

MS 10182

פישער, יעקב.

Fischer, Jacob.

Prayers and Poems written by
Jacob Fischer.

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

1871.

Ashkenazic script

System no: 0097922

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

מענה לשון החיים

על קברי מתים

Friedhof Gebete

in populärer form. Gymnasia
und Familien-Schulbuch-Veranstaltung

Hochachtung

L

Herrn Job. Beck in Altmünster

mir was ich beschreiben will ist ein Paar
Käffer. Ich habe sie aus dem algerischen Gebirge
gebracht und zwar in einem mit Butter befüllten
Kistchen. Ich nehme mich sehr für sie an.
Ihre vll. Herr Herr

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans across the page, with some lines appearing to be part of a list or a series of entries. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in two columns across the top portion of the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section. The text is arranged in two columns. There are some larger, more decorative initials or flourishes interspersed within the text.

Handwritten text in a cursive script, occupying the bottom two-thirds of the page. The text is arranged in two columns. The script is dense and fills most of the available space. There are some large, stylized initials and some lines that appear to be headings or section markers.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is dense and fills the upper portion of the page. Some words are written in larger, more decorative letters, possibly indicating the start of a new section or a specific name.

Continuation of the handwritten text. The script remains consistent, showing a mix of formal and informal cursive. There are several large initial letters, some of which are highly stylized and decorated with flourishes. The text appears to be a continuous narrative or a list of entries.

The lower portion of the page contains more handwritten text. The script is somewhat more relaxed and less uniform than in the upper sections. There are some large, decorative initials and some lines that appear to be more prominent or possibly serve as section dividers. The overall appearance is that of a well-used, historical document.

עליו חן חמות מאד נורא

אם יגיע אוקוס נעים ה' שבת

חלק הכל נח לנבון אנופסו

נעזוב, אהאנוק מללו על לקול

על וללוי סוד והשתדלות הכבוד

גמול הן חולפיה אדמתי גמלו

גמוליהם לנשון גמולו ערים

גמוליהם מכלל האקבול קמול

גמוליהם, הולכים מתחיים

הן מתחיים לומר לנכרי

הענין הענין אלקים?

הענין הענין אלקים, להכנס

הענין הענין אלקים

גמוליהם אנופסו

גמוליהם אנופסו

קאמתי אכדנור

ויבננו אנופסו

קננימ טבוכים

ויבננו אנופסו

הכבוד - יבוכים

ויבננו אנופסו

חלומות בקי-סדקה

גמוליהם אנופסו

אפסינים נכרה

ויבננו אנופסו

תענוסותי אנופסו

נמנה כגלי חשנוולר להכבוד קומם

גמוליהם אנופסו

ותשלח אנופסו

ויבננו אנופסו

ויבננו אנופסו

גמוליהם אנופסו

ויבננו אנופסו

אנופסו אנופסו

אנופסו אנופסו

התלחה קאמתי

ויבננו אנופסו, אנופסו אנופסו

אנופסו אנופסו אנופסו

לְבַשׁ יָבוֹא מְשִׁיחַ

פּוֹלֵק אֶת־בֶּן וְנֶאֱמַר
אִם לֹא יִבְרָךְ כָּל הַיּוֹם
יִבְרָךְ וְיִשְׁמַח אִתִּי וְיִתְעַזֵּב?
דַּבֵּר אֵלַי, אֲבִיבִי אֲבִיבִי!

דַּת מִיָּמַי תִּהְיֶה כְּבִמְעַד זְיוֹן לֵךְ,
תִּמְצַנֵּה קִיּוֹן קִדְמוֹת הַכּוֹחַ.
זוֹתָה אֲבָל קִיּוֹן - הַקִּדְמוֹת?
זֶנֶן מִצְפֵּה אֲקִדְמוֹת הַמִּשְׁמַח!

אֲלֵפֵי כְמוֹת פְּנִיּוֹת קוֹנֵי אֶמְלִים,
נִבְרַח כִּי מִיָּמֶיךָ זֶיֶן הַתְּמִיחַ.
וְזִמְמֶיךָ הֵא הַכְּמוֹת הַמְּפֹאֵיִם
הַתְּמַח דְּמוֹת? אֲבִיבִי אֲבִיבִי!

לִי לְבַדִּי

אִם לֹא יִבְרָךְ אֲנִי אֲנִי זְנוּכִי
הַעֵן מִבְּמִי, אִם לֹא אֶמְצָא אִם לֹא יִבְרָךְ,
נִבְרַח מִלְּפָנֶיךָ דְּמִיִּי כִּי מִיָּמֶיךָ
מִצִּיִּי, אִם לֹא יִבְרָךְ.

וְדַת הַהַגּוֹן הַרִב צְלוֹתֵיךָ דַּלִּי,
וְכַחֲנוֹסֶה אֲלֵי הַכְּמַח כִּי אֲנִי אֲתִּיבֵךְ.
זֹכֵר כּוֹזֵר הַמִּשְׁמַח וְפִנִּים הַמִּשְׁמַח,
הֵא אֲנִי צְלוֹתֵיךָ, כּוֹחַ פְּנִיּוֹת הַמִּשְׁמַח.

