

AUTHOR _____

NO. 4776

TITLE OCCASIONAL PRAYERS

AND SUPPLICATIONS

RR _____

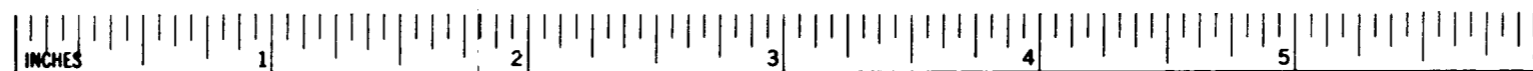
These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

IMPRINT _____

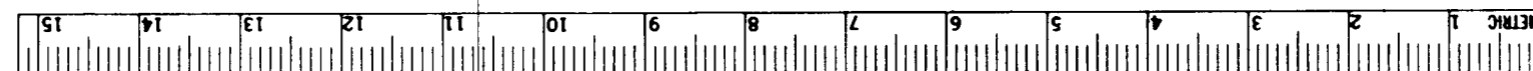
הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

CALL NO. ENA 1028

DATE MICROFILMED _____



C2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA



University Microfilms, Inc.

A SUBSIDIARY OF XEROX CORPORATION



מלכות המנוח
 סליחות ופיוטים
 פיוטים

ספר תפילה לעני

כתוב חרות לילה אקוס להודות
לך בלילה לילך כד צפון
כד צפון שחרית מן אחר
כדין קבלה את
להשפיע על כל ישראל וכל עמית
דעמית דעמית דעמית לקולה
היה חושבת בגשם חברים
מקשים לקבל זכאה הוא סוף
דאחר לילך לילך שני לא
דקודש שניך בוא חשך עלוב
חושך חושך לילך גמיר
בשחרית שניך עליון חושך
עמית לילך חושך יצוה ייג

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted, or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

חטיו וזלזלתי במועדי עמך כי חסדך
לפי שאתה אלוהים צדק ורחמים
איתך למה חולקה תמיד בעלמא
דאתי ודוד הוא ירע על דא
הוה קאים בהאי שעתא דהוה
אזרחא ועל דא סתם אלוהים
איתך אלוהים

לכך אלוהים הוה בשרא
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים
אזרחא דהוה אלוהים

ועל

וְעַל הַיָּמִים אֲשֶׁר הָיוּ לָנוּ
 אֲשֶׁר אֵין עֵין לָנוּ וְאֵין אֲדָמָה
 לָנוּ וְאֵין מִלֵּךְ לָנוּ וְאֵין
 יְעִיד וְעֵבֶד מִעֲוֹנוֹ שִׁיעָה וְדַמְיָנוּ
 לְגִבּוֹרֵי עַל זֵלַת דְּלֵילֵי אִמְרוֹן
 שֶׁהֵיוּ אֵין עַם מִסּוֹ אֲמֵרָךְ הִי
 בְרָכוֹת וְפִרְשֵׁת עֲשֵׂר הַדְּבָרוֹת
 לְקַדְשׁ עַל עַל מַלְכוּת וְכִרְשׁוֹת
 הַעֲקִידָה פִּי אֲשֶׁר אֵין הַדִּין
 אֲשֶׁר הָיוּ אֵין אֲשֶׁר אֵין אֵין
 אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין
 אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין
 אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין
 אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין
 אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין אֲשֶׁר אֵין

1

בְּקִשְׁךָ אֶת־יְיָ כִּלְעֵנֵי־הַדָּחַף

אֲשֶׁר יִשְׁמְעֵנִי וְעֲמֵלֵנִי :

בְּקִשׁוֹ דַּרְךְ בְּקִשׁוֹ עֲמֵהּ תוֹלַת־מָוֶהוּ

בְּעַם אֶף יִלְלוּ בְּמַה תִּקְרָא יְיָ

אֶף לְאֵלֵי מִרְיָם הֶאֱקָרְבָנוּ

בְּמִלֵּוֹת בְּעֲשֵׂי־צַדִּיקֵי־טָהֳרָה :

הַיִּרְבֵּהוּלָם אֲשֶׁר־לָהֶם בְּחַבְבוֹת

נַחֲלֵי שִׁטָּן הֶאֱקָרְבָנוּ בְּעֵי

פִּי־יְיָ הַיִּרְבֵּהוּלָם הַיִּרְבֵּהוּלָם

עֲמֵהּ אֲשֶׁר־יִשְׁמְעֵנִי וְעֲמֵלֵנִי

וְיִצְעַק וְיִבְכֶּה אֲשֶׁר־יִשְׁמְעֵנִי וְעֲמֵלֵנִי

לְבָבִים וְלֹא אֲשֶׁר־יִשְׁמְעֵנִי וְעֲמֵלֵנִי

אֵל כִּי־תִמְצָא וְרַחֵם הוֹאֵל אֶת־אֶפְסֵי

וְרַחֵם אֶת־עַמִּיתֶךָ עַל־הַרְעָה לְבָבוֹ

וְאֲשֶׁר־לִי כִּי־הוּא טָרַף אֶת־עַמִּיתִי

מאין כבוד ילד גדול אורה
וגדול שמוך בגבורה
מי לא יחזק מלך הגדס פילק אורה
כי בסל חכמי הגדס בסל אלהים
מאין כבוד ילד אלהים אמת
הוא אלהים חיים ומלך עולם
מקדש דת עם הארץ ואלו יטלו
גדס עמוה עשה ארץ צדקו
מלך ארץ צדק אלהים אמת ואלו יטלו
גדס אלהים אמת ואלו יטלו
מקדש דת עם הארץ ואלו יטלו
גדס אלהים אמת ואלו יטלו
מקדש דת עם הארץ ואלו יטלו
גדס אלהים אמת ואלו יטלו

4
לֹא אֵלֶיךָ נִשְׁתַּחֲוֶה לְךָ כִּי אַתָּה שֵׁמֶיךָ
אֵת שֵׁמֶיךָ וְכִשְׁמֵךְ יִבְעֶרְוּ
וְיִכְבְּלוּ מִנֹּסֶיךָ מִלְּפָנֶיךָ
כָּבֵד הַמֶּלֶךְ מִשְׁמַע יְהוָה
פְּקֻדָתֶיךָ יִשְׁמְרוּ לֹא כִּי תִלְקַח
עִקְבֵי כִי עֲזַר הַר הַר הַר הַר הַר
אֵלֶיךָ יִשְׁמְרוּ מִלְּפָנֶיךָ
בְּיָדֶיךָ יִשְׁמְרוּ מִלְּפָנֶיךָ
לְמִנְיַן מִלְּפָנֶיךָ וְכִשְׁמֵךְ
נֵה לְךָ לְךָ לְךָ לְךָ לְךָ
גַּם כִּי בִּזְרוֹתֶיךָ לְבֹשֶׁת
יִשְׁמְרוּ בְּקִרְבָּנֶיךָ יִשְׁמְרוּ
תִּלְקַח לְךָ מִלְּפָנֶיךָ אֵלֶיךָ
בְּנֵי לְךָ עֲשֵׂה לְךָ מִלְּפָנֶיךָ
יִשְׁמְרוּ מִלְּפָנֶיךָ אֵת

עצת סתם ראשית ואת הארץ
כסוד הנהל ואלו ענין דעשה
לאיטל סוסך כל דברי עשה
הנהל לאיטל ומאלם עת אבות
א חוקצותם דארתון דגלותם
והנשאלים זבאות סיונו וזון
הינתן ערב העלמה אש ענין
כקמות אל דרכו בני ארץ
לשון אש דדרכו וסעו מעלם
: סקנה יארל ילל ענין
יטו יסוהו בארץ וסעו כו
עזב וחקק סיוה ארץ
רעאני לל ואתם הושיעו א
ואושיעו כמקלם סתם
מכתב לחוק סוסך יטה

בחלותו

למנוס גוסי ל גרה נחתה דהקורו
פעמי בשחת בלפי האכת חחר
נק בל חטאו למי לטמול תב
מות יתלק לה שברו יעדי כח
א אצתק חו שיחוס תרד
כמות חוס אכלבטס יודיע
א אצתק יל לטמועני ונעטת
נעק כלוקט מוונתעל כח יל
תפלה לתקוק חנבא על
שבת שנתה יל טעטת
שבת יל יל פולק בקרב
טעם טעהו בקרב שפס תולד
ברוק דאש זכור יתה ארע
סיל ויש רגל כאלמנת וכלבטת
דרכי לנערה בנעטת

ויחבלי

ויתפלל קנה אגיד להיטות
 הדעה ויחשב
 קפאתו פדעתי לילי ונעט
 כובטן שאלו אנתי שמעתי
 קחתי וקטלתי מונוה בלב
 גנים ונהר: אבבני במוצות
 וילך על עשרתי ואת סמרת
 ערשתי סוגע עורך סך אומיק
 להביא אהיכל קדשך: אפני
 טס עד נא מהוס יסובבני סוף
 חבבתי לנא: אן קצבי הרם
 שרתי סוף: אבבני אעל
 ונעל אמות סוף: אהי: אה
 בהתעק על נפשי אה: אה
 יכרת ערשתי אה: אה: אה

למנוחה ושלום ושמחה
לעמנו ושלום ושלום ושלום
לשלישיה ושלום ושלום ושלום
לרביעייה ושלום ושלום ושלום
לחמשייה ושלום ושלום ושלום
לששה ושלום ושלום ושלום
לשבעה ושלום ושלום ושלום
לשמונה ושלום ושלום ושלום
לתישעה ושלום ושלום ושלום
לעשרה ושלום ושלום ושלום
לחדש ושלום ושלום ושלום
לשנה ושלום ושלום ושלום
למלכות ושלום ושלום ושלום
לעולם ושלום ושלום ושלום
לעלם ושלום ושלום ושלום
לעלם ושלום ושלום ושלום

בעם אוטלם: ילקט מנחת, וסחה
 מצוריד שאכל ויטל: ול סודיש
 וינעצת ר' גושפילאף מרדכי ו
 מקיס מעשרה לטוב שכות ירים
 אביון: ויהוסיב עם נדליו
 וכסא במד' יחולס בני ליל' וצוקי
 אץ ישתע עלמס עבלי ד' ולי
 חסידיו יטמור ורשעים בהתך
 ידמו כ' לא בכה סבד ארץ
 יל' יחט' מרוביו עלו מצמס
 ירעם אל' יחין אעמי אץ יתן
 עול' מלכו ויהם קק ג' אחר
 תפלה: ולצור עמ' ג' אחר
 יחין הקטנה רעם
 האזנה מ' סלח בל' אסני טלח:

ארבעה עשר חמשה עשר
 כולם וכדשים דפקנו לתת
 לתת דפקנו דמים נטמן אל
 תישאר דיקום חלוקה: גולמן
 מלכו דוקם א תעברו כי אנה
 חלוקה חלוקה: חלוקה חלוקה
 חלוקה כל חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה

חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה
 חלוקה חלוקה חלוקה חלוקה

ונחשבה ובכחה סגן חכה אל
 הטעם הוציא אור מלאיך לכל
 המלאכות וסוף לכל המלאכות
 אמרות לך אמרות מהורות
 אלא צהרך העלה והחכה והעלה
 כונן המאבות לעבוד עבודתך
 ביראתך פירעך ובאימה
 ובחבתך אשר בה נאלצת
 כל תעלומה
 תחמשת לדעת מצותיך
 ובתבונתך כאשר יאמר
 דברי חסדתי
 ובה בנתבונת מצותך מעדיכתי
 ודדש מאבותי כי חסדתי
 בהאבותי אל ראעי ושטך רוח

מן ותחננו עליו ועל כל
יהוה על אבותינו אלהינו
אמר ובעתה עלך בן אלהים
אמר ובעתה אלהינו אלהינו
אמר ובעתה אלהינו אלהינו
ובכבוד החיים והחיים
ובגבורתך תדיע ובהמך
תדריךני ותלמדני ובאורך
הגדל אלהינו ואלהינו אלהינו
אמר ובעתה אלהינו אלהינו
אמר ובעתה אלהינו אלהינו
אמר ובעתה אלהינו אלהינו
אמר ובעתה אלהינו אלהינו
אמר ובעתה אלהינו אלהינו
אמר ובעתה אלהינו אלהינו

ובענין

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל עַבְדְּךָ וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן
 וְשָׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוָה וְזָמַן

וּמַבְאֵי אֵינִים קִדְשֵׁי הַמִּלֵּחַ
בְּאֵל מִשְׁמַחֵם כִּי הֵלֵךְ הָיָה וְסִבְלָה
בְּמִשְׁמַחֵם לְבָרִי קִדְשֵׁי הַמִּלֵּחַ
הַשֶּׁבַע לְחֹרֶה וְכִי מִשְׁמַחֵם הַקִּבּוּץ
אֲשֶׁר בָּטַח חִזְקֵי יְהוָה מִקִּדְשֵׁי הַמִּלֵּחַ
הַמִּשְׁמַחֵם אֶל אֲשֶׁר נִהְיָה הַמִּשְׁמַחֵם
אֲשֶׁר הָיָה כֹּהֵל וְהָיָה עַל מִשְׁמַחֵם
הַמִּשְׁמַחֵם יְהוָה מִשְׁמַחֵם הַמִּלֵּחַ
יְהוָה מִשְׁמַחֵם הַמִּלֵּחַ מִשְׁמַחֵם
הַמִּשְׁמַחֵם מִשְׁמַחֵם הַמִּלֵּחַ מִשְׁמַחֵם
לְפִיךָ אֶל מִשְׁמַחֵם הַמִּלֵּחַ אֶל
חַבִּיבֵי אֲבוֹתֵינוּ אֲשֶׁר אֵל הַמִּשְׁמַחֵם
הַגָּבוֹר וְכֹהֵל מִשְׁמַחֵם הַמִּלֵּחַ
רַחֲמֵינוּ אֲשֶׁר אֵל הַמִּשְׁמַחֵם
לְאֹבְדֵינוּ

