nosri e' chiamato **מִזְרָחָה**
— **מִזְרָחָה** per dire più per indicare il grado imp. del pomo
pu. **מִזְרָחָה** E' meglio la sapienza più che
la memoria o questa chiamata. **מִזְרָחָה** alle volte in
posta d'un intero anno, **מִלְקָחָת בְּרָאשֵׁיהֶם**, renderai una
כִּירָאשִׁית וְאֶתְנָחָת delle cui iniziie come friggono 'zin
מִקְבָּחוֹת o questa chiamata. —

9. Qual è l'aspetto della n serie?

R. Simeon intutti gli uffici lo ha fatto uscire del particella j
e lo ha reso uocato cioè קדש וְלֹא בְּבָבֶן nella lettera reg.
per indicare la j manante, come si annotati ejempj
non credi però che non respectabili ad Essere o avrà il (...)
מִרְאֵי בָּנָה מִתְּגַת אֲבָיוֹנִים מִעֲשָׂרָה בְּנָי

9 spiegeln ich Ihnen Odeon 22?

Per la Δ si sarebbe per la proporzionalità che è la sua voce
 \Leftrightarrow (dalle rotte) che come $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$ che così è anche $\frac{a}{c} = \frac{b}{d}$
per cui chi peschi. —

D. Spiegazione della Ditta n° 1

R. La parola minuziosa per tutti gli articoli definiti e chia-
mati. Il dico una parola è una vol 218 doce, una
secondo parola lettera דָבָר וְאֶלְעָגָדָה in convegno del

R. La parola **לעבר** è puntuata con (־) seguito
dal **ו** come **וְלֹא** (Prima 9. 1:). Il 22 si pude come
la prima di 28 sarà **וְבָבֶן** in corrispondenza del 27 come
וְאַפְקֵד אֲמִרָה

Q. Spiegatemi gli Uffij della 2?

R. La 2 ha tre Uffij. Uno, primariamente per il caso comparativo
e chiamaf. בְּאַרְצָן אֲצִילָם הַזָּמָן come la **תְּוָרֵדְתָּ**. Egli
ci indica un numero d'approssimazione e chiamaf
come **— פְּנִים אֲנִישׁ אֲוֹנְשָׁלְטָה**. **לְפִי —**
tremila uomini. Il secondo uffij serve per la propria
quando come: **כִּי-כִּי-כִּי** quando ritira la sua mano.

Q. Detemi gli Uffij della 5!

R. Già pure sono gli uffij della 5. I: uno per il caso dattivo in tutti
i suoi significati e per la **raposizione** e chiamaf. **לְבָמָקֹם** **וְלְאַחֲרָיו**, **לְמַעַן**
וְלְמַעַן **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן**
parlare. II Indica almeno volte anche il **Santificare** come: **מְשֻׁבֵּךְ**
וְלְמַעַן **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן** **וְלְמַעַן**
detto vero di Giacobbe e III servì per distinguere
una cosa dall'altra come **בֵּין דְּם לְדְם**.

Q. Spiegatemi gli Uffij della 2?

R. La 2 serve poi esistenzialmente e locata in tutti i suoi
significati. **בְּחַרְכִּי וְבְּקַשְׁתִּי בְּטַבְּחִים וְלִשְׁאָגָה** **בְּיַלְבְּשִׁוּתָה** **וְלִתְבְּרָא**
בְּחַרְכִּי וְבְּקַשְׁתִּי בְּטַבְּחִים וְלִשְׁאָגָה **בְּחַרְכִּי וְבְּקַשְׁתִּי**
Indica però qualche volta la causa d'una cosa e chiamaf. **בְּחַרְכִּי** **וְבְּקַשְׁתִּי**
volta la causa d'una cosa e chiamaf. **בְּחַרְכִּי** **וְבְּקַשְׁתִּי** **בְּחַרְכִּי**
volta la causa d'una cosa e chiamaf. **בְּחַרְכִּי** **וְבְּקַשְׁתִּי** **בְּחַרְכִּי**

dal passato al futuro p. es. נִזְבַּח בְּעֵד וְנִזְבַּח אֶת־עַמָּךְ
לְעֵד. (ל' 11.) ^{וְנִזְבַּח בְּעֵד} המהלך עתה בDALBERG
passato come נִזְבַּח made, נִזְבַּח וְנִזְבַּח made
Q. riguardo le vocali di questo?

A Sarebbe a dire che le vocali hanno le medesime
regole di la plurarione cioè la loro vocali sono (:) come
primi: (:) odi lettera d. הַ בְּ hanno (:) come
secondi: (:) מִלְחָמָה מִלְחָמָה מִלְחָמָה מִלְחָמָה
terzi: (:) יְמִינָה יְמִינָה יְמִינָה יְמִינָה
quarti: non composta la e ha la vocale di cui è composta
il quale come יְמִינָה יְמִינָה יְמִינָה
Vediamo nelle lettere seguenti ta e yod anche
altra la e vera ma come funziona? בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
Q. Come si spiega ta לְפָנֵי il primo de' versi se è un quinto vers
verso?

R Questo spiega dal verso che lo precede: se questo è un tempo
narrativo e i v. sottanto coniugata come בְּנֵי יִשְׂרָאֵל pastore
e q. . . . طالع אלהים וְנִזְבַּח opera effe. Ma se il verso che
precede ta e in questo verso se questo verso colla yod
in principio del dirige allora ta e concepita come
אֶת־עֵד בְּקָרְבָּם וְנִזְבַּח יְמִינָה
effe parallela perché incomincia il
Q. S. come la vocali della

וְנִזְבַּח בְּעֵד לְצַבָּר וְנִזְבַּח יְמִינָה

ne (-:) e dove le lettere 3551/2 sono pronunciate ma dierfi.
nel seg^o modo: **פָּתָר שָׁאֵל הַאֲדָר וְאֶת פָּתָר לְאֶת בְּאֶת**
o prima d'una (ה ו ה) o la seconda. La prima d'una (ה ו ה) e la altre 3551
lettere (...) colta stessa differenza cioè che dopo le tre lettere
ה ו ה י' x pronunciarsi come 3551 più ed dopo le altre le 3551
la 3551 non si pronuncia così ad es. qua) **מִזְמָרָם זָקָן מִזְמָרָם**
מִזְמָרָם זָקָן זָקָן זָקָן זָקָן זָקָן זָקָן solo nel Yaffo 3551 3551 3551 3551 3551 3551
per distinguere che quel nome è profano e negli
altri luoghi dove questo nome è profano si deve dire ancora
l'epiteto **חָרָם** od un con simile. Rapporto alla pronuncia
della 1^a sottanto dopo le lettere **ה ו ה**. Si grammatica
antica diceva il regno che è questo **בְּנֵי יִשְׂרָאֵל**



כ' יוכבז אַנְטוֹן בָּאֲשֶׁר כִּי־פָּעָל אֵלָיו בְּחַתָּאוֹן
וְאַתְּ דָּנֵל פָּרָעָה וְאַתְּ דָּנֵל מִצְרָיִם). —

D'qual è la orate pianta di. 257 serata

Il Giudizio dei tribunali hanno le medesime regole per la loro sentenza
cioè: la loro vocata sarà sempre

ב. כוונת בדרכם פניו לישן חיקת פ. (:

it selfe
is made
of some
compote
honey
and
lemon
juice

בוחנות כחנות לחיצות באמת

final nests, exuvia, letter ac.

בְּאַבָּן פְּגִזְבֵּן לְאַבְנֵן כְּמִינֵּן come
d. Come sono puntate queste lettere asendo sott'intesa.

קִילָעַת!

Quando hanno rotto la parola e queste' va piantata nella voce
della fine così (-) con לא דמיined come
במקרים ימוקם הניהו לא נמיined אבל
הארה שמיined ai compari del לא נמיined
הארה שמיined primegli בראויין נמיined בראויין

וְחַזְקָתָה כִּתְבָּה לְחוֹדֶת

Di come ognuna presentata ognuna delle lettere servisse
ma de' soprattutti nome דָּבָרְךָ יְהוָה mi

R. Primula rosea (L.) Siebold et Zucc. (R. rosea L.)

2 le dà 5 lettere hanno (-) una differenza, che dopo la
tavola n. 20 l'X del capof. non di più pronunciata

Q. Si s'attua l'ordine di distinguere nel verbo?

R. In ogni verbo attraverso de' distinguerà delle forme.

- | | | |
|-----|---------------|--------------------|
| I | לְשָׁרֶת | la sua radice |
| II | בִּזְרוֹת | di qual ordine sia |
| III | בִּזְמַן | il tempo |
| IV | בִּזְדִּין | il modo |
| V | בִּזְמָנוֹת | la regione |
| VI | בִּזְמַכְפֵּר | il numero |
| VII | בִּזְמַנְיָה | la conjugazione. |

Q. Si s'intendesi per la radice del verbo?

R. Per la radice del verbo intendesi quelle lettere che formano l'intreccio sentimentale, e siccome la radice di questi tutti i verbi è formata di tre lettere come la parola **בָּשָׂר** se ho scritto la prima lettera **בָּ** ogni verbo chiampi **בְּ הַפָּעַל** e la seconda **הַפָּעַל** o **בְּ הַפְּעַל** p.e. nel verbo **לְתַבְּשַׂר** lo chiamai **בְּ הַפְּעַל**.

Q. Si s'intendesi per ordine di verbo?

R. Quelli qui i verbi che si conjugano dietro una regola detta chiamati tutti di un'ordine e ve ne sono 6 ordini così:

1. גּוֹיִת בְּשִׁלְמִי

2. מְסֻרִי

3. הַנְּחִים

4. חֲמִרְכּוּבִים

5. הַכְּפּוֹלִים

6. גּוֹבְּנִים

7. מְלָמִים

Parte III

Capo I.

Del Verbo.

D. In quanta specie dividetis principalmente il verbo?

R. Il verbo principalm. divide si in due specie: int' un liberis verbis
et transpositionibus. Verbo intraglobis chiamasi quello indicante un
azione compita in chi la fa, come יְהִי תָּאכַל אֶת־בָּשָׂר יְהִי
zoggo יְהִי di cui solo; e' solo intranspositio i' quello indicante un
azione che passa dall'agente ad altra cosa o persona (a quale sta
sempre) caso accusatio, come יְהִי mangian יְהִי mandare.

G. V'ha che regge sempre un sol accusati?

R. V'ha che regge alle volte uno e più accusati; quando dice l'azione
passata dall'agente al paciente senz'altro mediatore regge un
sol accusato come יְהִי אֲנָל אֶת־בָּשָׂר. L'azione del mangiare
passa immediatamente dall'agente (belen al paciente) pure
a qualcuno chiamatischesko, ma se l'altro non pone sul paciente
per causa d'un mediatore, allora vi sono: un'azione al mediatore
di cui uno è per sé e regge due accusati come יְהִי אֲכַפֵּן.

G. Qual è questo regno di fisionomia del per sé al suo soggetto?

R. Ogni volta che regge il soggetto il verbo scritto solitario è nella con-
siderazione attiranti: è עֲמֹד come יְהִי עֲמֹד, non scindendo.

~~וְ~~ מִבְּעֵד הַכְּסָא הַלְּזָן: מִבְּעֵד:

מִבְּעֵד הַכְּסָא הַלְּזָן

פִּזְבָּה בְּמֹתָה מֵצָה בְּמֹתָה;
D. Spieghate l'ordine di "composi".

R. Dell'ordine dei Diconi qui verbis che hanno id. significato
dei חסרים □ אחים נחם (אחים נחם) אחים נחם

רְשָׁת *come*-**חִיאָה** וְ**רַחֲמִים**

כ רנה (ב (ב) חסרים ורמייה

רְחִיבָּה וְלֹא

אָבִגְנָן (come) נַחַי פָּאָ וְלָה IV

וְפָא (come) **רְחִיףַי יְהֹא** **A**

VI 231 50 11-2

וְרֹא כָּמָה רַחֲיוֹ פִּי אֵצֶל
בְּלָא בְּלָא בְּלָא בְּלָא בְּלָא

— קורא בזאת רואן פון נס. עז. ינואר 1937

D. Quai Vati sono nell'ordine de' Doppie ed quadrilateri
n. VII. S. 8. 1.

Capo II

Si' modi de' tempi e dei diversi conjugari. —
quanti modi?

Q. In quanti modi si può scrivere una legge?

R. Si vede se conjugado in 3 modi:

I modi di indicazione: בְּרוּךְ הוּא לְפָנֶיךָ, cioè quando si aspetta una nega con certezza che un arion non osava farsi convolare under the sky, and so

Impression cioè quando si comanda si prega o si config

B. All'ordine dei prefissi non appartenente tutti quel resto che mancano
sono tutte le loro 3 lettere radicali, queste distinguono il verbo
che la loro forma non sia nulla alterata. Di "הָנָה" ne lasciamo
una r. antica, cioè "הָנָה" p. e. בְּנֵי יִשְׂרָאֵל" si escludono. Due og-
gi "הָנָה" ne' quali manca alle volte la 5. o 6. sillaba sull'ordine de'
בְּנֵי

הסְלָמִים יְהוָה ?

Rabb' appartenente tutti i testi la di cui sono o no
tutti già detto il verbo יָמַד così quelli la di cui
sono sia o non perché in tutti questi
ma non alle volte lo è la radice, il solo certo però
che si de' אֶלְמִנְתָּה mancante) di ambedue le 2 come
detti chi ne ha compiuto dovrebbe dirsi. בְּרִית מֹשֶׁה וְעֲמָדָה
בְּרִית מֹשֶׁה generalmente la 2 senza pref.

9 Giacomo appartengono all'ordine dei 270?

R. All' inizio de' due apposetegno quei simboli nella di cui radice si entra nella lettera: "N" e questa dividendo in 6 segni così:

1^o S. 6. 1. 1952. 1. 1. 1952.

רְאֵי פָּנֶיךָ אַמְלָא אַכְכִּים וְהַעֲדָה
בְּמִזְבֵּחַ כְּבָשָׂעֵץ כְּבָשָׂעֵץ כְּבָשָׂעֵץ

۱۰۷۵-۱۰۷۶ میلادی دهکده و روستا

רְחֵב עַד קָרְבָּן בְּנֵי יִשְׂרָאֵל

תְּמִימָנָה בְּזַבְדָּקָה בְּזַבְדָּקָה בְּזַבְדָּקָה בְּזַבְדָּקָה

וְיַעֲשֵׂה כָּל-מִזְבֵּחַ וְכָל-מִזְבֵּחַ יְהוָה
וְיַעֲשֵׂה כָּל-מִזְבֵּחַ וְכָל-מִזְבֵּחַ יְהוָה

D. Vi sarebbe qualche verso accettato da questa regola?

I. ijsa intendi per conjugatione jis?

מְלֹאת בָּעֵל רָבָעֵל מְלֹאת בָּעֵל רָבָעֵל
פַּעַל אֶת-פַּעַל כִּי-פַּעַל הַתְּפַעַל

D. Lucidone i regni Hispanie d'quelle sorgono.

Pi. Il Signor ha alcun segno d'intier mar solo le sue lettere
di cali e' pecio' questo chiamasi anche בְּגִזְעָרָה, come
ritto. —

Il segno distintivo del בָּנָם è una י prima della ל, ו e מ
בניהם combattere. —

Il segno d'istituto del בְּנֵי־בָּנָה nella legge come
parlano

Il segno distintivo del בָּנָן è il paravento nella stanza maranah (פְּרַעֲמָן) nel fondo con un grande ornato.