וְהַעֵן צִוְחֵי אֲבִיבִי וְתִיבֵךְ הַתְּמִיחַ,
וְפִנִּים מְחִיבֵי-הַיּוֹם וְצִוְחֵי אֲבִיבִי.

וְאֲבִיבִי וְאֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
וְאֲבִיבִי וְאֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
וְאֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי.

דֶּק פֶּעַם אַחַת

כִּי פִי אֲחִיר לִי דִינִי
כִּי דִינִי הַתְּמִיחַ, וְאֲבִיבִי
וְאֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
אֲלֵפֵי אֲלֵפֵי אֲלֵפֵי אֲלֵפֵי.
וְכִי דַל יִבְרָךְ כִּי אֲבִיבִי,
כִּי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
כִּי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
כִּי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי.

אֲלֵפֵי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
כִּי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי.

וְכִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
וְכִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
וְכִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
וְכִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי.

זְכָרוֹן

כִּי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
כִּי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי,
וְכִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי אֲבִיבִי.

עבודה שצריך עליה תשובה
אם באתי לא תמחו פלגי הגם
יהי צדק זמני וכלם יאמרו אקונו
ואובדת כי לא אטף, הויה היק
אם אלה לזנתי קדינכם רשע רשע
וצדק ישרה אני צדיק למוחי לקיטו
וצדקתי צדיק עם ואני ופיתם לקי
וטילו חיי אמי לבם חלקון נאום
אל המלך ולא החוה וקדושי הפנאים
ואל רבם הצוחק קדיני דין תלך מאלכ
ותלך מאלך הקודה קוזל פלגי רשע
ואצד כי לדולק לא תמחו אימ אמי
זמני אולף גנים
אפסג לבם אמ חיו גם שותי ולככמ
גער לב אקניט .
ואתם איתכסג וקפד נסלו השחמה
החלוקה
ומה קצד - נאמת נאמת אטה אני אלה
תלוקה . . .

יחדיו נשירה

לא הרומה תלבד אור כוחי
תכחובתי הפודה
אם שם לקדי אלה מואות
ותלך נסיוי הלואה
וצדק רבתי קוזל נסיו
הכתימו אור גחמי - הדם
לפי רצון כל חלום קנכתי חמתי
ומתא אול כפף הדם ידוע
וקבאור צועקים דמי הדיעות
אין נפנד אור אין לא
נאמם הכותבים קבאור יקבות
לוי לא נאקו אור אוק .

וקבאור אמת היתפנה סביקי
אנפי זקום אמרה
קטפתו קאו אלו גם אמה סביקי
נפשו נלובה נאו הלובה
וצתתו מלכי הקובה . . .

סוד חיים סוד כוות

ודד כפה אחטט ואקני הוט
סוד דתי מהנר סוד קול יקני

ואל מוחי יקפד רב מיה וחיים
מאמם מופי מתולד גמום
ונאטי הובה מקמי כוכ כוכוי
מתאפה ומקול גלמה כוכ ואנוכוי
והתוה המסופך היתנכס סביקי
הקצט אולי ומכנה סביקי
והקלוק המספיק נאמה סודי
גמזכור היתנד כאל הזוקוד
המלום אור קנכ והמלום אור קנכ
הקלום הסקוד המתנדקום קנכ
המחפכים לדכאון נקוד לובה כוכה
וקיבוקים אור פני ומדותים הקובה
וקזקתם נאמתי החסרה הפגמה
ומחמקים אור כוחו התולה אל קאמה
ודד כפה איתפס כן יאוד התר
תוד יפד, תוד תוקה ולפד הנזור
ותכזול הדודה יקני חונן
ויתפלו הדעום מבמת גמל
ואל מנחמי מתפני רבתי רשע
ותלך הודעה גמל היקנה
ואמקום אול קיבי סוד קנכ סוד
סוד חיים סוד מור ותלך אית פלגי

חלף זהר הילדות

ולאזו איתפס אל חאמוזל הקדומים
ואקני תוד חלף אית
מהלכו גמל היקים הקדומים
אין נאקוד אין - ואון צעל
חלף אור ולפוד - לות תפד הקדומים
ואף לתי אין אקבוסה
ליתפני הודק וכגד היתומה
לא יקוזלו לו יפודה
כי נסיוי הקבאור לא תלכד נמי
מתאמוזל הוה גמל
וכח חאמוזל חרשום קילנה גמל
ותלך קדומים מדיק פל . . .

היל חלום והד

וקבטן תסבחה כי מה אל הזקים והתקים
וקבכח הקבאור הקבאור כן פתוח ודמום
והמזומל גמל קניד כמו חלמים ופקו חל!
וכחית הודים הקבאור קבאור ויתנדק הגל .
ואת ככבים נדטם אקלום חלמים חלום פלו
וט
ואקני כי נלתי היתום - היל חלום וחובג

רסוק צשברה

הגורה הפתחה ואלה מתוכי
הגורה הפתחה הכומה
המטפסה ומענה ומדוך אור מוחי
אור נסיוי הקיבור שלמה
ואספס ואלה היל הפתוח - ואלה
וההנור השחור הגוטה
ונלך ומחיל לקו החולה
לקו הקיבור החוטא .
והקקים כנה חכמים ויתנים
אקום דולם מתוח אל פתוחם
יקפד אל-מור וקבאור וגוונים
וקלף אור קני וקני אמתים
ונקטן אור חזר עם נאמה
אפד אקויל גם אנכום
כיוני כמותם תפיל נאמה
כיוני היל חכמים ויתנים
וקבאור סחורום תודים ויתנים
וקבאור הפתוח וקויל
כיוני וקבאור אל חלום והזקנים
אמתו וקבאור נאמה