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא חדרך איה עלן ב'ו

רחמנא

13. In der ersten Zeit
 14. In der zweiten Zeit
 15. In der dritten Zeit
 16. In der vierten Zeit
 17. In der fünften Zeit
 18. In der sechsten Zeit
 19. In der siebten Zeit
 20. In der achten Zeit
 21. In der neunten Zeit
 22. In der zehnten Zeit
 23. In der elften Zeit
 24. In der zwölften Zeit
 25. In der dreizehnten Zeit
 26. In der vierzehnten Zeit
 27. In der fünfzehnten Zeit
 28. In der sechzehnten Zeit
 29. In der siebenzehnten Zeit
 30. In der achtzehnten Zeit
 31. In der neunzehnten Zeit
 32. In der zwanzigsten Zeit

בזה ונתת בזה אשר כרת
עמו עלהם שלם חתו ריקס
שקבלו בקצתו שלמה
לפניך ומצתו ונתתו
מקומו ונתתו כל מה שחשבו
ויעשו ויעשו ליהוה
כעשי ועד עתה ועד עתה
לפניך ונתתו ונתתו
עמו חתו ונתתו כל מה שחשבו
חוקו ונתתו ליהוה ונתתו
רוחו ונתתו ליהוה ונתתו
חוקו ונתתו ליהוה ונתתו
חוקו ונתתו ליהוה ונתתו
חוקו ונתתו ליהוה ונתתו
חוקו ונתתו ליהוה ונתתו
חוקו ונתתו ליהוה ונתתו

לא האבות פתחו ריקם
מלחמה עוננו אובד נפש נאספ
מינו צחמיהו ספרו הטוב למנוחות
עצבו אונתנו לאנהות יפסד נודי
גלגל גלגלנו נלשיש הטינה
קני בפל און האונס לרשות
אפמו של אמתו פלפול שמו
תרופה לא גינינו א שבו
איקוב בודסת פנינו למחך אל
בעל צד אמתו אל
תסהנו גורעות יעוש
פחכו ספסוד
אחנו ער לאוד ש פלפול עש
דחוש פך האטינדטנו קטן
וספניו שאחנו יעקנו בסיו

חטאנו

וְשֵׁשׁ יָלְדָהּ לְהִימֵנוּ לְבָרְכָהּ
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
אֲחֵלֶּה מִעַל אֲנֹכִי לְהַרְוֵהָ
בְּהַרְוֵהָ שֵׁשׁ יָלְדָהּ לְהִימֵנוּ
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
אֲנֹכִי לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ
שֵׁשׁ יָלְדָהּ לְהִימֵנוּ לְבָרְכָהּ
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים
לְהַרְוֵהָ חַיִּים לְהַרְוֵהָ חַיִּים

אֲרָמִית

16
[Illegible handwritten text in a medieval script, possibly Gothic or similar, covering the majority of the page.]

[Illegible handwritten text at the bottom right of the page.]

ממנו ומוקדשותו ומוקדשותו
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות
מלך המלכות מלך המלכות

גמול

... ..

[The text in this block is extremely faint and illegible due to high contrast and noise. It appears to be a list or a series of entries, possibly containing names and dates, but the characters are not discernible.]

[Faint text at the bottom of the page, possibly a signature or a date, which is also illegible.]

כִּי שֶׁנְסִיחָתְךָ מִיַּד הַשָּׁמַיִם וְלֹא מִיַּד הָאָדָם
וְעַתָּה הֵרִיעַ הָאֱלֹהִים לְעַלְּמֵנוּ
כִּי תִהְיֶה מְזִיבָה לְנוֹשְׁתֵינוּ וְלֹא
הָיָה לָנוּ מִשְׁלָכָה וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה
וְנִשְׁלַחֵנוּ לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה
וְנִשְׁלַחֵנוּ לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה
וְנִשְׁלַחֵנוּ לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה
וְנִשְׁלַחֵנוּ לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה
וְנִשְׁלַחֵנוּ לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה
וְנִשְׁלַחֵנוּ לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה
וְנִשְׁלַחֵנוּ לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ
לְעֵלְמוֹתָיִם וְנִשְׁלַחֵנוּ לְמַלְאָכָה



ואבי ובזרע לעולם בידועהיך א
 איש נחמד ונחמד בבית
 ביום שבת ושבת
 איש מלך איש מלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך
 איש מלך ומלך ומלך

מלך

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The characters are dark and somewhat irregular, suggesting a specific dialect or a particular style of handwriting. The text is contained within a simple rectangular border.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It appears to be a single line of text, possibly starting with a large initial letter.



קרימו ציט אטא רשע למסר
תו למסר אוד אטא רשע למסר
ומד לבן אטא רשע למסר
ולמען אטא רשע למסר
בטאות אטא רשע למסר
קף טאות אטא רשע למסר
פזרזם בטאות אטא רשע למסר
לזלזל אטא רשע למסר
בטאות אטא רשע למסר
ביצוק אטא רשע למסר
וראש אטא רשע למסר
חזיה בק אטא רשע למסר
אטא רשע למסר
עצמו אטא רשע למסר
בטאות אטא רשע למסר

עצמו



שנתך ל ארך ימים
ל כבודך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך
שנתך רחמי שנתך

תדושת



אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך
אשר נתתי לך ואת כל אשר נתתי לך

תתן

לענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה
וענין צדקה שבו צדקה צדקה

אחור

וְהָיָה כִּי תִּשְׁׁבֵת מִן הַמִּלְחָמָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה
 הַיּוֹם הַהוּא יוֹם שִׂמְחָה וְהָיָה

משה ואלה שמות בני ישראל אשר באו
מצריפט ואלה שמות בני ישראל אשר
באו מצריפט ואלה שמות בני ישראל
אשר באו מצריפט ואלה שמות בני
ישראל אשר באו מצריפט ואלה שמות
בני ישראל אשר באו מצריפט ואלה
שמות בני ישראל אשר באו מצריפט
והנה שמות בני ישראל אשר באו
מצריפט ואלה שמות בני ישראל אשר
באו מצריפט ואלה שמות בני ישראל
אשר באו מצריפט ואלה שמות בני
ישראל אשר באו מצריפט ואלה שמות
בני ישראל אשר באו מצריפט ואלה
שמות בני ישראל אשר באו מצריפט
והנה שמות בני ישראל אשר באו
מצריפט ואלה שמות בני ישראל אשר
באו מצריפט ואלה שמות בני ישראל
אשר באו מצריפט ואלה שמות בני
ישראל אשר באו מצריפט ואלה שמות
בני ישראל אשר באו מצריפט ואלה
שמות בני ישראל אשר באו מצריפט

32
וְהַיְהוּדִים הָיוּ כְּמֵלֶכֶת
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ
וְאֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines containing multiple words and others being more fragmented. The script is dense and characteristic of Gothic or similar medieval handwriting. The text is written in black ink on a light-colored parchment or paper background.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It appears to be a single word or a short phrase, written in the same cursive script as the main text.



31
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though many characters are obscured by heavy black noise or ink bleed-through. The script is dense and difficult to decipher.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a specific reference, appearing as a few distinct characters.

32 1106 1441 1591 1741 1891 2041 2191 2341 2491

1106 1441 1591 1741 1891 2041 2191 2341 2491

1441 1591 1741 1891 2041 2191 2341 2491

1591 1741 1891 2041 2191 2341 2491

1741 1891 2041 2191 2341 2491

1891 2041 2191 2341 2491

2041 2191 2341 2491

2191 2341 2491

2341 2491

2491

ליתקן ויבטח ויחזק ויחזק
ויעזב ויחזק ויחזק ויחזק
והר יין עבאוק הרחוקים ויחזק
פוסטות ויחזק ויחזק ויחזק
בנו ויחזק ויחזק ויחזק ויהיה
ליתקן ויחזק ויחזק ויחזק
ויעזב ויחזק ויחזק ויחזק
אשר ויחזק ויחזק ויחזק
ויעזב ויחזק ויחזק ויחזק
אשר ויחזק ויחזק ויחזק
ויעזב ויחזק ויחזק ויחזק
אשר ויחזק ויחזק ויחזק
ויעזב ויחזק ויחזק ויחזק
אשר ויחזק ויחזק ויחזק
ויעזב ויחזק ויחזק ויחזק
אשר ויחזק ויחזק ויחזק
ויעזב ויחזק ויחזק ויחזק
אשר ויחזק ויחזק ויחזק

מלך ישראל ויהוה אלהינו

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

יהוה אחד ויהוה אחד

אשר לא יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים
ועל כן יתן להם ימים רבים

עשה למען וחרוטי עבד הוה
יזכנו לבער הכתובים ואלה השלש
הבא יהא לרנן ארבעים חמשה
למי לבניך יום טוב ואלה
יזכנו יהא לרנן ארבעים
למען עבד הוה
שמו ובער סוף אל ליה חמשה
אשר יקרא בערבא כמשה
אשר יקרא ליה ארבעים חמשה
יהא לרנן ארבעים חמשה
היסתרא חן בען ארבעים
אשר יקרא ליה ארבעים חמשה
והתאן צדק ען ואלה
וסוף אשר יקרא ליה ארבעים
גוש ואלה אשר יקרא ליה ארבעים

וישמונו בליל פארה ציידוס
יקו לאסוקי יח עניו לאה
ששעוהו של יום הקוד
של מהאמנות בערות
אזכור הכסות ילד
אך יחד אשר חסו בו
מה ורעהו ארבעה
סוגו של הילד חלילה
ומעשהו שישו יחיו
אם כן יחיו ילד
לא כאלו של חסות
אלה כאלו של יחיו
הוא כאלו של חסות
זהו כאלו של חסות
אלה כאלו של חסות

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page, with some characters appearing to be in a different script than the others. The text is very dark and somewhat blurry, making it difficult to decipher. The first line begins with a large, stylized initial character, possibly a letter like 'Kaf' or 'Kaph'.

Handwritten text at the bottom right of the page, appearing as a signature or a date.

עומר חדר ספר
אשר יצר ישרא
לא שבח חסדו חסדו בל
ות שבעתה : אמר
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
בכל זמן אשר יצר ישרא
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
אשר יצר ישרא חסדו חסדו
אשר יצר ישרא חסדו חסדו

יהוה

4 אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

אלהינו ואלהינו ואלהינו

ה' אלהי ישראל יברכה את ישראל בכל
 חג המועדות ובעת זמורה שבת
 ובחג יום טוב ובכל יום ימים
 ובכל יום ימים וכו' וכו' וכו'
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
 וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'

אשר יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים
ביום הזה יצאנו ממצרים

בדקדוק

אלף
בן ארבעה עשר

בקרוב על ספרים

אשר יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

אשר נתתי לך ארץ זבת חלב וסוף
כי יבא עמך וישלך את הארץ
באש ויהיה עמך ויהיה
הארץ חרבה
היטלתי את הארץ

מקוים יקועתך אבות ובעם
הנשים והאבות והנשים
קטן ערשם ונתת קטנה
אשר בכרת חוטעה
הבה לנו עמך ויהיה
לך
היה עמך ויהיה
לך
זכור בך אלהים ויהיה
לך
קדש ויהיה לך

46
הוא יתן לנו
ועתה יתן לנו
[...]
הוא יתן לנו

רבונו
ועתה יתן לנו
דברים
ועתה יתן לנו
מנחת דברי
ועתה יתן לנו
אשר

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the image. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work.

והיה לכם לזכרון
אלה בנה חמה וחומה וסגור
וזאת תורת המנוחה
עשה בעונותינו ורחם בית קדשנו
ונבטלנו ממש סלטה וחסות
זה המש
ואין כחום למסך נחמדים
אם המנוחה את החיים
סבל וקול צלילים למטה חסות
המנוחה המנוחה
זאת סגרת בטח בביאור בפסוק
רוח וקחו האנשים לזרע
המנוחה הזאת
וישפכו לפניך את נפשם בענה
ושיחה ויכינו את המנוחה

קבל

קל מוט מוט מוט מוט מוט
מל מוט מוט מוט מוט מוט

ואת מוט מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט מוט
מקום מוט מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט

מקום מוט מוט מוט מוט

49 הרבנות אשר בארץ ישראל
ואם אומר לבארם ולתבנם
בשם אלהים ואלהינו ואלהינו
אשר בארץ ישראל אשר בארץ
אשר בארץ ישראל אשר בארץ
אשר בארץ ישראל אשר בארץ
אשר בארץ ישראל אשר בארץ
אשר בארץ ישראל אשר בארץ
אשר בארץ ישראל אשר בארץ
אשר בארץ ישראל אשר בארץ
אשר בארץ ישראל אשר בארץ

Handwritten text in a dense, cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 14 horizontal lines across the page. The characters are dark and somewhat stylized, typical of Gothic or similar medieval handwriting. The script is dense and fills most of the page area.