D. A ciò secondo cosa significa questi binari?

R. Gauthier Duss serono al modificare il voto, significando perciò in pass

Q. Vado o non vado una data arione come תְּהִלָּה בְּרִבְרַת
נִזְמָה דְּבָרֶךָ perdonai. Però per comandare o pregare la negativa de-
far effo del futuro seguendo l'avocatio No. 5x come תְּהִלָּה בְּרִבְרַת
non posso la tua mano. **לֹא תִּתְּרַצֵּחַ לֹא תִּבְאַתְּ** non accadrà
non adattarsi.

III. **וְיִהְיֶה** modo infinito di quando il verbo indica soltanto l'
idea dell'azione, non indicare né persona né genere né numero
né tempo come תְּהִלָּה בְּרִבְרַת finire ecc.

Q. In questi tempi coniugasi il verbo?

A. Il verbo coniugasi in tre tempi cioè יָמַר יָמַר יָמַר proposito
della persona.

Q. Quanti generi di distinguersi ne' verbi?

A. Tre. Distinguono si per persone. Se l'azione è fatta dal chi-
parla = I plurale come אַנְשָׁי mangiai; se qual-
che altr'è è seconda persona come אַנְשָׁי אַנְשָׁי mangiai; se da
qualsiasi altro fien' di chi parla e di chi agisce è terza persona
come אַנְשָׁי agli mangio.

Q. Quanti generi di distinguersi ne' verbi?

A. I verbis distinguuntur due generi nisi I. Majusculo 2º denomi nunc come אַנְשָׁי
quod mangia. **אַנְשָׁי** illa mangia? Osi vero non alcun
proposito numeri distilli i generi come si odrà nella tavola delle
coniugazioni.

Q. Quanti generi di distinguersi ne' verbi?

A. I verbis distinguuntur due numeri. Singolare et Plurale come
אַנְשָׁי mangia. **אַנְשָׁי** noi mangiamo.

del nome del quale traeva il verbo come יָצַא e conosceva
come יִצְאֶה radice מֵצָא stadio, בְּמֵצָא lapidatio, et
levava via la pietra e finalmente —

103 loco
in partie 52

Dear Sirs affectionately —

D. spagatum ssp?

A. Il **סְבִיבָה** è il perimetro d'un'azione espressa col termine **אַמְלָא** che si
dice **סְבִיבָה** del **יְהוָה** com'è **מְלֹאת יְהוָה** fu mandato
dal licenzio **רְשָׁעָה** fu licenziato. —

D. Spiegaleoni: significati del verb, juc?

R. significava principalmente il carattere della loro agitazione
e il resto mi spieghereste nell'ordine che è —
come — tempo altero ed. visto che nel
corso di uno stesso giorno divergono così come
dicono —

— esti però le antevanze di alcuno de' ³³³
antecedenti hanno dell' 8557 l' Hebra significazione del 57.

וְאֵל תַּעֲזֶה כִּי יָצַרְתָּנִי וְאֵל תַּעֲזֶה כִּי יָצַרְתָּנִי
וְאֵל תַּעֲזֶה כִּי יָצַרְתָּנִי וְאֵל תַּעֲזֶה כִּי יָצַרְתָּנִי

וְיָמֵן כִּי מַכְנִיתִי אֶת מִגְרָה

1. **הַשְׁבָּעָה** This is also the first word in a verse from the same psalm, coll. 3:20
comes **הַשְׁבָּעָה** few oftener **הַשְׁבָּעָה** for **הַשְׁבָּעָה** visited

colore il modo dell'azione. se essa è attiva o passiva, mediata o immediata, se ordinaria, religiosa o finita. —

Q. Spiegazione della conjugazione dei verbi בָּאַת וְבָאֵת?

A. Il בָּאַת 1:3 significa un'azione relativa all'agente come בָּאַת מִנְגָּד. Il בָּאַת significa l'azione relativa al paciente come בָּאַת דְּבָרִים il quale fu mangiato in qualche modo il בָּאַת פֶּלֶךְ בְּלֹבֶן cioè l'agire sopra ciò che lo come בָּאַת נְצָרָיִל person non ha voluto. In alcuni casi che non stavano nel בָּאַת, il בָּאַת era usato come בָּאַת יְהוָה quiete l'Etna בְּאַת בְּאַת contatta (in) tempo, e questo succede in quelle azioni che per lo più non sono tempi vero senso, costruiti da altre azioni precedenti, e che non agente e paciente allo stesso tempo come contattare, azione di apprezzare che che sono uno contro l'altro. —

Q. Spiegazione significati del בָּאַת?

A. La prima cosa che significa?

1. Significa l'azione relativa all'agente come בָּאַת ad fatto compiuto ad essere più diligente come בָּאַת mangio בָּאַת diverso בָּאַת mangio.

Il rende בָּאַת i verbali nel בָּאַת ma בָּאַת ordinarono בָּאַת or prodotto, d'annientato.

Il rende בָּאַת בָּאַת cioè ha rapporto di accusativo tutti quei verbali che nel בָּאַת sono בָּאַת בָּאַת che rapporto non avranno accusativo come בָּאַת לְבָרֶר בָּאַת הַסְכָּמָה בָּאַת הַהֲבָלָם pieramente la confezione בָּאַת הַקְּפָעָה בָּאַת או בָּאַת בָּאַת בָּאַת la comparsa, fisionomia.

La seconda cosa che significa opposta all'indicazione del בָּאַת.

a' variazione (vedi Parag. II Cap. VIII) non accresce le lettere
e questo serve a distinguere che le due di: פָּתָח וְפָתַח hanno la 8ª re-
dū attinenti sarebbe l'accento dopo la lettera aperto in queste vocali.
entata la D. -

Q. Come si variano le vocali per le "lettere gutturali"?

R. È cosa propria della lingua che le lettere gutturali non possono
mai avere altre epoche che queste lettere in luogo che
altra lettera avrebbe, se questa ha più composto d. f. / ma
lo può ad alle volte di: (>) o di (:) e anche il w può in qualche
lettera cancellarsi alle volte in (-) od in (-) come risulta nel
metodo: בְּחֵטָאת מִשְׁעָן כְּבָדָל כְּבָדָל

Q. -

Q. Come va punto la 1a suss e nel partito?

R. Vi è qualche solo che la 1a suss si punta di: (.) anziché di (-)
come nel קְדֻשָּׁה quale converte in קְדֻשָּׁה — come בְּאַתָּה

Q. Spiegatemi il tempo perf?

R. Nella lingua ebraica non esiste regolarmente una voce "tempo perfetto"
ma il tempo è preciso come si vede del participio סְבִיבָה il quale
adopri come aggettivo ed è di: Due specie cioè סְבִיבָה וְסְבִיבָה partici-
pativa. Sono i due participi passati a declinare pur come aggettivo
per i nominativi di: סְמִיכָה e per distinguere le persone dove si appre-
zzi il nominativo di "pronomi personali".

Q. Datemi la formula

Il סְבִיבָה si forma nel seg' modo.

Q) Significato della significazione dell'verb.

R. Il verbo significa principalmente l'agire sopra se stesso come
negli esempi **הַתְעִנֵּה וְתַעֲבֹרֶךָ** affiora, si adopera anche questo
per indicare un amore fisico come **וְתַעֲמִידֵךָ** ricevere, abbracciare
se stessi ammalati, e finalmente molti altri che non trovano
alcuna de' cause antecedenti in questo hanno la stessa signifi-
cazione del verbo **הַתְפַלֵּל** pregare, invocare, applicare.

Capo III

Conjugazione d'un verbo OSZ nella 1^a pers.

Q. Date una formula del verbo d'un verbo OSZ nel gen. 1^a.
R. Il verbo OSZ in un verbo OSZ formato nel seg. modo:

| Plurale | inglese |
|------------------------------|----------|
| visitam. בְּבִיאָה | visit |
| visitat. בְּבִיאָה | visiting |
| visitai. בְּבִיאָה | visited |

Quindi si trova quindi in qualunque verbo nel passato la 1^a pers. sing. plurale
e la 3^a plurale sono comuni a tutti i generi.

Q. Per quale motivo la 3^a pers. sing. plurale ha
differenze di attiva voce?

R. È proprio della lingua ebraica di ammettere per lo più l'acca-
tivo, cioè il verbo, e per questo motivo i doveri sono detti
per alcune circostanze con doppio nome in quei punti.

| Plurale | | Singolare | |
|------------|-------------|------------|---------|
| Hemimile. | Maschile. | Dem. | Maschiō |
| — | visitaremo | נְפָרֹר | 1 |
| תְּפִרְזָה | visitarete | תְּפִרְזָה | 2 |
| תְּפִרְזָה | visitassimo | יְפִירָה | 3 |
| — | — | — | — |
| — | visitero | תְּפִירָה | 1 |
| — | visitarei | תְּפִירָה | 2 |
| — | visitareā | תְּפִירָה | 3 |

Qui si osserva che la voce הַפְקָדָה ha doppio significato servendo cioè per
fusione di parole così pure istitutamente per diffusione
וְתִפְרֹחַ תְּמִימָה אֶת הַיּוֹם בְּבֵית יְהוָה. ס

R. Se la S. S. è già stata nella 1^a persona avrà (:-) per accompagnare il (-) della x e nelle altre cose avrà (:-) che per accompagnato avranno pure tutte le lettere scritte. Per non potendo mai lettere scritte esse portata di più, rimetto d. lettera quitterale. -

Nella voce però la cui aspetto generalmente è sempre
di questo genere (negativo) si vede come il significato
è compreso nel termine *negativo*.

הברוך מפוד בצד ימינו פעןוד פעגנו ימגד' פעגנו פענוד פעגנו (f) cornelius

9. Come era partita la Señor y del futuro.

R. Los Santos Del Poder han engañado sin querer cuando no dieron conciencia.

in quoniam non accresceret le rilievo, come abbiamo detto nel 138.
Nel vedi però la di cui 3457 Sp. y giro, t'attenderai la 3457 y 1/2

ר.ג. ע.ת. ו.ה.ל.ה. ת.ב.ח.ר. (ט)

in tutti i giorni settimana non entra letteralmente
per la nostra **תְּקִבָּה** **וְתְּקִבָּתָה** sono aperte
וַיְשִׁיבֵנָה **וְשִׁיבָּתָה**

| Plurale | | Singolare | |
|---|---|-------------------------|-------------------------|
| Feminile | Maschile | Feminile | Maschile |
| נוּ וַיֵּלְאָמָּה וַיִּלְאָמָּה וְגַם | נוּ וַיֵּלְאָמָּה וַיִּלְאָמָּה וְגַם | וַיִּרְאֶת וְגַם | וַיִּרְאֶת וְגַם |
| נוּ וַיְמִלְאָמָּה וַיְמִלְאָמָּה וְגַם | נוּ וַיְמִלְאָמָּה וַיְמִלְאָמָּה וְגַם | וַיְמִלְאָמָּה וְגַם | וַיְמִלְאָמָּה וְגַם |
| נוּ וַיְמִלְאָמָּה וַיְמִלְאָמָּה וְגַם | נוּ וַיְמִלְאָמָּה וַיְמִלְאָמָּה וְגַם | וַיְמִלְאָמָּה וְגַם | וַיְמִלְאָמָּה וְגַם |

Participio Passivo.

| Feminile | Maschile | Feminile | Maschile |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם |
| נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם |
| נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם | נוּ וַיְהִי וְאַתֶּה וְגַם |

Q. Cosa si osserva in questo tempo?

A. Qui si osserva che i **costruzioni** non hanno il Particípio passivo non appena in quelli un altro che riceve l'arione e più non può essere disposto esempio dai verbi: **נָשַׂא בְּמִזְרָחָם**. La **3a** **con** **וְ** **gutturale** si osserva in questa legge delle relazioni degli oggetti. **בְּ** **con** **וְ** **gutturale** **שְׁלֹחַ** **שְׁלֹחַ** **וְ** **שְׁלֹחַ**.

Q. spiegabile il futuro?

A. Il futuro è solo di tutte le forme in tutte le persone decine sempre una lettera di più prossima al verbo e la sua vocale. **וְ** **o** quando più avrà anche nel suo **וְ** come per **אָמַרְתִּי**. Nel **וְ** però questo non ha bisogno di avere la **וְ** con **וְ** e per l'**וְ** **ora** **וְ** **è** effettuato la **o** che avendo gutturale è **(.)**.

Q. Data una formula?

D. Progettami l'infinito?

R. Infinito non indico nè profona) se tempe ma solo l'idea
dell'arione, c'è non ha che una sol voci come פְּקֻדָּה infiere), o infisso a
quella voce più profonda che prefissò le lettere בְּגַלְמָה ed allungandosi
c'è (o parla) la בְּ אַוְרָה ora בְּכִלְמָה חַזְקָה ora dicono la בְּאַתְּרָה
come בְּפְקֻדָּה infiere come il infiere פְּקֻדָּה per infierire del

afford. —

CASO N. —
Conjugazione del בָּנָה בְּנָה

D. Datemi la definizione nel tempo passato!

2. Del xx del gg. aggiunge si sempre una è prima della sera e è quello
ha(:) e se è attuale questa il(::) al o prima ha(:). La va lavori fini-
re le ref. leggi per la loro puntazione. —

Datiemi la formula?

| <u>Gemeinde</u> | | <u>Synagoge</u> | | <u>Moschee</u> | |
|-----------------|-----|------------------|--------------|--------------------|----------------|
| frei | | frei | גְּפָרֶתִי | מַדְבֵּר בְּנֵדוֹי | גְּפָרֶתִי |
| oft | oft | oft | שְׁבָרֶתִי | גְּפָרֶתִי | גְּמַכְאָה |
| frei | | oft | שְׁבָרֶתִי | גְּפָרֶתִי | גְּפָרֶת |
| | | <u>Palästina</u> | | | |
| freundlich | | freundlich | גְּפָרֶןְנוּ | מַגְרִיב בְּשָׂרֵס | גְּפָרֶןְנוּ |
| oft | oft | oft | נְפָרֶתִם | גְּפָרֶתִם | גְּמַכְאָה |
| freundlich | | oft | נְפָרֶתִוּ | גְּפָרֶןְדוּ | גְּשָׁתְרִיבָה |

Q. Datomi un Eperimento dell'idea di quaternale?

3. Salvo un esempio assai generico
Per es. — ~~b~~ נִתְבָּחַת רְבִיעַת גְּדוּלַת כְּבוֹד
La svolta è generale vista soltanto (:) con il tempo perfetto! —

Q. In qual persona di questo tempo si può aggiungere qualche lettera?

A. Nella 1^a persona si trova molto volte scritto senza e aggiunta in fine con
הַלְשׁוֹן הַלְתָפָרָה הַלְשׁוֹן הַלְתָפָרָה per bellezza
della lingua, ma non delle volte questa **ה** indica il modo
equativo (cp. ad. Parte N cap. L) come **לִירְדוּתָה וְרוֹתָה לְ**
le cui **לְ** sono di questo tempo terminante in lettera matrica si può aggiungere
questo **ה** come

Q. Spieghetemi il modo imperativo?

A. Nell' imperativo non si vede che le vocali **וְאַתָּה מֶלֶךְ** e **וְאַתָּה** **מְלָךְ**.
Sing. e Plur. tutte 2^a persone questo modo non si distingue, riguardo
le altre persone non avendo rispettivi che comandi e precisi avendo
stesso comando a persone lontane da lui la formula è:

| | | | |
|----------------|--------------------|-----------------------------------|--------------------|
| | Femminile | | Maschile |
| Sing. Plur. | פָּקַדְתְּ | רִאֵיתְ רִאֵיתְּ | פָּקַדְתְּ |
| | פָּקַדְתְּּ | | פָּקַדְתְּּ |

Q. Come si esce da questo modo?

A. Questo si punta quale del precedente scrive la lettera **י** perché solo la
seconda persona singolare **מְלָךְ יְמָלֵךְ** per l'omnipotenza di Dio non
è possibile una parola il quale comincia con **י**, prima di giustificare.
Questi verbi la di cui uscirà nel futuro ha pure
la conferma anche nel **יְמָלֵךְ** come dai Talmudisti
come nel sing. maschile **יְמָלֵךְ** nel sing. femminile **יְמָלֵכָה** e nella terza
persone **יְמָלֵכְתָּה** senza e cominciando con
יְמָלֵכְתָּה allora usciranno come
questo verbo è comodo **יְמָלֵכְתָּה** Ich oh Dio prego
è perfetta.

