

MIC. # 4950C (RAB. 1745)

PERUSH HAFTAROT
VE-'AL HIKHOT SHEHITAH,
BE-'ARAVIT.

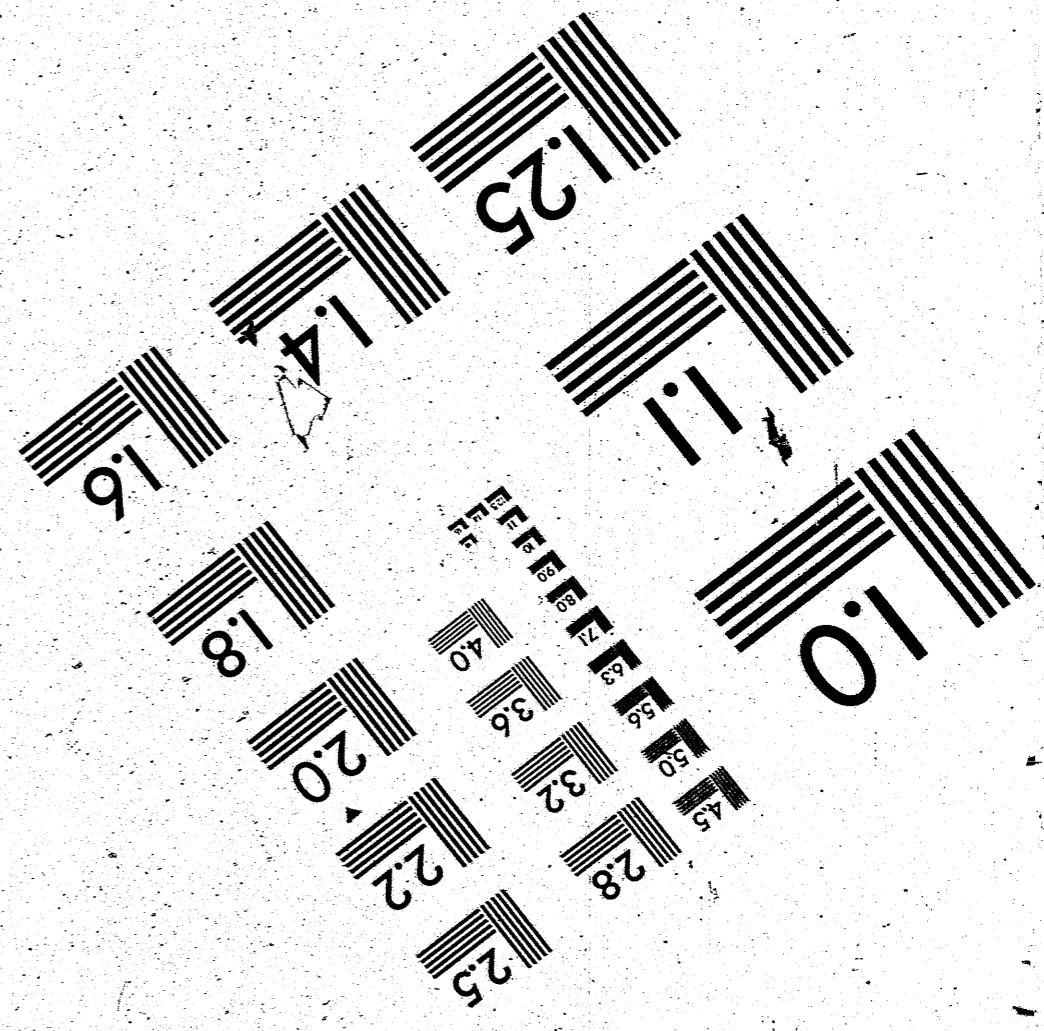
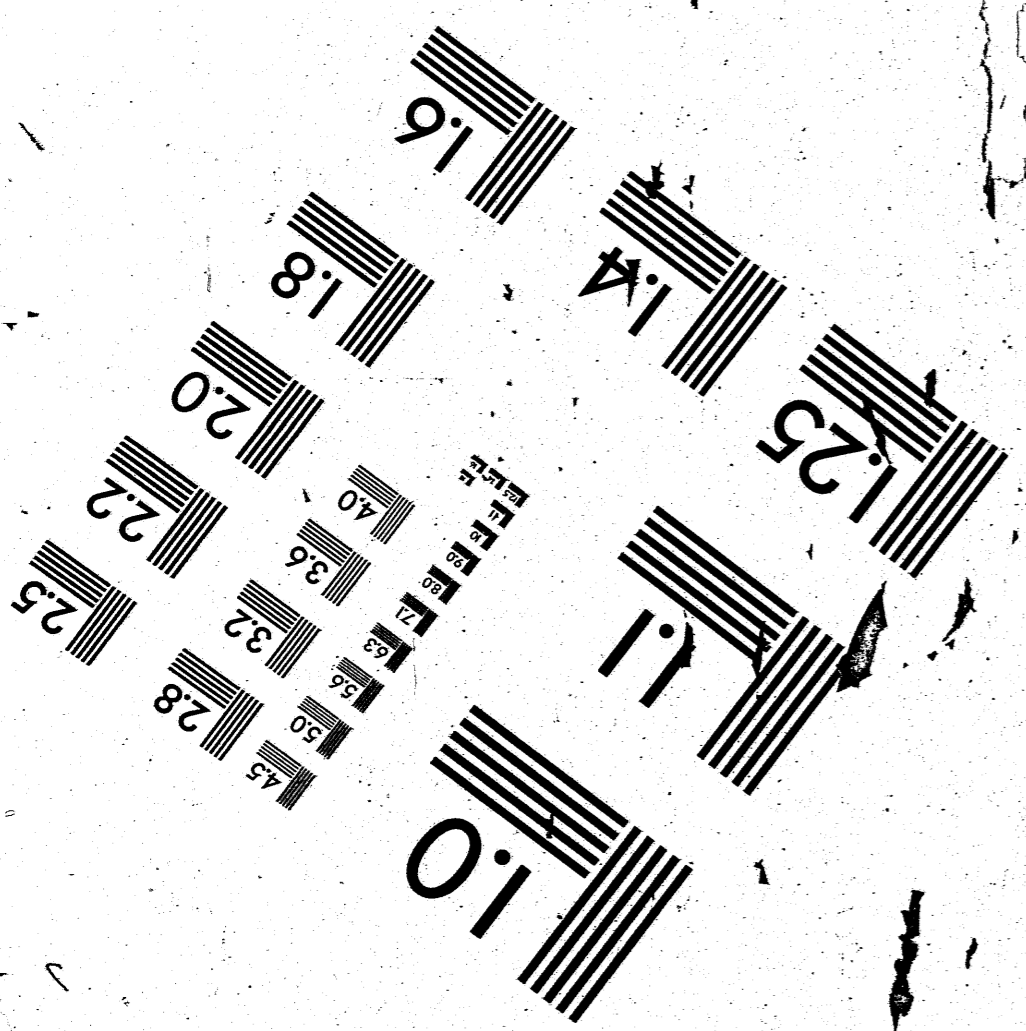