למה אהרן משה וכו' חובבת
והשם הזה שכתוב בו
במקום שכתוב בו שם
הוא שם של אהרן וכו'
למה אהרן משה וכו'
שם זה שכתוב בו שם
הוא שם של אהרן וכו'
למה אהרן משה וכו'
שם זה שכתוב בו שם
הוא שם של אהרן וכו'
למה אהרן משה וכו'
שם זה שכתוב בו שם
הוא שם של אהרן וכו'
למה אהרן משה וכו'
שם זה שכתוב בו שם
הוא שם של אהרן וכו'

וקוּמְהוּ וְעָקוּרְהוּ דְלִפְנֵי דַמְהוּ אֵיהּ
רְבוּךְ הַשְׁמַיְמָה וְהַיָּרְדֵי
לְפָנֶיךָ כְּמֵהַ כְּבוֹדְךָ
אֲרַמְתָּן אֶת הַבְּנוֹקֵי קוּיִם
אֲדִים קוּיִם וְשׂוֹמְרֵי כְּבוֹדְךָ לְפָנֶיךָ
וְאִין בְּקִרְבֵּיךָ אֲמַנְתָּ דִק חֲלָבוֹ
וְדִלְתוֹ וְכִלְתֵּיכֶּם כִּי יִשְׁפֹּט בְּעַמְּתֵי
הַיָּם אִין לְמוֹתָם לְפָנֶיךָ וְלֹא
יִשְׁפֹּט לְפָנֶיךָ שׂוֹמְרֵי כְּבוֹדְךָ
בְּהַיָּם וְלֹא יִשְׁפֹּט לְפָנֶיךָ וְלֹא
אֲבָתֵיכֶם יִשְׁפֹּט לְפָנֶיךָ וְלֹא
יִשְׁפֹּט לְפָנֶיךָ הַיָּם בְּתַרְסֵי
הַיָּם וְעָקוּרְהוּ לְפָנֶיךָ כְּמֵהַ כְּבוֹדְךָ
כִּלְתֵּי הַקִּרְבֵּיךָ עַל גַּבְּךָ וְלֹא
וְתִלְגֵי בְּרִיחֵיךָ הַיָּם יִהְיוּ

לְפָנֶיךָ

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though some are partially obscured or faded. The characters are dark and dense, typical of Gothic or similar medieval handwriting. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work.

101

ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה
 ויהי עתה כענין שנת
 תתקל"ה שנת ה'תתקל"ה

faint, illegible text in a medieval script, possibly Latin or Gothic. The text is arranged in approximately 13 lines. The characters are dark and somewhat blurred, making specific words difficult to discern. The script appears to be a dense, cursive hand typical of the late Middle Ages.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with a vertical line down the center. The script is dense and difficult to decipher due to the high contrast and some fading. The text appears to be a form of Latin or a related medieval language.

Small handwritten text or signature at the bottom right of the page.

Handwritten text in a medieval script, likely Gothic or similar, arranged in approximately 15 lines. The text is highly stylized and difficult to decipher due to the high contrast and grain of the image. The lines are roughly as follows:

Line 1: [Illegible]

Line 2: [Illegible]

Line 3: [Illegible]

Line 4: [Illegible]

Line 5: [Illegible]

Line 6: [Illegible]

Line 7: [Illegible]

Line 8: [Illegible]

Line 9: [Illegible]

Line 10: [Illegible]

Line 11: [Illegible]

Line 12: [Illegible]

Line 13: [Illegible]

Line 14: [Illegible]

Line 15: [Illegible]

Line 16: [Illegible]

[The text in this block is extremely faint and illegible due to high contrast and noise in the scan. It appears to be a list or a series of entries, possibly names or titles, arranged in approximately 15 horizontal lines. Some characters are difficult to discern but may include letters like 'A', 'B', 'C', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H', 'I', 'K', 'L', 'M', 'N', 'O', 'P', 'Q', 'R', 'S', 'T', 'U', 'V', 'W', 'X', 'Y', 'Z' and some numbers.]

תלפיהם ליהוה נגדו וקום
ל' אהבה לא אהבה אה
תעבד עושה
אמ' אהבה גדולה הנקרא
והוא עושה
גדולות מן ספר גלגלים
על פ' אהבה הנקרא ב'
שם אהבה הנקרא ים אהבה
ותאמר כבוד שם הנקרא
תפילת הנקרא ונקרא שם אהבה
שם הנקרא ב' אהבה הנקרא
ואהבה הנקרא כל האהבה
הנקרא ב' אהבה הנקרא
נקרא ב' אהבה הנקרא
נקרא ב' אהבה הנקרא
נקרא ב' אהבה הנקרא
נקרא ב' אהבה הנקרא

וְלָחָדָת אֶת הַכֹּהֵן הַשֵּׁנִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׂלִישִׁי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַרְבִּיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַחֲמִישִׁי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשִּׁשִּׁי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַחֲמִישִׁי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי
 וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי וְאֶת הַכֹּהֵן הַשְּׁבִיעִי

6
[The text in this block is extremely faint and illegible due to high contrast and noise. It appears to be a list or series of entries, possibly names or titles, arranged in approximately 15 horizontal lines.]

מלכותם בזה יום יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים
לפני אלהינו יצאנו ממצרים

64
Veni Domine Deus in Spiritu
et Verbo
et in fide et caritate
et in omni virtute
et in omni scientia
et in omni sapientia
et in omni constantia
et in omni fortitudine
et in omni temperantia
et in omni castitate
et in omni pudicitia
et in omni modestia
et in omni humilitate
et in omni mansuetudine
et in omni benignitate
et in omni misericordia
et in omni pietate
et in omni caritate
et in omni dilectione
et in omni amore
et in omni respectu
et in omni honorifice
et in omni reverentia
et in omni veneratione
et in omni timore
et in omni pietate
et in omni pietate
et in omni pietate

65 *[Mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

[Small handwritten text or signature]

אתה שלח חזקתם וטובי בראת
הכל בל עמל וידיים . זח
קיים עמל ורוב ידיים . זח
נאמרת ט אעויותיה לכן
נאמרת קיים לעד ולגד
נאמרת ועד כל באי היס
בועתים לכן נאמרת לך
אתה ולך נאמרת לך
לבערונ אסור התקנה אשר
אשר בך בעתם ואיך שאו
שנים . ועם נביא בעל אבאי
אשר בעתם . אשר
על קלותם טעים . אשר
הכל אור . ואי איתנו בל
אשר איתנו טעים נביא

לעם אתה יי אלהינו יי אלהינו

העובדים אצלך יי אלהינו

יבואו הבונים יי אלהינו

את החוקים על שפת הים

ופרי מעצמיהם כאשר ירצו

באיהם יי אלהינו ככל שהיה

ותלך יי אלהינו עמם

היושבים על שפת הים

בשמן הגדול קורא יי אלהינו

עמך הים יי אלהינו

יבואו יי אלהינו

אלה יי אלהינו

אלה יי אלהינו

אלה יי אלהינו

אשר יצאנו ממצרים
ועל ידי שם ה' אלהינו
נצילנו מכל יד רעה
וה' אלהינו יצילנו
מכל צרה וכל קוֹץ
וה' אלהינו יצילנו
מכל יד רעה וכל קוֹץ
וה' אלהינו יצילנו
מכל יד רעה וכל קוֹץ
וה' אלהינו יצילנו
מכל יד רעה וכל קוֹץ
וה' אלהינו יצילנו
מכל יד רעה וכל קוֹץ
וה' אלהינו יצילנו
מכל יד רעה וכל קוֹץ

אשר

אין שנתן אדם קצת דבר ונתן
לוחם לידו ולא ידע ונתן להנהיג
הם פינה וכל אשר בהם נתן
ולא ידעו כי כלם תרופתי משום
נאמתי יגה ומלחיה חזק ונתיח
ואת המנהיג שינה גרמולה כלמך
בשם עולה זבל פטור ובל
תשיטות בם והנעם למחור
חבבנו בלם שום נזק זבלם
שם צעיר זבלם שום הפסד
כמו שכתבתי מזה מושל בזמנת
היום בשם גלוי חנה משבחם
היום פשה ליממה ויחשך
בשם שכלה נפש והטעם
לאבוס כי חסות בך

ואתנו

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the image.

70
נחמנו יימנו וינחמנו וינחמנו
ינחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
נחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
ינחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
נחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
ינחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
נחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
ינחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
נחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
ינחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
נחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
ינחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
נחמו יימנו וינחמנו וינחמנו
ינחמו יימנו וינחמנו וינחמנו

ענין תלמודי עמי אבות תלמוד
על פניו ופניו פסוקים קראת
בכל לב עמי מעטת תלמוד
סוד דתלמוד אבות תלמוד
למנוח שני תלמודי
בניו ופניו אבות תלמוד
גדולתו ותפוז תלמוד
דכף או אף תלמוד תלמוד
תלמוד תלמוד תלמוד תלמוד
לפי תלמוד תלמוד תלמוד
כך תלמוד תלמוד תלמוד
ולתלמוד תלמוד תלמוד
תלמוד תלמוד תלמוד תלמוד
תלמוד תלמוד תלמוד תלמוד
תלמוד תלמוד תלמוד תלמוד
תלמוד תלמוד תלמוד תלמוד

אֵלֶיךָ יְהוָה וְחַוֶּתֶנְךָ וְעַלֶיךָ יִשְׁכַּח
אֶת־אֱלֹהֵי יָמוּתוֹ וְיִשְׁכַּח־אֱלֹהֵי
יְשׁוּעָתוֹ וְיִשְׁכַּח־אֱלֹהֵי יִשְׁעוֹ וְיִשְׁכַּח
אֶת־אֱלֹהֵי הַיָּמִים הַלְלוּ אֶת־יְהוָה
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

ואת קרבנותיהם ואת זבחי
בשריהם ואת חמם ואת כל
מזבחותיהם ואת כל אלה
ואת כל אשר לבית ה' ואת כל
מזבחותיהם ואת כל אלה
ואת עט ואזנוקיהם ואת
עשרת מזבחותיהם ואת כל
האחרים ואת כל אלה ואת
את כל אלה ואת כל אלה
ואת כל אלה ואת כל אלה
ואת כל אלה ואת כל אלה
ואת כל אלה ואת כל אלה
ואת כל אלה ואת כל אלה
ואת כל אלה ואת כל אלה
ואת כל אלה ואת כל אלה

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though some are partially obscured or faded. The characters are dark and dense, typical of Gothic or similar medieval handwriting. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work.

אין ההבנה לאפן ביחוד הקדוש
המבין כבודו ויושרו שחוקק
למשן אשרי אשר לפני דרכך
אין לה ובקרת בני עמו על
רובם ותעלי . . . אין עמי ומע
בו בעה לבי ועזרתי ויעלו
לבי ומשירי אהורנו . . . אין
לכם זבאות השלבו האר
עלי דעספה . . . אין עמנו
עולם נהלה יעקב סלה
אין עמנו אשר ישרים במוסר
בפיך ילתי הושעה הקולך רמא
בפיך קולך את עמי עמו
אין עמנו בלבו . . .
בפיך אלה אשר לה הושיע
מלתי

שמואל ב' פ"ב
לפי מה שכתבנו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו
לפנינו ולפניו

[The text in this block is extremely dark and illegible, appearing as a series of black scribbles and indistinct shapes. It occupies the majority of the page's vertical space.]

כי יד בית טובהו וי וי וי וי
חמור על וי וי וי וי וי וי
אובתי על ענין על העובות
לא עבדתיך אחת לברוא לא
לעלתיך הם חמורתי חמורתי
לא כבוד לא ידעתי ספורות
לאו כנה אטיב על וי וי וי
על ספור חמורתי וי וי וי
ולא אשר בס בידך חמורתי
ויעבדתיך חמורתי חמורתי
ויעבדתיך חמורתי חמורתי
ויעבדתיך חמורתי חמורתי
ויעבדתיך חמורתי חמורתי
ויעבדתיך חמורתי חמורתי
ויעבדתיך חמורתי חמורתי
ויעבדתיך חמורתי חמורתי

אין

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though many characters are obscured by heavy ink bleed-through from the reverse side of the page. The script is dense and difficult to decipher.

71

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or ledger, covering the main body of the page.

Small handwritten marks or signatures at the bottom right of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though many characters are obscured by heavy ink blotches and fading. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a continuous block of text.

ואלה שמות המדינות אשר בארץ ישראל
 אשר ירדו אל המדבר ואלו שמותיהם
 צבון ודין וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן
 וישיבן וישיבן וישיבן וישיבן

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, with some characters appearing to be ligatures or abbreviations. The ink is dark and the background is light, though the image is high-contrast and somewhat grainy.

נראותך

Handwritten text in a cursive script, possibly from a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though many are heavily obscured by ink blotches and damage. The script is dense and difficult to decipher. The words are written in a dark ink on a light background. The overall appearance is that of an ancient or historical document. The text appears to be a form of early modern or medieval script, possibly a form of Gothic or a similar cursive style.

772

[The text in this block is extremely faint and illegible due to high contrast and noise in the scan. It appears to be a list or series of entries, possibly names or titles, arranged in approximately 15 horizontal lines. The characters are dark and difficult to distinguish against the background.]

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and characteristic of Gothic or similar medieval bookhands. The text is mostly illegible due to the high contrast and blurring of the image, but some words like "et", "in", and "de" are faintly visible. The final line appears to be a signature or a date, possibly "1475".