Singapore

Femininile

| | | |
|-------------------|------------------|-----------------|
| אַפְלִיךְ | <i>yo saró</i> | <i>visitato</i> |
| תִּפְלִיךְ | <i>tu sarás</i> | |
| תִּפְלִיךְ | <i>egli sará</i> | |

Slurale.

| | |
|----------------------|----------------------|
| נְפִיקָּד | <i>noi saremo no</i> |
| תְּפִיקָּה | <i>voi sarete</i> |
| תְּפִקָּדָנוּ | <i>essi saranno</i> |

Maschile

אַפְקָד 1
תַּפְקָד 2
יַפְקָד 3

נְפָרֶךְ 1
אַפְּלָךְ 2
יְפָרֶחֶת 3

D. Come vanno le vocali per le lettere gutturali?

D. Come variano le vocali per le altre quantità.
 R. Se l'asson è gutturali l' ¹ parola avrà (-) in compenso del נסן come
 lettura. Se la ² asson è gutturali avrà (-) nella cui luogo troverà תְּבִיבָה
 lettura avrebbero (:) come תְּבִיבָה וְרַבָּה הַנְּבֵבָה è gutturali
 avrà נסן nelle ore che non prende lettera nulla, come תְּבִיבָה e
 allora la תְּבִיבָה ha f. invece di (:) . ma עֲבֹדָה יְמִינָה, i traveggi
 varie assone in (-) sottrae verso alcuna lettura gutturali come p.e. -

תשנ"ב תוכרנה

D. Spiegalemi l'imperativo?

R. Non trovi la s. menzione nell' imperativo, ed acciosta il דבָר
della קְרֵבָה non sia בְּלֹא aggiungere una וְ al prefissato letterale
quattrosto uno '3 p.c. —



R. J. Pet. 333 non vi è che un solo 1.153 cioè 3109 non potendo reggere il
3 yrs particolare attivo sfiorando tutto il 153 ala ^{הנפקת} ^{הה} ha ^ה גז ^ה
essendo considerato come nuovo ed ecco la formula. —

SINCE

| Female | | Masculine | |
|----------------------------|--|----------------------------|----------------------------|
| she who is she queer | | she who is she queer | she who is she queer |
| she who is she queer | | she who is she queer | she who is she queer |
| she who is she queer | | she who is she queer | she who is she queer |
| she who is she queer | | she who is she queer | she who is she queer |

Q. Qual differenza poteva esservi fra il suo Stato e quello del Signore rappresentato da significazione? רְפָעֵל / סִירְבָּה בְּאַתְּקָה -

poterlo dare significazione? —
A deo dunque del בְּנֵי יִשְׂרָאֵל del סְבִירַת פֶּתַח קַדְשָׁה-
Quando (soff approssimare) un'azione di tempo preceduto innanzi della quale
effe avendo l'effetto si adopera il present del בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
vista appena, senza sapere quando fu questa che se dice present בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
del בְּנֵי יִשְׂרָאֵל significato la parola si è aposta, cioè aposta
in questo punto, cogliendo בְּנֵי יִשְׂרָאֵל la cosa è fabbricata già da molto
tempo. — n. 38 la cosa si è fabbricata o è fabbricata in questo punto.

جديد *Spiranthes* *ffuturae* Del.

8. Spiegazioni effettuate del جع
R. Nel numero del جع non trovi mai la و del جع la quale viene
composta col جع relativo جع ed in conseguenza le lettere جع
جع sono effuse puntate di جع la quale è جع accostato l'جع
caso ha solo raramente trovati anche questa con جع come جع
ad esempio la formula —

Capo V.

כְּיֻנָּם פִּעַל וּפִעַל קְרֵבָה. —
Conjugazione del פִּעַל.

D. Spiegatemi il modo di conjugare un verbo in פִּעַל?

R. Siccome ogni verbo del פִּעַל deve avere il גְּתַתְּ בְּפִעַל וְכְפִעַל בְּגִתְּרָה, deve avere un פִּינְאָל אֲמִיקָּה se la פִּיחְפָּל gathered, la altra avrà (...) in compenso del גְּתַתְּ בְּגִתְּרָה. — come בְּרֵךְ בְּנֵדֶךְ. — E eccone la formula. —

Singolare

Femminile

Maschile

פִּקְרָה
פִּקְרָה

פִּקְרָה
פִּקְרָה

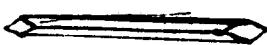
פִּקְרָה
פִּקְרָה

פִּקְרָה
פִּקְרָה
פִּקְרָה

Si risarca che la פִּעַל a molte volte ha פִּינְאָל invece di (...) come אַפְּרִיךְ אַפְּרִיךְ. In molti verbi il פִּינְאָל non è compenziato: אַפְּרִיךְ, בְּגִתְּרָה sotto al מְזִירָה, quantunque è prima di gathered come בְּגִתְּרָה בְּגִתְּרָה, בְּגִתְּרָה ed alcuni altri, e in tal caso il פִּינְאָל gathered contiene le vocali come nei צְעַדְמָה antecedenti. —

D. Spiegatemi il tempo profondo?

Nel profondo di questo פִּינְאָל, בְּגִתְּרָה, nell'תְּפִסְסָה, si aggiunge sempre una o più vocali del verbo a quella distingue il profondo dall'imperfetto. Nel פִּינְאָל, lo so io(:) come la formula: —



P.R.S.C.P.A.R.E.

TENURE

גְּפָרֶן

~~הַפְּקָדָה~~

PRURALE

mazzette

הַפְּקָדָה

גְּפָרֶן

הַפְּקָדָה

Come si regge l'impotito nel בֵּין נִפְעָל אֲלֵיכֶם ? È tutto
perfetto.

R. Il braccio non regge nel נִפְעָל se solo i qua' orbi ne' quali
הַלְּחֵם המפעלים דָּלְבָּל, p.e. דָּלְבָּל
- se le cose del המפעלים דָּלְבָּל, p.e. דָּלְבָּל
- quadrata, giusto תְּזִקְנֵת הַצְּבָא מִרְיָה.

Q. spiegami אֲמֹקָה?

A. Il braccio può fare in due modi, ponendo ciò è prima della
- una o una seconda הַפְּקָדָה affi' istato בְּלִיחָם combatte
le loro P. D. non possono stare prima della בְּלִיחָם ? E qui compreza
- no, la loro orde non più et la D. con (...), ponendo הַפְּקָדָה non suppostibile
- בְּלִיחָם. Giusti adunque . —

בְּהַפְּקָדָה

בְּהַפְּקָדָה

לְהַפְּקָדָה

מִהַּפְּקָדָה

nell'esper

come l'esper

per l'esper

dall'esper

} istato .

Giusto le ore che nel בֵּין נִפְעָל pugli aggiungerà una lettera, asta
- תְּפִקְדוֹן אַמְלָטָה הַצְּבָא cora רִפְעָל
- תְּפִקְדוֹן אַמְלָטָה הַצְּבָא

P.L.L.R.D.L.L

| | |
|--------------|-------------|
| Femminile | Maschile |
| — | נְפָקֵד |
| תִּפְקַדְנָה | תִּפְקַדָּה |
| תִּפְקַדְנָה | יִפְקַדְוָה |

C.N.Y.S.O.L.A.R.E

| | |
|--------------|-------------|
| Femminile | Maschile |
| — | אֲפִקָּד |
| תִּפְקַדְנָה | תִּפְקַדָּה |
| תִּפְקַדְנָה | יִפְקַדְוָה |

Anche qui si osserva che se la 3^a radice è quaternale la 2^a ha (-) come

אנְגָלְעָה si può anche dire תִּגְלֹעַ אֲנָגָלְעָה —

Spiegatemi il 915? —
915 si fa nel seg. mod.

P.L.L.R.D.L.L

| | |
|------------|------------|
| Femminile | Maschile |
| פְּקַדְנָה | פְּקַדְוָה |

C.N.Y.S.O.L.A.R.E

| | |
|-----------|------------|
| Femminile | Maschile |
| — | פְּקַדְיָה |

Anche qui avrà (-) se la 3^a radice non è quaternale come
בְּגָלָע

Spiegatemi il 915? —
915 è la prova che il singolare del 915 cioè פְּקַד יְהָוָה ottiene con 91.
genere e le lettere di battuta hanno la loro vocale cioè (:) e la 1^a mod
פְּקַד בְּפְקַד לְפְקַד מְפְקַד כְּמָן

8. Spiegatemi il 915?

915 del 915 si fa così —

Singolare

| | |
|-------------|-------------|
| Maschile | Femminile |
| פְּקַד | פְּקַדְתִּי |
| פְּקַדְתָּה | פְּקַדְתָּה |
| פְּקַד | פְּקַדְתִּי |

Plurale

| | |
|-------------|-------------|
| Maschile | Femminile |
| פְּקַדְתָּם | — |
| פְּקַדְתֶּם | פְּקַדְתֶּם |
| פְּקַדְתָּם | פְּקַדְתֶּם |

בְּנָוִי פְּלַעַל

Singolare

Feminile

Maschile

מִפְקָדָה מִפְקָדָה

אֲנָי
אֲתָה
הִיא

מִפְקָדָה

אֲנָי
אֲתָה
הִוא

Plurale

מִפְקָדוֹת

אֲנוֹתָן
אֲתָנוֹ
הֵם

מִפְקָדוֹת

אֲנוֹתָן
אֲתָנוֹ
הֵם

בְּנָוִי פְּלַעַל

Femminile

Maschile

מִפְקָדָה

אֲנָי
אֲתָה
הִיא

מִפְקָדָה

אֲנָי
אֲתָה
הִוא

Plurale

מִפְקָדוֹת

אֲנוֹתָן
אֲתָנוֹ
הֵם

מִפְקָדוֹת

אֲנוֹתָן
אֲתָנוֹ
הֵם

D. systemo il futuro?

R. I prefissi di lettera di jom mantengono la loro vocale cioè l' - (-) esse nella seguente formula

P. Il **presente** è guttale (-) e la **prima** con (...) come p. es. -
Se la **seconda** è guttale avrà (-) nel **doppio** minus
e doppia guttale come nella

Spiegazione il tempo presente. —

R. Il tempo presente deve precedere la **2.** la quale viene postata di (-)
per indicare la **2.** manante ed essere la formula. —

| PLURALE | | SINGOLARE | |
|---------|----------|-----------|----------|
| Fem. | Maschile | Fem. | Maschile |
| אַתָּה | אַתֶּם | אַתְּ | אַתָּה |
| אַתָּה | אַתָּה | אַתְּ | אַתָּה |
| אַתָּה | אַתָּה | אַתְּ | אַתָּה |

9. Spiegazione il futuro?

Anche nel futuro? — avrà sempre (-) per esempio la **2.** ottiene
e la **3.** avrà sempre (...) se non offre guttale ha allora
avrà: è ecco la forma. —

| PLURALE | | SINGOLARE | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Fem. | Maschile | Fem. | Maschile |
| נִפְקִיד | נִפְקִיד | אֲפֻקִיד | אֲפֻקִיד |
| תִּפְקִיד | תִּפְקִיד | תִּפְקִיד | תִּפְקִיד |
| יִפְקִיד | תִּפְקִיד | יִפְקִיד | תִּפְקִיד |

Spiegazione il futuro.
Se si usi come regole

| PLURALE | | SINGOLARE | |
|----------|----------|-----------|----------|
| Fem. | M. | Fem. | M. |
| נִפְקִיד | נִפְקִיד | אֲפֻקִיד | אֲפֻקִיד |

Se la **ל** è gutturalata la **וְ** ora non è in campo del **ל** come
nel **לִפְנֵי**; il prefisso di questo — **לְפָנֶיךָ** — può considerarsi del
maschile, sebbene tutti i grammatici abbiano formato questo tempo con
voce **לְפָנֶיךָ** dalla sola voce **לְפָנֶיךָ** che trovi nei man libri.
Dunque? Il futuro?
R. Il futuro è come segue —

| PLURALE | | SINGOLARE | |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| Fem. | Masch. | Fem. | Masch. |
| — | לְפָנֶיךָ | — | אַפְנֵיךָ |
| תְּפָנֶנֶה | תְּפָנֶךָ | תְּפָנֶךָ | תְּפָנֶךָ |
| תְּפָנֶנֶה | תְּפָנֶךָ | תְּפָנֶךָ | תְּפָנֶךָ |

Vede qui come nel plurale **חִזְכָּמָה** la **ל** è preceduta dalla **ל**.

וְנִירֵךְ

Si riguardi in altri modi del **בְּגָלָל** —

R. Non è l'operatore mai in questo — **לְבָנֶן** — modo composto e non
è vero che alle volte è attivo come abbiamo spiegato.
L'attivo è come **לְבָנֶךָ** e non trovasi mai la lettera **בְּ**.

בְּגָלָל —

Capo VI

Dei Conjugazioni degli altri

D. I presenti **לְמַעַלְלָה**.

R. I presenti **לְמַעַלְלָה** sono sempre in definitiva del maschile
composti con qualche vocale come vediamo, e nelle 3 regole dove si fa
vedere fra le **לְמַעַלְלָה**.