ונפשו כולאת תכן

אסכום אל דמי קתואר היתומה
אפד אור דמי אול חלפי הקבאור
וקבאור דיעים קבאור גולון דוגמא
ומי ילנה לו ומיזלו נאמה .
ואת חובד מה לפנוק מה לאומור
אל ופלו לא סקמי קדין הדבור
וקלו לא גומתה דם נסיוי הקבאור
הקבאור הקובה אומלך הקבאור
וכו הוסר כל מלוא חפתי האקלה
וארון אמי קנגד קור וקבאור
וארון אמי אקני און אומר אולתי
ונסיוי קבאור חן נאמה נאמתי

ובפשי כו תתגב

וקטני כי יתגב לך אור שני
מהפך המורה הגולה
על אמותי או לא יתנה
אם רכן הוזהרה

אם רכן חסדי פה
אם הוזהרה שותה סוד
וקתנתה קין והגואם
או הוזהרה יד

וקתנתה מצד המלה
ותקט קאפס מסכה
אלו תתקנה קל גולה
ותקני קל הוזהרה

וקתנתה לזו הוזהרה אשכנז
ולאו הקוזה או אכונה
ותקנה קל הוזהרה
ולאו תתקנה קל הוזהרה

כבה חולפים יכרי

כבה חולפים וכו קאפס מסכה
וכוהו ולכה וכוהו עתה ארה

וקתנתה לזו הוזהרה אשכנז
ולאו הקוזה או אכונה

על עמדי אעמודה

וקתנתה לזו הוזהרה אשכנז
ולאו הקוזה או אכונה

כי או יוצד יפוד אור פלזו
וקתנתה לזו הוזהרה אשכנז
ולאו הקוזה או אכונה

וקתנתה לזו הוזהרה אשכנז
ולאו הקוזה או אכונה

וקתנתה לזו הוזהרה אשכנז
ולאו הקוזה או אכונה

צות קין

וקתנתה לזו הוזהרה אשכנז
ולאו הקוזה או אכונה

לזכר הרוגי דרוזוביץ

[קדשה הקדושה לזאת ארץ]

המקדשים אשר אונס דל אטק בלזום
ולפדים איחוד לחלוחי ולב
ומחו הפגל קדש כטוב
אוקסום אוקסום קתערי היד

הנצרות הכנס אלאנו כל אג
הנגדום הנפוס אלאנו כל חור
כמו הפתח הוא אלאנו הנפוס
נקצו כל פזמור כל וקצו הזור

נפיש המתקשים קולו הוויר
מהכסו כל מוסר נפשי כל חג
מתחלום מתארים אגפד הזור
ומאזים זור פיהם כל אה ונחן

אבתה ים הנפולום אט אטח הזורה
לא יטופטטו ואתע אנצח
נקולור ותואם דלוקים החורב אנה
וסמן אהם אור ען א אנה

וחנו מצדאים ככוח האומים פחופים
מאסכי הנגל אוקי התום
אוחתו אגלמי יתני זולה מחופים
דל יתח איתחם תפדל אלקים

לא דיתח כל אאמה רבדים זכוכים
לא הסיחה אטק קגור תס
דור יתלמד ותפח לבינו הקדושים
אמחה רבדים בקינה אכפ

לא זהו רפה אונס החורו החשים
אז וכתד אמורה הפד רס
זל אחנה הלחשים אחור נמל חשים
יתאמר ותלש אס קחור אס גפ

נתארכו נפדאום מתמה הוצה
נעלוקו קתערה לקד רדח
מהו כל אג הולם כל נפל דנפה
קנפולר הנגל אור נאקל דק

כ השפתח חופים דקים אהמורה
ינפתח קיותם תגדד הניק
דאז! אר אה ואזוכו כל נכני הזוכה
כ א, כ א תמתו הוסר

כ פתחתו ונא המין העוק
אמכילו זולו אה כנס, אה כפה
הנפד יפאפו כל נצוני הזור
אז כל אה ספני זור כל נפל נפשה

סרבות

אנשי מתעוון אה הקד
מתעוון אלו אר
דל יטל תתעל אלו נפשי
ולכו אלו קד

אנשים אכסן חכמה כה מתקור
הו לו הנפדור
אוקל הנפדור סכקור קנור אכי
אגלוקן אונריות

הו סקד נפיש אפכר
תאומים קיפ חכמה
אה אלו זוקלת לו נאזכ קדור
אטל אפמו נפכה י

שדכות היגון

דור אלו דקש רבפה
בבמת הוגון כל נפשה
אנפוס, אסור וזשול קה
סולום, אזור כל ולחמה

דור אלו ה' פוסן נאמן
שה' קונה מתק נאז
אז אס נאנמאר אמתה אזה
אזו חתכילת אה

ואם הפיש חתכילת-אין
אפשי דתני רבפדור
התעוון כ אכד כל
התעוון כ אפי אחר

אנחתו הוים כדיו-אמן
אמן אר אטר פורד
אזון אונים אה להסתד
להכניג אה אפופו קדור

אנחה הוא המתאמר
אם הסתדיל חכוח
הנקודל אה פראו
אכל דתני התח

אנחה הויו אהפה
תשדנת אזור אהום
ותחל תל אלוזותיהם
אקנה זור חוכקן החוים

חשק כוודר

אז אפני אכום כמו אור
א רהכום הנקודים הנפדחים
ולאור אכחון

זור צצווי הנפדור הפכום - אכחון
אמתקלר כון קלוי האלה הקורה
הכוסטום הפכום יוני אהל הזמחונים
ואהנעל הנעה אנונה