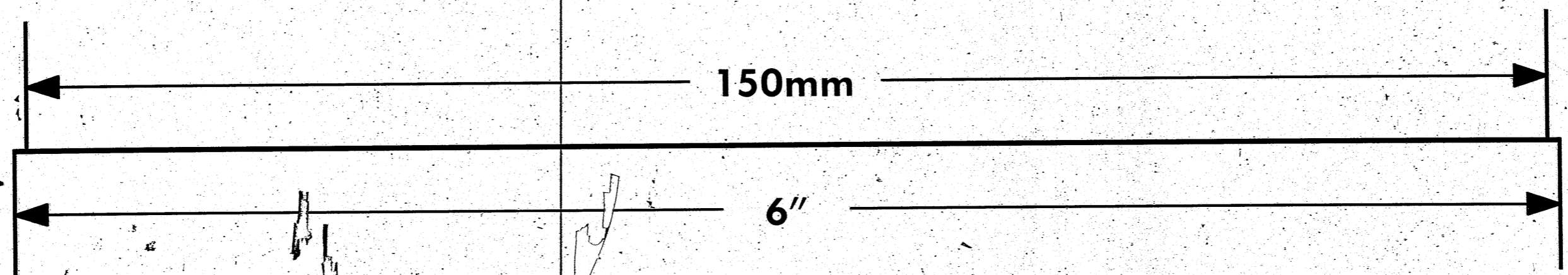
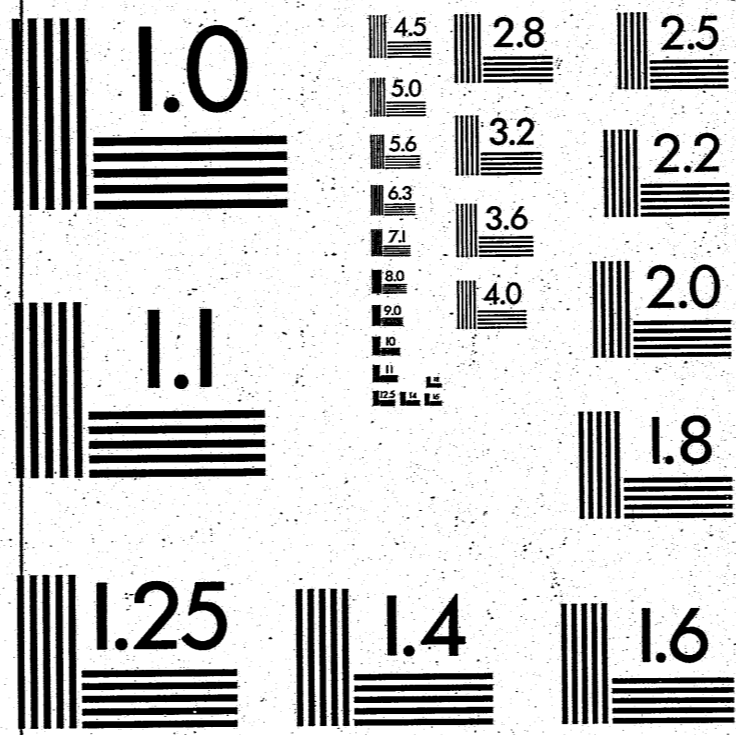
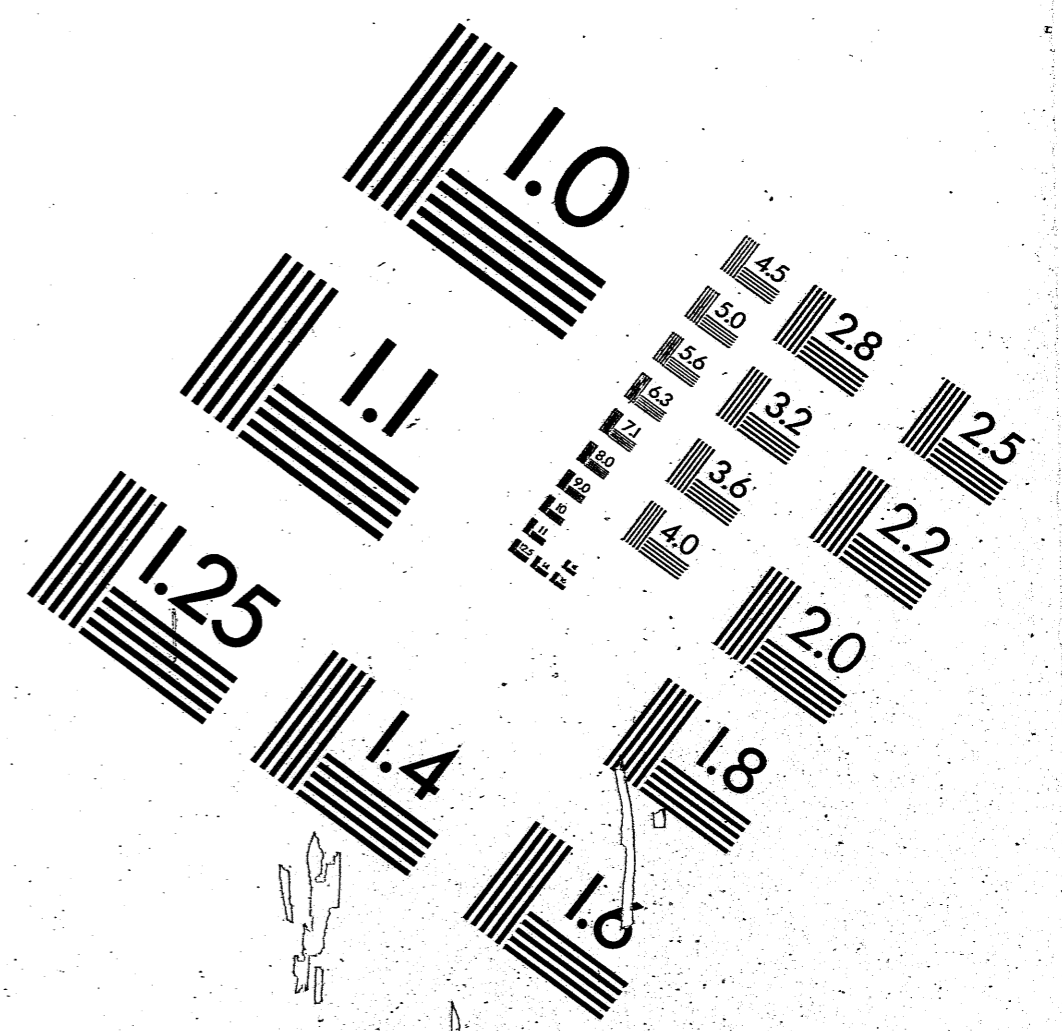
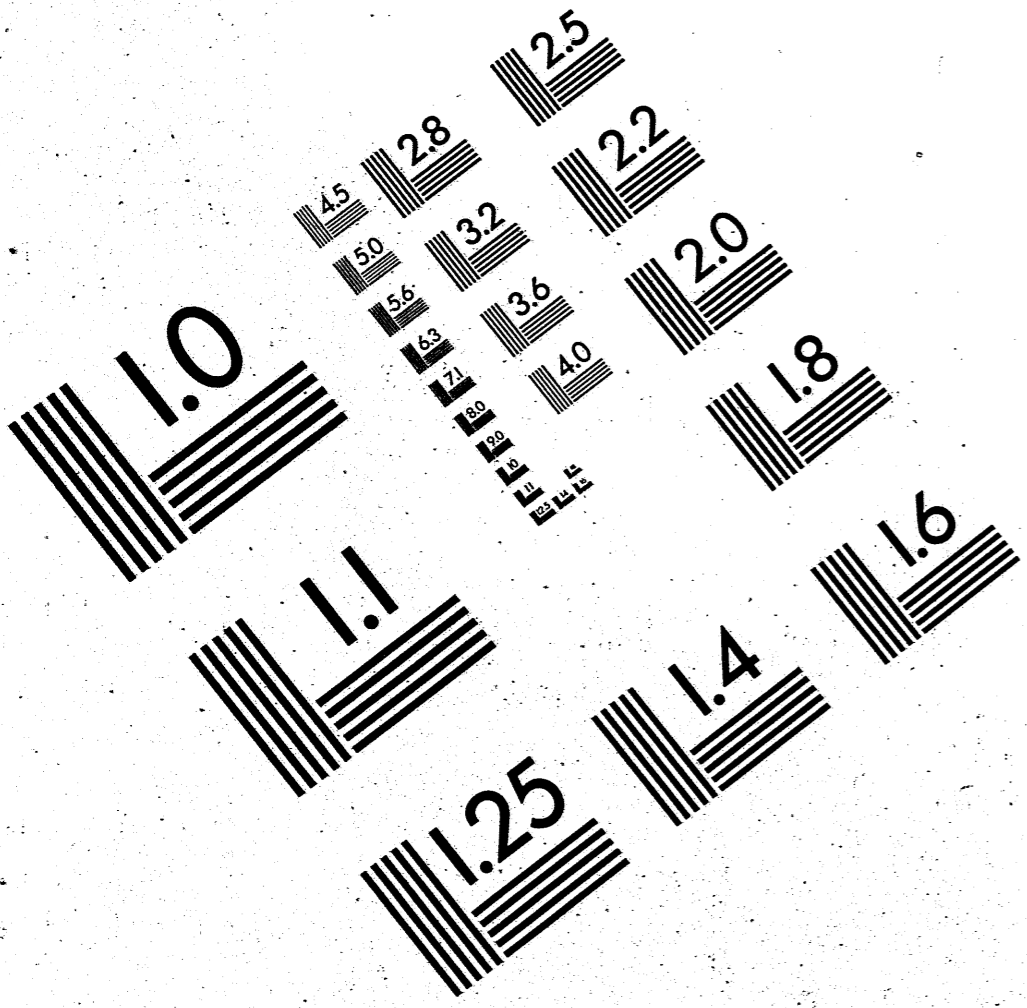
פירוש הפטרות ועל הלכות שחיטה,
בערבית.