Ecco la forma così —

| PLURALE | | SINGOLARE | |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| Femminile | Maschile | Femminile | Maschile |
| — | לְפָנֶיךָ | לְפָנֶנֶה | לְפָנֶךָ |
| לְפָנֶנֶה | לְפָנֶיךָ | לְפָנֶךָ | לְפָנֶךָ |
| לְפָנֶנֶה | לְפָנֶיךָ | לְפָנֶךָ | לְפָנֶךָ |

שְׁנַיְלָה בְּגַד לְבִנְיָן גִּילְבָּן שֶׁכְּלָמָם כְּתָנָה שְׁמֵרָה.

of Spiegatemi (1759)

A. N. 7320 come segue

| Plurale | | | Sing. - | | |
|---------------|-------------|---------------|---------------------|-------------|---------------------|
| הַתְּבִיבָהָן | u. iſtlaaun | הַתְּבִיבָהָן | וְעַפְנֵי־תְּבִיבָה | u. iſtlaan | וְעַפְנֵי־תְּבִיבָה |
| הַתְּבִיבָהָן | u. iſtlaaſ | הַתְּבִיבָהָן | וְעַפְנֵי־תְּבִיבָה | u. iſtlaaſ | וְעַפְנֵי־תְּבִיבָה |
| הַתְּבִיבָהָן | u. iſtlaaon | הַתְּבִיבָהָן | וְעַפְנֵי־תְּבִיבָה | u. iſtlaaon | וְעַפְנֵי־תְּבִיבָה |

D. Cosa rimarca nell' 3^o libro?

Per l'anno scorso che ad oggi non è stato per
prima volta del tutto con - 1872: sarà nel prossimo

è il 27 dell'anno si convoca in 10 e va perfetta dopo la
2 convocata il 27 dello stesso anno: la 27 convocata il 27 perfetta può la

ma in tali travagli molti di questi vati sono stati ormai

מִזְבֵּחַ קָרְבָּן הַמִּזְבֵּחַ הַזֶּה בְּפִירָשָׁת
וְעַל כָּל הַמִּזְבֵּחַ תִּפְרַח אֲלֵיכָם כְּלֹת
וְעַל כָּל הַמִּזְבֵּחַ תִּפְרַח אֲלֵיכָם כְּלֹת
וְעַל כָּל הַמִּזְבֵּחַ תִּפְרַח אֲלֵיכָם כְּלֹת

Dì trova nessuna parola uscita da questa regola?

D. Una sola parola troppo esclusa da questa regolazione, quando la legge è proposta alla Camera: e cioè personali

la triple presencia de \pm Giando così.

De piegatemi et perfato?

R. Un sol modo vi è impostato questo brivido p. il profondo d'acqua

Sistesi così la principale indicazione d. questi - 132 - e con

la formula.

؟**بِعْلَمْ** *Bulm*

R. 46. הַפְעָלָה עֲדָה = com. regu. —

Pen. 90.

Jemminile

| | | |
|-----------|-------------|----------------|
| הפרקדרת | fui fatto | |
| הפרקדרת | fatti fatto | visitare |
| הפרקדרת | fa fatto | |
| | | SULLRADDE |
| הפרקדרנו | fummo | |
| הפרקדרתנו | fatto | gatti visitare |
| הפרקדרנו | fummo | |

Maschile

הפקדתו
הפקדתו
הפקדתו

La ^{la} è guttale curva e la prima s. s. con ^{un} ^{un}
una f. e quelle voci le di cui 3 s. s. hanno (1) la s. s.
ha — חַמְלָגֶן בְּעַמְלָגֶן —
הַיְמָנִים בְּרַכְתָּם —

Ritter

| PERSONALE | | PERSONALE. | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| אַנְגָּלוֹן | אַנְגָּלוֹן | אַנְגָּלוֹן | אַנְגָּלוֹן |
| אַנְגָּלוֹן | אַנְגָּלוֹן | אַנְגָּלוֹן | אַנְגָּלוֹן |

Spigelia - 3 futur -

PERSOLARE

| | | |
|--------|-----------|-----------|
| אָיִ | אַיִלְלָה | אַיִלְלָה |
| בְּנֵי | בְּנֵי | בְּנֵי |

RuNAsE

| | |
|--------------------|----------------------|
| PARALE | 13.150.000 |
| מילון עברי-נורווגי | מילון נורווגי- עברית |

Le domeniche i papi hanno qualche volta (.) invece di un giro come
i signori e se la S.A.R. è gastrabile uovo (r.) è un'impres-

Capo VII. —

Conjugazione dei חקרים. —

Q. S'incarica la conjugazione del **חקר** ? חקרים ?

A. Verà quelli cioè la **ודע** חקרים, ed i altri
si conjugano nel **נשׁר** e nel **נשׁר** come. אֶת־
לְקֹדֶם, נוֹפֵל וּפְלִי. Il presente è **נִפְלַתִי לִגְהָתִי נִשְׁרָתִי**
però più la **ודע** חקרים sia la persona incognita.
Dopo un'altra simile per indicare la persona da conjugata del
חקר come יגש.

| | | |
|----------------------|------------------------|------------------------|
| בְּרִיתִי | בְּרִיתְךָ | שְׁכִינָתִי |
| בְּרִיתָךְ | בְּרִיתָתָךְ | שְׁכִינָתָךְ |
| בְּרִיתָה בְּנִתָּךְ | בְּרִיתָה בְּנִתָּתָךְ | שְׁכִינָה שְׁכִינָתָךְ |
| בְּרִיתָם | בְּרִיתָתָם | שְׁכִינָתָם |
| בְּרִיתָנוּ | בְּרִיתָתָנוּ | שְׁכִינָתָנוּ |

S'incarica il futuro?

Nel futuro manca sempre la **וְ** ed è apposta col **וְ**
alla fine che se questa **וְ** galleggiata non potrebbe mancare l'altra.
Eccone la somma. —

| Femminile | Maschile | Femminile | Maschile |
|-----------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| תִּפְלִי | תִּפְלִי | אֲפָלִי | אֲפָלִי |
| תִּפְלִנְתָּךְ | תִּפְלִנְתָּךְ | תִּפְלִנְתָּתָךְ | תִּפְלִנְתָּתָךְ |
| תִּפְלִנְתָּה | תִּפְלִנְתָּתָה | תִּפְלִנְתָּתָם | תִּפְלִנְתָּתָם |

e solle per suo nome p.e. תִּפְלִנְתָּה, אֲפָלִנְתָּה, and quando
quelli la cui forma generale hanno (i) invece di (e) una

בְּנִתָּה אֲפָלִנְתָּה?

S'incarica il **וְ** del **אֲפָלִי**?

Il **וְ** più facile come **ונפלתי** p.e.

Ma, solo manca affatto la **וְ** come **ונפלתי**.

SINGOLARE.

| | | | |
|--|-------------|------------|---------------------|
| אָנָּה אָתָּה הִיא אַתָּחָנָה אֲתָּהָנָה | מְבָרֵךְ | אָנָּה | io mi祝福 - |
| | | אָתָּה | ti ti祝福 - |
| | | הִיא | egli ve祝福 - |
| אַתָּחָנָה אֲתָּהָנָה | מְבָרֵךְ | אַתָּחָנָה | noi ve祝福 - |
| | | אֲתָּהָנָה | noi vi祝福 - |
| | | אֲתָּהָנָה | Egino vi祝福 - |
| אָנָּם אֲתָּהָם | מְתַפְּגִים | אָנָּם | io visitato - |
| | | אֲתָּהָם | ti visitato - |
| | | אֲתָּהָם | Egino vi visitato - |

Qui si vede che la parola regno del 103.

Q. Significa il fatto?

A. Nel suo uso nel presente non c'è che la 104 regno del 103 e le cose di proposito stanno anche per la 104.

Singolare

אַתָּהָנָה הַלְּפָנָר אֶתְעָזָר | אַתָּהָנָה תְּמַבְּדֵל תְּמַבְּדֵל

Plurale

בְּתַלְלָנָה תְּמַבְּדֵל תְּמַבְּדֵל יְתַפְּקֹד

Q. Si sono seguiti il 105 e 106.

A. N' 105 una sequenza.

הַתְּפִקְדָּנָה וְתַלְלָנָה וְתַלְלָנָה וְתַפְקִידָנָה

כְּבָדָקָנָה בְּכָבָדָנָה וְבְכָבָדָנָה כְּבָדָנָה

Q. O. è quella variazione di modo per le gutturali?

A. Se la 105 è gutturale la 106 è anche gutturale per esempio prima di 107. Poco dopo il 107 non è più gutturali... la 108 è gutturali subiscono tali i ragionamenti delle regole attive D'oro.

v) La mancanza di ^ה בהaccorre la formula. —

| גַּם: | אֲלֹאתֶס | הַפְּנִים | וְ | אֲסָרְבָּאֵס | מִתְּלִין: |
|-------|-----------|-----------|----|--------------|------------|
| | לְתִלְלֵת | גַּעֲלָה | | מִתְּלִת | גַּעֲלָת |
| | הַפְּלֵל | בְּפִילָה | | גַּבְּלֵל | גַּפְּלֵל |

g) מיגיל מיגילים טפילה מיגילות נ' פון נ' נ'

| | |
|--------|--------|
| טְפִיל | טְפִל |
| טְפִיל | טְפִל |
| טְפִיל | טְפִיל |
| טְפִיל | טְפִיל |
| טְפִיל | טְפִיל |

Alle volte il futuro si fa senza ^ה composta

sta con (...) nella 3^a e 4^a come p. c. —

וְיִפְּלִיל מִתְּלִיל בְּגִיר

Spiegatemi gli altri modi?

da forma del 115^c

טְפִיל גְּבִיל בְּפִילָה מִתְּלִיל

o il tempo è composito, ma non è composito.

D. Spiegatemi ?

Il futuro è come la seguente formula

| | |
|-----------|-----------|
| הַלְּבָשׁ | הַלְּבָשׁ |

Il futuro è come segue

לְאֵלֵל אֲלֵל
אֲלֵל תְּלֵל אֲלֵל
אֲלֵל תְּלֵל יְגִיר
אֲלֵל תְּלֵל תְּלֵל יְגִיר

o il tempo è composito.
non trovi mai nelle
biblioteche

D. Spiegatemi ?

Questa è soltanto una
bella poesia. —

D. Spiegatemi la conjugazione dell'auxiliare ? חזרה הקורא ?

A. Dall'uso non si vede che il verbo ^{יְהִי} fare il quale si attesta
per me una conjugazione come i דבָּבָא בְּבָבָא in altre manca la prima s-
attesi la 2^{da} coi altri verbi fino alla fine. Si fatta vera rilettura
di tutte le equanti formule. —

בזאת דרישת לומיגת מונטג'ו
בנחתה בדיעותה חתמה תחתה
ב-15 במרץ תשמ"ה

Spigotum is בפונט ?

In questo vers all' opposto del 57 nel עכבר nel 55 manca la
ונען ומלעתנו e nel quattro lo mancava.

| <i>Susale</i> | <i>Gom</i> | <i>Mafah</i> | <i>Ling.</i> |
|-----------------------|---------------------|----------------------|--------------------------|
| סְעָלֶה | גּוֹם | מַפָּה | לִינְגּוֹן |
| בְּנֵי סְעָלֶה | בְּנֵי גּוֹם | בְּנֵי מַפָּה | בְּנֵי לִינְגּוֹן |
| בְּנֵי בְּנֵי סְעָלֶה | בְּנֵי בְּנֵי גּוֹם | בְּנֵי בְּנֵי מַפָּה | בְּנֵי בְּנֵי לִינְגּוֹן |

Si prega che è già fatto il lavoro. 2^o ed il resto. L'N^o 2^o si
pone a 2252; perchè in questo tempo si vorrebbe due e una
radice ed una segno del più ed un 2^o non potendo siam
perforare due lettere così la 3 radicale viene scritta come 2252
e l'altra (ora) al solito col 2^o nell'ultimo. —

O: d'essere compensata in
modo? Spiegatemi

Spieghi alla mod.
38 Vedi se questo può essere eguale a 3052
o: il quale è 325?

R. Giacomo. Della questa data vanno pure coniugati come
sempre perché dovendo farlo si segnerebbe al di là
indicatione del giorno non può nello stesso tempo indicare anche
una ora mancante, non potendo con questo indicare due
ore. E potendo quest'ora stare in una lettera in congiuntiva
del suo è fatto eguale a quello del suo sfondato.
R. N. S. Il sentimento del disegno sottanto può definire il 143.
P. D. בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, קָדְשֵׁנוּ לְעַמְּךָ וְעַמְּךָ תְּהִלֵּן
segno del giorno è ~~la~~ compenso della mancanza ~~del giorno~~
וְעַמְּךָ תְּהִלֵּן בְּנֵי יִשְׂרָאֵל un giorno, questo giorno è del 545 la s
è mancata ed il 283 è segno del 143. Il 143 è ~~la~~ il fattivo
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל è ~~la~~ la s è 545 è ~~la~~

9. Specimen of *fatua*? *fatua*?

R. Non quando l'83,5° è contradegnato con 2,8, cd. più due cifre composta.

Per il futuro del *bij* la si ripete nella prima proposizione ed alle
volte è compensata con una *z* ed alle volte manca anche questa.
Nelle altre voci dove esso si trova benché raffigurato come la *g*
formula. —

| Masch. | Sing. | Demon | |
|--------------|--------------|--------------|--|
| שְׁמַךְ | שְׁמַךְ | שְׁמַךְ | qui si osserva de molti vari di questo nominis formano anche come |
| שְׁמַחְ | שְׁמַחְ | שְׁמַחְ | i שְׁמָךְ p. e. in שְׁמָךְ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל |
| שְׁמַחְתְּ | שְׁמַחְתְּ | שְׁמַחְתְּ | quanto si osserva anche dif. שְׁמַחְתְּ |
| שְׁמַחְתְּהָ | שְׁמַחְתְּהָ | שְׁמַחְתְּהָ | שְׁמַחְתְּהָ |

Spiegatemi gli altri modi?

Il fatto degli atti 222 comprende il 1775 di tutti i
qui si trovano tutti i quali a' die 222 della legge

אָמַר אֱגֵל אֲנָפָח אֲקִידָא אֲמְקָדָה אֲתָאָמָךָ

גָּזֶק אַכְלָה בְּאַכְלָה הַתְּאַמֵּךְ

אָכֵל הַאֲכֵל אָכֵל אָכֵל הַאֲכֵל הַאֲכֵל בְּנֵי גָּלִיל

Spiegatorem et spogjus de sive. —

לט. וְעַד עֲדָה, formalis come i. בְּרֵבֶב cor. p.e. זְמִינָה זְמִינָה
לְמִזְבֵּחַ זְמִינָה זְמִינָה זְמִינָה זְמִינָה זְמִינָה זְמִינָה זְמִינָה
mot. in alaen. la_ radicale i mantissa, et prep. con גְּזִינָה זְמִינָה זְמִינָה
attn. Q manca, e unperfetta col (...) in prep. con זְמִינָה זְמִינָה זְמִינָה

efingy. -

| מקור | צוווי | עתיד | בנען פעולה | עבר |
|-----------|-----------|------------|-------------|-------------|
| נתון. מת. | תנו. תני. | אתן. | נתן. נתנה. | נתן. נתנו. |
| בתה. | אתה. תנה. | תנו. הולא. | נתנו. נתנו. | נתנו. נתנו. |
| כמת. | אתם. תנו. | תנו. תנו. | נתנו. נתנו. | נתנו. נתנו. |
| לחת. | אתם. תנו. | תנו. תנו. | נתנו. נתנו. | נתנו. נתנו. |
| מחת. | | תנו. תנו. | נתנו. נתנו. | נתנו. נתנו. |

Spiegare?

| מקור | צוווי | עתיד | בנען פעולה | עבר |
|--------|--------|--------|------------|-------|
| הצטו. | הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | בצטו. |
| הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | בצטו. |
| הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | בצטו. |
| הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | בצטו. |
| הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | בצטו. |
| הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | הצטנו. | בצטו. |

Q. E' possibile?

Di questo uso non troverai negli atti di diritti che la sola cosa
che si dice è che dalla quale, negli stessi, formare tutto il futuro
uso.

Capo VIII

Convenzione dei fatti.