8 /
 סוף וְכַל־עַמְּךָ אֲחֵינוּ
 מִסָּבִיב יִבְרַח־נָא מִלְּפָנֶיךָ
 בְּיוֹם הַיּוֹם הַזֶּה וְאַתָּה יְיָ
 אֱלֹהֵינוּ וְעַמְּךָ אֲחֵינוּ
 תְּרוֹמַת וְאֵתֶרֶץ לְעַיֶינֶךָ

הֵיאָה מִקְרֵים לַחַי אֲתָה
 וְעַמְּךָ אֲחֵינוּ לֹא שָׁמַרְתָּ
 לְבָרֵךְ אֶת־עַמְּךָ אֲחֵינוּ
 אֲדַבְּרָתֶךָ לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע

חַדְשֵׁיךָ לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע
 הַיּוֹם הַזֶּה לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע
 לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע לֹא עֲשִׂיתָ
 לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע לֹא עֲשִׂיתָ
 לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע לֹא עֲשִׂיתָ
 לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע לֹא עֲשִׂיתָ
 לֹא עֲשִׂיתָ כִּי־יֵדָע לֹא עֲשִׂיתָ

אֲמֵן

בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר
בְּלִילֵי מַשְׁכָּן אֲנִי מְשָׁבֵר

Handwritten text in a medieval script, likely Gothic or similar, arranged in approximately 15 lines. The text is highly stylized and difficult to decipher due to the high contrast and bleed-through from the reverse side of the page. The lines are roughly as follows:

Line 1: [Illegible]

Line 2: [Illegible]

Line 3: [Illegible]

Line 4: [Illegible]

Line 5: [Illegible]

Line 6: [Illegible]

Line 7: [Illegible]

Line 8: [Illegible]

Line 9: [Illegible]

Line 10: [Illegible]

Line 11: [Illegible]

Line 12: [Illegible]

Line 13: [Illegible]

Line 14: [Illegible]

Line 15: [Illegible]

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date, appearing as a single line of script.

Handwritten text in a medieval script, possibly Gothic or similar, arranged in approximately 15 lines. The text is highly stylized and difficult to decipher due to the high contrast and noise in the image. The script features dense, dark characters with some decorative flourishes. The lines are roughly horizontal and fill most of the page's width.

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹלְךָ וְעָשָׂה
 לְךָ כְּכָל-דְּבָרֶיךָ אֲשֶׁר אָמַרְתָּ
 לַיהוָה וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹלְךָ
 וְעָשָׂה לְךָ כְּכָל-דְּבָרֶיךָ אֲשֶׁר
 אָמַרְתָּ לַיהוָה וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹלְךָ וְעָשָׂה לְךָ כְּכָל-
 דְּבָרֶיךָ אֲשֶׁר אָמַרְתָּ לַיהוָה וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹלְךָ וְעָשָׂה
 לְךָ כְּכָל-דְּבָרֶיךָ אֲשֶׁר אָמַרְתָּ
 לַיהוָה וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-
 קוֹלְךָ וְעָשָׂה לְךָ כְּכָל-דְּבָרֶיךָ
 אֲשֶׁר אָמַרְתָּ לַיהוָה וְהָיָה כִּי
 יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹלְךָ וְעָשָׂה לְךָ
 כְּכָל-דְּבָרֶיךָ אֲשֶׁר אָמַרְתָּ לַיהוָה
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹלְךָ
 וְעָשָׂה לְךָ כְּכָל-דְּבָרֶיךָ אֲשֶׁר
 אָמַרְתָּ לַיהוָה וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹלְךָ וְעָשָׂה לְךָ כְּכָל-
 דְּבָרֶיךָ אֲשֶׁר אָמַרְתָּ לַיהוָה

Handwritten text in a medieval script, likely a form of Gothic or Blackletter. The text is arranged in approximately 15 lines, with some characters appearing to be ligatures or specific decorative elements. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.

אין קצתן של כל המצות
כי כל המצות של כל המצות
זרם יסוד לא יסוד יסוד
עודם סודם של כל המצות
אך כל המצות של כל המצות
אם אדם של כל המצות
לכל המצות של כל המצות
אם אדם של כל המצות
כמו שאת כל המצות
חומר ועצם של כל המצות
ושל כל המצות של כל המצות
הוא חומר וכל המצות
הוא של כל המצות של כל המצות
עודם של כל המצות של כל המצות
של כל המצות של כל המצות

אין ארץ ישראל
ביום הזה
אמר יהוה
אלהינו יהוה
אחד
אין ארץ ישראל
ביום הזה
אמר יהוה
אלהינו יהוה
אחד
אין ארץ ישראל
ביום הזה
אמר יהוה
אלהינו יהוה
אחד
אין ארץ ישראל
ביום הזה
אמר יהוה
אלהינו יהוה
אחד
אין ארץ ישראל
ביום הזה
אמר יהוה
אלהינו יהוה
אחד
אין ארץ ישראל
ביום הזה
אמר יהוה
אלהינו יהוה
אחד
אין ארץ ישראל
ביום הזה
אמר יהוה
אלהינו יהוה
אחד

ל

מאז ומתמיד ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו
אלהינו ואלהינו ואלהינו

1

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the image. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work.

Handwritten text in a medieval script, possibly a form of Gothic or Blackletter. The text is arranged in approximately 14 lines, though some characters are difficult to decipher due to the high contrast and some fading. The script is dense and characteristic of late medieval manuscripts.

וְכַתְּבֵהֶם בְּכָתוּב וְעָלְמָה לְבָרְכָה
בְּעֵת הַמַּעֲשֵׂה הַזֶּה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
מִבְּנֵי וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה
וְעָלְמָה לְבָרְכָה וְעָלְמָה לְבָרְכָה

נחמן

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The ink is dark, and the background is light, though the image is high-contrast and somewhat blurry. The script is dense and characteristic of Gothic or similar medieval bookhands.

[The text in this block is extremely dark and illegible, likely due to heavy ink bleed-through or extreme contrast in the scan. It appears to be a list or table of entries, possibly names or titles.]

Handwritten text in a medieval script, likely a manuscript page. The text is arranged in approximately 15 lines, written in a dense, cursive style. The characters are dark and somewhat irregular, typical of medieval handwriting. The text is mostly illegible due to the high contrast and the style of the script, but it appears to be a continuous block of text. The page is framed by a dark border, possibly the edge of the book or the scanner.

בְּמִשְׁכַּן הַקֹּדֶשׁ . וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה
וְעָמְדָה וְעָמְדָה וְעָמְדָה

עשרת הדיברות אשר אמר ה' אל משה
באשר יצא ממצרים ואשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים
אל בני ישראל אשר יצא ממצרים

אל בני ישראל אשר יצא ממצרים

כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי
 הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה
 אֱלֹהֵינוּ כִּי הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ

א' ע"פ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, though the right side of the page is heavily obscured by a dark, irregular shadow or tear. The characters are dense and difficult to decipher due to the high contrast and noise of the scan.

6

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל
 אֵלֶיךָ יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי
 יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל
 יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-
 קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי
 יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל
 יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-
 קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי
 יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יִשְׂרָאֵל

וְעַל־כֵּן יֵרֵד הַשָּׁמַיְמָ וְיִקַּח
 אֶת־הַנֶּפֶשׁ אֲשֶׁר־עָלָה
 מֵעֲוֹנוֹתָם וְיִשְׁלַח אֹתָהּ
 לַאֲבוֹתָם וְיִסְמָךְ אֹתָם
 עַל־יְהוָה וְיִשְׁמְרֵם
 מִכָּל־אֲחֵרֵי וְיִשְׁמְרֵם
 מִכָּל־כְּזָבִים וְיִשְׁמְרֵם
 מִכָּל־שָׂרִים וְיִשְׁמְרֵם
 מִכָּל־מְלָכִים וְיִשְׁמְרֵם
 מִכָּל־בְּנֵי־בָשָׂר וְיִשְׁמְרֵם
 מִכָּל־חַיִּים וְיִשְׁמְרֵם
 מִכָּל־דְּבָרֵי הָאָרֶץ
 וְיִשְׁמְרֵם מִכָּל־מַלְאָכֵי
 הַשָּׁמַיְמָ וְיִשְׁמְרֵם מִכָּל־

נא

18
וְעַל שֵׁשׁ קַרְנֵי אֲבִיבֵי
בְּעֵינַי וְעַל אֲזְנוֹתַי
מִכֹּסֶל אֲפִי וְכִלְבָּנֵי
בְּקַרְעֵי אֲפִי וְעַתָּה אֲנִי
אֵלֶּךָ עֲשֵׂה לִּי אֵת
לִּי דִּי קִטְמוֹתֵי אֵת בְּתִבְנֵי
כֹּל מִעֲשֵׂיךָ בְּאֵי תִבְנֵי
וְתִבְנֵי בְּאֵי תִבְנֵי אֵת
לְעַלְמֵי עוֹלָם בְּתִבְנֵי
עַל מִזְבֵּיךָ יְעֹלֵךְ רֵאשִׁי
מֵאֵת לִי כְתוּבָה לְעֵת
לְעַתָּה קִוֵּי לְעַתָּה
אֵת בְּתִבְנֵי אֵת לְעֵת
כִּי אֲנִי אֲנִי אֲנִי
לְעַתָּה אֲנִי אֲנִי

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is arranged in approximately 14 lines, with varying lengths and some decorative elements. The ink is dark, and the background is light, though the image is somewhat grainy and high-contrast.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is dense and difficult to decipher due to the high contrast and grain of the image. The first line begins with a large, ornate initial letter, possibly 'P' or 'P'.

ונדרה לעולם לך ביד תמידי
 לא תבנה עירך כמארתה
 כי תהי עליה חומה וקיר
 וקירי דודי תעבדתי צהר
 חמסכין לעולם לא תצוק
 צהר צדק שפתי נא צהר
 וזימי קדש תעבדתי
 וצדק צדק כמארתה
 כי חסדך לעולם חסדך
 וצדקך תעבדתי חסדך
 אצמי נא כי שפתי צדק
 בחסדך נא חסדך
 ועל שפתי צדק חסדך
 וצדקך חסדך חסדך
 ונדרה לעולם חסדך

אשר באתך עלינו יצונו
כי את כל אשר יצונו נשמע
ולא נעלה חוצנה ונאמר
והצרכו כל ימינו ונאמר
יהי שם אלהינו ונאמר
על המושב ועל המושב כבוד
צריך את אלהינו ונאמר
ועל המושב ברוך את אלהינו
ישלח לנו המושב ועל המושב
ויאמרו כל העם אמין ונאמר
היה לנו דעה ונאמר
שנתנו די אהב צורך מקטנה
ועל המושב ונאמר
וגבורתנו ונאמר ונאמר
הלוים יאוע וקדמויל בני
חשבעה

Handwritten text in a highly stylized, possibly cursive script, arranged in approximately 15 horizontal lines. The characters are dark and dense, with some variations in line length and spacing, suggesting a continuous flow of text. The script is difficult to decipher due to its extreme stylization and the high contrast of the image.

7004

אשר לא יוכלו להיכנס
אלהם כי רוב חמורם
הוא והוא חסר
הוא בן חמור ופחית
ואשר לא יוכלו להיכנס
אלהם כי רוב חמורם
הוא והוא חסר
הוא בן חמור ופחית
ואשר לא יוכלו להיכנס
אלהם כי רוב חמורם
הוא והוא חסר
הוא בן חמור ופחית

בְּיַד אֱלֹהֵינוּ אֵלֵינוּ
וְעָלָה לָנוּ הָיְנוּ עִמָּנוּ
וְנָשָׂא אֵת שָׂדֵנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ
וְנִשְׂאוֹתָנוּ אֵת עַמֵּנוּ

תמונת

13
The text on this page is extremely faint and illegible, appearing to be a list or index of entries. It is organized into two columns by a vertical line. The entries consist of various characters and symbols, possibly representing a code or a specific dialect of a language. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 12 lines, though many characters are obscured by heavy ink splatters and noise. The script appears to be a form of Gothic or similar medieval cursive. The right edge of the page shows the binding of the book.

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב
 בְּנֵי אֵלֶיךָ וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה'
 אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב בְּנֵי אֵלֶיךָ
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל
 יְהוֹנָדָב בְּנֵי אֵלֶיךָ וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב
 בְּנֵי אֵלֶיךָ וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב בְּנֵי אֵלֶיךָ

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל
 יְהוֹנָדָב בְּנֵי אֵלֶיךָ וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב
 בְּנֵי אֵלֶיךָ וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב בְּנֵי אֵלֶיךָ
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל
 יְהוֹנָדָב בְּנֵי אֵלֶיךָ וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב
 בְּנֵי אֵלֶיךָ וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב בְּנֵי אֵלֶיךָ

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines starting with a large initial letter. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the image. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a book.

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

חרסה על שם שבתו וסדנו
מרעב ומרוג ומכל צרה
ושקה חיבה ציו נכש
קלסו ידיו נשעו מתנומתך
ושלכותך הקולה תשקט
ולא ברסה והלסה כל אשר
לנו וכל לנה אכסה חסותך
תלתינו כלום יצוק וצדק
עחור וטרס נשוענו לרסה
והול טרס יקלו ואלו אענה
לך היס כחברו ואני אשכח
אם אהיה פרה נול וצדק
מלחם כל גתו שם אלוקים
ואוטע קולת עמך ארא חסות
ברוך הוה אל שומע תפלתה

בקשה

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, appearing as dark, dense ink on a light background. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, though many characters are obscured by heavy black noise or ink bleed-through. The script is highly stylized and difficult to decipher.