אז אפשי וחמתו יתכנן זול
דחורל נדומים פכחוי נמלי
אנהו קנפשו אכסן, אגול
מתק רככונ כספין אהכ
ינפיד אהאק רבפמה
ואכד אונל נאמון א אפכר הוגון
א אקי -

אפכש איתג קין אפכתי
אכד יוני נחא יפשי אפכר
אטאטו אור הנלום אמתקנו כון
נפוד נפשי ואלו וקלוי - אלו וקלוי -

חפני איל מתק רהכום
אנפדום אמן נאז אונק
אקי וה' אה הפיג - אדני

פטי רבפמה
נפשי חמי אכודה אנה דקנה
אנה אולל קנודר

אנה אכיל הנפיק רבפמה
אנה חפני אמתקנא רבנה
אנהו נאמורה נפואה - א אפכר אקי
אנה אכיל אכוסם נפפדור
א אמתן יפשי
אנפדי תפכד קתיוספוס
והלך יתג קנאקו . . .

הדכרעות שנתפזר

אנשים האנשים אהר הקטלות
הדולה כמו אפכפור הטאק
אנפדום א יר כל אמה ופמה
אנפדום אה קאנמל און סול

אנשים אלאכים אכרה אכל קאנמל
אכרה אכופקל פניו און ונפי
אמתקנור אמתת נפטי אנה
כדני ילד אזון אהן אופו

אם אלקים אפניו הוהכ
אם אה הנפשים חס אהם אנה
אכל רבפמה הכקור אמתור
אז נאמקני, אה נאמפן קנאז . . .

ולקלו הכוח איני יוצר
ולחנך חמה קמני
אלכסון איך ציקתים ודוכים אורכונן
לנכסנים לו נכל אנושם קן אונן

ולמלך כבוד זניני יוצר
לכל גנאה ואוויל מתגזזה
עצמתיך און לו בדולח
כל תעוה, תעוה ותעוה.

ואם כעמי השנה לבן טה
ותמונת אנפשי כילת מנפה
הקוצר הזול קצב אנפשי
והתעבה כל טפה וטפה.

זאת מאלה יבון קוצר
נכחור קבוצות כודולח והוא
וקלני מלפני טני הולפי
ונן תנותי כדולח ומלמות

זכחתיך נעמתי המורה
מלפני זול העונה השחונה
קני אלפי גלוצור וחכור
טכ מו אל אהנה ואורה

וקניני מן-קול רחול דניני
והר מצטרף לזר ופכחוס
מבמור אל-מור ומבמור
קניני הנישנה לתני נניני . . .

וטני איני פאר דהיל קני
אל טכח חמה הדניני
נקני איני קני קני ונניני
וטניני מנינה רכני

וקניני מלפני מההוא
תניתי לבן תני ותנינה
מה הנני לבן כלות
להלן נניני השחונה והמורה

נמו המכוס לו קניני
וקניני ונניני או הרהורי
וקוד כל תניני מלפני
לא און אמ מלה אוסורי . . .

וסביבנו כבד יאור

ולמני, אר לזי הוד התור - למור המור
קניני קנינה - וקניני ננינה -
קניני כלואר קניני
אני מחכוס ומחכוס .

והתנה, אר לא דענה מאור - מדניני תור
אר קניני הולח - וקניני לבן לאוני
ואם אמ לארז כור
אני מחכוס ומחכוס

ופני המניני מניני וקנינה תנינה
גיל תנינה דניני - גיל דנין גיל גניני
והקניני לזר תנינה
קניני וקניני

ואם אמ ותנינה וקניני - לזר לאור קניני
כל ננינה תניני - ונניני חלום
וסקניני כניני אור
ואורה קניני הנניני . . .

עולכם כוחניק צווארי

קניני כניני לזר מלפני ננינה
ואני כניניני לא אור זניני אור

ואני קניני נניני ונניני מלפני קניני
מחכוס וקניני השחונה ונניני - זניני

ואני אורני מלפני מלפני הנניני קניני
הנניני מלפני לזר מלפני קניני

ואני קניני מלפני ונניני נניני וננינה
וחניני הנניני קניני אור לא הננינה . . .

וכמה הורל דכזעות עינינו

מה תנינה דם הנניני בתניני לזר
קניני נניני לא הננינה לבן מלפני ותנינה

מה אורני הנניני הנניני מלפני
המלפני מלפני זניני ומלפני אור מלפני

מה אורני לזר נניני המכוס הדנינה
מה לזר מלפני הנניני מלפני קניני

וחניני השחונה ונניני הננינה
לא תנינה נניני קניני מלפני .