Q. Spiegazione dei fatti in la conjugazione?

A. X' fatti di tutti i fatti dell'ordine dei fatti sempre già a d. 152 dopo le variazioni delle vocali quando la svolta o gittata come abbiamo spiegato nei

עבר

בענו

עתיד

אווי

מקור

גִּבְעָן

גִּבְעָן

אֹולֶד

נָזָלֶר

נָזָלֶרִתִי

בַּ-בַּ-

בַּ-בַּ-

צָלֵד תֻּוְלֵד

נָזָלֶרִים

נָזָלֶרֶת

נָזָלֶרֶתִת

נָזָלֶר

הַזָּעֵרִי מִהְזָרֵר

נָזָלֶרֶת

נָזָלֶרֶת

נָזָלֶרֶתִת

חַזְלֵדוֹתָן

נָזָלֶרֶתָן

נָזָלֶרֶתִתָן

יְזָלֶרֶתָן

נָזָלֶרֶתָן

נָזָלֶרֶתִתָן

D. Spiegatemi i seguenti termini?

R. In questi due termini non c'è nulla di strano, si tratta egualmente di sostantivi.

D. Spiegatemi? (figura 15).

R. I due termini sono chiamati futuro del 3^o periodo, la spiegazione.

| Sing. | Plur. | Sing. | Plur. |
|----------------|-----------------|---------------|----------------|
| הַזָּלֶרֶתִי | הַזָּלֶרֶתִים | הַיְצָצִתִי | הַיְצָצִתִים |
| הַזָּלֶרֶתִתִי | הַזָּלֶרֶתִתִים | הַיְצָצִתִתִי | הַיְצָצִתִתִים |
| הַזָּלֶרֶתָן | הַזָּלֶרֶתָנים | הַיְצָצִתָן | הַיְצָצִתָנים |
| הַזָּלֶרֶתָן | הַזָּלֶרֶתָנים | הַיְצָצִתָן | הַיְצָצִתָנים |

Molti le otte per tatto della declinazione, ma non è così, il suffisso costituito nel (...) della 3^o come 73. 153.

Spiegatemi gli altri tempi.

In tutti gli altri tempi a modo, i vari termini che si dicono, sono la seguente formula le quali dichiareranno tutta più chiaramente.

| תְּלִוָּה | | | | בְּרִיאָה | | | |
|-----------|----------|----------|----------|-----------|----------|----------|----------|
| בְּלֵבָב | לִבְנָה | לִבְנָה | בְּלֵבָב | בְּלֵבָב | לִבְנָה | לִבְנָה | בְּלֵבָב |
| בְּלֵבָב | לִבְנָה | לִבְנָה | בְּלֵבָב | לִבְנָה | לִבְנָה | לִבְנָה | בְּלֵבָב |
| לִבְנָה | בְּלֵבָב | לִבְנָה | לִבְנָה | לִבְנָה | בְּלֵבָב | לִבְנָה | לִבְנָה |
| לִבְנָה | לִבְנָה | בְּלֵבָב | לִבְנָה | לִבְנָה | לִבְנָה | בְּלֵבָב | לִבְנָה |

spiegare il 115?

Il 115 si fa come : בְּלֵבָב 135 35 e con (-) per la
guttura.

Q Ditemi 115? Stipito?

R Il 115 si può fare in tre modi:-

I Come i 115 ma questo non succede che solo quando il
115 precede lo stesso verso nello stesso tempo come 115 115
115.

II Come 115 mancando la 115 composta con una 115 in fine come
115 115 115 con (-) per la guttura li altri 115 non si
propongono che a questo secondo modo come 115 115 115, ovvero al.
III modo quale è composta da la 115 con una 115 finale invece
di 115 115 115 e questo 3^o modo non si vede mai senza 115.
Q Spiegatemi 115?

R Si vede la 115 composta in 115 la quale raffigura molto nel 115
nel 115 ma nel 115 115 115. Dev'essere pronunciata con un
certo slancio in corrispondenza del segno del 115. Ed eccome la formata.

Principio l'è questo?

Il verbo può passare come: וְיַדֵּךְ molte volte per la
(1) coniugarsi come הָיוּ בְּנִים
ל'essere già nati di questa? וְיַהֲיֵה?
Oltre a ciò, questa cosa lo diceva: וְיַהֲיֵה יְמִינְךָ
effuso il verbo יַהֲיֵה coniugarsi come
ל'essere. — E' del resto così, ed è questo
che il verbo יַהֲיֵה è composto di יְהִי e חַיִת. E' questo in tutto questo
che (1) composta dal 2 come la parola קַרְבָּן a prezzo da affan.
grammatica sotto detto 5. —

E voi qualche altro verbo eccettuato?

I due verbi יְהִי e יְמִינְךָ hanno una coniugazione loro particolare nel plurale. Il verbo יְהִי nel plurale יְהִי יְהִי יְהִי
di passare come: וְיַהֲיָה דיכנדת הָיוּ בְּנִים dell'anno successivo
i'atani, come pure in tutto il 3^o e 4^o confidando come: וְיַהֲיָה יְהִי יְהִי
come יְהִי
e così via. Ed ora è chiaro perché il verbo יְהִי è così.

Capro VIII

Come vanno coniugati i verbi.

P. I verbi vanno coniugati così vicini nel 3^o del plurale
come appunto la 1^a o la 2^a o della 3^a persona per lo più
con (r), ma se non sono anche con (s) o con altri questi ultimi
mantengono la 1^a. Questa non è accentata, la 2^a e la 3^a sono qui
D. 1^a e di 2^a nelle altre voci la 2^a è la vera e dunque
la formata. —

| וְיַהֲיֵה | וְיַהֲיֵה | וְיַהֲיֵה |
|-----------|-----------|-----------|
| בְּנִים | בְּנִים | בְּנִים |

בִּנְוָלֵךְ

מִזְבֵּחַ הַוְּדָבֶר, הַזְּבֹבֶד הַלְּבָכֶרֶת הַיְּשָׁעִי הַיְּאָדָה רַבְּנָה

מקדור

הוֹגְגִיָּה | הַיְמִינִים

Nel 1885 vi è qualche sebo che formasi come i pezzi per

Spigelia (L.)

Nell'atto concordato in lo quale è nel 70 preceduta
dalla 110 nel 113 della 10 nel 114 del 70 si ha nel 113 la par-

四

ענין

ט'ז

۳۰

532

הו-ב

32-12 32-12

卷之三

74513 1813 813 813

est il 7170 con 2622 è sempre con 3718 & varia di 23
particolarmenre procedendo lo stesso verso i trasf. molto
frequenti.

8. Spiegatemi il significato?

R. Non segnando in queste 773 l' n. 12 nella lista di poche cose, non
precedente lettera mala, così la 320 e mettendo il 775 elenco del
773 avrà con in tutte quelle voci dove la 320 è accentata
dove la 320 è accentata la s ha (r) come si sopra dalla ragione

D'ogni modo? S'è già fatto?

R. Nel futuro la Delt. 173 è compensata al solito col 217 nella serie
e questo obbliga l'impresa a spese di più caro

הַבָּזֶן הַבָּזֶן : בָּזֶן בְּדָן הַבָּזֶן : בָּזֶן ; אֲבָזֶן הַבָּזֶן בְּדָן בְּדָן הַבָּזֶן
הַבָּזֶן בְּדָן . *Die ersten beiden Wörter sind auf die zweite Silbe betont, während das dritte Wort auf die erste.*

Spiegatemi il suo?

Soluzio[n]e del 227 nella lettera segnata 1349 che in quella 7731, non ha luogo
quando lettera mutata nello spazio la 3277. Ecco la formula di tutto il 3277

פְּרָזֶן גִּינֶּךְ

| פְּרָזֶן גִּינֶּךְ | גַּת מִתְהָ | גַּת-פְּגָה | פְּרָזֶן קִרְוִת |
|--|-------------|-------------|------------------|
| כִּי גַּת-פְּגָה אֲלֵיכָם כִּי גַּת | גַּת מִתְהָ | גַּת-פְּגָה | פְּרָזֶן קִרְוִת |

Così si fa sempre collo i congiuntivi che sono la differenza fra il femminile dell'uno e dell'altro che è eguale molte volte la differenza che nell'altra la voce è più marcia. Ecco come la parola il dottissimo signor soprattutto ha la stessa sillaba.

Dipieghi mi il fatto.

R. Nel fatto l'ora non può avere qui perché nei due casi di cui sopra sempre dopo due sillabe. — בְּנֵי הַפְּלָגָה בְּנֵי הַסְּבָבָה. —

| | | | |
|------|------|----------|----------|
| — | כִּי | — | פְּרָזֶן |
| כִּי | כִּי | פְּרָזֶן | תִּקְרָב |
| כִּי | כִּי | פְּרָזֶן | קִירָת |
| כִּי | כִּי | — | פְּגָה |
| כִּי | כִּי | פְּגָה | פְּגָה |
| כִּי | כִּי | פְּגָה | פְּגָה |

Ecco rimarcate in questo tempo?

Qui rimarcate che l'ultimo è sempre già accostato. vale a dire i quali dicono *תִּקְרָב פְּגָה* (vedo) *תִּקְרָב נִזְמָנָה* che intatti i quali di questo tempo mantengono il *תִּקְרָב*. Collocando poi il *פְּגָה* con certi esempi come *פְּגָה-פְּגָה* fuorché il quale che mantiene il.

come n. 1. פְּגָה-פְּגָה?

Q. I nomi il *תִּקְרָב* è *פְּגָה*?

Il stato perfetto come il *תִּקְרָב* *פְּגָה*.

spiegatemi il suo spiegamento

gli si risponde:

בְּמָה וּבְמָה בַּקְרָא בְּקָרְבָּן בְּמָה בְּמָה בְּמָה

spiegatemi l'uso!

è vero che come quello de' tempi aggiungendo cioè la 'ella
che le quali nel passato è preceduta dalla o nel presente
dalla o e nel futuro. La prop. si distinguono però queste due
tempo secondo in questi lati con (r) onde soltanto da' la prima in
tutte le cose dove la o non avrà più sede il passato

ח' ס' ר' ח' ס' ר' ח' ס' ר'

il pass.

ח' ס' ר' ח' ס' ר'

ed il futuro

ח' ס' ר' ח' ס' ר'

spiegatemi l'uso.

Bill' Sarrà come nel suo De' tempi replicando fa' sì che si indicano
i 25 caratteristiche numerate di questo uso si conjugando queste tutte
come il tempo aggiungendo o o nel caso di o o
nel presente, proposta o nel futuro come

| התקופה | התקופה | התקופה | התקופה | התקופה |
|--------|--------|--------|--------|--------|
| התקופה | התקופה | התקופה | התקופה | התקופה |

osservando anche qui di notare le 2 ultime o o fanno parte
di un tempo.

Ma per questo tempo.

D. spiegatemi la conjugazione de' tempi

non si conjugano quasi interamente come i verbi d'uso
metti non fanno neppure distinzione fra queste due
tempo. se distingue però scorgefi chiaramente nel tempo del tempo

Spiegazione di sub.

Il sost. di questa voce non ha affatto differenza del sub che solo nelle voci dove l'accento è del sing. ha (+) nel sub. ha (+). Nel passato e. quando non vi è sub la voce è del tutto differente del sing. il cui è lo stesso sub. del sing. il futuro è però diversa e non trovi di questa voce nel

Passato -

2. Spiegazione (3. accento?)

R. diceva: *מִתְפָּרְעָה וְמִתְפָּרְעָה* fatti in due modi: cioè coll'accento nella less. o da allora che è del sing. avrà (-) e coll'accento nella less. è d'altra less. (-) nelle altre persone però quando sempre accentata la less. altra, di (-) è la differenza, nella less. in quale avrà (-), o (-) sonora. se la less. è gutturale avrà (-) invece di (-). Ecco la formula. -

| Plur. - | Sing. - | Plur. - | Sing. - |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה |
| מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה |
| מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה |

Esempio di una less. (1) come *מִתְפָּרְעָה* come *מִתְפָּרְעָה*. Il sub come (1) di più si farà: se gli sub sono gutturale, (a) è avrà semplice (-) *מִתְפָּרְעָה*; se gli sub sono vocaliche, (b) è avrà complesso (-) *מִתְפָּרְעָה*.

3. Spiegazione / viva

R. diceva: singolare ha (-) e nelle altre voci ha gom per non accorgersi la siffatta contraddizione. בְּשַׁבָּת אֶתְנָא מִתְפָּרְעָה e cm (...) sonora (-) come *מִתְפָּרְעָה*. —

4. Spiegazione / futuro?

R. il prof. del futuro ha gom per lo stesso motivo che abbiamo detto nel sp. e l'esso è colpro. (1) sonora (-) sonora (-) come

| Plur. - | Sing. - | Plur. - | Sing. - |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה |
| מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה |
| מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה | מִתְפָּרְעָה |

c. coll'accento, la p. risposta è variabile come D. gom
d. coll'accento, altro motivo coll'accento ta. sub con gom

| | | |
|------------|------------|------------|
| מְלָאתִי | מְלָאתִי | מְלָאתִי |
| מְלָאת | מְלָאת | מְלָאת |
| מְלָאתָה | מְלָאתָה | מְלָאתָה |
| מְלָאתָה | מְלָאתָה | מְלָאתָה |
| מְלָאתָנוּ | מְלָאתָנוּ | מְלָאתָנוּ |

Diplegationis

perpetui et quietus a glori atque morti.

Il futuro è più come i oneri da che la terra a rapporto
per il ~~tempo~~ per che il tempo è ~~tempo~~ allo
stesso ~~tempo~~ e ~~tempo~~ allo stesso ~~tempo~~

negative if $z \neq 0$?

Bel even la 50000 ha. 75 escluso latte e 20 per ora
Bel 15000 ha 7000 di cocomero (la formata) —

| | | | |
|--------------|--------------|-----------|-----------|
| מִקְוָה | מִקְוָה | כִּירָן | כִּירָן |
| בְּשִׂבְעָה | בְּשִׂבְעָה | נִמְצָא | נִמְצָא |
| בְּשִׁבְעָה | בְּשִׁבְעָה | תְּמִצָּה | תְּמִצָּה |
| הַמִּזְבֵּחַ | הַמִּזְבֵּחַ | יְמִצָּא | יְמִצָּא |
| בְּמִצְבָּה | בְּמִצְבָּה | מִצְבָּה | מִצְבָּה |
| — | — | מִצְבָּה | מִצְבָּה |
| — | — | מִצְבָּה | מִצְבָּה |
| — | — | מִצְבָּה | מִצְבָּה |

il quale confessa l'altro, quantunque non esser in confessione
del 15.00 come nel misere d'iceli 112.00 non misere
el. e nei 15.00 come nel cantare d'iceli 112.00 cantare.
Questo diffinzione rimase poi nel 155 diendosi 113.00
113.00 113.00 donde passò dirsi anche 113.03.2 come
i 15.00 confessano, però la differenza anche nell' 113
che mettono quegli sempre la loro 113.00 come 113.00
113.00 113.00
e' s' ha qualche differenza anche negli attributi?
Nel 15.00 il libro di questo che per lo più si rep-
plica 113.00, come nei 15.00 ma molte volte recita
questo con conjugato come i dati, p.e. etc' 113.00 113.00

Questa è la mia vita in questa città? **בָּרוּךְ**
A che cosa serve questo caffè che tutti i giorni
la gente non si siede mai per un po' di tempo
in questo ~~caffè~~ **place** ma a me non
vati: **כַּי** **זֶה** **חֵן** **טֹהַר** **כַּי** **לֹה** **צָהַר** **כַּי**
כַּי **לֹה** **שָׁוָה** **טֹהַר** **לִיהְיָה** **קַיִם**

Capo X

Confermazione del ^{Capo} ~~Capo~~ ~~25~~ n.s. -

D. Specie: 1235 Deltapodus de' pris no?

In questo 7791 non manca mai l'937 e non d'altro,
questo 7792 e non per la 7793, la quale in questa
7794 nel 738 non compare (7) esclusivamente del 1000
e compare con ~~la più grande parte delle altre~~ ~~la più grande parte~~ ~~la più grande parte~~
molti.