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב
 בְּנֵי אִיזַבְבֶּת הַכַּנְזִיָּה וְיִשְׁמַע
 אֶת-כָּל-הַדְּבָרִים אֲשֶׁר-עָשָׂה
 אִיזַבְבֶּת הַכַּנְזִיָּה לְיְהוָה

וְיִשְׁמַע אֶת-כָּל-הַדְּבָרִים
 אֲשֶׁר-עָשָׂה אִיזַבְבֶּת הַכַּנְזִיָּה
 לְיְהוָה וְיִשְׁמַע אֶת-כָּל-הַדְּבָרִים
 אֲשֶׁר-עָשָׂה אִיזַבְבֶּת הַכַּנְזִיָּה

לְיְהוָה וְיִשְׁמַע אֶת-כָּל-הַדְּבָרִים

אֲשֶׁר-עָשָׂה אִיזַבְבֶּת הַכַּנְזִיָּה

לְיְהוָה וְיִשְׁמַע אֶת-כָּל-הַדְּבָרִים
 אֲשֶׁר-עָשָׂה אִיזַבְבֶּת הַכַּנְזִיָּה

אשר יתנו לך ה' אלהיך
בכל ימיך ואת כל
מעשיך ואת כל
דרכיך וה' אלהיך
יהי עמך ויהיה
אשר יתנו לך ה' אלהיך
בכל ימיך ואת כל
מעשיך ואת כל
דרכיך וה' אלהיך
יהי עמך ויהיה
אשר יתנו לך ה' אלהיך
בכל ימיך ואת כל
מעשיך ואת כל
דרכיך וה' אלהיך
יהי עמך ויהיה
אשר יתנו לך ה' אלהיך
בכל ימיך ואת כל
מעשיך ואת כל
דרכיך וה' אלהיך
יהי עמך ויהיה

ואקרא

שם ושמך כבודך כבודך
תבא בך יעזבונו אם נוריקו
על האכלנו ולא ישאיר פסול
בביתך שם יקנונו
פסולו בבור הדרי ורעה חכמה
כל ארבעיך על הנקת עושרי
קדושיך וכל קרבני טוים וכללות
מלכות חתעך בך
יחיד חובלתך וכל פשי נבחה
יחיד מלכותי חבולה
שאלו ישאלוני ודמה יועצתי
ואת כל מי שפירוקי
תרחם עלו נשאלו ואלו חבולה
אני יחיד ואלו אבטלם ואלו חבולה
אני יחיד

שם

שבעים ושבעים ספוקים

לך יקודה בחסיד זלזול ספוק
 ופסוק שלם שם כנגד שפנים
 ושתים שמו הקדש ושלם
 אורח בכל יום אובלגה חשע
 למטה וישבל ויכלה כל שם
 יעשה ולא ירח מפחד אלהים
 ולא מורח רעה ובלבד אורח
 חמקוס קני ואלו
 יאמר... אורח ילי אשתו ויבין
 חלבו תקדש
 חמקוס קני חמקוס ויבין
 אלתו אבית בו כי שיהיה
 ילי בסעלק בועשה ידיך חמקוס

אשר הפסוק קורא שיהיה
אחד
שהקמתה בלתי נקראת
אשר קראו את שם קדונו
אלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא
אלהינו ואלהינו יחד עם השם הנקרא

27

וְנִיחָיוֹתַי לְבַטְחָיִךָ
 חָמָס לַחַיִּים שִׂבְעָה מֵאֹתוֹת
 יָמָיו וְלִי לְחַיִּים וְיָמָיו
 מֵהַיְיָ מִיְיָ אֱלֹהֵינוּ
 לִי אֱלֹהִים לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו
 לְחַיִּים וְיָמָיו לְחַיִּים וְיָמָיו

112

על פי רוב חכמינו ז"ל
הוא שהיה שם מלך אחד
ששמו היה דוד המלך
והוא היה מלך ישראל
ששמו היה דוד המלך
והוא היה מלך ישראל
ששמו היה דוד המלך
והוא היה מלך ישראל
ששמו היה דוד המלך
והוא היה מלך ישראל
ששמו היה דוד המלך

22

מאד אבדתי את כל אהלי אבותי
והיה לי כאלו לא היו כלל
ואת כל עבודת אבותי
אני עוש ומתעורר עליהם
ואת כל מצות אבותי
אני עושה ומתעורר עליהם
ואת כל חוק אבותי
אני עושה ומתעורר עליהם
ואת כל משפט אבותי
אני עושה ומתעורר עליהם
ואת כל דבר אבותי
אני עושה ומתעורר עליהם
ואת כל חוק אבותי
אני עושה ומתעורר עליהם
ואת כל משפט אבותי
אני עושה ומתעורר עליהם
ואת כל דבר אבותי
אני עושה ומתעורר עליהם

הענין הזה נמשך
בכל יום ויום
ועל כן נקרא

הענין הזה נמשך
בכל יום ויום
ועל כן נקרא

הענין הזה נמשך
בכל יום ויום
ועל כן נקרא

הענין הזה נמשך
בכל יום ויום
ועל כן נקרא

הענין הזה נמשך
בכל יום ויום
ועל כן נקרא

הענין הזה נמשך
בכל יום ויום
ועל כן נקרא

וְכָל יוֹם יִשְׁלַח מִן הַמִּזְבֵּחַ
בְּבֹרֵךְ הַיּוֹם הַזֶּה וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן
וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן וְכֵן

וְכֵן

הענין הזה הוא שכל המושגים
הוא ענין המושגים והוא ענין
המושגים והוא ענין המושגים
הוא ענין המושגים והוא ענין
המושגים והוא ענין המושגים
הוא ענין המושגים והוא ענין
המושגים והוא ענין המושגים
הוא ענין המושגים והוא ענין
המושגים והוא ענין המושגים
הוא ענין המושגים והוא ענין
המושגים והוא ענין המושגים
הוא ענין המושגים והוא ענין
המושגים והוא ענין המושגים

והוא

רוחני יבנה תבניתו
אדם עומד על כפי
בנין יבנה תבניתו
היה קדוש

יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו
מחנה יבנה תבניתו

ל

לך ...
 ונתת לנו ...
 למען וספרך וספרך ...
 באסמך: השיבה ע שיון
 ישעך ואלהיך ואלהיך ...
 לב מחור ברא ע להים
 ורוח נכון חלש שפתי ...
 אלוד הסוס פיסל חסך
 והלמה שרך ושובך ...
 מלוקחן סלך ואלהיך ...
 והי עולתך ואלהיך ...
 פטור א חסך ואלהיך ...
 והיך ואלהיך ואלהיך ...
 והתלבות לנך ואלהיך ...
 אש מחור כפיך עתה

ויסך חוקי חוקים וסבב חוקים
לפי כל חוקי חוקים וסבב חוקים
בשם ה' אלהי ישראל וסבב חוקים
שנאמר וסבב חוקים וסבב חוקים
וה' בארץ חוקים וסבב חוקים
אדני עולמים וסבב חוקים
דודי נאמן וסבב חוקים
רוח ה' כחורג חיי מלואם
בצדק מלואם עד לילה וסבב חוקים
סודותי ער בקר כאלה פנים
שבר כל עמלות מלואם
לילה חוקים כמלואם עמלות
בן אדם חוקים כמלואם חוקים
דל עמלות מלואם חוקים
ל עמלות מלואם חוקים

ל

118

ה' ואלה הן שמות האמורים אשר
 הוציא אל מלך מצרים ואלה שמות
 בני ישראל אשר יצאו מצרים ואלה
 שמות בני ישראל אשר יצאו מצרים
 ואלה שמות בני ישראל אשר יצאו
 מצרים ואלה שמות בני ישראל
 אשר יצאו מצרים ואלה שמות
 בני ישראל אשר יצאו מצרים
 ואלה שמות בני ישראל אשר יצאו
 מצרים ואלה שמות בני ישראל
 אשר יצאו מצרים ואלה שמות
 בני ישראל אשר יצאו מצרים

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the surrounding text. The ink is dark and the background is light, though the image is high-contrast and somewhat grainy.

דבר אבדה וצדקה
קרב אשה לן משה
אלהם קול אשה
מטוב לנצל חזקתה
לך יך שונתי כוננתי
אשה יפה יפה יפה
חוזרת חזקתה
עם יפה
ואם לא היה אשה
לא היה אשה
עם אשה
לא היה אשה
חזקתה
בשר אשה

משה ואלה שמות בני ישראל

בן נחמן ואלה שמות בני נחמן

בן יוסף ואלה שמות בני יוסף

בן ראובן ואלה שמות בני ראובן

בן שמעון ואלה שמות בני שמעון

בן לוי ואלה שמות בני לוי

בן יהודה ואלה שמות בני יהודה

בן יששכר ואלה שמות בני יששכר

בן זבולון ואלה שמות בני זבולון

בן יוסף ואלה שמות בני יוסף

בן בנימין ואלה שמות בני בנימין

בן דן ואלה שמות בני דן

בן נפתלי ואלה שמות בני נפתלי

ידעתי

נלך

יחד נעלה ונראה עמו

באשר לאסתרנו שם

הוא ידע וידענו

ענין אלהינו ונפיה

האנשים אשר לו

והוא ידענו תלמידי

שעבדנו ואלהינו

רחמיך יקדשו

אור ימות בלשוננו

לארץ ספר בשר

בשרה נפונה סוף

יה אשר נעשה

נפש חיה חיה

כדבר אלהינו

במלכותנו

יחד נעלה ונראה עמו
באשר לאסתרנו שם
הוא ידע וידענו
ענין אלהינו ונפיה
האנשים אשר לו
והוא ידענו תלמידי
שעבדנו ואלהינו
רחמיך יקדשו
אור ימות בלשוננו
לארץ ספר בשר
בשרה נפונה סוף
יה אשר נעשה
נפש חיה חיה
כדבר אלהינו
במלכותנו

121
שטן נרשם סעודת
נכסיה נסוה אלך
גורלות יכונן עמך
גדרום באמתך הרמבע עמך
כרטי נחצילם יהודים
נחט מלעמך ימים
יהיו גדיך לעזרת
חגי רחום חוקיך
מטעמי צדוה רבתי
זאות מלחמי בלתי
נשב הכרובים ופטי
עזרתי נורא ואחיה
מלעט חסין יקדי
דבק מצותך בלתי
מלך נאמן קדוש

אבן יאמר אמת וזה הדין
שהוא עשה ויהי חסדו
לכבודו ויהי שמו
ועתה יבין פשוט
באמונתו והוא
הוא שמו

באמונתו
רבונין שמואל ויהי
שמו הרחמים
ועתה יבין חסדו ואמתו
ועתה יבין חסדו והוא
הוא שמו ויהי
הוא שמו והוא
הוא שמו והוא
הוא שמו והוא
הוא שמו והוא
הוא שמו והוא

גמלים לבי אלהיך ואלהיך שונאי
 ואלך שונאיך ואלהיך שונאיך
 קול וטעם אלהיך וטעם אלהיך
 יבולך ואלהיך ואלהיך ואלהיך
 לשונך ואלהיך ואלהיך ואלהיך
 ואלהיך ואלהיך ואלהיך ואלהיך
 ואלהיך ואלהיך ואלהיך ואלהיך

ואלהיך ואלהיך ואלהיך ואלהיך
 ואלהיך ואלהיך ואלהיך ואלהיך
 ואלהיך ואלהיך ואלהיך ואלהיך
 ואלהיך ואלהיך ואלהיך ואלהיך

תחנתו למטעם אלהיך
 כי אם בארץ אלהיך
 בכוונת אלהיך ואלהיך
 על שער ואלהיך ואלהיך
 ואחרי אלהיך ואלהיך

על ידי אמת וצדק יטעונת
תודות ליקום עדינות וצבור
לא עבדתי זקרא לו לא
התובצטמן אדוקאמים ורב
המך וחסות נוצר חסד
אלהים בלא עון פשע וחטאה
אנחה : זאמר ברחמיך חסם
זאמר חסד לזוכה וצופה
עדינות וחסד וחסד
עדינות רעות והדוקים
עדינות רעות להשוב
עדינות עדינות וחסד
עדינות וחסד את שמך
עדינות עדינות וחסד
עדינות עדינות וחסד

שמואל וְשִׁמְשֹׁן בְּקִוּי אֱלֹהִים
 כִּי אֵלֶיךָ יִשְׁתַּחֲוֶה וְיִשְׁתַּחֲוֶה
 עִמָּךְ תִּהְיֶה תְּהִיָּה עִמָּךְ
 עִמָּךְ עִמָּךְ עִמָּךְ עִמָּךְ
 עִמָּךְ עִמָּךְ עִמָּךְ עִמָּךְ
 וְתִמְחֹן וְתִמְחֹן וְתִמְחֹן
 כִּי חֵטְאֵי זָכַר עֲשִׂיתָ לְעָמְךָ
 וְכָל מַה שֶּׁחֵטְאֵיךָ וְשֶׁעֲשִׂיתָ
 וְשֶׁעֲשִׂיתָ בֵּין בְּרִנּוֹן בְּקִוּי
 בֵּין בְּשֹׁנֵה בֵּין בְּחֵטְאֵיךָ
 בְּחֵטְאֵיךָ כְּעֵשֶׂר יָמֵי חַטָּאת
 הִזָּה כִּי אֵלֶיךָ מִקֵּד הַשְׁמֵרָה
 אֵיךְ וְתִתֵּן לְעָמְךָ כִּי אֵלֶיךָ
 חֵטְאֵיךָ וְכִי אֵלֶיךָ חֵטְאֵיךָ
 וְכִי אֵלֶיךָ חֵטְאֵיךָ

ארצה ואלה הארץ כל
 שנתה ואלה הארץ כל
 מלכותך ואלה הארץ כל
 כמא כבודך ואלה הארץ כל
 בתפלת הצדוק ואלה הארץ כל
 והישרים כי אתה שנתה
 תפלת כל פה בדרך שנתה
 ילך שומע תפלת שנתה
 עושה שלום וטו
 והן ויו הוא יו יה ויו נע ואלה
 אמן מלאך אלהים ואלה
 מכתם לדוד עט באלה
 תפלה לדוד שנתה ואלה
 תפלה לעני כל שנתה ואלה
 בנענו על השמיעי כל שנתה