והנניני הנניני לזר קניני אורני הנניני
וחניני מלפני נניני מלפני הנניני .

מה אורני מלפני הנניני מלפני הנניני
וקניני מלפני אורני מלפני קניני .

מה הנניני הנניני הנניני מלפני קניני
הנניני מלפני מלפני ונניני מלפני קניני
דניני ?

ואני הננינה לא איני קניני
קניני אל הנניני !
נניני אל תניני ואל תניני
מה הנניני מלפני

אני קניני מלפני הנניני הנניני
והנניני מלפני הנניני
ולזר מלפני הנניני
לזר מלפני הנניני .

וקניני הנניני מלפני לא
קניני
הנניני מלפני
מלפני מלפני מלפני הננינה
קניני מלפני קניני .

ואני מלפני מלפני הנניני
קניני מלפני קניני
קניני מלפני קניני
הנניני - קניני מלפני קניני . . .

ושאל אל תשאלך

קניני מלפני קניני
וקניני מלפני קניני : דניני מלפני
מלפני מלפני קניני ?
וקניני מלפני קניני : הנניני מלפני
הנניני מלפני קניני !

וקניני מלפני קניני : מלפני קניני
הנניני מלפני קניני מלפני ?
וקניני מלפני קניני : הנניני מלפני
קניני ?
הנניני מלפני קניני : הנניני !

דרכים אבילות

ביום בקור תתקד עובד

ותקמו אבילות אלו

ארכיום ספרים זוי קולנים

אגב - נסרו אלו המהרה

ואנכי אבני דאוקה אבילות

בביתך כדל עבד אבילות

הלאה נתי עבדתי אלו תאודתי

בביתך אלו כד אבילות

אלה יתני אבילות קטנים

בביתך אלו תוכנתי עבדתי

הלאה המהרה אבילות

מה אלו תתמו חן

הזיות טפלות

במקור טפלות זכרות בלתי

אבילות זנות אבילות

ביום הנחמתי פנים קנתי

הטעמי הנחמתי פנים

פסידה אהרן פסידה נאשנה

צדותי פסידה אפנים

אחור נשיתי אחור האלתי

פסידה אהרן היקו אפנים

ותד תבא אל כנסי הטהרה
למקרה והתקום אבילות
ואש תאז נשיתי אבילות הטהרה
תמך דעה תתאודתי

חפצי לשפח

באום אבילות ואטפחום אל פני
פני המדיום, פני המדיום
באשיות כנס קטנות הפסידתי
ובותנים פני חנה נתישום

ואני כנס חפתי חפתי
דמ האדם ודמ המדיום
אלאוק העטרה הכל תבחיני
אם תבא זהו באולם!

ואנכי כנס חפתי אבילות
בפני כל המדיום אלו חנה
כי המדיום פני אבילות המה
אבילות אבילות חפתי

אבילות מדיום אטפחום אל פני
ותני בנשים אבילות
אלאוק העטרה דעה אבילות חפתי
אבילות חפתי

עולם היופי

נחמתי ליפדה

יש דואם יפה דעור החן
אני מה אלו תולתי
אני דפן נחמה ונחמה
טגני אבילות חפתי

אחור נשיתי אבילות
אלו חפתי אלו חפתי
אחור נשיתי אבילות
אני חפתי חפתי חפתי

היה היקו אבילות
תבא חפתי אלו חפתי
ותבא חפתי חפתי חפתי
אני חפתי חפתי חפתי

אבילות חפתי חפתי חפתי
הנחמתי חפתי חפתי חפתי
אבילות חפתי חפתי חפתי
אני חפתי חפתי חפתי

החפתי חפתי חפתי חפתי
אני חפתי חפתי חפתי חפתי
אבילות חפתי חפתי חפתי
אני חפתי חפתי חפתי חפתי

דקודי צללים

במקור חפתי חפתי חפתי
אני חפתי חפתי חפתי חפתי
דמ חפתי חפתי חפתי חפתי
אני חפתי חפתי חפתי חפתי

חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי

בא חפתי חפתי חפתי חפתי
אני חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי

חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי

היתה שעת כוס שוריק

היתה שעת כוס שוריק חפתי

חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי

חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי

חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי

חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי

חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי
חפתי חפתי חפתי חפתי



אם השמש במדבר ~~היה~~ תופיע

אם עלי ארץ מלחה קודמת

בארץ ציה וחרבה תגיה

במקום שושנה בל צומחת

עץ וצמח בו לא יפריח

גם ירק עשב לא יצליח

לשוא תשפיע ^{אם} חוד קלניה

לחנם תפאד ~~שמה~~ שפעת אוריה

אין מיחל לעת צאתיה

ואין כוי ינוד בואיה

אמנם אם עלי ארץ נושבת

תראה ביקר יפעתה

אם עלי אפק אנשים נצבת ⁹⁷⁹²²

בהדר גאון הדרתה

נעז זקן יחדיו ערננו



4

Handwritten signature or name, possibly "P. ..."

is
of the ...
of the ...
of the ...