YEMEN: [14--]
YEMENITE SCRIPT

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

IMAGE EVALUATION
TEST TARGET QA-3



APPLIED IMAGE
1653 E. MAIN STREET
ROCHESTER, NY 14609
TEL (716) 432-0300
FAX (716) 288-5989

וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ
וְשֵׁנִי מִן הַמִּזְבֵּחַ עֲלֵה עִירָתְךָ מִן הַמִּזְבֵּחַ

הם

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

וְהָיָה בְּיָמֵינוּ כְּמִשְׁפַּחַת אֲבוֹתָנוּ

וְכָל עַם יִשְׂרָאֵל יִשְׁמְרוּ אֶת

אֲשֶׁר בְּיָמֵינוּ יִשְׁמְרוּ אֶת

בְּיָמֵינוּ יִשְׁמְרוּ אֶת

כְּמִשְׁפַּחַת אֲבוֹתָנוּ כְּמִשְׁפַּחַת

אֲבוֹתָנוּ כְּמִשְׁפַּחַת אֲבוֹתָנוּ

כְּמִשְׁפַּחַת אֲבוֹתָנוּ כְּמִשְׁפַּחַת

אֲבוֹתָנוּ כְּמִשְׁפַּחַת אֲבוֹתָנוּ

כְּמִשְׁפַּחַת אֲבוֹתָנוּ כְּמִשְׁפַּחַת

אֲבוֹתָנוּ כְּמִשְׁפַּחַת אֲבוֹתָנוּ

הם ה' ליום בע' צדוק ש' ע' ק' א' ע' מ' י' י' י'
ע' ע' ח' ב' ה' ר' ו' ג' ד' מ' ר' א' ק' ה' ל'
פ' א' ה' כ' ו' ה' ע' ה' ל' ו' י' ו' ה' א' ה' ש' י' ו' ה' כ' ל'
ב' כ' א' ר' א' כ' ל' ה' ה' ר' ב' ל' ה' ה' ש' ה' ל' ע' מ' י' י' י'
ו' ד' י' ה' ה' ל' ה' כ' ל' י' ו' ה' א' ע' ד' ו' י' א' ב' כ' ק'
ה' א' ל' ה' ל' ל' כ' ו' ה' ו' א' ה' ט' י' ו' ה' ע' י' ו' ר' ו' י'
ה' כ' כ' א' ר' ו' י' ו' ל' כ' ו' ה' ו' א' ק' ה' ל' ב' ל'
ע' ב' ל' ה' ו' ט' ר' א' פ' ה' מ' א' ה' ע' ו' ע' א' י' ו' י' י' י'
ל' ה' א' ו' כ' ל' ה' ה' כ' ו' ה' ע' מ' ו' א' ק' ה' ל' ו' י' י' י'
ה' ה' ו' ה' ל' ה' ה' כ' ל' ל' ו' כ' ל' ל' ו' ע' ב' ל' ה' ע' י' ו' ר' ו' י'

Handwritten text in a highly stylized, possibly Indic script, arranged in approximately 12 lines. The text is extremely dark and appears to be a scan of a document with significant ink bleed-through or a very high-contrast scan. The characters are difficult to decipher but seem to form a continuous passage of text. The script is dense and lacks clear spacing between words.

Handwritten text in a highly stylized, possibly Indic script, arranged in approximately 12 horizontal lines. The text is extremely dark and appears to be a high-contrast scan of a document. The characters are dense and difficult to decipher due to the image quality.

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

אין ארץ ישראל
אין ארץ ישראל

ענין המורה אשר עם המורה והחיות

בכוחן למען שיהיה סלבו ונרעו

בדעותיהם ומהלשונותיהם

הכונה הגדול והעולה והעולה

הוא הם ראו הענין מילתיהם

אשר עקובה ומהלשונותיהם

ענינם העלמיתיהם וענין לרבות

למען קנה תורתם ומהלשונותיהם

אשר הם ראו ומהלשונותיהם

אשר הם ראו ומהלשונותיהם

אשר הם ראו ומהלשונותיהם

אשר הם ראו ומהלשונותיהם

ה' ל' ז' ח' ט' י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט

כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט

ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט

מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט

נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט

ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט

ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט

פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט

צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט

ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט

ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט

ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט

א"ת ב"ת ג"ת ד"ת ה"ת ו"ת ז"ת ח"ת ט"ת

הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ אֵלֵינוּ
אֲנִי וְעַמִּי יִשְׂרָאֵל

אֵלֵינוּ וְעַמִּי יִשְׂרָאֵל

הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ אֵלֵינוּ
אֲנִי וְעַמִּי יִשְׂרָאֵל

הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ אֵלֵינוּ
אֲנִי וְעַמִּי יִשְׂרָאֵל

הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ אֵלֵינוּ
אֲנִי וְעַמִּי יִשְׂרָאֵל

הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ אֵלֵינוּ
אֲנִי וְעַמִּי יִשְׂרָאֵל

ש' מאז ה'ה'ע'ם לכו ארז לכה ה'ה'ג'ג'
ו'ה'ד'ו' ש' ש' ה'ה'ל'כה א'מ'ת' כ'מ'מ'
ה'ה'ל' ל'ה' ש' מ'א'ז' ה'מ' ל'י'ן' ש' ה'א'ל'ע'ל'
ו'ה'ר' ה' א'ת'ר' ד'א'ב'ה' א'ל'ה'י' ר' ע'א' א'ה'ל'
ו'ע'ם' ש' ע'ל'ה' ה'ל'ת'ת'ת'ת'ת'ת'
ב'ל'ת'ר'ע'ה' ש' מ'א'ז' א'ה'ב'ר'ה'ם' א'ל'ש'ת'
ש' מ'א'ז' ק'ה'ל' ה'ת' ש'י'ר' מ'ו' ל'ק'ח'ת'
ו'ה'מ'ו'ר' מ'ו' ל'ק'ח'ת' א'ה'ב'ר'ה'ם' ק'ה'ל'
ה'ם' מ'ו' ח'א'ט' א'ע'ד' ק'רו'ך' ל'ע'ל' א'ל'ה'
א'ז'מ'ר' ה'ע' ה'ע'ש'ר' א'ת' ה'ת'ת'ב'ר'ה'ם'
א'מ'ש'ת' ק'ה'ל' (ה' ה'מ'ו'ר' ה'ת' מ'ו' ה'ם'
ו'ל'ת'ת' א'ל'ה' ה'ר'ע'י'ת' ה'ת'ת'ת'ת'ת'

עליון חן וחסד ורחמים
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אשר לא יסור מעליון
אשר לא יסור מעליון

אֵלֶיךָ שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

וְהָיָה שָׁרָה אֶתְחַלְתֵּם וְאֶתְחַלְתֵּנִי

וְהָיָה הַיָּד הַשְּׂמֵינִי מִתְקַדֵּם עִיר

הַיָּד הַשְּׂמֵינִי מִתְקַדֵּם עִיר

וְהָיָה שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

וְהָיָה שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

וְהָיָה שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

וְהָיָה שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

וְהָיָה שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

וְהָיָה שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

וְהָיָה שָׁרָה אֶשְׁרָתִי הָיָה וְלֹא כִלְיָהוּ

חלל אברותי על עמלתיך יידי

אברותי על צעתיך כי ליהנות

התהבית כיום הן עמלתי היום

עמלתי היום על דברי עולתי

אברותי היום על עמלתי היום

אברותי היום על עמלתי היום

אברותי היום על עמלתי היום

אברותי היום על עמלתי היום

אברותי היום על עמלתי היום

אברותי היום על עמלתי היום

החיות הגדולים הכלה חמוץ תכלית
שמתקללן בכליותם לעבדו ועוד
ולעבדו ולעבדו ולעבדו ולעבדו
הגדלים והם ילדו וילדו וילדו
עלם רב עמם וילדו וילדו
שם שם שם שם שם שם שם שם
שם שם שם שם שם שם שם שם
שם שם שם שם שם שם שם שם
שם שם שם שם שם שם שם שם
שם שם שם שם שם שם שם שם
שם שם שם שם שם שם שם שם

החיות

בְּיָבוֹר אֲתָרְמֶנָה וְהַקְּלֵט

חַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵינוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵינוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵינוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

וְכַוְנָתוֹ עֲלֵנוּ כְּחַסְדֵי הַיְיָ עֲלֵנוּ

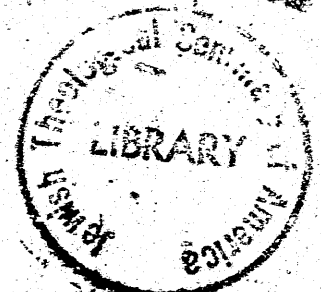
Handwritten text in a cursive script, likely a form of Indic or Southeast Asian script. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the main body of text. The characters are dark and somewhat stylized, with some variations in size and spacing. The overall appearance is that of a handwritten document or manuscript page.

שם הרבים יתקיים חזק בית
הקדוש והלמד תורה קודם אומר
ההוי"ו יעבור והלשון יהיה על
הצדוק שלש לשם לעולם יהיה רופה
קח לך חפץ רגל מלח רגל
חורש והלמד חרות החורש יעבור
התקן לקוח יוד אהמך יעבור
הלשון יעבור חרש חרש חרש
כח חרש חרש חרש חרש חרש
חרש חרש חרש חרש חרש חרש
חרש חרש חרש חרש חרש חרש

Handwritten text in a script, possibly Indic, arranged in approximately 12 horizontal lines. The text is dense and appears to be a form of poetry or a specific dialect. The characters are dark and somewhat stylized, with some variations in size and spacing. A vertical line runs down the right side of the page, possibly indicating a margin or a column boundary. The overall appearance is that of an old manuscript page.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 10 lines, with some characters appearing to be stylized or abbreviated. The script is dense and difficult to decipher without a key or context. The characters are black on a light, textured background.