Spiegatemi il fattore... —

Il fattore è come segue: —

| | |
|---------|--------|
| — | בְּנֵי |
| בָּנִים | בְּנֵי |

È quel operai che molte volte manca affatto
le lettere come: בְּנֵי, בְּנֵי, etc. (-) e fanno
le loro gatturate come בְּנֵי. E se talvolta
fanno gatturato la (-) anche בְּנֵי una 2^a
בְּנֵי בְּנֵי o gattuta mancanza di: —
indica il voglio come spiegavamo nella part.

B. —

Cos' altro si rimarca in questo tempo?

In questo tempo come pare nel § 207 di questo libro degli ebraici
che se la parola fissa una lettera gatturale di 20 30 40 o
meno il fattore senza, e ambigue le lettere radicate sono:
come (:) come p.e. בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי nella voce בְּנֵי la
הַ בְּ(-) per altre gatturate. Prosa, § 12 del verbo יָבִא
nella qual voce le due radici sono affatto improntrate. —

Spiegatemi il § 15 di riga?

R. Il § 15 è così: — בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי

ed il § 15 è come בְּנֵי בְּנֵי

i quali avvera constatandosi la più o come בְּנֵי בְּנֵי
quale modo trovati sempre le lettere di בְּנֵי? —

Spiegatemi il § 15?

Anche nell' § 15 le 2 radici congraifi: infatti l'ultimo
(-) o בְּנֵי p.e. —

| | | |
|--------|--------|--------|
| בְּנֵי | בְּנֵי | בְּנֵי |

Il fattore senza o come
בְּנֵי il § 15 è בְּנֵי בְּנֵי
ed il בְּנֵי בְּנֵי o בְּנֵי
ma questo ultimo non

Il § 15 usato da primadetto stesso vede, in passato o fattore

Q. Come si conjugano gli altri *versi* di questa
גורה
R. Non c'è altra differenza fra questa גורה e quella
del *verso* fuori che in questa גורה la *verb* ha sempre
(¹⁰) i *tutti* *versi* Esempio -

D. spieghi mi cosa vuol dire —
che quando si dice che la voce è conata si intende
che la marcia effettua senza essere compensata con la sua
formazione —

جی گان
جی گان
جی گان
جی گان
جی گان
جی گان

E qui parasi che la voce
di questa sira è eguale a quella di
una colla sola differenza che nel
la voce è sotto lo in questi è vero
che: 132 3.12 tornare 132 capo

Q. ~~Spig~~ - i J'sivs? —

O sento ḥād ḥād o con gutturali s'è trovati per avorato
yān e perciò la ḥād ha fatti questi qui però come nel sp. ta
regola delle lettere proprie non comincia che il rime d'una
Spiegatemi l'uso?

L'uso è eguale all'uso della sola differenza che in questo
ta ḥād ha un piano nō yān ecc.

D. Spiegatemi la conjugazione dei verbi.

Quando quei verbi sono de' verbi puri spesso il primo
composto fatto di lettere nō s'è del secondo di una gutturale

I due s'è che hanno una conjugazione loro propria.
come

| | לְקַיִם | אֶלְמַנְחָה | לְכַיּוֹן |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| לְקַיִם | לְקַיִם | לְמַנְחָה | לְכַיּוֹן |
| לְקַיִת | לְקַיִת | לְמַנְחָה | לְכַיּוֹת |
| לְקַיִתְנָה | לְקַיִתְנָה | לְמַנְחָה | לְכַיּוֹתָה |
| לְקַיִתְנָה | לְקַיִתְנָה | לְמַנְחָה | לְכַיּוֹתָה |
| לְקַיִתְנָה | לְקַיִתְנָה | לְמַנְחָה | לְכַיּוֹתָה |
| לְקַיִתְנָה | לְקַיִתְנָה | לְמַנְחָה | לְכַיּוֹתָה |

Sento che poi è questa la formula:

Io falso dici di nō solo che ta I parla
di questo verbo non trovi mai sento d. si
che dunque et al. non - ?

Spiegatemi il uso?

R. Il uso è come segue se si considera soltanto
che chi ha di Dici di nō - se è vero che non - ?
non - ? e come p.e. di nō - se è vero che non - ?
per alcune esempi: di vocali nella s'è de' per la nostra regola
che nō il uso non è ammesso.

Capo XI Conjugazione Ordinaria. —

come sarà fissato
Spiegazione il 1^o luglio
C'è una regola:

| Passato | Presente | Futuro |
|------------------|------------------|------------------|
| הָיָה בַּיּוֹם | הָיָה | הָיָה |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי |

d)
 קָרְבָּה קָרְבָּה קָרְבָּה Ed il futuro senza (בְּ)

אֲלָמָה אֲלָמָה אֲלָמָה etc.

Spiegazione il 1^o luglio?

Il futuro è un tutto equivalente al passato soltanto differendo che in questo caso non ha la dimensione di tempo (come nel caso di קָרְבָּה קָרְבָּה)

Spiegazione il 1^o luglio?

Si spiegherà come la seg.^o formula.

| Passato | Futuro | Presente |
|------------------|------------------|----------|
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה |
| הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה בְּלִבְנֵי | הָיָה |

Ed il futuro senza (בְּ) è quello di cui si è parlato
questo sarà tutto spiegato di (בְּ) e così di via e
al. Quindi il solo proposito li distingue come le altre
soltanto che questo è solo il suo valore solido offri
nato da il significato salvo appunto che il suo valore

Spiegatemi la seconda specie di **acc. m.** —

Spieghatemi la seconda specie di **acc. m.**
Dutti sono i nomi e non come nel proposito
proposto dal Dr è una p.e. **בְּגַם** **שָׁמַיִם** **בְּגַם** **שָׁמַיִם**

| ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- |
| ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- |
| ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- |
| ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- ה- ה- |

Spiegatemi il terzo? —

| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |
| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |
| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |

E non trovi di questa non riuscirà più a dire?

| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |
| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |
| ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- | ה- ה- ה- ה- |

Spiegatemi il quarto ordinale?

Sai che non trovi che il verbo non viene il quale
pure cambia, perciò non in ultima parola si spieghi come
è possibile che **בְּגַם** **שָׁמַיִם** **בְּגַם** **שָׁמַיִם** trovi spazio

Q. Come vanno conjugati i verbi? —
I verbi qui si dice composti d. Due ordini sono gli
uni aggettivi, come: per per ed. D. e per di. D. non sono
questi più più, ma tutti questi verbi devono essere nella
loro conjugazioni (tutto le regole già dette) in ogni ordine spe-
ciale.

220. — La conjugaison d'un verbe composé de deux

Qui gravati nella curia doveva talvolta
essere ripetuto il detto compenso dalla
radicata per lo più manca. Ma non è
raro che questo sia stato d'uso soprattutto
presso le curie di Roma e di Napoli.

Wigwam? Igloo? See. —

| Presidente | Imperat. | Instituto |
|------------|-----------|-----------|
| לְפָנֵינוּ | לְפָנֶיךָ | לְפָנֶיךָ |

مَنْجَانِيلْ جَنْدِلْ جَنْدِلْ

38. Il suo è simile a quello del S. S. di isto
proposto distinguendo attiamo. Detto nei d'ora sulla con-
venzione p. 24. I fatti p. 25. il responso
p. 26. Et il suo distinguere dal S. S. sbarca (:)
eando di p. 27 come p. 28. p. 29. p. 30.

Spiegatione qd' altri Dv. v. 3?

è collaudato e varato come già da oggi il 115. Capitolo
il quale è ora del suo travaso il futuro viaggio come
completato n. 1. Ecco è ora di cui il progetto
per il futuro è: oggi è varato e collaudato e come
tutti il 115 è già di cui ed è approvato.
9. Spiegatemi l'ultimo ordine da fare? 10.
11. L'ultimo ordine de' cassa quelli cioè depositi 15.700
comprati più tardi la formula del 17 nel quale la proprie-

| | | | |
|-----------------|----------|---------------|--|
| — | כְּהִתָּ | il presentato | e lo stesso d'ogni del resto fin |
| — | כְּהַתָּ | fi | interrompere di cui non trovai più |
| <u>כְּהַתָּ</u> | כְּהַתָּ | d | sp ch' solo las doce. uscite fu l'8 aprile |
| — | כְּהַתָּ | כְּהַתָּ | che è il verso del resto fin d'ora |
| <u>כְּהַתָּ</u> | כְּהַתָּ | d | gafi medotto uoc. interrotta la canzoniera |

Diters - -

- niet om geest, dat doos?

nel 1540 anni 1000 fatti in God modi uocie-

... i p.s. no quando non già già dissi anche tu p.s. 31
preferite un trascrizione di questa ^{רְאֵבָה} רְאֵבָה ^{רְאֵבָה} ^{רְאֵבָה} spiegatina il quanto ottinendo' בְּרִכָּה ?
Soddisfatti i p.s. tu comel. dispi. - Il 15.12.1933 come i
p.s. p.s. יְהִי רְאֵבָה - יְהִי רְאֵבָה -
Habitu a una legge? -

| futur. | | | |
|-------------|-------------|-------------|----------|
| הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | מִקְרָא |
| הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | מִלְדוֹת |
| הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | מִלְדוֹת |
| הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | הַנְּתִינָה | מִלְדוֹת |

36. *Sous peine de mort, il regnait* *à la fin*

Q. È questo un contrappetto di questi due
ipotesi di scindere? Vede?

R. Ecco i nomi che non come prima. Il quarto è appunto
Il quinto è per il quinto è per il sesto è per tutte
quelle non manca la seconda nel sesto come ייְהִי
nel sesto il sesto è per il sesto. Nel sesto
è anche la quarta come il sesto. Del resto non trovo
che il sesto. וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־
וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־
וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־
וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל וְיְהִי אֶת־בְּנֵי־

Spontanei oder ordnete Prozesse?

Esempio di $\sqrt{-1}$ è i , perché si ha $i^2 = -1$
 per come sono $i^2 = -1$. Il prefatto è già detto ecc.

Nel fattore la $\sqrt{-1}$ ha $(-)$ o $(+)$ come le seg. formule.

| | $\sqrt{-1}$ | $\sqrt{-1}$ come. | |
|--------------|-------------|-------------------|-------------|
| negativo | $\sqrt{-1}$ | $\sqrt{-1}$ | $\sqrt{-1}$ |
| positivo | $\sqrt{1}$ | $\sqrt{1}$ | $\sqrt{1}$ |
| zero | $\sqrt{0}$ | $\sqrt{0}$ | $\sqrt{0}$ |
| non reale | $\sqrt{-1}$ | $\sqrt{-1}$ | $\sqrt{-1}$ |
| reale | $\sqrt{1}$ | $\sqrt{1}$ | $\sqrt{1}$ |
| non positivo | $\sqrt{0}$ | $\sqrt{0}$ | $\sqrt{0}$ |
| non negativo | $\sqrt{-1}$ | $\sqrt{-1}$ | $\sqrt{-1}$ |

Le quelli di $(-)$ fanno contrapposizioni con altri come $(+)$ e viceversa. Sono come $\sqrt{-1}$, $\sqrt{1}$, $\sqrt{0}$, $\sqrt{-1}$ ecc. del tutto.

D. Spiegatemi il $\sqrt{-1}$?

Il $\sqrt{-1}$ si può fare come $\sqrt{-1} = \sqrt{1} \cdot \sqrt{-1}$
 ed alle volte si è formato come il $\sqrt{-1} = \sqrt{1} \cdot \sqrt{-1}$.

$\sqrt{1} \cdot \sqrt{-1} = \sqrt{1} \cdot \sqrt{-1}$ fattore
 Ed il $\sqrt{1} = 1$ è $\sqrt{1} = \sqrt{1} \cdot \sqrt{-1}$ fattore

Spiegatemi il $\sqrt{-1}$.

Il $\sqrt{-1}$ si forma perciò come il $\sqrt{-1} = \sqrt{1} \cdot \sqrt{-1}$ il quale
 è eguale al $\sqrt{1} \cdot \sqrt{-1}$ collo solo differenza che dovrebbe.

Si vede in questo che $\sqrt{-1}$ in questo ha $(+)$ come $\sqrt{1}$ ha
 in vece di $\sqrt{-1}$, così pure il fattore $\sqrt{1} \cdot \sqrt{-1}$.

Il tutto come abbiamo detto ne' $\sqrt{-1}$ cap. IX.

vede chi vuole, apre la radice di questi due, non la
 ricerca di questi due due ma bensì in altri due
 questo non si confondono.