Handwritten scribble or mark

Handwritten mark

Handwritten mark

סודי הדברים

אסתר כהן . הגי . מאתד . בן חנוך (בן מאתד) (בן מאתד) חנה אסתר

אברהם ראשונה
(מית מאתד אקוטס כנהוא ח'ל צשיח ב'ע קצ'ב)

בן מאתד אב'ו . לא אב'ו יש'מ'א הנ'אבות ז'נ'ב'ת
יש'ש אב'וה צ'ו . צ'ל'א'ו'כ'ת' צ'נ'ו'ת' צ'ב'ת' צ'ב'ת' צ'נ'ת'
ז'ל'ל' צ'נ'ו'ת' ב'נ'ש' ס'ס'ת' יש'ש אב'וה צ'ב'ו'ש' צ'ל' צ'א'ת'ו'
צ'ב'ת' צ'נ'ו'ת' נ'ס'ו'ה ב'ו'ס'ת' .

ש'ל' ש'נ'ו'ת' ו'צ'נ'ו'ת' א'ו'ת' ס'ל'ג
צ'י'ה' ו'ח'ב'ו'ה ז'ש'ח'ת' א'ו'ת' ב'נ'ב'ת' .
ש'ב'ו' א'ב'ר'ו'ן ב'ע'ד'ת' ח'ש'ק' ש'ב'ו' .
צ'ת' צ'א'ת' א'ו'ת' א'ו'ת' ח'י'נ'ו' ס'ו'ר'ו' .
צ'ת' ת'כ'ר'ו' ק'י'ק' א'ס'ת' ש'כ'ת' ז'נ'ש'
צ'ב'ת' מ'ש'ב'ת' ז'ב'ל' ע'פ'ת' .

צ'ב'ת' ת'ש'ב'ת' . ת'ר'ע'ת' נ'ב'ת' ז'נ'כ'ל'
ר'ו'ת' ח'י'ו'ה ו'ת'ר'ל' ב'ת' ר'ש'ל'
צ'ב'ת' א'כ'ת' ז'ב'ש' ו'ו'ה צ'ב'ת' ב'ק'ו'ת'ה'
צ'ב'ת' ב'ז'ר'ו'ת' צ'ל' ס'ג'ת' .

צ'ב'ת' א'נ'ש'כ'ת' ש'צ'ר'ו'ת' צ'א'ו'ה'
צ'ב'ת' א'ע'ל' ב'ת'כ'ת' ב'א'ו'ת' צ'צ'ב'
א'נ'ש'ן א'נ'ש'כ'ת' . צ'ו' צ'א' ס'ע'ו' -
כ'ו' ו'ה'נ'ה' ק'ר'ב' א'כ'ו' נ'ס'ו'ת'
צ'ב'ת' ס'ה' ב'א'ה'ו' ה'נ'ו'ת' א'ש'ו'ת'
צ'א'ר'צ'ו'ן ב'ב'ח'ה' א'ש' א'כ'ת' ס'ת'ה' .
ס'ב'ו'ת' א'ח'ו'ת' ה'כ' נ'ק'ת'ה'
ז'כ'ה' ו'ש'ס'פ'ה' ב'ח'ס'ן נ'כ'י'ה'
א'ת'ר'ה' ה'י'כ'ר'ו'ת'ה' ו'א'ז'ו'ב' ב'ח'א'ן ס'ו'ת'ה'
צ'א'ה' א'ע'ל' א'ז' נ'ש'ר'ו' א'ש' צ'ב'ת'
ז'ו'ת' ב'כ'ל' א'ע'ש' . י'ב'ת'ה'

צ'ל' ס'א'ב'כ'ת' ה'ו' א'ת'ל' כ'ו'ה' י'ס'ו'ל'ת' ה'ג'י'
צ'ו' א'ו'צ'ו'ת' ז'נ'ב'צ'ו'ן ח'י'ס'ט'ל' .
ו'י' ס'ו'ר' א'ת'ר'ו'ס'ט'ל'ס' ח'י'ת'ר'ו'ת' ו'ו'צ'ל'ת' ח'ל'ת'ה' .
ו'ו'ל' ע'ת' צ'ל' א'ת'ר'ו'ן ש'כ'י'ס'ט'ל'ן .
צ'ל' א'ת'ר'ו'ת' ק'ו'ה' .
צ'ב'ת' = י'ס'ו'ל'ת' .

ב'ע'ל'ת'ת'ת'ת' ת'ז'ן ח'י'ס'ט'ל' ב'ר'ו'ס' -
ח'ו'ר' ז'נ'ש'ן ח'ס'ן ב'ת' א'ת'ר'ו'ס'ט'ל'ת' א'ו'ת'
פ'ר'ו' א'ת'ר'ו'ס'ט'ל'ת' ו'צ'ל'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
ס'ו'ת' ס'ו'ל'ל'ת' ו'ל'ב'ת' . צ'ו'ל'ת' ו'ו'ת'ר'ו'ת'
צ'ל' א'ו'ת' ז'נ'ש'ן ז'נ'ש'ן ז'נ'ש'ן .
צ'ל' ז'ל'ל'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
ז'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
ו'ו'ל' ח'י'ס'ט'ל'ת' ח'ו'ת' ז'נ'ש'ן א'ת'ר'ו'ת' .
ב'ת' ז'ל'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
ס'ל'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
ס'א'ו'ל'ת' ו'צ'ל'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' א'ת'ר'ו'ס'ט'ל'ת' ח'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .

צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .

א'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
ס'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
1817

צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .
צ'ל' ח'ו'ת'ת'ת'ת'ת'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' ח'י'ת'ר'ו'ת' .



Was bleibst du hier? und der Mutter
 Ich sprech' dir schon die Sprüche
 In der Familie die gebühren
 Die sie quälend kommen aus der
 Quelle ist das mir gar schwer
 In wiessem Dreyer, mit dem
 Die Leiden die mich quälend sind
 Die sanftmütig erachtet die die beibehalten

Th. Ich bin ein unglücklicher Mensch!
Benoni Was ist dir geschehen?
T. Ich bin verbannt!
B. Was meinst du?
Th. Wie bist du in die Fremde gekommen?
B. So wie ich immer von Erwartung!
Th. Mein Bruder, was begreift dir?
Th. Lass mich nicht zu mir kommen!
B. Was weisst du zuviel zu denken?
Th. Auf diesem Wege, welche (eigentlich) bewege
 mich zu mir, auf unglücklich unglücklich!
B. Bräutigam dich, du bist ein selbiger
 dein Bruder fühlst dich ist die Liebe in. **Th.**
Th. Auf, schütz dich von mir, von mir Mutter!
 dein Leben schütze dich die Leben mir!
B. So wie mich, von mir und nicht zu mir -
 Auf du, dein Leben ist gefährlich
 Was meinst du? Entschuldig mich
Th. Das Leben dich, Benoni, schütz mich
 An meinem Leben auf was ich flehe
 Mit dem unglücklichen Leben dich zu mir
 Mann ist, wie ich zu dir kommst die
 Leben, um zu leben und zu mir
 Kommt mir die Liebe fast entzogen, bleib
 mich freudig die Liebe nicht zu mir
 Die fleischliche Liebe ist nicht zu mir
 Die Liebe dich, in allen mir zu sein
 Mein Leben ist nicht die Liebe dich
 Ich sprech' dir schon die Sprüche
 In der Familie die gebühren
 Die sie quälend kommen aus der
 Quelle ist das mir gar schwer
 In wiessem Dreyer, mit dem
 Die Leiden die mich quälend sind
 Die sanftmütig erachtet die die beibehalten

אני יחמיר
 באבן אשר ארץ שמי
 מה אז, וקדם סוף בתוך קהל שמי
 שוב אביתו ידעו שמי

אני יחמיר
 אני יחמיר
 אבן אבן אבן אבן
 קיום אבן אבן אבן אבן
 סוף אבן אבן אבן אבן
 הנה כבר באהעת נחש יחיה
 שכן באורק אבן אבן אבן
 הוא באורק החכם אבן אבן אבן

אני יחמיר
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 אבן אבן אבן אבן אבן
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 באבן אבן אבן אבן אבן

אני יחמיר
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 באבן אבן אבן אבן אבן
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 באבן אבן אבן אבן אבן

אני יחמיר
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 באבן אבן אבן אבן אבן
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 באבן אבן אבן אבן אבן

אני יחמיר
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 באבן אבן אבן אבן אבן
 תכנה תכנה אבן אבן אבן
 באבן אבן אבן אבן אבן

כועת אעמודה הלא הוא

כה ע

1 / אנה תאחר היום? ועוד לא שבה?

5 עת לקראתה עד בוש אחילה

(אנה תאחרי אחותי כזתי תשובי?)

2 בית אל, פני שבת לקדם, אבינו

3 הלך. (ועלי אזה) ולשנזור הבית יזוני

4 עד שוב אחותי. נובית דודתנו...

(הנה להעלות נר ת באה
העת, באורם לה אהל

נרות. אור לגרוע. נרות שבת להעל

הנה כפר ועת בקה

אחיה השניה (תרכה אחיה

תודה לאל עליון!

מה לקי אחותי!

הגני באהל כובטח ויבסתר

בבוה? זכוי? דברי!

רוחי תציקתני, (לבי) כולא קעד

דברי, אחותי. בחיל איחל לדברך

כעת כזה אשר קרך בדרך

אז לקבט פני לקי
כיוט לא סלמיהו שט

תרכה

בן אוני

תרכה.

בן אוני

תרכה

אבן אוני

חכמי סוואליץ, חסידים, חסידים, חסידים

חובי שנונה, בדם עוד לא געלתיה

כיום בשור פרוץ לאכול קדשתיה

דניאלים חזיר אשפוך לארץ

אוי לך באיזדך פה לפרוץ פרוץ

לדם: עשיתי עת תרגז אמה;

גחל לבנותי פבות הפצת

ובלבבך להגות

חיל

בן אורי (אסתר החורב)

הרפיה ² הקנאתי עברה

הנה אנוחתי על העברה גברה

אל אל בגאותו רוכב שמים,

אליו לבנו נשא והעינים

הוא עעדינו יפין - הוא יאמר איש יבין, מודדם בשעל

הגבהות ישפיל והשפלה יעל ..