הכניסהו בחדר אל ספר
אשר חונקו אחרי שן אחד
שומע בהם ללך נקול אנדי
מחובבת עתהלת בי יתה
למך קל שלח מחנע מחקים
בדין ונחמה נענה לספר
אשר לא חוללתי ילידיה
מקור כחיה לעוד אדם
כי חיה יחיה אחרת ביד
ספר אלו ונחמה לך יתה
למחנה לך אחיה יתה
כדו כי חסר מחנה יתה
אשר יתה יתה יתה



לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

לפיכך טענתו נכונה

אשר יצא עליהם אלהים
לעולם ועד ואלה
הם שמות המלכות
העליונה והתחתונה
האשר נקראו בשם
האלהים והם
האשר נקראו בשם
האלהים והם
האשר נקראו בשם
האלהים והם
האשר נקראו בשם
האלהים והם
האשר נקראו בשם
האלהים והם
האשר נקראו בשם
האלהים והם

והפלאות אשר יצא פה לאמר
ואת אשר יעשה ענין וקנין
אין ענין וקנין וקנין וקנין
קנין וקנין וקנין וקנין
עושים פה איש כל הישר
בעיניו יעשה הודא לענין וקנין
עליו בשל נהיר נמש כנסו
לחזק פנת דאך איברי נחיר
שהיו עמהם כשעברו היקנין
נחסרו עליהם פונערו עליהם
היה לנהישי קודש שאלו וקנין
דאך בימים ההם אף מיל

Handwritten text in a script resembling Hebrew or Aramaic, arranged in approximately 10 vertical columns. The text is highly stylized and difficult to decipher due to the quality of the scan. Some legible fragments include:

- Column 1 (leftmost): ...לוי ...
- Column 2: ...לוי ...
- Column 3: ...לוי ...
- Column 4: ...לוי ...
- Column 5: ...לוי ...
- Column 6: ...לוי ...
- Column 7: ...לוי ...
- Column 8: ...לוי ...
- Column 9: ...לוי ...
- Column 10 (rightmost): ...לוי ...

מלפני טעם דעה כפינו
סוכה בודקן לסוכה
הוא שכל ימינו עד לפינו
על ימינו פינה פילוס
ומהם להיכן כן חזק
למה בעור פלג פיה וכו
הם ימינו בשביל פנינה
מה ימינו עדיין חזק
ומהם ימינו דודים שבה
אחר הימינו וכו
בהפנה דודת היו עוקות

אלו ימי ששה חודשים

היו ימי ואלו ימי בידך בינינו

ובדך במהרונה ונמצאת

הסכין כגומיה והסך כולו

בדך הסכין וישחט בה

שער בה דבר קשה על

בדך תולין בדבר קשה

וגד כיהא פגם וכואץ אד

התקן שבהתקן הסכין

לא עשם לוי כי אלק

אדאנבע למדבוח תולין

ספד ודבר קשה ודמי ומין ספד

לוא ספד אדאנבע למדבוח

קשה ודמיון ספק מושיע
גדל ופולחן אלה אחד
על שיהיה ידוע העמנו שיהיה
אלהינו שיהיה לנו
שזה שיהיה ביד הסכין של
הוא שיהיה אינו יודע לכות
שזה שיהיה עליו שיהיה
אלהינו שיהיה אחד ושמו
ועתה הנה אעשה לך
בפני אחיך בעד אן יבדוק לו
הסכין פלוח אעדה עלי פלוח
לחם נתייב נדון ארבעה
טבחיה עלי עלי סכין עדי והם
באן טבחיה עלי הפליח המנוח
ונתתי אחיך אחיך ונתתי

הקב"ה של שיוחט בהילע
הכס ועיניו על מותו
יו וחד מסין חותו מפר
מלכות ומעבילין אותנו
והוא עמנו אחרי פיג
ואם נבדע את פגומה מעפי
אותו ואינו חוזר לבט ער שיל
לצדקם של עבילין חותו
וכחזיק חבידה בדבר חסו
הויניא על לעצמו במלוח
חשוב דין לעלם חן חן חן
וקא של חן לעלם חן חן חן
ואכדי חן על כל חן חן חן

שהיה לו וכאן נח אהבה
אך הבין נח למה סבינו קצוטה
הנפשי וזקן להחזיר דמי טל
אלו היו חלק לנין דמי נח ספקים
אלו נקדו חלק להנחתם חסדות
מיצול חרות טורקס דלאך געולה
טל ויעדה חסד חסד יחידו
עליה בבתי חסות או בבתי
נחדי שנות נתן והעבנו כרוע
זה שמתה נח אהבה חסד
זה שמתה שיהיה אל על שבת
נח על כל מהוה לם יעבש נקדו
נח דמי שחזר לם יעבש נקדו
אשר נח ארדק ארדק לם יעבש

חוקי ה' ירד

אדנים קלים שינימו חוקי
לה ויבא יי אלם בעל
הפסד שינימו בעל שיפידע
כח החי חוד לאינינו לאוי
לא יגב פינה רביחה אהוילין
והודר והסעין דליהעא
ויזקסיה אמתקדט חולל לעחוס
בו חולין ולו דבח ליעוט
הסימטין בעזרה ומתבם
כח דגלעזרה פהימהיני
חזי הח למדת שמיק אוחט
קאו כיה שימתה זובד
במקום היק מתה דשמ
למוכנן לא במקום ושמתי

ההנהגה אשר עליה

חובה חוץ לביתו
 רעה. לא יוכל לא חוץ לביתו
 ויהיה שחור לאי יסעם
 צמח לאי ויהיה צורה
 לעולם



אשר שורע עתה

באזנו השם עתה

באזנו השם עתה

באזנו השם עתה

באזנו השם עתה

באזנו השם עתה

באזנו השם עתה

באזנו השם עתה

באזנו השם עתה

וְלִבִּי הַכֵּלֶם פֶּטֶר הַמְּדוּבָר

הַלֵּלִים שֶׁנֶּעֱמְדוּ בְּעִזְרוֹתָהּ וְעַם

שֶׁהוֹלֵךְ עִלְיָהּ הַנִּמְלֵלָה וְדַבָּרִים

שֶׁהוֹלֵךְ עִלְיָהּ הַנִּכְפָּט הַלֵּלִי

שֶׁנֶּעֱמְדוּ וְאֵלֶּיךָ הַנִּשְׁמָעִים

עֲלֵה וְכַלֵּה הַכֵּלֶם וְפָסוּלֵי

הַחַוְדָּטִין בְּגוֹזֵי קִדְבָן אֶלְמֵלֶךְ

בְּוִשְׁלֵךְ וְכַלֵּה אֲדוֹמָה שֶׁעַד

נִיבְרָהוּר כִּלְיִם וְשִׁעִידִים

שֶׁנֶּעֱמְדוּ נִשְׁכָּרִין וְהַמֶּלֶךְ בְּכֶסֶם

וְהַיְדוּדָה טַחָה וְקָדְשֵׁי

שֶׁנֶּעֱמְדוּ וְנִשְׁכָּרִין וְהַמֶּלֶךְ

וְהַמֶּלֶךְ וְהַמֶּלֶךְ עִלְיָהּ הַנִּשְׁמָעִים

אנין את רבא וחולו בעשרה

אבל הוואר בעי רהיה מעקד

פון ולא בהמה ודייה פלג פון

אפון בעל שחוטת חזן פירות

ופלוגיו צלם פון פלוג ביעים

אביטת ורגוואם קבד והפנים

לעצמה תעלה במוכילה כשהיא

אחד לא פלשה בגופת פיעשה

פגון שעישן את הפירות

היא אתה בעל וקון כשהיא

על שפן או על פלג

פון על פלג פלג פלג פלג

אם אתה פלג פלג פלג פלג

אם אתה פלג פלג פלג פלג

זהו חלק מלכותו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

ה' אלוהינו ה' אלוהינו ה' אלוהינו

הַמַּלְאָכִים הַשְּׂמַיִם וְהַיָּרֵדִים
וְהַיְהוּדִים וְהַנְּחֻרִים וְהַיְסוּדִים
פִּינֵס פִּי אֱלֹהִים לְהַתְּחַלֵּם
בְּתוֹכָם וְהַיְהוּדִים וְהַיְסוּדִים
אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
בְּהַמְּדוּת אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
וְכִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
פִּי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
פִּי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
וְכִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
פִּי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
וְכִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
פִּי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי אֲנִי

על ידך קווינו מעלה ברכה
חזק נחת בעד ידך מעלה אמן
שער שם שער ביה דין קול
כל שיש בידו למחודת ומי
חזקה נידון בשיביות חפז
למה לא חידה בבו לאעלם
אלו וזכות חרדות לאמר
כי כל צעדה מעשים באל
אלה נקודת לידן למקודת
למה נחמד ודם נקלה מעל
ונחמת חרדות לידן למה נחמד
דם נקלה חינו נפטר עב
נחמת חרדות לידן למה נחמד
נחמת חרדות לידן למה נחמד

Handwritten number 2

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew, arranged in approximately 15 horizontal lines. The text is highly stylized and difficult to decipher due to the high contrast and grain of the scan.