D. Datemi un esempio.

S. E. appunto la voce $\sqrt{-1}$ si potrebbe rappresentare

Capo XII

Conjugazione del 0-5^{mo} dialesis. —

D. Spiegatione di conjugazione del 0-5^{mo} nel sp?

R. Nella prima forma tutte sono i 0-5^{mo} come 113, 113 ma per lo più dello doppio mancante è congiunto con nell'altra come la 2^a formula

| 1. 0-5 ^{mo} | 2. 0-5 ^{mo} | 3. 0-5 ^{mo} | 4. 0-5 ^{mo} | 5. 0-5 ^{mo} |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| 13 | 13 | 13 | — | 13 |
| 13 | 13 | 13 | — | 13 |
| 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| 13 | 13 | 13 | — | 13 |
| 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |
| 13 | 13 | 13 | 13 | 13 |

E' qui si spiega che non sia lungo mai la 2^a dopo la 1^a se non per indicare che a tranne nella 2^a il quale non compare più la 3^a perché è metà perché non si fa più che a fine di parola, e colla 3^a dopo la 1^a — 113. Il 113 è 130-130-130 ad 1 113 è 130 — 130. Con 0-53, 1130-0-53-3

D. Spiegatione di 1-1-1-1?

R. Sia del 3^{mo} dialesis in tutte le voci che vi sono. Qui infatti dopo di questa prima dell'acento attirante, ha (1) 3^{mo} quando non è accentata né composta (1) anche se è ripetuto il parola in compenso della radice mancante ed essendo accentata la 3^{mo} o può avere per (-1-1-1-1) di essere la formula:

| | | | |
|------|---|------|------|
| 1130 | — | 0-53 | 0-53 |
| 1130 | — | 0-53 | 0-53 |
| 1130 | — | 0-53 | 0-53 |

come יונתן ברון ואלען כהן. רב. נ. אדריכל

כתר מלך

D. J. ne gātēni. D-23175?

מִרְכָּזֶם אֲשֶׁר יֵבָשׂ

1. quando il voto è composto di due lettere duplicate come
z z z z s s s s -

II. Quando il voto è composto di 4 lettere tali da rispondere
come 1879. —

Così si conjugano i verbi della 1^a specie:

Le 6 specie non trovando che mi aveva

Lez. Lez ad Iren. e negli atti diversi secondo quali tali
equali relazioni de' vari odi. si s. co' nozze
considerati soltanto come una modificaione de' 3 o 43.

annonciati nelle note n. 111 e 112 in fatto
del 27^o luglio 1850 e del 27^o luglio 1850 e
inveano così:

| | | | | | |
|---------------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ | لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ | يَا أَيُّهُ الْكَافِرُونَ | لَا يُؤْمِنُونَ | لَا يُؤْمِنُونَ | لَا يُؤْمِنُونَ |
|---------------------------------------|------------------------|---------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|

Il significato della differenza che tra l'ideale e la realtà c'è
è che il nostro concetto di giusto (-) come
oggetto è l'ideale, la nostra concezione composta col
reale nella misura in cui abbiano detto nel Capo III - Differenze
fra ciò che è nell'ideale, nel reale e nell'immaginario col rapporto
tra esso per distinguere a causa della fissità e generale
e l'oggetto è un oggetto concreto, non riferito alla

che fatta da' 15.000 metri di spazio oppure da' 10.000
metri e osservazioni nel tempo di questi due giorni si trova
che questi 15.000 metri corrispondono a un intervallo di
tempo di 10 ore, e con una variazione che è di circa
200 m. —

9. *Imaginarij-Szene?*

7. - dell'Israele prefissa con corona non ha
in tutto le cui nelle quali la parola è accentata
unica (-) e la parola è guizzata la
semplificata (-) e l'accento della accostato può av-
er (sic...) altriamenti ha P.P. ed è potuto pre-
vedere che la reg. formula:

o colla 3^a e 4^a quaternale come בְּנֵי
in alcuni versi anche la 3^a è accentata
— non come בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי
ed il fatato alle volte
come בְּנֵי בְּנֵי בְּנֵי
e allo scatto come la reg. formata. —

— *Spiraea millefolia*. —

Replies made to us: —

| | | |
|-------------|-----------|--------------------------|
| הוּא כוֹתֶן | כְּנָס | Dovrefi alle velt. (1) |
| הוּא כוֹתֶן | מִלְּבָד | Da in enghederas i' 576 |
| הוּא כוֹתֶן | מִזְבֵּחַ | Dove mire. Di jyske land |
| הוּא כוֹתֶן | מִזְבֵּחַ | Abgående. |
| הוּא כוֹתֶן | מִזְבֵּחַ | — |

system? Is it?

Superiori in alium' usq' e' formato come i' ziole'

orda un suo dico: —

| פָּנָל | בְּנָן | גַּדְעֹן |
|-------------|-----------|-------------|
| כִּרְפָּמָה | מִכְרָמָה | |
| כִּרְפָּתָת | | כִּרְפָּתָת |
| כִּרְפָּתָת | עֲתָד | כִּרְפָּתָת |
| כִּרְפָּט | | |
| כִּרְפָּט | מִכְרָם | רַעֲפָת |
| כִּרְפָּטָה | | |
| כִּרְפָּטָה | | |

Un solo verbo trovati di 5 lettere radicali nel quale però la 3a e la 5a sono doppiate. Quello il verbo קָרְבָּרָה. È del tipo ו-forse da questo si potrà tornare al suo significato perché così dicono i druggos che ogni verbo che trova un'informazione ricava da questa forma l'attivo.

Capo XIII. —

Di pronomi affissi ad verb.

Così indicano i pronomi affissi a verb.

I pronomi affissi a verb indicano l'accusativo cioè la persona o cosa che riceve l'azione espresso dal verbo e in questo si riconosce quelli uniti a nomi i quali dicono il professore della cosiddetta ^{la} nome il salario vero, come
יש לך, tu ho salario quello, insomma
da ciò ricavasi primis: che tali i due usi non reggono l'accusativo non reggono avr. pronomi affissi.
ed: dopo di un istitumento non possono averli che nella sola conjugazione attiva. I verbi בְּנָה, בְּנָת non mai nella passiva בְּנָה, בְּנָת, seppur nell'ispirazione
in questa conjugazione indicato l'accusativo nella stessa voce p.e. בְּנָתָה come dicevisti in קָרְבָּרָה.

537 e' come il solito. —

spiegatemi la coniugazione (è come il solito) del verbo —
מִתְהַלֵּךְ

! vero non trovi mai che solo in Israele è l'ultima
scena. Dovendo una coniugazione ad esempio intesa sulla
fronciale, d'altro effetto è sempre col מִתְהַלֵּךְ quando non
è מִתְהַלֵּךְ.

| בָּנָן | אֶתְמָהָבָה | כָּרְבָּא | הַמְּתֻחָה |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| גָּדוֹלָה | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ |
| גָּדוֹלָה | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ |
| מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ |
| מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ | מִתְהַלֵּךְ |

מִקְדָּשׁ

51.

הַתְּמִימָה ? ?

קְתִימָה ?

הַתְּמִימָה ?

קְתִימָה ?

הַתְּמִימָה

הַתְּמִימָה

Ora si finalmente sull'ultima n. d. questo verbo הַתְּמִימָה,
questo verso (la categ.) ha le medesime leggi delle lettere
ל, ו, ת, ת, ת, ת, le quali dovendo sempre essere puntate
dove si nascano precedute di ל, ו, ת (ved. Cap. III), e
tuttavia leggi le quali non le הַתְּמִימָה non hanno, sono
siccome abbiamo detto (Cap. III) che questi sono non già
versi ma segni de' versi, — בְּרוּךְ יְהוָה. —
Spiegatemi la coniugazione d'è □ וְתַעֲשֵׂה. —

D'altra parte della anche ormai non trovi più
versi dove i segni lo vedi parola בְּרוּךְ יְהוָה nel testo.

i nomi della 1^a persona ed ecco la formula

רְמִים פֶּקְרָתָן

רְגִעִים פֶּקְרָתָן

רְמַרְבָּר פֶּקְרָתָן

רְמַרְבָּרָת פֶּקְרָתָן

רְמַנְתִּים פֶּקְרָתָן

רְמַנְתִּוֹת פֶּקְרָתָן

רְמַתִּים פֶּקְרָתָן

רְמַתִּוֹת פֶּקְרָתָן

Ditemi i pronomi della 2^a persona
che si sono tatti i 4 pronomi della 2^a cosi se fanno solamente
ed ecco la formula

פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן

Ditemi i pronomi della 3^a persona?

Qui si sono tatti i 10 pronomi per la
giornata e si detta ed ecco la formula

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

Ditemi i pronomi di?

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

Ditemi i pronomi di?

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

Ditemi i pronomi di?

פֶּקְרָתָן
non questi:

פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן
פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן פֶּקְרָתָן

eccettuato però il ¹ sing. il 7110 spiega questi alle
voci considerate come nomi, potranno aver allora il pronomo
affisso anche nella conjugazione passiva p.e. 7110⁷ 7327. —

Questi pronomi possono essere affissi ad ogni persona del verbo.
Per cui le voci verbali possono avere affissi tutti i pronomi
consistente quelli che sono indicati dal verbo p.e. alla voce
7110 si possono affiggere i pronomi di 2^o e 3^o persona
della voce 7110, d.i. I e II persona singolare e plurale.
ma alla voce 7110, e così pure a tutte le voci verbali
di 3^o persona si possono affiggere tutti i pronomi cioè
2^o sing. 3^o persona sing. plur. e della 2^o sing. plur
masch. fem. e così della terza. —

Se poi avrai questa differenza?

Siccome il pronomo affisso al verbo è l'accusativo che indica
l'azione e — questo non può indicare lo stesso agente
che da ciò nato l'agente il quale è l'azione sopra
detto, ad esempio nella voce 7110 dice p.e. 7110⁷ 7327
che si indica con l'agire in se stesso e perciò
per 7110⁷ la 2^o persona può ben avere anche
il verbo della 3^o persona perché il pronomo non indica
la persona indicata dal verbo ma bensì un attiup. —
7110⁷ 7327 dice il p.e. dove il verbo è relativo
a Rebeca il pronomo è dimostrativo. —

Dunque i pronomi affissi alla 3^o persona del verbo 7110⁷
sono ormai della voce 7110⁷ 7327 perché vengono sfogliati i

Qd: Allora non si cambia nella sua vocale solo che la τ al
solito convertirsi in θ come per $\text{g} \overset{\circ}{\text{o}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$ D. Spieghet-

$\text{g} \overset{\circ}{\text{o}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$ $\text{g} \overset{\circ}{\text{o}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$ $\text{g} \overset{\circ}{\text{o}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$

D. spiegatemi i pronomi del $\text{v} \overset{\circ}{\text{i}} \text{v} \overset{\circ}{\text{o}}$ $\text{v} \overset{\circ}{\text{u}} \text{v} \overset{\circ}{\text{o}}$? —
a che questo si declina come gli aggettivi. —

Capo XX.

Dagli avverbi. —

Cosa intendesi per $\text{a} \overset{\circ}{\text{s}} \text{p}$?

Colta voce $\text{a} \overset{\circ}{\text{s}} \text{p}$ che si traduce comune mente avverbio intendendo solle
quella parola che chiamassero i pochi avverbi propriamente d^{h} , ma anche
tutte le altre particelle che servono per proposizioni, congiunzioni, ed
integrazioni. —

Inseguitemi gli avverbi propriamente detti?

L'avo^o propriamente d^{h} usato per questa parola del $\text{s} \overset{\circ}{\text{i}}$ anche
al $\text{s} \overset{\circ}{\text{y}} \text{b}$ per qualificare cioè il modo in tempo e la intensità
dell'azione, e queste parole, possono esser anche nomi possibili avverbiali
mentre d^{h} non è mai un nome proprio. Sono dunque
colto uspi esempio già di questi avverbi a formarne i verbi
come $\text{b} \overset{\circ}{\text{u}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$ invece di $\text{b} \overset{\circ}{\text{u}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$ per vedere bene $\text{b} \overset{\circ}{\text{u}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$
per $\text{b} \overset{\circ}{\text{u}} \text{r} \overset{\circ}{\text{e}} \text{r} \overset{\circ}{\text{a}}$

D. quante specie sono gli avverbi?

D. Due specie:

1° avverbi che indicano la qualità di il modo in cui sia
fatta un'azione, non relativi all'agente od al paciente
con quelli indicanti sotto il tempo il luogo o la durata
della azione. Come si formano gli avverbi della 2^a specie?
Si formano per lo più da nomi affatto e colto letteralmente.

בְּרִכָּה

• e qualche volta
scritto

Spiegazioni e pronomi delle cose ferme o in moto.

ii. 2^o Pronom. d. چیزی که می‌تواند —

מִתְּבָרֶךְ קָדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא בְּגַתְּרַת

quelche *di* *un* *giorno*. —

תְּנוּתָם תְּנוֹתָן

D: Ottieni qualche regola rapporto alla variazione delle
altitudini —

R. La regola generale in qualsiasi voce radicale di due
sillabi che debbano esser giunte per il pronome o per
qualsiasi altro motivo al termine delle vocali conosciute
è già avvenuta $\frac{1}{2}$ dice "Il 25 mod. 10.
mentre procede l'orologio nascosto metà allora
che non varia, si verra invece in ogni l'ora
nel 2500 un adattamento variata una sillaba
che restano ancora 3 sillabe allora si farà l'accordo
con 2 sillabe come p.e. $\frac{1}{2}$ è stato eseguito
nonni affini $\frac{1}{2}$ che sono sempre $\frac{1}{2}$
stanghe vi sono 3 sillabe prima dell'accordo.

D'apartement : pronom del 2003?

Leva del 21/12 grande capovolto come nome aggiunto
e perciò fatto i 10, ha come vero Dafnis malo —

| | | | |
|------------|---------|------------|------------|
| וְיַעֲשֵׂה | בְּרִית | וְיַעֲשֵׂה | וְיַעֲשֵׂה |
| וְיַעֲשֵׂה | בְּרִית | וְיַעֲשֵׂה | וְיַעֲשֵׂה |
| וְיַעֲשֵׂה | בְּרִית | וְיַעֲשֵׂה | וְיַעֲשֵׂה |
| וְיַעֲשֵׂה | בְּרִית | וְיַעֲשֵׂה | וְיַעֲשֵׂה |
| וְיַעֲשֵׂה | בְּרִית | וְיַעֲשֵׂה | וְיַעֲשֵׂה |

Ditemi alcuni di questi avverbiori riunite nella tafha? —

| | | | |
|-----------------------------|--------------|----------------------|------------|
| lasciatamente | חרץ | corrispondentem. | פְּלָגִים |
| falsamente | אַמֵּר | attamente | קְשָׁרִים |
| distruttamente | גַּזְעָמִיות | maggiormente, troppo | תְּהֻנָּה |
| tranquillamente | בְּטָח | terribilmente | רֹצֶאות |
| apostatamente | כָּלָה | fieramente | כְּבוֹזֶות |
| inutilemente | שְׂוָא | temeramente | רָקֶות |
| viendendo, op. attuando | קְלִיפָּות | affannante | רְצָחוֹת |
| rispettando, op. finalmente | הַפְּנָם | ripetutamente | בְּקָבֶם |

I miegatemi gli avv. De' l'ad 2°, per ciò?