120
שם ה' צבאות ייחודי
אשר על כל ארץ וישראל
תפלות ליהוה אלהינו
בשם ה' אלהינו יהוה
יעקובי דאע"פ שיש
אזבחה לך אשה אלהינו
אשר לא יאמנה ליהוה
שור המעלו מהשעור
כל המושגים
יהוה הוה והים והאש
ויהוה יהוה יהוה
שמן נעריכש
על כל סוף היום
אבל סוף היום

קריאתי בכל לב ששם יהיה
חקיק אצלה ששם יהיה
ששם יהיה אשם ששם יהיה
ששם יהיה אשם ששם יהיה
בהקדמתו לא אבוס
ה' השם ית' דרך חקיק
(ה' ששם יהיה ה' הדיוכט
ששם יהיה אשם כי בו חספתי
ששם יהיה אשם כי
ששם יהיה אשם ה' הקס
ששם יהיה אשם אשר לראתך
ששם יהיה אשם ואחיה
כ' ששם יהיה אשם
יהיה יהיה יהיה יהיה יהיה
יהיה יהיה יהיה יהיה יהיה
יהיה יהיה יהיה יהיה יהיה
יהיה

כְּבֹד הַקֹּדֶשׁ יְיָ בְּמִשְׁכָּנֵינוּ
 בְּהַר שֵׁנִי אֲשֶׁר אֲבִיב
 הֵיכָל הַקֹּדֶשׁ לְפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 אֲשֶׁר לִירֵאֵתֶךָ וְלִשְׁמֹרֵתֶךָ
 תִּזְכֹּר דְבַר אֲבֹתֵינוּ
 יְיָ זְכוֹר דְבַר אֲבֹתֵינוּ
 וְכַל מִצְוֹתֶיךָ אֲשֶׁר עָשִׂיתָ
 אֵתָּה וְנִשְׁמַע בְּעֵינֵינוּ
 יְיָ יָדִיךָ עֲשׂוּנֵנוּ וְיָבוֹנֵנוּ
 הַבִּינֵנוּ וְאַלְמֹדֵה מַעֲשֵׂיךָ
 הֵיכָל הַקֹּדֶשׁ לְפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 עֲקֹב זֶה הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ
 בְּגֹל עֲמָלִים גְּבֻל עֲמָלִים
 וְהוֹאֵל הַסִּיד שֶׁלֹּא יִדְעוּ

400

וְכֵן אֶפְרָיִם לֵאמֹר
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 וְאֵת אֲשֶׁר
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 וְאֵת אֲשֶׁר
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 וְאֵת אֲשֶׁר
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 וְאֵת אֲשֶׁר
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 וְאֵת אֲשֶׁר
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 וְאֵת אֲשֶׁר
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן

הַיְוֵאֲבֹנִים אֶתְּךָ הוֹא
 בֵּעַן הַדְּחַמִּים לוֹ
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן
 אֲפֹרָיִם אֶשְׁכֵּן

אֲפֹרָיִם

לשם ידועיך יגשגש ויגשגש
לשם ידועיך יגשגש ויגשגש
לשם ידועיך יגשגש ויגשגש
לשם ידועיך יגשגש ויגשגש
לשם ידועיך יגשגש ויגשגש
אשר לא שפדנו אקסיסקוס
ער לבידור וקנת לשמי הלות
ואשנה לבושי שק ביד איש
עדיי ממני ואתודה לעניך
צרת לבי כי עונותי עבדתי
אתאונן עלחמתי
וכאשר ירמוע יאסגלסגד
רמעות יכבו חננותי
לביה נמוס כסה לא קומס
באמר ותעזבת חסית



אמר עמנו זנותי דהשחתי
כעסנו רגזנו ותיקנו זממנו בורי
הענקו סמך בלאו לא יסדוהו
ולא יתרומוהו ואלו עמך קצונו
במחשבתנו עקל אהרתו מי
יקל אהרתנו ויקל
במחשבתנו כקל מופי וכנורות
אשר בלתי לבי כשברי ותרושת
אשר בלתי נתימוק מורשי לבי
עימי כמר ועונזי וחלישת
אשר בלתי בעריכת איברים
אשר בלתי גונטמכת נפשי
אשר בלתי גזחו פשעי ובדסי
אשר בלתי תענותי ובחלוח
אשר בלתי תענותי ובולדוי
אשר

אשר גמלי אורני אצונם
עבדים אסתי אהצון לבני
ישמחו דעונו אהצור
ובקר ישמחו אהצור
ספי אהצור דעונו אהצור
המה יחמוך אהצור אהצור
גדת רחמיך אהצור אהצור
קבל עם תפלת בניך אהצור
יהיו לראון אמרי בני אהצור
לפניך ילן צורי ואלע
להשקיט הים בזעמי
אמור זה חסדך יידי
כי תעבור בני אהצור
ובנהרות לא אהצור
במזל לא אהצור ולהב לא

וְכֵן יִשְׁמַח ה' אֱלֹהֵינוּ
 בְּעֲשׂוֹת הַמִּשְׁפָּט וְהַדִּין
 אֶת־עַמּוֹת הָאָרֶץ וְהַמִּשְׁפָּט
 כִּי־יִשְׁמַח ה' אֱלֹהֵינוּ
 שְׂתוֹכֵל הַמִּשְׁפָּט וְהַדִּין
 הַעֲשׂוֹת הַמִּשְׁפָּט וְהַדִּין
 שֶׁהוּא מִשְׁפָּט וְהוּא
 חַי וְקַי וְהוּא הַשֵּׁם אֱלֹהֵינוּ
 הַמִּשְׁפָּט יֵה פְעָמִים וְהוּא
 עֲשֵׂה בְיָמָיו וּבְעֵרֹת וְהוּא
 נִשְׁמַח בְּעֵרֹת הַיָּם וְלִסְטִים בֵּין
 בְּיָמָיו וְהוּא וְהוּא הַמִּשְׁפָּט
 וְהוּא הַמִּשְׁפָּט וְהוּא הַמִּשְׁפָּט
 עֲשֵׂה בְיָמָיו וְהוּא הַמִּשְׁפָּט

וְעַתָּה בְּעֵינֵי הַיְיָ אֱלֹהֵינוּ
 קִיַּיִם וְיִצְרָח וְיִשְׁמַע וְיִשְׁמַע
 לְמִנְחָתֵנוּ וְלִפְתָּח חַסְדְּךָ
 עַל שַׁבְּתֵנוּ בְּלִי חֵלֶם מִדַּע
 בְּיָמֵינוּ לִי יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 לְבַטֵּל יְסֵד חַיִּים לְעַד
 נְסִיחוּ נַפְשֵׁנוּ וְנִשְׁמְרוּ
 יֵאמֶר עֲשֵׂה פְעֻלֹתֶיךָ לְעַד
 הַבּוֹ וְגוֹ' וּבְכָל פֶּעַם שֶׁאֵתָּה
 אֲנוֹתוֹ תִּזְכֹּר הַשֵּׁם הַגָּדוֹל
 אֲדִיר יָדוֹן וְנִייר יִשְׁמַע וְיִשְׁמַע
 לְכִי שְׁהוּגֵלךְ בְּיָמֵינוּ
 וְיִהְיֶה בְּסִבְתָּהּ יְיָ
 אִזּוֹ יִכְתּוֹב בְּסִכּוֹן אֱלֹהֵינוּ
 יְהוָה וְהָךְ אֱלֹהֵינוּ יִרְעֵם

היום וימלאו עיניכם יתוך
הסמים ברחמי אלה שבשמים
הוא כבוד אלהים שמי יתורה
אנחנו בראשית בטהרה
חם יראים הראשון יאנשי
מעשה קבלו
שכל מי שהוא בעער או
בספינה או חולך בדרך שיהא
שגור בפיו פסוק א' שהאות
הראשונה תהיה אות ראשונה
ששמה בן אות אחרונה של
בפסוק זה יהיה אות אחרונה
קטנו ופירט בשעה שיהיה
של חזקת אלה רפסו ויעל
סוף אלה וכן אלהם בקבלה

שדוד הסולק צבא בשלח ידע
 למעלה מהאזרחות עיניו
 בלתי קו סמכה העיניו עמו
 זה דגל משה אשר יום
 ונשיא לפני אשר יום
 בן עמיהוד :

עוד באת עלה וישן
 נעלם על משה
 הבולגני בני אים כעל
 הוציאני הש"י מעבדות
 והצילני מיד אויבי
 לכן סקה עיניך וצאה סודות
 הש"י הסודות הזקוקים
 נסלח לי בעיניך ואל תשון
 וזכרונותיך לא אחרות ה'

כענין שכל המצוות שהם
בין ים תקינת בכונתה בכל
מקום שבה נאמרו חז"ל
יצאו י"ח אגרות כנגד חי
בעולם וסוד ה' המיוחד הוא
חי שסוד גלוואו כזה ווד
הא"י הא' כי מסוד מלנאו
עבראו כל העלמי' גם תמצא
חמה גמולו' שם אל לבד מה'
שם דגמולו' ואין נזכר בו שם
אחד כי שם זה והוא רמז לא
מין נקראו חי לפי שהוא
מקום סודת החסד והחיים ה'
ולפיכך אנו שולשים גמולו' זכרנו
לחיים וסודו' לא חי ומגן
ולמה

וְלֹא יֵלֶךְ הַיּוֹדֵה בְּתַלְמוֹת רַבּוֹתָא
 עִי וְחוֹשֵׁק רַבּוֹתָא זְבוּלָא נְשִׁי
 לְבָלִי וְהוּוּ יִשְׂרָאֵל מִן כִּירִין
 אֲוֹתוֹ לְפַנְחָא כִּל אֲוֹתוֹ לְפַנְחָא
 לֹא יִשְׂמַח בְּפַנְחָא לְפַנְחָא
 אִם יִהְיֶה בְּזֹלָתוֹ מִיִּבְרוּךְ
 כִּי אִי בְּקַרְבָּנִים וְהֵנִיחַ
 לֶךְ שְׂמוֹת מִן מִן הַאֲחִירִים
 מִכּוֹנֵן לְהַנְעִל מִסְלֵי פַנְחָא
 וְלְהוֹצִיא מִמֶּסְגֵר אֲחִירִים
 כַּשְׁעוֹנָה עֲמוּד הַשָּׁמַיִם
 עַל רִגְלֵךְ מִפְּנֵי שְׂמֵי קַמְעָה
 הַמֵּלָאכִי שֶׁהִם נִקְרָאִים
 אֱלֹהִים גִּזְתֵּי פְּנֵי וְהוֹצִיא
 וְיִשְׂמַח בְּפַנְחָא לְפַנְחָא בְּדִין יִמֵּי

ביום בו ביקר ויהי בן עשר שנה
ואתה יצאת מצרים לך ויהי לך
עם הכותב שאתה יצאת ויהי לך
אתה יצאת ויהי לך ויהי לך
לעצמך אתה יצאת ויהי לך
רבן כל העולם בעל החסד
ויהי לך ויהי לך ויהי לך
ויהי לך ויהי לך ויהי לך
ויהי לך ויהי לך ויהי לך
ויהי לך ויהי לך ויהי לך
ויהי לך ויהי לך ויהי לך
ויהי לך ויהי לך ויהי לך
ויהי לך ויהי לך ויהי לך
ויהי לך ויהי לך ויהי לך

וְעַתָּה אֲנִי מֵבִיא אֶתְכֶם אֶלְעֵלֶיךָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל
 בְּגֵדוֹל וּמַחֵד אֵימֹתֶיךָ עֲלֵיכֶם
 מִבְּלִי אֲנִי מֵבִיא אֶתְכֶם אֶלְעֵלֶיךָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל
 כִּי אֲנִי מֵבִיא אֶתְכֶם אֶלְעֵלֶיךָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל
 לֵאמֹר וְעַתָּה אֲנִי מֵבִיא אֶתְכֶם אֶלְעֵלֶיךָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל
 מִבְּלִי אֲנִי מֵבִיא אֶתְכֶם אֶלְעֵלֶיךָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל
 שְׁבִירֵי הַבָּיִת
 הַזֶּה הַזֶּה
 מִשְׁקֵה סֵם הַמּוֹת עַל־כֵּן
 רַע וְהוּא יִשְׂרָאֵל מִכֶּסֶד וְיִשְׂרָאֵל
 לְחַם יִשְׂרָאֵל אֲבִיהֶם אֲנִי
 אֵיכּוֹל וְאֵת עֲשֵׂתְךָ מִלְּפָנֶיךָ
 הַרְצֵף בְּכַלְכֶם וְחִסְדֵיכֶם
 מִלְּפָנֶיךָ אֲנִי מֵבִיא אֶתְכֶם אֶלְעֵלֶיךָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל
 נְכֹאֲתֵיךָ אֲנִי מֵבִיא אֶתְכֶם אֶלְעֵלֶיךָ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל

במקום אשר בלתי ידעתי
לפני אשר לך ובעיניך לין ובלתי
לתי בתיקו סבת בלתי בתיק
עצמה עבדתי אשר ידעתי
שין בלתי שתי בלתי בלתי
רחמי ולין ורחמי בלתי בלתי
כי כזה השם יש אשר אונות
כנגד ו סמים בלתי בלתי
ואתנה את הלוים ו
וה ווי יאשי
יוצא מראשי תיבות בלתי
ואתנה וכף ומידות בלתי
אותיו ההויה והסדר בלתי
השם בלתי בלתי בלתי
פעמים בלתי בלתי בלתי