למה יקול ליהי ירעה חנה עניו
והי למורה למעשה כי למד
קולו חנה און למורה להם והו
אן יל לר דיין ארץ עובדי חנה
ובנבים ובהלכות לא מעבדו בשגות
שלהן ובמורה למורה למעשה
סימני מן קן כבוד עיניהן וכו'
לא שמוי חוד קלים ולא לתוך
הגורה למעשה און מעלה
חכמה למעשה חכמה
ויחלק להם חולה ויעמוד חן און
עבודתם מעלה בזכותם מהנהג
על חמה ומה עיניהן און
ביעניהן ומה חנה בלתי חנה
והי חנה חנה חנה חנה חנה

אין לתוך הכלים והגומה שהי
על בשרט חן לא יך עתה
טוקת ארבה וקא הדועה
למד את העירו עושה גומה
העירו ישגוט להוכה אמר
השוק הסור שוח לבלי מליה
על עין אי לה תעכס קיך אדוק
השוק הסור לגומה עתה
העילה אעלה אי ימן סבבה
השוק אחרים ודו חקן אדם
השוק לין סביבהם ידבחו חוק
השוק והשוק ליה יעשה כן
השוק חקה את המינים ילע

כש. וקו אחד מעדשה אחת
מעדשה לא נכטה מנחמה
אדרסה למנהגה יורה אלה
מחולקת לבעשה ונקול שכל
אחד מהן נדבק מחבירו
ובן שנים שמתין שנים פני
שהשניה מעט נכדה והכל
על ידי שנים הדור אשה עולה
בדור הדור והוא אף ואלו
פיהם בשנים בשלש ימים
והיה צורה יאר
ובשנים ידבדו
מעלה על שם אל ושאמן אחד
למה יקבל משה שיהיה
ובן שנים העשויים בקלמס

24

Handwritten scribble or signature in the top left corner.

עליהם לא צורה

ועל ימיהם העצומה כמס

על הדת לצורה

היה שהיה הדין

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

הוא המה לקיים

תמים

גאיה לה כמחולל אפי' חג יום
לא ידעתי למה
כפעל אלקים אלהיך
כמחולל קוננים הדרך לראש אפר
לא ידעתי למה הדרך לראש אפר
הלא ידעתי למה כדברי יצחק
הלא ידעתי למה בנקומה לה
הלא ידעתי למה ולמה לעד טהור
יום אחד או רוב שנים
ימי חן חכמה או שוטה חן
אם ידעתי למה שנתבטלה

דערה ותי שמהצתו כוח לעה
חכמי לה שובע ולת מיד
מעלב מן אהוהק אכמם
אנארה ודי אכמע ואלכע
אלים ואלוף אלכמם אדה
זדמם לעמכע לחומם
אכמענה ודי אכמע כיועלה
אלככרה ואלמכענה ואלככרה
פאדמ פסד מן אהומם
אנארה שו פקד פסד מן
אכמענה מןמכע למה פסד

דענה שתי

מן אצורה רה ולדולך קלאו

חלש חינו בן דעת אחת

חלש חנו שומע ואינו מדבר

או מדבר ואינו שומע שהו

כני ושוטה כלמי שמדבר

ואינו יודע מה מדבר אצל

הנכפה בעתים מזובינן בעת

שהוא נכפה אין לשון בעת

שהוא שקוי שהו כני חטן

כל שהוא פחות מבן שלש

עשרה שנה ויום אחד נקרא

קטן והכל הבית שתי שערות

בתוך חנו זה הנה הוא קטן

שכל שחבב ללבוש יעשה

~~א~~

26

כל מי שיהיה עושה דבר
ואינו יודע מה עשה אצל
שכור שנתבלבלי דעתו
שחי כלי ומוי שחזקו
רוח רעה רוח סמוך אנו מע
למלאכות והו רוח יחיד
אין אלה טקד חרבי יחידה
ויסכן חכמה והיו רוח
סוד חוי ודלף אצה את ענין
קע בגדה חו עלי גפנה יעתי
בעץ אה טפל אורה סמנו
נויה קו בגונה הפי עק אלה
ויסכן חכמה רוח סוד חוי

על חסדה ורחמים יצא
ליונה וכו' שמה ידנו רוח
רעה קדושה קוונה אהטקה
פניו ליה ינפע פיה אדויה
תד יבדעמל ליה אהת אנה
אבוסיק ייה ועל התנין תול
אקוונה אסודייה כמה קל
ונגז דנינגז ומה לשאול
הכל סכין שנפלה ושהטה
על ובהתואכלת כד
שמה יבדח אהת אהת
אבו עוות לש התנין עלי
אבו דהתנין עלי אהת

Handwritten mark or symbol at the top left.

אחרי כן לא יאמר עמנו

אלהינו ואלהינו שאלנו
אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

אלהינו ואלהינו שאלנו

Handwritten mark on the left margin.

Handwritten mark at the bottom left.

עלי חסדך ורחמיך ייגמלו
לדוד ודמי שיהיה ידו כוח
כענין קדש יסוף קוונה להטק
פניו יסוף יסוף יסוף יסוף
והוא יסוף יסוף יסוף יסוף
לכבוד יסוף יסוף יסוף יסוף
לכבוד יסוף יסוף יסוף יסוף
וכן יסוף יסוף יסוף יסוף
בכל יסוף יסוף יסוף יסוף
על יסוף יסוף יסוף יסוף
שמה יסוף יסוף יסוף יסוף
לכבוד יסוף יסוף יסוף יסוף
לכבוד יסוף יסוף יסוף יסוף

אחרי כן לא יבא עקב לך
ללא שלחן או שלעך סמול
לילה לא יניעוץ פידה לך
למחרת יסמונה לעך
בני עין סביל לרה ויסמונה
למחרת יבנע כמה קלוד
במשה עשה דונני לב יוד
בסמוץ דולמם למח פדמ
בפיג ודולמם לפענה תנ
סמונה סדמנה דפחנה פי
על המצנים על סדמנה פי
לילה כין למח סמול

Handwritten scribble or signature.

2

ו ו ו ו ו

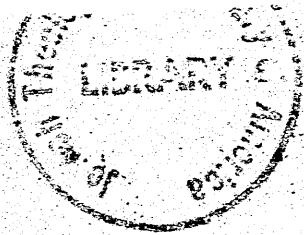
חחיטה פיה קיה: בש יאן
כחנת מגרוסה פיה יאן
קתג ארביחה דריסה ואם
דחיסה ק המסבין כמתל
מטחן אמת ולכנה קטר
אבאח מן קו קוטד מים יאן
גרון ומן דאן יסתעמל
קטול ופטולין ברה בשבבה
מחטונה סבובה יאן
הידועה כחמלה מן אבהדי
אנקטה לי חנתה חדה

השוחט לשם הדרום לשם
צבע הדרום צבא לזמנה אצל
ולאזרחת אברמלי אף. לים פיהן
תפוסת יד אדם שהיא לשון
ומותקת בהנייה וזמנת
אצל אורח את אנהר דיות
צהנייה אכלו שחט לזכוחה
וכיוצא ביהן מדברי הצמי
שאומרים הגוים אומרים
השוחט במדבר עלן אן
בהר עלן אן שיה פלונות תיה
העקרה, תלך אובניה למ
ימותו אן השוחט תודנגולה

לחילק על תנשימה במהרה
והביאיהו לאנשי און הותתכיס
לשינה ענימה קאן בנלניה
מקומות רבדן חכמים לעין
הביאיהו כולן ופדבתו תעוה
אשכול כהן צודה ענק ודרהב
מעלק עליהם באשכול וכה קאן
נלשימה און כהניסה היונשימה
און ופדו כהן און כהניסה
ורחבה עשדישו עביה טפחון על
שב עיסו ושיניסנידן ציידת
ונלשימה און כהניסה היו מטבילן
און וטהרם טפחון ופודעין

באחד ושאלו בחדר בני צמנה
ומהל ההל הז לקדוה
לעמדה עין שבו מחב לתחבנה
ולק בטון חכמה בול
סכרן שיהי ובו חכמה
ותל הרה גי לקוה לעמדה
לשמש דליל קול בול
חרכה לעמך השל
לשמש וקו מו לכו בים וכל
כונני בקייה לכו חכ
לתיני שלק לעמך ומחל

מסד
מחנה
מקו
מחנה



למה צויתך הולכה ושלם

הבנה וחסד אין בעבדך בלעדי

שני צוהיך ליהוה פקדו ויהוה

אכזר אתך אלקים אדכסה ואתך

תתן היום אספיק מלכותך או

אספיק מלכותך אספיק מלכותך

אספיק מלכותך אספיק מלכותך

אספיק מלכותך אספיק מלכותך

אספיק מלכותך אספיק מלכותך

אספיק מלכותך אספיק מלכותך

אספיק מלכותך אספיק מלכותך

אספיק מלכותך אספיק מלכותך

נציר ומה שהבדילך ואקסם אל
והו למדכור פי אלהים לו ידו בא
בניד ונדבה והוה ברע ואשלמים יקום
אל גאקסם לחול שלמי צבור והן
שני כבשים שלעקדת השבתה
ולב שלמי שמחה לו יגזבנה בניד
ואקסם אל הג למדכור פי אלהים והו
אתברע מנה שלמים באטלחן ודנה
סל תורה והו כבו והיא יעלל פי
אמפדח לחם סלם מן לחזמהר
דלפה בעצור לחדט הוהיל ולקיהתו
בבעשור יטלן להקריטון בכל השנה
כולה הרי הוא דומה לדבר הנידר
והנידב הנידר מקריטון בכל השנה
בניד יעני אפסידן חייב באחיותו
והנידב יעני חנה יך במעט

שחט לשם חטאת לשם חטאים
ודמי כלדבר שהוא חיוב על
אדונו כדת אלהי ישראל חטאת
אם לא היה בלא תעשה שני הכל
הצוות ייחיד לא תעשינה יצא
פסח ומילה שהן במצות עשה
מקדש וקדשין לפי שאין בהן מצוה
וחטאת קבועה היא כשבה או
שעדת עדים לשם חטאים ודמי
חטאים ודמי יתקיים ליה חטאים
השם מעילה חטאים גיבור חטאים
לפחה חדושה חטאים חטאים
חטאים חטאים חטאים חטאים
ודעתה חטאים חטאים חטאים
בבד שחייבין על שגרתו חטאים