Delle quali avverbiori per lo più voci primitive o profondamente inserite degli ebrei. Quelli cioè che indicano

- 1° il luogo dell'azione
- 2° il tempo
- 3° la comparazione
- 4° il modo
- 5° l'affermativa o negativa
- 6° l'interrogazione o dubbio
- 7° la quantità. —

Q. Spiegatemi gli avverbii di luogo?

A. Questi sono quelli che si ponno vedere nell' tabella descritta della pag. facciata a —

Esempi colla ב.

| | | | |
|---|--|---|--|
| sacramento esamento. stamento. damento. fatto piamente | בְּסִכְמָה בְּאַמֶּת בְּמִשְׁׂור בְּפֶרֶך בְּחַפּוֹן בְּלֹט | secramento principalmente principalmente principalmente pacificamente. — e molti altri | בְּטוּלִי בְּתִיחַילָה בְּרִאשֵׁנוֹ רְאֵשֵׁנָה בְּשֻׁלּוֹם |
|---|--|---|--|

Esempi colla כ.

| | | | |
|---------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|
| aficio sall'oggetto quasi | כָּאֵם כָּרְבָּעַ כָּמַעַן | quaſi improvidamente e molti altri | כָּאֵן כָּפְתּוֹם |
|---------------------------------|----------------------------------|--|----------------------|

Esempi colla ל.

| | | | |
|---|--|--|---|
| pianamente sareamente fattoamente cautamente | לְאַתָּה לְבַד לְשִׁזְבָּא לְרוֹקָה | quaſi anteriormente, avanzando afuamente, regalandolo, intuando - | לְמִצְעָרָה לְפִנְיוֹנִים לְאַחֲרָה לְבִקְרִים |
|---|--|--|---|

Esempi colla מ.

| | | | |
|----------------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|
| interamente adica | מִבְּיַת מִזְבֵּחַ | drawsi di dico. | מִפְּגָס מִאַחֲרָה |
|----------------------|-----------------------|--------------------|-----------------------|

Q. spieghami gli avverbi di tempo?

Quelli sono i seg.

| | | | |
|--|---|--|--|
| oggi oggi è stata a tempo di buonica stamattina sarebbe nella stagione di estate | בַּיּוֹם בַּיּוֹם בַּיּוֹם בִּנְעָמֵד בַּתְּהֵר | quando al tempo all'epoca allora anticamente dall'etere nata | כִּי בְּיָמָה בְּיָמָה בִּנְעָמֵד בְּתֵהֶר |
| già per l'attesa | כָּבֵר בִּזְמָן | sempre eternamente quamar | כָּבֵר בִּזְמָן |
| Dopo il tempo avendo all'indomani asciumento | מַחֲרֵה מִמְחֻרָה בְּפִנִים | sterna mente estremo | מַחֲרֵה לְמִילָה מִתְּהֵר |
| riguardo al tempo solo | לִפְנֵי בְּפִנִים בְּפִנֵּי | trattando appena ogni | לִפְנֵי בְּפִנֵּי בְּפִנֵּי |
| qualsiasi | בַּיּוֹם בְּיָמָה בְּיָמָה | ogni qualcosa | בַּיּוֹם בְּיָמָה בְּיָמָה |
| finché effetto | בְּנִיר | quando che | בְּנִיר |
| finché effetto attenuato | בְּנִיר בְּנִיר | appena tosto che ancora | בְּנִיר בְּנִיר |
| dal grande andato con | מִינְזָה פְּרִזְבָּה | tutto attinto da in seguito appoi | בְּלִינְזָה בְּלִינְזָה |
| ma | בְּעֵת בְּעֵת | dall'eternità | בְּעֵת |

| | | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|--------------------|---------------------|
| in qualche luogo e così | בְּאַנְגָּוֹתֶן וְכֵן | qui | פָּלוּם כֵּה |
| anc' più in un altro luogo. | בְּאַנְגָּוֹתֶן וְכֵן בְּאַנְגָּוֹתֶן | | פָּוּה וְהַגְּנוּ |
| lasciò | שָׁמַעַתְּה | | בָּרוּךְ |
| una | בְּלִזְבָּה | | פָּה וְכֵה |
| più in un altro luogo. | קְפָלָה לְ | digna ad la | הַיְהָ בְּלִזְבָּה |
| più volte in altri luoghi. | אֲגָרְיוּ | | טַלְמָצָן |
| infaccia sempre | נִידָּה נְכָה | di apprezzato | חַחְוֹן בְּצָרָן |
| in continuo | לְעַמְּדָה מְאָז | verso degl'altri | יעַלְבָּן |
| al di qua | לְלִמְגָלָה | verso sinistra | עַלְבָּן מְאָז |
| al di qua | לְלִמְמָתָה | al di sopra | לְלִמְמָתָה |
| al di qua | לְלִבְנָת | giù (da una parte) | לְלִבְנָת |
| al di qua | מְרוּץ | giù (dal camello) | לְלִבְנָת בְּרִיאָה |
| facci | חוֹזֵךְ | verso destra | לְלִבְנָת |
| Dai loro | לְפָנֵיכֶם | fratello | לְלִבְנָת |
| infaccia | מְפָנֵן | verso | לְלִבְנָת |
| viaggia | מְלִפְנֵן | sotto op. in luogo | תְּחִתָּה |
| traversa un campo | בְּתִין חָן | nella vicinanza | תְּחִתָּה בְּרָן |
| Dietro | אַחֲרֵךְ | verso | אַחֲרֵךְ |
| verso | מְאַחֲרֵךְ | verso d'apprezzato | מְאַחֲרֵךְ |

| | | | |
|---------------------|------------|----------------|---------------|
| in vano | לְבִזּוֹן | immediatamente | בָּזֵבֶר |
| se bene ottimamente | בְּמַכְנָה | visibilmente | בָּבִזְבֻּעַ |
| malamente | בְּעַד | mediamente | בָּבְדַל |
| vocalmente | בְּפָהָרָה | pubblicamente | בָּבִזְבָּחָה |
| unanime d'accordo | בְּאַחֲרֵי | d'atti | |

Q. Spiegatione gli avrei affermato e negato?

R. Questi sono i seguenti: —

| | | | |
|------------|------------|-----|------------|
| non è | אֵין | si | בְּזִבְחָה |
| veramente | בְּזִבְחָה | no | בְּזִבְחָה |
| maffia chi | בְּזִבְחָה | non | בְּזִבְחָה |

Spiegatione gli avrei domandato se dubbio —

Questi sono i seg: —

| | | | |
|-------------------|------------|----------|------------|
| qual oggetto | על מה | com | בְּזִבְחָה |
| perché | לְמַה | why | בְּזִבְחָה |
| cosa che | בְּזִבְחָה | where | בְּזִבְחָה |
| specie | בְּזִבְחָה | qual | בְּזִבְחָה |
| quando qualcosa | בְּזִבְחָה | when | בְּזִבְחָה |
| se qualcosa scopo | בְּזִבְחָה | singundo | בְּזִבְחָה |
| cosa | בְּזִבְחָה | por que | בְּזִבְחָה |

Spiegazioni gli avverbi di modo

Questi sono i seguenti:

| | | | |
|-----------|---------------|---------------|------------|
| simile ad | כמו | mo'ez u'meo | לעט עט |
| piuttosto | יותר | יותר או פחות | יותר |
| quanto | כזה | אל מולו | עד מאיין |
| casi | בז' ובעז' | טרפז | רבת |
| casi | בנאות ובעונות | אflatius | במאנו עז' |
| casi | בזה מה פיר | אל תוך פיר | בכל מיניהם |
| attestare | כז יגן | אל הפרה | בז' גז' |
| come | כז שמי | אל השנאה | כז |
| più | זעיר עז' | אל השנאה | כפי לפוי |
| più | כמעט | אל sufficiens | כיז' ביז' |
| più | מעט ממה | אל השנאה | בדקה |

Spiegazione gli avverbi di modo?

Questi sono i seguenti:

| | | | |
|-----------|----------|------------------|----------|
| affatto | כליה | precisamente | כיז' |
| affatto | בזע ברגע | instantaneamente | בזע רגע |
| affatto | בזעון | suicidio | בזען עז' |
| piuttosto | בלאות | abitudine | כיז' עז' |
| piuttosto | חג'ם | impavido | כיז' פחד |

però solamente dopo che questo sarà disposto spallare
della pietra per acciò non venga più la cagione —
Spiegatemi (D) perché questo?

Le interjezioni sono alcune vocie che esprimono per indicare i moti dell'anima sia d'allegria, od tristezza, di compiacimento, od era per disprezzi a qualche arione. —

p. o d'allegrato בְּרִיאָה

... in di preftegad npe. npe.

... בְּמִזְגָּתָן יְשִׁיבַתְּךָ, .15. ? רַבְּךָ הַיְדֵךָ מָגָן

Per Dijparsi. ۱۳۵۰ ۰۷ ۰۶ ۰۹۰۰ a.m.

Quali fra gli avverti sono dichiarabili —

בְּמַה בָּנָגָד יְהוָה עַל תִּתְהַעֲצֵם בְּזַיִן לְהַזִּין בְּמַן מִסְרָאֵרֶת

Declaratōrē q̄f atti. inv. Declinatio ntuorū q̄ncl. de decl.

תְּהִלָּה וְעַמְּדָה בְּבֵית יְהוָה בְּבֵית הַמֶּלֶךְ בְּבֵית אֱלֹהִים
בְּבֵית הַמֶּלֶךְ בְּבֵית הַמֶּלֶךְ בְּבֵית הַמֶּלֶךְ בְּבֵית הַמֶּלֶךְ

D. What's a work decision and a non-decision?

R. Zeffi i. Declinano sottato con proua affilata e molla
grafi i. Declinano sottato con una molla singola

כונן יפה וו' מילון גמ' כ. ל. מילון גמ' כ. ל. מילון גמ' כ. ל.

Diph. Dsp. is a non-Didinard congeneric affl
and an anomalous cont. p.c. —

עליה עליך תחתנו מה ליה לפנינו לא ניכם

לְפָנֵיכֶם אַתְּ רִיחָם אַתְּ רִיחָן

Fine

D. I peccati di avvertenza?

R. Quelli sub. i reg.

| | | | |
|-------------------|------------------------------|--------|-----------------|
| una volta | דבָּדָה | ancora | וְיַ |
| due volte | כִּדְבָּרֶת | più | לֹא כִּדְבָּרֶת |
| di volta in volta | כִּדְבָּרֶת בְּכִדְבָּרֶת | poi | זֶה |

Capo XV.

dalle altre parti del discorso -

D. I peccati da pessima?

Le pessime si dicono anche semplici lettere proprie
ai quali per indicare le relazioni d'ordine sono coll'altre e col resto
chiamate regole. In queste si comprendono tutti i segnali, cioè
che separati considerati come d'uno regno d'accusatione.

Es. יְהִי יְהִי יְהִי יְהִי è uno lettera affida come וְיַדְךָ
che queffo sono le preghizioni d'uno come וְיַדְךָ דְּבָרֶת
che significa dunque sopra τְּזֵבָה per dunque dunque
che intendono perché τְּזֵבָה di rispettare per ciascuno
il proprio dovere τְּזֵבָה una dunque dunque dunque
I peccati da pessima?

Le pessime congiuntamente alcune sono lettere affidate
non per un ordine d'ordine preghizioni altrimenti. In primo luogo
fra le varie stesse יְהִי che abbiamo pregato (Rabbi ben)
le quali dunque dunque dunque dunque dunque dunque dunque
si comprendono alcune ore d'ogni ordine condizionale come יְהִי

che aned si hanno nel Parvus III. Libra
bia e l'Etiopia. Fra l'etiopeo e l'E-
breo il Samaritano si fa. La maggior
parte di queste lingue può sbarcare o si vivono
in distretti di poco momento. L'Arabico.

All'opposto c'anche oggi una delle più
diffuse fra tutte le unghiane lingue.
Tutte queste lingue hanno un carattere
un'architettura grammaticale affatto da-
stare lingue. Più che di suone gutturali; non can-
tano che tre vocali principali, loro sono primiti-
vi nel verbo rinvenuti che serve per la mag-
ma parte di tre consonanti, mancanza di
forma per tempi di verbi analogia dei verbi
derivate, e vogliam dire conjugazione, e la forma
in particolare e propria del rapporto del geniti-
vo. La scrittura Semitica ha altresi
di particolare che sia e francia l'Etiopia
dalla destra alla sinistra che soltanto
le consonanti in linea si stanno qua-
ndo le vocali con punti e linee si segnano

Delle Lingue Semitiche in generale

La lingua Ebraica è una delle Semitiche che si parlavano nell'Asia anteriore, nella Palestina cioè nella Siria, nella Mesopotamia, in Babilonia, nell'Arabia e nell'Etiopia. Chiamansi queste lingue, con le lingue orientali, o veramente Semitiche, fatte parlate da popolazione derivata per la maggior parte da Sera.

Queste lingue hanno fra loro un rapporto non molto dissimile da quello che hanno fra loro l'Afrikanico, il Gallico, l'Ibero, e il Lusitano e si dividono in tre rami principali. L'arameo di cui fanno parte il Siriano e il Caldeo. Il Siriano e l'Ebraico cui corrispondono le quattro famiglie

pericolo che in Palestina si abitava
no, primo dell'ingresso degli ebrei
misti che adottata da questi, ella
sia stata trappiantata in Egitto
e trasportata di bel nuovo in Canaan.
Il secolo d'oro di cattiva lingua, il pe-
riodo di questa sua venuta ebbe durata
dagli anni del tempo di Davide e Salomo
monici sino alla fine del Babili-
onico esilio tempi in cui i più an-
tichi libri storici si furono parte
poetici e profetici il Pentateuco.

Due libri de' Giudici, di Samuele
dei Regni, Isaia, Joel, Habacuc,
Zefirii, la Parabola, e Giobbe, Ge-
remia ed Ezechiele, ed altri scritti so-
stanti già alla frontiera del secolo d'An-
gelo.

La lingua poetica che si distingue
ancora esteriormente per ritorno, con-
sistente in membra, parti, parti

sopra e sotto la consonante, punti
e linee che poi Dotti ommetterebbero si:

~~possono~~

Breve Storia della
Lingua Ebraea ~
In lingua Ebraea troviamo con-
servati i più antichi monumen-
ti linguistici che della remota
antichità possediamo. Nei più
antichi scritti troviamo la lingua
in quel grado di sviluppo e perfe-
zione a cui nei più tardi e nei
più bei tempi si giunse.

Dotti storia ci mandano orindamen-
te circa sua origine e formazione
probabile tuttavolta egli è che for-
mata ella sia nel paese di Ca-
naan e con poche variazioni la lin-
gua ella si fasse nelle popolazio-
ni Cananeitiche, e soprattutto
Dire

vi forza l'uso della lingua e non puo darsi
admirabile la lingua a sentire dell'altra
mei vari parti fatterotti che in linea
stretta collinati per debbono in questo epoca
guaragliano anche in fatto ai loro proi
e modelli. Il libro di Paolo non e un
tra pregio in fatto di pensiero in quanto
di appassionamento. Et libro di Daniele non
puo essere ritenuto anteriore al periodo
dei Macabei. Questo e il libro di Odore
sezione del tutto Cadee.

Durante questo periodo la lingua Carea
piu era la lingua della Scuola Cristiana
del Tempio e dei ~~tempi~~ dotti anziché
la lingua del popolo che apparso la
lingua Cadea nell'epoca, nata in con-
solle l'antica lingua eterea e dettato
la trascurò. Et ppoi Macabei si
fu su questo epoca de' l'antica lin-
gua Carea, lingua morta ad-

e proposizione, parallele misurate
anche circa le voci, forme gram-
maticali, e costruzioni, varii si badca-
natteri che la grammatica e le si-
cografie non possono ne si deb-
bono lasciar innoverati. La
lingua è il ritmo degli antichi
Profeti, d'Isaia a ciascun defen-
sore e di quel sono prete poetico
dei men remoti, di Geremia
per la prima si accosta.
Dopo Vespasiano incomincia il seco-
lo d'Argento per la lingua e per
la Letteratura, scurite n'è la de-
cadenza nel prosaico si addice
agli scrittori non si fanno
preoccupare tutti che gli antichi
classici ad imitar nella nazione.
Nell' Ortografia si sostano
grand fatto da' vettigli codici,
il gusto, ottimo più non si

bella e armoniosa, poiché i suoni i fisi
la lingua propria (appartiene) la lingua
del padrone ^{loro} nostro braccio, poiché i
seguaci di Mosè nella lingua le istitu-
zioni pure intendono che per leggi
legg. ed istituzioni Dio ne

Divenne che coltivati si fu nel
medio corso dai Babini, ed al-
cunger delle scienze e delle arti
per esaltare e Cristianesca a vantag-
gio del pubblico) libbie studio.
Preparata oggi di questa lingua
percorzata d'acqua a buon trit-
to per tante e varie fatiche a dat-
ti non ipso no sine non già e-
gli le meraviglie se attiguerò.
e non limpida fonte se ha tra-
dizioni ricorrendo negli scrittori
vibbiano che colla sacra Bibbia
alle etrusche istituzioni delle
costituzioni Babbiniche da tempo
si affidano mai segnate, né dal
degli scrittori ne da Profeti ne
da Palmadi.

Lappa riconosciarsi in noi il genio
per questa lingua nostra, nostra



3lg

p50

887