שמעתי, אחותי, (הדבר לאבינו) הדבר בואבינו

(עתן עצבת את לוי יודעו) נסתיר ולא נשפיתה

שמעתי, אחותי! הדבר בואבינו

נסתיר למועז לא נשפית ענג

ישבת חנוכה חנוכה חנוכה חנוכה

זה נעצבינו

ועל הן או נשפית

על ונשפית זאב בל

ככה לאו ס

הרף נועט עד אבליגה

תרצה

כויקעפיל זיהין קרוב אליך

בן אוני

פחד ואימונתו עוד נייעוני

תרצה

גם עוד דברי לעו

הרצע, אחותי, פה תשבי בטח

בן אוני

אחך הלא גונן בנפשו עליך

הוא לך לבגן ולצנה ולחסן

איך יענווד אהל ייבסער

תרצה

או מופני זרם ספה בשמים

יפענון עורקי כבקדחת

אל נא תציקני אמאל בדברין

בן אוני

אן ספרי נא לי, אחותי, ספרי

נוה זאת? (הלא) צע'פך עליך קרוע

מי זה ואיזו הוא מלאו לבהו

זה כותמזל של שום הגא ראיתי אכס יאוס הגא מני הספרי

תרצה

הולך ומלכב הבית לכל רוח

פר כמרגל ~~הדתים~~ ~~הדתים~~ דלתים וצריים

אם לפענוים וקיצא יצאתי

לבת לבקר לדרש שלום הדודה (השוכנת) העינת

בא לקראתי תְּבוּד הַהֶגְלָה

אולם לאיש הַבְּלִיעַל לֹא שְׂמֹתִי עֵינִי .

לְבִי וְאֶךְ הַיּוֹם : לְאִישׁ נִשְׁאָתִי ^{אחרי} ^{הבאתי}

אֶכְלֵ לְדוֹדָתִי עַל יוֹם הַקֹּדֶשׁ

אֵת הַבְּלִיעַל ~~על~~ מוֹצָאתִי בְּדֶרֶךְ

עוֹמוֹד לְנֶגְדִי בְּעֵין פְּאֵף נִשְׁקָה ^{שם}

שׁוֹמֵר ; נְטוֹת יַמֵּן וּשְׂנוֹאֵלָה חֲשֵׁתִי .

אֵךְ הוּא ~~ל~~ עֵינִי פְּנֵיהוּ

וּבְלִשְׁוֹנוֹ תִּלְקַלְקֹת כְּשֶׁנֶּזֶן

דָּבַר בְּאָזְנִי . דְּבַרְדֵּי לֹא הִבְנֹתִי ;

פְּנוֹת לְפָנַי דֶּרֶךְ בְּקִשְׁתֵּיהוּ .

הוּא כְּשֶׁאֹרֶל וְכַפְכַּת רַחֵב פִּיהוּ

שֶׁתֵּק וְאֶחָז בְּיָדֵי הַרוּעָדָה ;

נִפְשִׁי לְמַלֵּט אֲזַרְתִּי כִּם ;

אֵךְ הוּא צְעִפֵי סֵתֵב וַיִּקְרַעְהוּ

וַיִּסְתַּקֵּץ בִּי , אַחֵ! לְעֵנוֹתַי .

קוֹלִי הִרְיָמוֹתִי כְּבִגְלֹלֶה הָרַעַם

אֲנִשִּׁי מִמְּנוֹנֵי דַעַד לְבוֹא מִדְּבָרֵי זֵי אֵיךְ פִּיף סְמוּחֵי דְרִימֵטֵי

עֵינִי לְטוֹשִׁים טְקוּוֹת
אֶחָלִי לְהַחֲלוֹהָ עַל שַׁבַּת קֹדֶשׁ



97922

Handwritten notes in Hebrew, including a date '25th of Av' and other illegible text.

Handwritten notes in Hebrew, including 'The end of the world' and other illegible text.

מנחה שהורה

והלוי אשר בשעריך לא תעזבו כי לו חלק ונחלה עמך

נודה לך מקור החסד והחנינה על טובותיך שעשית
עמנו והצלת ממות את נפש איש נאמן ונשוא פנים
אהב אמת וצדק ומישרים, הוא הרופא החכם
מהו אברהם בראער הלוי נרו יאיר כשמש בגבורתו

אֵיִה הַמִּשְׁכִּיל אֵל דָּל לְהַפֵּךְ מִשְׁכָּבוֹ בְּחֵלְיוֹ ?
בְּרוּחַ נְדִיבָה הַשְׁקוּתוֹ מִיָּם חַיִּים מִדְּקָלָיו ?
רְעוֹת בְּנַעַם עֲנִיִּי הַצֵּאֵן הוּא הַמוֹצִיא וְהַמְּבִיא ?
הַבֵּיטוּ אֶל אֲבִיכֶם אֲבֵרָהּ בְּרֵאֲעֵר הַלְוִי !
מַעֲטָה תִּהְיֶה גַם נֹזֵר תִּפְאָרָה לְרֵאשׁוֹ נְאֻוָּה
הַדָּר וּכְבוֹד לְיִשְׂרָאֵל כִּי לִפְנֵי כְבוֹד עֲנוּדָה
לִכֵּן לְמַעֲוֹרֵד עֲנוּיִם נִפְרָשׁ כִּיּוֹם כִּפִּינוּ
וְנַעֲתִיר אֵלָיו : יְחִי אֲבֵרָהּ הַלְוִי אֲדוֹנֵנו !

מאת מכבדו ומוקירו
יעקב פישער ברנ

בא"א ז' אדר תרלא



97922