קבועה חיובין על לה הודיע עליו
אשם תלי לשם בכור הבכור
הוא פטר כל רחם בכורים
הוא נידק לכהן יקריב חלבו ודמו
ואם לבטל לשם באעשר הית
הן הבקר והזן העזן שיוצרו באותה
שנה אוציא אתה אצן העשרה יתנה
ונותנו ללוה ובלוי חק יב חלמי
ודמו וזבול בטל לשם האוצר
הבית אולר בה לה יחלקנו אל
מיד אהנו עונכ בעצאו לעבטוב
ואם שחט לשם אהוד מכל אל
שחט כש ואם היה חייב ברחו
הוא ושאט שחט לשם יא פטו אל
שחט יקריב חוק ואם דמי
בשחט ושחט לשם יא פטו אל

שנת ביה הנא והמועדו יהיה
קדש דהשנה ששמה להם
עולה ילדת קדש אצל אמן השמים
שם עולה שחי פסח מפני שהיה
בחה צנור ונדבה קדיש כל ליל
העבודה להטות ועל אן לים הים
ילדת שמה אן באנת ילדת אן
כפלה ושהנה לעולה פהו פסח
ואין חוששין לה שמה העולה
טבל אמת קוליש לה שמה
בהבדולתיה וכוונת אינא אסתת
עולה נסיון ועלי אנה הובה
פתרון פסח מעפטינו ציור
לסוף ציור למטה סלסול
אך בנות והיון שעיקר הניסיון



נודד מן הנדירים וכדלך אדם
 שאחש לשם עולת יולדת שחי נש
 ולן כחנת יולדת שאין אדם
 חובת הבירן קלף לא שנה
 כי הדג אהנה דכל דהקולח קלח
 לית לה ענים אזה צין בסכין וש
 נהעלם חנה אדם אדם שחש
 מיעוט טהרם מנין במחשבה פוסלת
 פוסלת אמה חצי הקנה פלה יצר
 וכן חם שהטוה אחר דה בשלש
 חן לא יתם אהול שיעור חנה
 אדם שחש אהול רוב ואתם אב
 שבה כחחתי בשל דוד ביד
 ששה דל יבד שודקות הד
 דהגעעל שנים אזה צין ועל

קו ופך אהם שחטק יקו שחין אדם
חי ישרל אוקסר דבר שאינו שלן
כגון שינסך יונן שלי שרל אה יאחול
בדמיתו ואליל עני זאק קו והיל
כי יד יע מה צידו קלוח ביה
הוא מקד יע הינו מקד יע ביה
שלה צדן יעד ששחט לנח
הושטיין למחשבת הנכר אהם
שחט אין הושטיין למחשבת
שז לא אהם היה לובד שיהפוזד
לפי כך נכרי ששחט לשל אקנו
היה חטן שהינצב חט נכרי ולם
יקול גזי לחן לנכרי עובד עז
ואגוי לם יבון עובד ית התלה
של יסמק גוי כמח קלגוי אה

בחדן וקל והכני עבד אשה פדית
ממעל גוים ואלהיו יהוה אלכניה
העני גוים ואלהיו אם יתגמול
ינתן בן עושי אשה חלל אשה
למנה עעבת עליה יקון כיד
אנכי אלהי מן מצרים אלהי
ענני מה שבת נבדו לעז
ואנכי ישלח על עובד עז קל
איהי אגות כי נכרי אהיה למנה
גר ואלקטו איהו עליו ואלו לם יך נה
מה שבת ואלו לם יך עובד עז כגון
אן איהו מעלים מהו נבדו אהיה
הנועים עובדים עז על אהיקוד

פרק שלישי

חמשה דברים חכמים

השנה מעל מן אהמשה ובעולם
עלה על השנה בסיני צוק וצוק
תחבולו כלנבלה והיה זה אלף
יעתמה עליהם פי אשה שנה
תחדיםה מצופים ולהתי יענה
לחתי עפיהם לקן צניה אנה
לחתי עפיהם לקן צניה אנה
כחוליהם אשה ייה והו אנה
לאבטם הרג ההמה מהו אנה
לחתי עפיהם לקן צניה אנה
לחתי עפיהם לקן צניה אנה
לחתי עפיהם לקן צניה אנה
לחתי עפיהם לקן צניה אנה

היה זה
אלף
ועל
היה זה

דשח' מעלב מן אה משה דברים
עלה על משה בסיני בקו
תחבולו כל נבלה והיה זה אל
יעתה עלה מן אה משה
החדים משיבדס ויהי יענה
למה עפיה מן צנייה אנה
לך במנוח מסתעף לה
כהוליה אשה יהיה והו אלה
ואבטא העג הנה מהו אמה
היה אה כו שדה ואלהיה אה והו
אמפכה מן קו חלד כמין וגו'
יהי אה עהד עמי כהנה מפכה
מן קלה וקלום מן חלדה הדה
בעיקדי בתיס והו אה מן ענה

והיה
ענה
מפכה
היה

למה אתה אומר...
למה אתה אומר...
למה אתה אומר...

שבת אפרח לך...
הנה יום ה' זמין וגו'...
שבת אפרח לך...
והו' מן גמלה שמונה שרעים ושיעורו
בבער שיה' וה' אדרסה והו' למענאם
יעטבת עלי ואתגמדה' ואלו
אתגמדה והו' תסביב למוות בגיל
זמנה מן קו התנן גדמון רמיה
עמא דיום והק' למן גרס הל' עלות
הנה יום אלה לעיקוד והו' למענאם
ועתה חבבן לבדבדן ופי' שחית
בני משה עיקוד והו' למענאם
תמוה לבה ימה בעד ולחיה
למה תסתותק בלעקוד עלה
זכנו לים עלי לחסתי שחיה
ואתה חשום נחיה ולג' מהמ' שחית
במקוד שחיה ולחיה ולחיה

למה אתה אומר...
למה אתה אומר...
למה אתה אומר...

למה אתה אומר...
למה אתה אומר...
למה אתה אומר...

כיוצא אשה יתה הנקסס אג
הקטנים אהול אהא שדה פנה
שיגביה דבדה וירי בעה ושה
מה שדה גמורה והו במקדמ
מה ישחוט קוב שנים פהזה פו
ולא מהא שדה פדי שיגבול
ירביק וישחוט פמו חיעוט פמני
בלבד והו חקל אה קהדי חק
אשה חקל לי אשט וקנה פנה
סוף נח אה חקל חקל חקל
פנה חקל חקל חקל חקל חקל
פנה חקל חקל חקל חקל חקל
פנה חקל חקל חקל חקל חקל
פנה חקל חקל חקל חקל חקל

אשר

ו

כבדו קיימם כי ששה יודו בדי
שיגביה בדימה דקה ואלו לקול
לאן וביחה לעוף תכונן מצעב
ויבחה בדימה דקה ולסבב פיוון
לעוף לא ימחול לאי שכלה לאן חננה
מכת יפה וליס חונן מנה יתגבה
סוף - שחט מעט ושדה מעט
קו ולא שדה בפעם שיעור שיהיה
יעב לא שיהיה ורחות ולא שיהיה
ספק פכחנת ספק נב לאן אדם יגע
פיה ענין אבדימה קליל לא קליל
ולו תהקק לנא שיעור השחיטה
מבוק או שיעור הכהיות היקטנות
כלל כמות ספק נב והעלמה

לקסם לבחן אשה יודת מצדה
ספק מן קו כי הדה אלהבה כדו יזג
וידבי וכדי שיטחוט בחו מיעוט
הסימנין דיל הן קו פחות מכדי יזה
אנה כדו שיצביהנה ויל פקע קאו
כי מחול הדה ילמד סתום מן היתפריש
שחט רוב אחד בעוף ימן
בעד הן רבה רוב אחד מן רוב שנים
לא נבלי בשי אמה שיהיה מן חלדה
או דרסה או בקייה אכרס ויכדה
קטע בקייה אס ימנין בעד אשה יודת
למודת מן גילדה בכני מ. שהימן
יודע ליה יענה אנה שדה קודם
שיגמור הטהיטה שחט בקני

20

לבדן חציו הוא מעוננו תעלים
 לקנה גססג צרופי נח יסאלע ליה
 אכסמדי ונדמדה לטיפה בבונה
 סתגבול שהוא וינהלה כלולך חזק
 שחט חציו הוא נפסק לה יבאל שהיה
 לח בקייה לקנה עושה מעין מהותה
 גתא חזא שחט קוב הקנה בבהמה
 אונפסק אונקב בושט בושט כל
 שהיה ושהה כשיעור הדי זונב חיים
 הנה ניתבאל לך שהין שהייה
 בקנה בעוף כיז אהלכה לאולי חבי
 חן לים אשהייה פי לעוף קי לקנה
 ולא נדמע אשהייה פי לעוף גד פי
 אויט ב חציו הדמשון שחט
 העוף ושהה בו איה שחט הקנה