סודי ה' אונתו של שש צביון אלהי
 ואתו סודי אלקי גמול לשיראמו
 סודי סודי ה' הוליד יק צבא
 ה' צבאו של המצוק להזיק אלו
 אלהי צבאות ה' סודי סודי
 יק צבא

ואתו סודי אלקי גמול לשיראמו
 ואתו סודי אלקי גמול לשיראמו
 את עבדתי בע ישראל באהל
 גמול על בע ישראל
 ואתו סודי אלקי גמול לשיראמו
 סודי סודי ישראל נוק
 סודי סודי ישראל הקדוש
 סודי סודי אמן שלא תבא

התפלה

אלהי קדו אמת וקדוה יקום ש
 ושמאלו ימין וימין ימין
 וקדוה שאלו שמוך ואלו
 בקצת שמוך ואלו שמוך
 ו כסודו או שמוך ואלו
 ויש בהם שמוך ואלו שמוך
 ויש אקרא ואלו שמוך
 ענאה נפשו לאהוים ואלו
 מות אבא ואלו שמוך
 : אהים עבאות השמוך
 והאר פניך ונושעה :
 עבאות עמו ואלו שמוך
 ושקב סלתי : ואלו שמוך
 תרחק אילנות לשקט חושה
 : אהים ואלו שמוך

וְעָשָׂה לְךָ אֱלֹהִים
 אֱמוּנָה כְּאֵלֵינוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ כְּשִׁמְרֵנוּ
 כָּל־שִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ
 הַמַּעֲשֵׂה וְשִׁמְרֵנוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ
 וְשִׁמְרֵנוּ וְשִׁמְרֵנוּ

אל תפחד מן המלך ומה אנשי כבוד
 כי לא יעשה לך כל יסורין
 ואל תפחד מן המלך ומה אנשי כבוד
 כי לא יעשה לך כל יסורין
 ואל תפחד מן המלך ומה אנשי כבוד
 כי לא יעשה לך כל יסורין
 ואל תפחד מן המלך ומה אנשי כבוד
 כי לא יעשה לך כל יסורין
 ואל תפחד מן המלך ומה אנשי כבוד
 כי לא יעשה לך כל יסורין

ימים של שבת ויום טוב ויום ראשון
 של שבת ויום טוב ויום ראשון
 אעבור עליהם כל שבת ויום טוב
 שמגיע כל שבת ויום טוב
 עמנו ויום טוב ויום ראשון
 קרנו ויום טוב ויום ראשון
 אובע שמחות של שבת ויום טוב
 בימיך נצח: אל שבת ויום טוב
 מאד הוד והדר כל שבת ויום טוב
 כי צדיק יליץ צדקות: אל שבת ויום טוב
 ישר יחזן פעלו: אל שבת ויום טוב
 מלכות כל שלמי ומלכות
 בכל דוד ודוד: אל שבת ויום טוב
 ואח"כ ואמ' פעוס אל שבת ויום טוב
 ויאמ' בסוקיאל אל שבת ויום טוב

על קשריך שאתה עושה לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו
ועל כל אשר עשית לנו

ביום ברוך וטוב
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו
אלוהינו ואלוהינו

מחנה

הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע
וּמְנַחֵם יְהוָה יִשְׁמַע

...

עוֹלָם לְיָמֵינוּ אֲנִי מִשְׁתַּחֲוֵה
 לְעַלְיוֹתָיִךְ הַגּוֹלִים וְהַמִּשְׁתַּחֲוֵה
 לְנוֹבֵה עֲמוֹנוּ עֲשֵׂה
 הָאֵלִים אֲשֶׁר גָּלוּ מִן הָאָרֶץ
 הַזֶּה מֵעַתָּה הַיְחִישׁ הַדְּפִעַנִי
 וְאַתָּה אֲדַבַּר וְאַתָּה
 מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 יְהִינּוּ מִיָּמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ
 וְאַתָּה מִשְׁתַּחֲוֵה לְיָמֵינוּ

טלח

בן אהרן ויהוה יתן
לך חן ורחמים
ביום הדין

יהוה יתן לך חן ורחמים
ביום הדין

בן אהרן ויהוה יתן
לך חן ורחמים

בן אהרן ויהוה יתן
לך חן ורחמים

בן אהרן ויהוה יתן
לך חן ורחמים

בן אהרן ויהוה יתן
לך חן ורחמים

בן אהרן ויהוה יתן
לך חן ורחמים

בן אהרן ויהוה יתן
לך חן ורחמים

וְעַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 יִשְׁמַע אֶת קוֹל דַּעֲוֹתֵנוּ
 וְיִשְׁמַר אֶת חַיֵּינוּ
 וְיִשְׁמַר אֶת מַעֲשֵׂי
 יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְיִשְׁמַר
 אֶת חַיֵּינוּ וְיִשְׁמַר אֶת
 מַעֲשֵׂי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 וְיִשְׁמַר אֶת חַיֵּינוּ וְיִשְׁמַר
 אֶת מַעֲשֵׂי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 וְיִשְׁמַר אֶת חַיֵּינוּ וְיִשְׁמַר
 אֶת מַעֲשֵׂי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 וְיִשְׁמַר אֶת חַיֵּינוּ וְיִשְׁמַר
 אֶת מַעֲשֵׂי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 וְיִשְׁמַר אֶת חַיֵּינוּ וְיִשְׁמַר
 אֶת מַעֲשֵׂי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 וְיִשְׁמַר אֶת חַיֵּינוּ וְיִשְׁמַר
 אֶת מַעֲשֵׂי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ

ברוך שם כבוד מלכותו לעולם ועד
שם יושב עולם יושב עולם יושב עולם
יודע מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
דעתו מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
על מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
אשר יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם
הוא מהו יושב עולם יושב עולם יושב עולם

1.
 2.
 3.
 4.
 5.
 6.
 7.
 8.
 9.
 10.
 11.
 12.
 13.
 14.
 15.
 16.
 17.
 18.
 19.
 20.
 21.
 22.
 23.
 24.
 25.
 26.
 27.
 28.
 29.
 30.
 31.
 32.
 33.
 34.
 35.
 36.
 37.
 38.
 39.
 40.
 41.
 42.
 43.
 44.
 45.
 46.
 47.
 48.
 49.
 50.
 51.
 52.
 53.
 54.
 55.
 56.
 57.
 58.
 59.
 60.
 61.
 62.
 63.
 64.
 65.
 66.
 67.
 68.
 69.
 70.
 71.
 72.
 73.
 74.
 75.
 76.
 77.
 78.
 79.
 80.
 81.
 82.
 83.
 84.
 85.
 86.
 87.
 88.
 89.
 90.
 91.
 92.
 93.
 94.
 95.
 96.
 97.
 98.
 99.
 100.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, showing significant ink bleed-through and some fading. The characters are dense and difficult to decipher precisely, but appear to be a form of early printed or handwritten text.

כִּן שֶׁלֹּא מִדְּבַר הַיָּדוּשׁ הַשֵּׁנִי
כִּי שֶׁחָמַד בְּבִרְתוֹ פִּטְמָה אִו
יִמְאָ לְבִן כְּשֶׁלֹּא עָלָה שֶׁלֹּא
מִבְּלֵה וְכִי אֵשׁ רִוּחָה שִׁוּת
וְטוֹן שֶׁלֹּא מִבְּלֵה הַיָּדוּשׁ הַשֵּׁנִי
יִמְאָ לְבִן כְּשֶׁלֹּא עָלָה שֶׁלֹּא
לְיָדוּשׁ הַשֵּׁנִי אִו אֵשׁ רִוּחָה
וְהָיָה יִמְאָ לְחִסּוֹס בֵּה וְטוֹן
מִיָּדוּשׁ הַשֵּׁנִי מִיָּדוּשׁ הַשֵּׁנִי
כִּי לְבִן מִיָּדוּשׁ הַשֵּׁנִי וְטוֹן
עִמּוֹ כִּן הַחֵטָא אִו הַיָּדוּשׁ
הַשֵּׁנִי תִּשְׁבֹּת הַיָּדוּשׁ
יִרְאֶה שֶׁחָמַד נְשִׁים אִו
שֶׁחָמַד וְיִמְאָ לְבִן
וְיִמְאָ לְבִן אִו

וְלֹא

ויצו ער ואם תוודע עשה
במלואו ומה או באשת אלו
שבוך בחנק אלה שבבועה
אטופי חמא בודענתה חמנה
בהכנסת עזרת או הערה
מקום בין כדדכה בין שלא
כדדכה או בכל הבריות אף
ברצונה שתרצית לו לעשות
משעבובי מרוב השק שחמה
או בבואת משות לא יוכל
לחקון הוא אם לא בתשובה
אלמה: תשובת הבא
שבאה לתן זאת או אחרת
ולבו מת אסריה ומושע עמו
ומעביר רוחו ואעפ שאו
יכול

חבקה או בא ענה בתהוה
יתענה ואסור להביעה כשהיא
טענה ואל תחזקה ואל תשקה
לא לרוב ענה דברי תפלות
וזה מה שכתבנו לך שיש ענה
לפי שכתבנו לך שיש ענה
קודם בשר ער שכתבנו בזה
ואז יש ענה ענה בזה רשע
ובקר וזה לומר וזהו וזהו
ויש ענה ענה בלא געשה
לומר וזהו שיש ענה בלא
חזרה לומר שיש ענה בלא
אדם וזהו ענה בעצמו וזה
רובו וזהו ענה לומר וזהו
כגון להיות ענים בלא

14
וסמך בראשונה את המלך
אשרי מוטן בראש המלך
אשרי כל ענין ראשון
לגידת המלך אשרי
בין בלבבות אשרי
הוא הבודק אשרי
פתי הדיוטה בכל המעשה
אשרי היום אשרי
טריטה אשרי
אשרי ואשרי
אשרי אשרי
אשרי אשרי
אשרי אשרי
אשרי אשרי
אשרי אשרי
אשרי אשרי
אשרי אשרי

עד שיסוף ושאבה נידת
 מי שחמא במעבת סדא
 וצמחית חלל ופושא יש לו
 למנוע עצמו מלעשה
 מלמעורר ש' אס במעורר
 מצוה ולא מאשך בין אס
 בשח ולא בשכר כי אס על
 שולחט עם פוטו אין לו
 להעדרן במי' תענוגים
 ולמעט באכלה ופאזיה י'
 פת במלח תאכל כשכך
 שתוכל לטבול בים
 תשתה ועל הארץ תישן
 וחיו צער מתי ופוטו חל
 תהיה עמו ואי אס נמוק

שט וחטויי וטע אפליגהען
 ג' אעס בכל יום ולא יעם
 דעה לשום אדם ויהיה סוף
 ועד כה ושתן לכל אדם
 ישתקוה ואם יקח רב
 משרד ושלם לעולם זה
 ליורשיו הרבות שלקח חטו
 אחד הטוב ואחד הלוקח
 ולא ילמד בדבית לשום אדם
 אפילו יטע אחת שן רב
 בין אשך רבית ואם יעם
 רבתי אשך כי העשתה
 לו לא יחיה עליו חב
 בתקנת הקדש חלונת סוף
 ויתמוטעו נכסיו וכל העלת

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though the lower portion is significantly obscured by heavy black redaction marks. The visible characters are dark and dense, typical of a cursive hand from the 16th or 17th century. The right edge of the page shows the binding of the book.

עצמו מלפני לבית שמואל
ועל נשואי אב אצל כהנים
ועל פנים אצל אקוס שמרדכי
מעומתת עם נותרת סוף
השואבה אצל הנאות שבהם
והפחה ברחם ומיד טענה
השואבה ישכח אחר השמש
והרי הוא כשאר ישראל וטוב
ענין ישוב אצל אלו וחסד
כפי מה שנהגה ועל אשר
שמה ביום אידם וחלל את
השבת והשתחוו לעז ונהנה
מהבראשית ושתיין נסך
בית אצל נסד ועבד כריתות
על כן מהר לשוב אצל אלו

152
[Illegible handwritten text]

עבדך יהודה בן יהודה
 כתב ליהודה בן יהודה
 ביום שבת כ"ג שבט
 תתקכ"ג
 אודני רבנו הגדול
 אוריאל בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול
 יצחק בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול
 יצחק בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול
 יצחק בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול
 יצחק בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול
 יצחק בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול
 יצחק בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול
 יצחק בן יצחק
 ורבו רבנו הגדול

דא

[The text in this image is extremely faded and illegible, appearing as dark, noisy patterns on a light background. It is likely a page of handwritten text from an old manuscript.]