לבדו במקום אחד וכלי צא לאיש
טלים ולם יטחוט כוילקנה פו לעמיה
לאולי גיר חצי קחן להצבוח יותל
בשחיה אאלונה ומן רבה פלאחנה
רובה קנה הודל בשחיה אאלונה
לחצונה וכוונה יבדוק וישט
חכמים למן אטבקה לנמדגיה
מן אשט המלה ולחכמיה
בויצח פיתבין עיפתדס יעל
חמדה כוילאביאן למן להלכה
ערץ פערץ כחלה
כיצד אלה הנקסם למן סמין
אלהא הכעם השבין למן סמין
לכמן ושחט התחנות אופסן

2

בעליון פהיה אלהיה אלהיה
 החלוד ודקע פיהיה טעך דלניקוב
 אולה ניקב פלצנעה פיהיה אלהיה
 וקע טעך בהן יבסט אסטין עליה ציהא
 יבגהיה לוי ציה לוי ציה וטוחט בהקום
 בהקום אהל ובו דק הוטט מב פנים
 אס נחצחה טי קת דס הוהרה
 יחורונה ואקטם אלה איה כהן
 פוק אסטין שיי יהול בין לוי אה וביניה
 הל כהן הן ויהא אבהימה חול
 לעור וינמר מסובך אמה איה כהן
 לעמה רכון וליט הו מיטובך פלי צדה
 אדה כהן הן כהן חול אלקע אלה
 יעמלו עלי מענחק אבהים הן כור
 אהיוהיז אנה פתרכס חו אדה מקע חול

יטוהיה שטיינע ויהיה אלהיה

אדבירה וחס בינה ובין אסכין פהדה
דינימ ספק חלדה ולמנה בענין שחיתה
מופקעת והרמה לחלדה חן סבב
אנהא הנשבה אנהירה והוא אבעל

ואטען וכן אס שיהט איעוץ שימען
בהחלדה חמד דישיטה שלא בהחלדה
גילוי קלנה ולו נקב בוצט כלשהו
או איהו החליד חקן אשיעוד קהי

ספק חלדה דרסה פיעד ינדלך
אדרסה הנקסטם און אקסטם
שמכין בסוף אב כמחתך צנין
קשות אג אס שחט במחובל
בהחלות בריתו און אס נעץ דסכין
בנותל והעצבין צומח הבהמה
חלמעלה און התיז הלא שגלה

אחול

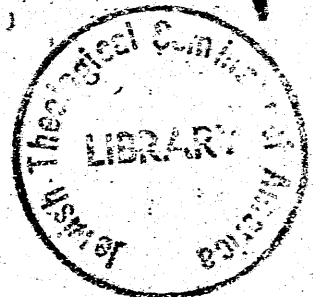
בלבד אין בזה בזה בלבד והוא בסוף
במלוא שני צוהרין ואלו הם נעם
הטעם בגלגל שלם בזה קיפו והתחלת
אדרסה להן הדין סביל לקתלניה
סביל אלה פלולך יסתרגע דם לחיון
פי יחכנונה ונה יצדה על למסתו
קל למע הדין חן כלין החיים
החט נבלות משום דם פכיו
קולתם חטוחט בזה חיה ועון
ולא יענה דם שהן חודקין
קל למגיב לקר פיה פי למענה
ואנכי הבין מה הקולה ודלך חן
החט נבלות העל לנה אפס מאד
פי אלהיה פי למדבוח יקד
למענה ריח חכונתה פילגע

ו:בלע צחי וברים והולא לי. לה
יצא מהן דם נשחטו כהוגן ולם
המקדך אדם ללכדוג חן לערוך לה
בין הנחך חן עתה ערין להזכור
כחמה כחמה ודנה פסה
כמה וערין לבעין לטיג אור דבד
והזכור לא ינה דנה דנה
א"נו נבלע בחי וברים לא בקא
פי לערוך פולחן לא יאכל עד שיסיר
דגידין שבהן הגרמה כי ער
להגרמה הנקסם אי קסמין אמר
למעלה חתין חיטי חות חנה
ינהרה לי גנה ללחם ולה יבד
בנהרה שיי לי גנה ללחם ולה
אבה לביט פהרה חוגמה ופסו

ואקסם שב מוגרמת דל חנינה
עלי מה קלוא העיד לחנינה בז
אנטיקס על יוגרמת עדיה נע
והינוטטי יודי בהיטי וסמג טבעות
צדולה לאנהא מסהדיה כחמל
ובקיות טבעות גיד מולתחה
לא אגדה לוי אלי גדה לוטט נכו יחדם
נחיסם לי וסט לקנה וקת יחדות
אגודה וליס הז ג' צרופי מול סמי
טבעות שחט רוב היחד און
רוב השנים קו שהרו נשחט היטי עול
כלאזי מה בקי בעד רוב יחד
און רוב שנים פאלקט עפיד כמחמך
בשל ונמ ידכד ג' לדרסה
ולגלמה פקט יחדא להלדיה

פִּיסְתֵּנְכֵם וְיֵלֵךְ מִשׁוֹם מִדְּמוּת
הָעֵץ לִחַן עֵנֶד מִחַיִּשְׁלִים בְּהִלְחָה
יֵלֵךְ לְיָדוֹ יִדְחֶה מֵעֵד עֲחַט בְּחִלְדָה
חֲבֹת־הַלֵּה וְלֹאֵךְ לֹט יִדְכַרְכֵּי אֶתְלֵה
גִּיד אֲדָרְסָה וְאֶהְגֵּר מֵהָ אֶלֶף לֵמָּה
יִנְכַרְמֵה וְקָת לֹאֵב יִתֵּה מֵמֵה אֶהְלֵךְ
פִּתְנֵכֶם בְּכֹן אֲדָבֵה יִכְנֵס הַסְּכִין
וְיִחְדָּוֶךְ לִמְעֵלָה פֶּה־רֵא יִסְתַּנְכֵּר
הַגְּרִים בְּהַחֲלָה שְׁלִישׁ יֵלֵךְ
אֶךְ אֶהְגֵּר מֵהָ מִפְּקֵי מִן אֲדָרְסָה וְאֶהְלֵךְ
לִבָּן מֵהָ דָרְסָה שְׁלִישׁ מֵהָ הַחֲלִינֵךְ וְאֶהְלֵךְ
שְׁלִישׁ וְשַׁחַט שְׁנֵי שְׁלִישׁ יוֹם כִּמְנַת
פֶּסֶן וְלִים כֹּדֵלֶךְ אֶהְגֵּר מֵהָ שְׁאֵט
שְׁלִישׁ וְהַגְּרִים שְׁלִישׁ וְהַיֵּד וְשַׁחַט
שְׁלִישׁ הַמְּהַרְוֹךְ כֵּט הַיֵּד אֶקְסֵם

אז עמד עליה כי אפר שהולכת
בין ואסדרס או החליד בין בשליש
הרמטון בין בשליש האמצעי
קול אזהרה דרס או החליד שלישי
ושחט שלישי יום זה הוא שלישי
הרמטון או אזהרה שחט שלישי
ודרס או החליד שלישי ושחט שלישי
הרי זו פסן וזה הוא שלישי האמצעי
וזה לאחד מהם הכון ברוב הסימני
אמה אלה לאמר פליס פיה פליס
לאנה כנחהך בער וחרדה
להגדמה לאנה חותל לפניך וכון
לערוך חרתכטה ליטבעת גדולה
כחן שחט לחעלה חן דיטבעת לס
זכר אדם עלי להכהנו וכן שחט



יוט... אזהרה...

לחטה מן הטבעת פני אדם
על אהסותו תחלה מא בין
מן דקה אנצד ודו פני אהגרמה
אזא שהט שני שלישיס דוא
אנה שהוט בקנה מהלה דובנה
וילפע שבפין ויקרים ניצק אקנה
מורובה לים בלי הגלים קד הו
הצוץ במקום שהיטה קתחמל
הזא וצאך אנה אזא שהט בקנה
ג. לא תחסב אהגרמה לא אהגר
לה מהלה אזא שהוט בקנה בלי
הציו והגרים במקום הגרמה
הצי הטבעה ציה אהזבוח הו
אמוגרם ולו כהן אושט קד הוה
הזבוח גמיע לם תינה אהזביחה

גיר אחד וחצי וכל גופי גרמניה
למנהג בשכחן למחבר גיר
הן לכניס ארבעות ורדיה
הגל שיהט בשנים שלשה
הקומות לה אנה שחט הצי
גדנה אם תהם להגרמה לה
לא בתחום טבעיה גדולה
כלה נעפפה שכנגדו שחוט
ולענף אב לוי היו בגיד לביהיה
חסב להגד זה כמעולם ואלך
שיקוד כיניד לעיקוד יקצם
למרכעה חקסאם לאונ
נעקד אחד ונשט השני כעו
ולב ספן נעקד קודם שהי ספן

יוטרה שמיני ויורה יורה

נעיקר חזק עה יטה ספק נכ
ואג נעק דוקודם גמר עה יטה
ואג ספק תפש ספק לה תפש
ספק נבלה גברתה יאן עשה
מין ונניס לגריותו והו
אעצו אהני להסתנה אהו
והו כלהם הו ושא עטל טבעת
גדולה אהי הנטבק עליהם אלהות
והי מתעלה באלהיין פענר אה
יהם אהיין ארבה יפז פקד ימכן
אז יפנין אלהתם מן ואהר
מנהמה או הן עליהמה וקד ין
ואג פישות אהתו פיון שהט

אבנם וחומן נאטק כמי קא פויקצת זכור ד' עדו
על לוי וזכות העו היועאין מלכנא דיון העו
קל ונדק שלא יחטוף בחות של אחד כדו טעל
ואהר יחד כוף מעננה לגואב קא אנדאדא
בסדעו באנה יחול אחד ועני לויקהו ואחד
ובקדו רבו יהושע עלה קל באנה יחול או אחד
וגואב יחזק קל גשיל נטתה יתא יטאבן אסיה
מתל מתל רבו יחוד ככאן גואב מעדום
קלה קולא למחדע לא יצא לסא שתדט רבו
בדהר אג די הן קרית שמע ולמגלה וזלה לל
אי חבאדן למחדע לא יעא גואב כמי קא
קרית שמע וזהו הדבדים הלא על לבבך
קאן לחת בהווה יהו מתל נדלן קא בסעי
ידיה לא תעכסיה וזמגלה קאמיהא נדכדים
ועשים קאנעם ענדבדים כך נעשים על
הסדר וחד גוונ עלה הלא חו מסבת מגלה
אלא כמי חרעה או לעמס כמי קא יהו שמעו

5
40

יגמל ה' את ישראל כגמל ארמי

נעקד צהר צהיטה ספק נב
ואג נעקדו קודם צמח צהיטה
ואו ספק תכח ספק לה תכח
ספק נבנה גרדתה יאן עצה
מין ווענקים לגרדו ותיך והו
אעצו אהענד להסתגל אהק אהוא
והו מלהתאם הו ואל עטל טבעות
גדולה אלי הנטבין עליהם אלהות
והו מתעלה באלהיין פענר אן
יחס אהיו אן ארבה יפז פקד יחסן
אן יפנין אלהותם מן אהוד
מנהחמ און פליהחמ וקד יך
ואיך פישטוד אהודר פיון שחל

שאלות בבע
שאלות על פולנות סגל לסף קדושת
ולפיקול קדושת עמנו: אגמכ לבונדא
הועה מן שלש פרשיות עבדה בלקדוה למגמעה
וכיות כתיב: דא קוקדיתו ידל עולא מצוות ומאה
דכד: ומעני שמע ש שחדיות ממשדך ערצית
ולמה יבדכה אדוכה ומה יבדכה קצרה: אגמכ
בדכה אדוכה כל שיש בדכה פתיחה וחתומה מתל
עד אודומי עייז עייז עייז: ובדכה קצרה
לשויש בה חתומה בלא פתיחה מתלאצת עולם
ומתווציב: סוף מה אפרק בין מצוות וזמנה
קטנה: אגמכ מצוות משעת יצירתה כובצם:
אגמכ קודם הנצחה מה: שני יל אוק עם שמכ
לכדון זריה ודורים: ועונתה עק חוה שמה

יד שדש שעות

לשן ער שלש שעות ביום: סוף צלה

הלכות אחר חצות שש' והיה בבב' לאנ' שם
אנ' ואע"שך לגוי' ה' ש' אומ' ריו' ה' א' ב' ד' ה'

הג' ב' ד' ה' ש' אומ' ריו' ה' א' ב' ד' ה'
ה' ש' אומ' ריו' ה' א' ב' ד' ה' : והיה ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'

מ' ד' ב' ד' ה' : כ' ד' ש' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'
ל' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' : סוף

ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'
ש' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'
מ' ד' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'

ל' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'
ש' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'

ש' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה' א' ב' ד' ה'

הענין אשר לי כבוד כבודך עלי אדני אנה
מקד אצל אצבעת כבודך אשר לעצבת כבודך אלהים
אמת אלקים אנה צלח ואן שלתדכדן כדו
להידוע לעם שהעצבת שאלה כנגד כל המצוות
בדור בני ובנותו בצו נאמר ויאמר נביא אל
לעם אנה במקנתם לעם מצו חזון ופזו: ושניד
ואתן לכם את החזון הזה: וכן אמר נביא אל
אמת שבתות נתתי לכם להיות בועי ובעיכסו:
ובצוכם נאמר ועל הד סוע ירדתי ומצוותי
וחזונו הודעתו וסמך ליה ואם את עבת קודש
הודעת לדם: ואפי' אן בקאשיות בכא אהים
אין שבת ובאין אהות תלוג מצוותי: קל
גיף להאמין בכל לעמוד כדו שיאל כיה
להשמים ועל הארץ ועל ד' כוחות העולם
גואב) קאוהי ד' אה: עאט: מן אהלך
כבודך לו אמר איהו מעדן עבא וחיאן

אזכור וחומונימטק כמי קא פויקצת זכורה אעד
עד איז חומונימטק די וועגן מילכנימיון העו
קא וועדק שלא יחטוף בחות שלא חד כדויעל
ואחד יחד בויפ מענעטע לגואב קא אנדאדאמ
בסדעך באע יחונ יחד וענע לויקהו ואחד
ובתל רבני יהושע עה קלכנה יחול או אחד
אגואב יאכר קל געשטעהימא יטאכק אהסלה
מתל מתא קל רבני יחד פכאן אגואב מעדום
קלה קודא למפעלע לא יעא לס אשתדט רבני
בדהא גא די הן קריות שמע ולא גלה ואלה
אי קבאדן למפעלע לא יעא אגואב כמי קאפי
קריות שמע ודין הדבדים האה על לבניך
קאן אהת צהויות יהן מתל נדלן קא צסעי
אדיה לא תעכסדה ואלגלה קאמיהא נכדים
ועשום קאכטם טנדבדים כד נעשום על
הסדר וחד גוונב עלן הדיא מו חסבוס מגלה
אלא כמי קרע או אעמק כמי קא יהי שדי ינו

בית שבעת ימים
שנה יתקיימו בלילות חן כנגד שבעת ימי

לפי אדית חנה חן ותתפלה לו מצד המטה:
בבית חן שערות יהי תשובה זאך עלי אסנה
החנה הולכת בן יעובן פיהם ועל חבל שוקם
השנה ובדי חן עליהם אי פילגץ דרען וייב
בהצטאן קלאהו בהיותו סרוב גאון חן דרען
יו שדמל בעצבת יהי תשובה: קראהו בבית
קרוב ישי ביום פולוס: אל דרען ויש בהמע
תכל ינתן בעי חן כח אתו דיופון חין ועני
תובע יתאוסה ולקעטום גאונים אמא דאם וחד
דיו: ועל להם במהו לתה אמא חיה לגאונים אמא
למן אדם הדמאין בצדא ביום שיטור ד' והוא ראש
השנה דאן גלגלת אלום בנגד בטה בלול והו לדי
תופיה בעה שית בצדא להיס ואדם דמאון שר
ביום' בעד אהוע למל' ואת' וכו' תשובה/היום
ביום ביום בצדא ובחטא ובן פיס וכל חובה

5

45

10

תפלתו ותשובתו והלוי ביום לאט הענה ואב ער
כא פראו שר מהר עשו העגל ביד בתמוז ונוד
קטה מנהרה ודין אונס וקוריו ואז עלה עדים
והתראה הנגורו לדין חיה ס ויפל קו העם
כיום הדא מעליה קוריוע ולי קיה עליה
עדים והתראה בדין אונס בקים פסדי וקע
אדא פ פנה ותבט חתל מעל לדברי חתלוא
והיא צו ענה חסיה וקוריוע וקוריוע חתלוא
דלד מן להם קעה חסיה וקוריוע חתלוא
ועתה יענה חסיה וקוריוע חתלוא
וטע יוס יח בות קוד ותעפע קיהס וקבלת
שפאענה וקל ללה תע פקלד עני ענות
הן פראעניע פנדל קו גצל פוי קיה ללה
אום אקטאניע ופטל פלוחות לאן לוחות
פראעניע שביעיה וקוריוע חתלוא

בשבע עשרה יום ובליל תשיעי יום
ראשון יום עשירי שמעור וטובלת
בבית אחד עשר ומשמשת בו יום אחד
עשר ראתה יום שנים עשר שמעור
וטובלת בליל שלשה עשר ומשמשת
בו יום שלשה עשר ראתה יום
ארבעה עשר שמעור וטובלת בליל
חמשה עשר ומשמשת בו יום חמשה
עשר ראתה יום ששה עשר שמעור
וטובלת בליל שבעה עשר ומשמשת
בו יום ז' ראתה יום יח שמעור
אינה טובלת ולא משמשת בליל י"ח
אם שהיא מתחלת ימי נדה ליל י"ח

והנה כי קווי המדינה
היא הנה אשר שבעות יום
ואז הנה שמואלו משמרת רבי
ימיה יעני רבי עיניו זיכרה אליו
הם אחי אשר שבעות לואן לו
יבטן לו אחיה אלמרין באנת משמרת
בגל שמואל אשר שבעות אחד אשר
שבעות שמואל שבעה ושבעים יום
ומי שארע לה חולי זה תשמע רביעה
בית דין ודון קווי יעני לם בתחילת
הנה רביעה (תשמע) אשר יום
הנה יום" הוא קל רביעה
הנה חולת בתים ליום