הַיְאֵנִים הַעֹבְדֵי לֹא יִלְקָה
וְיִשְׁמְרוּ וְיִשְׁמְרוּ
עַד וְאַתְּ לֹא תִּשְׁכַּח
יוֹם בְּהֵן וְיִזְכֹּר אֶת שְׁמֵךְ
לְעַבְדֶיךָ וְיִשְׁמְרוּ אֶת
לִבָּם לֹא יִשְׁכַּח וְיִשְׁמְרוּ
כִּי יִכַּח מִוֹת וְיִשְׁמְרוּ
לֵב אֶת הַתְּשׁוּבָה וְיִשְׁמְרוּ
וְהָיָה זֶה יִשְׁמְרוּ אֶת
עַמְּךָ וְלֹא תִּשְׁכַּח
אֶת בְּנֵי וְלֹא תִּשְׁכַּח אֶת
בָּשָׂר עֲנִי וְיִשְׁמְרוּ
אֶת אֶת בְּנֵי וְיִשְׁמְרוּ
וְאִם יִבְאֵר אֶת וְיִשְׁמְרוּ
לְעַבְדֶיךָ וְיִשְׁמְרוּ לֵב

154
מתן לימחל ונקרא ראש ארון
גזלן כמוהו ואם לא ישתע
למיסדיו ולמובחמו לעשות
מאובה יש להבדילו ולעדו פני
אדם יתקן אדם יתקן בתעבה
ואם לאו יהא פני אדם
ומעוקץ עד שישנוב יזה אדם
ליד מעמדו אהיה אהיה
ונבדיל ושמעיל וסני לטון
ואיהו חזק שלמה וכל חובאי
גמולאם לאם יתע
למחמא בעתם שש
סן תבאל לזה ולזה ולזה
באנק במעמא לכתך
אלא אדם לפי אדם כש

15
ולמנוח עצמו למעשה וקבל
יסודין קטין בעבור בולאו
וכי אין לו שמות כפי אשה
קמה בעיוף. וילמד הענין
מלחמתך באשה כי אשה היא
על אברון האכל. אם שום
עצמו מניאוף פעמי בעבור
כבוד השם פעמי בעבור כבודו
פעמי בעבור כבוד הפסדו
פן יאמרו נואף הוא מאשה נפאו
הוא יעשה ואין זה עובד
בולאו פסנת. אבל פעמי
עצמו בטוף אין שם בושת
כי רוב בני אדם רואים פעמי
והוא אינו עושה זה עובד יאגו

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines appearing to be part of a list or a series of entries. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the image. The text appears to be written in a historical language, possibly Latin or a related Romance language, given the structure and the use of capital letters at the beginning of some lines. The document is framed by a dark border, suggesting it is a scan of a page from a book or a similar bound volume.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin, arranged in approximately 15 lines. The text is highly stylized and difficult to decipher due to the high contrast and noise in the image. The lines are roughly as follows:

Line 1: [Illegible]

Line 2: [Illegible]

Line 3: [Illegible]

Line 4: [Illegible]

Line 5: [Illegible]

Line 6: [Illegible]

Line 7: [Illegible]

Line 8: [Illegible]

Line 9: [Illegible]

Line 10: [Illegible]

Line 11: [Illegible]

Line 12: [Illegible]

Line 13: [Illegible]

Line 14: [Illegible]

Line 15: [Illegible]

17172

[The text in this block is extremely faint and illegible due to the high contrast and noise of the scan. It appears to be a single column of text, possibly a list or a series of entries, but the individual words and their meanings cannot be discerned.]

[The text in this block is extremely faint and illegible due to high contrast and noise. It appears to be a list or series of entries, possibly names or titles, arranged in approximately 15 horizontal lines.]

אין אנו מבינים מה שאתה אומר
בזה הענין ואולי אתה רוצה
לומר שיש ענין אחר ושאין
יש לך שום דבר שאין לך
שום דבר שיש לך שום דבר
שאתה רוצה שיש לך שום דבר
שאתה רוצה שיש לך שום דבר
שאתה רוצה שיש לך שום דבר
שאתה רוצה שיש לך שום דבר
שאתה רוצה שיש לך שום דבר

ובוקר

199
[The text in this block is extremely faint and illegible due to the high contrast and noise in the image. It appears to be a list or a series of entries, possibly names or titles, arranged in approximately 15 horizontal lines.]

אשר תתן לי אלהי אבי
ביום הזה ואלהיך יהיה
אלהיך ואלהי אביך יהיה
אלהיך ואלהיך יהיה
אלהיך ואלהיך יהיה

סוף הידועות
אלה יהיו לכם
גם אתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים
לפי שאתם יודעים

גמול ימות אדם ומוטות
 לתקום הנה מוטות ימות המוטות
 ולהכנס ביהם הנה מוטות
 ואורך בדרך אצלך ביום
 יהיה וצפון ימות
 כל פשעו אשר עשה ויעשה
 יצמונו סגור היום ונולד אחר
 ביהם לא ימות ולא ימות
 היום ימות מעט אחר
 דרכו והנה אור הנה
 ינועו מעט ולתתו מוטות
 ומורה זו ולביאנו לשלם
 סליחה כי אם לא יעשה
 כמשלך ולתתו כובד הנה
 ועומם החטאים אשר ימות

וְהָיוּ לַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ אֶת־מַלְאָכָא
אֲשֶׁר עִמָּנוּ לְעַמְדָא כְּהַיְהוּדֵי אֱלֹהֵינוּ
וְיַסְמִינּוּ אֲפֻסֵּי שְׂמִינֵי וְסַחֲתֵי בְּזָמָן
עֲשִׂימֵי וְיִסְמִינּוּ אֲפֻסֵּי וְשִׁעִי וְשִׁעִי
עַד אֶת־חֲסִידֵיךָ וְאֶת־בְּנֵיךָ
שֶׁרַבְרָבֵי כְּבֹדֵי עֲבָדֵי יְהוָה
כֵּן בְּזָמָן שִׁמְעֵי אַעֲמֵד
לְעַד הָאָדָם בְּרִית בְּרִיתוֹ וְלְעַד
בְּזָמָן אֲרָמָא אֶת־חַזְרִי
וְאֶת־חַסְרֵי אֶת־חֻקֵּי וְהָאֵל
הַמֵּסִיחַ וְהַמְדִּיחַ הַיּוֹשֵׁב בְּלִפְתֵּי
יְהִי חֵמֵת חֵדֵשׁ בְּכָל יוֹם בְּקוֹבָה
לְעַד הָאָדָם וְלְעַד וְלְעַד אֶת־חַסְרֵי
וְאֶת־חֲסִידֵיךָ לְעַד הָאָדָם
וְאֶת־חֲסִידֵיךָ לְעַד הָאָדָם

לפ

לפיכך בישא רמיהו ביה
הקדש ביה חסדו וחסדו
ללבושיו יתעורר חסדו
ביום אהבתו חסדו דחיהו
אורייתא חסדו חסדו
יסתור חסדו חסדו חסדו
אנא חסדו חסדו חסדו
חסדו חסדו חסדו חסדו
וכוונתו וכוונתו חסדו חסדו
היותו על הארמה עד חסדו
הזה ועתה נשאתי לבי חסדו
רוחי אותי שוב איה חסדו
ובתמיים בכל לב חסדו
ובכל מאד והעני חסדו חסדו
ומשלך מעם כל לב חסדו

163
במחנה יהודה ביום ההוא
אמר יהוה אל משה
ואל אהרן
ולא תחננו עמך
ואת תחנותי דבקו
לפני כסא כבודך
להלך בעדי לפני
תפלותי באזניך
ואם בעשותי
הרבו אין מלפני
בעדי מלפני
מלמד על זכות
משה ואהרן
מתחת כסא כבודך
תשובתי ולא אשוב
כי ארתה שומע תע
ידעל בתעלה

ויהי

וְלֹא יִדְבַר אִתְּךָ כְּעַל־מַלְאָכַי
 וְלֹא יִדְבַר אִתְּךָ כְּעַל־מַלְאָכַי
 לְדַרְשׁ אִתְּךָ אֶת־עַל־מַלְאָכַי
 לְבֵית אֱלֹהֵינוּ בְּמַלְאָכַי
 בְּקִיּוֹן אֱלֹהֵינוּ לְדַרְשׁ
 בְּקִיּוֹן אֱלֹהֵינוּ לְשׂוֹת
 לִפְנֵי כְתוּבֵי אֱלֹהֵינוּ אֲחֵי
 עַד זְמַן הַאֲכָל וְשֵׁשׁ הָאֲכָל
 אֲשֶׁר מֵת שֵׁשׁ דָּבָר יִתְּוֶה לִיד
 עַל־דָּבָר כַּהֵיטָבוֹ וְהָיָה הַזֶּה
 וְהָיָה זֶה עוֹלָם עוֹן וְאִם עַבֵּד
 לְיָדָיו עֲבִידָה וְתַרְחֻק לְמִנּוֹ
 כְּעוֹלָם אִיךָ אַעֲשֶׂה הַרְעָה
 הַרְעָה אֵלֶּיךָ וְלִהְיוֹת עַל
 הַרְעָה אֵלֶיךָ וְלִהְיוֹת מֵ

סוף

וְשֶׁנֶחְמַד לְבָרֵךְ אֶת ה' אֱלֹהֵינוּ
בְּכָל עֵת וּבְכָל צָרָה וּבְכָל
שִׂמְחָה וּבְכָל יָמֵינוּ וּבְכָל
צִדְקָתוֹ וּבְכָל חַסְדּוֹ וּבְכָל
גְּבוּרָתוֹ וּבְכָל יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
בִּידְוַן אֵין עֲלֵינוּ אֲשֶׁר בְּעֵינֵינוּ
קָלָה לְבָרֵךְ אֶת ה' אֱלֹהֵינוּ
נֶגֶד כְּלָמֵינוּ וּלְבָרֵךְ אֶת ה'
שְׁמֵהּ מַלְאָכָה כִּי אֵין עֲלֵינוּ
דְּבַר זָה עַל לְבָבוֹ שֶׁאֵין עֲלֵינוּ
וְיִהְיֶה לָךְ כִּי צַדִּיק וְנֶגֶד אֵין
לְעֵשֶׂת לֶאֱמֹן אֲבִינוּ אֲשֶׁר
נֶאֱמַר מֵעַן עַקְבֵי יֵהֵא אֵין
כִּי כֵן יֵהֵי בְּמִשְׁקֵל אֲשֶׁר
עִת הָאוֹכֵל וְשֶׁנֶחְמַד לְבָרֵךְ
יֵהֵא מִלִּפְנֵי ה' אֱלֹהֵינוּ

אֲשֶׁר

ענין ד' ענין ד' ענין ד' ענין ד'
כ' ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'
ענין ד' ענין ד' ענין ד'

ויבטח ביה ויחזק בו ויחזק בו
 כמקומו ויחזק בו ויחזק בו
 ויחזק בו ויחזק בו ויחזק בו
 ואף הענין הזה יחזק בו ויחזק בו
 ועל חשבון החשבון יחזק בו
 מעלתו יחזק בו ויחזק בו
 עלהם ויבטח להם ויחזק בו
 כמקומו ויחזק בו ויחזק בו
 שיענה את עצמו ואם היה
 חלוט ואינו יכול לבנות עמו
 קשין ותענות יבטח בו ויחזק בו
 מתאוותו ואימלא תאוותו
 בלא אכלו ובמשנתו יחזק בו
 אמר הראב"ד קל אגון אסור
 מחמירי עלם הנדר בגדול

והטעם לא מנעתי המאכלות
מה ש' דבריו א' יצא למורי
ש' א' אכל בשבילי ושתה
יון ביד ילע קטום א' ס' ר' ה'
ס' ה' א'ך בעת ש' א' אכלו א' פ' נו
ועודנו הטעם א' יצא למורי
ומ' א'ך י' ב' ג' א' ב' א' ב' א' ב' א'
א' א' א' ב' א' א' א' א' א' א' א'
י' א' א' א' א' א' א' א' א' א' א'
מ' א' א' א' א' א' א' א' א' א' א'
א' א' א' א' א' א' א' א' א' א'
א' א' א' א' א' א' א' א' א' א'
א' א' א' א' א' א' א' א' א' א'
א' א' א' א' א' א' א' א' א' א'
א' א' א' א' א' א' א' א' א' א'

מעשה

בְּעֵינַי וְיִחְיֶה לְיִסְדֵי עֲבָדָי
בְּסִפְּרֵי הַמִּצְוֹת לְעַמּוּד וְלַחֲזָקָה
וְהַן הֵן יִסְדֵיךָ שֶׁל אֲבוֹתֶיךָ
יִלְךְ בְּקִרְבְּךָ בְּקִיּוּם הַלְלוֹת
כִּי שֶׁעַל־דָּבָר בְּיָדֶיךָ
פָּעַלְתָּ עֲשֵׂה וְכִפְּתוּחֵי מִתְּנָה
אֵל הַכֹּלֵי עֲשֵׂה מְעִיד וְלֹא יִפְחַד
בְּאִוֶּם עֵתָּה וְעַתָּה מִסֵּפֶר הַבְּרִית
כְּגֹן מִי שֶׁרָגַל לְתַקֵּי סִמְכֹת
שֶׁלֹּא שְׂעִירֹו בְּשִׁבְתֹו וְשִׁמְרֹו
אֲצֶל בְּנֵי אֲדָם שֶׁאֵינֶן מְחַיִּימֵי
בְּאִוְתֵהּ מְצֹוה אֵין לֹו לְמַעַם
הַמְצֹוה מִפְּנֵי הַבְּשָׂרִי הַזֶּה
כִּיּוֹצֵא בִזְהֵי וְאִם עֲשֵׂה לְקִיּוּם
מִהֵר בְּקִיּוּם הַמְצֹוה לֹא תִיָּחַד

וְעַתָּה

ביום שבין ימים נפשו חסד
אשר נתתי לך ללמדך ולתקן
כל שבני ישראל עשו
אחיה כל צורתי אשר שמה
בדמקה שכל העובדים מעט
ואם הלה לא יאכל למנוח
שכר מעלמיו אשר יחיותו
במורשד העולם וליחשוב
השב בעמל ציה זה הבלאיע
לחיותו ימי אלה כי אהך
תן לך שובת כנגד עותתי
וכל מה שאוכל לעשות עוד
איהך יעלה בשל כובד העט
שעמית ימי שלבו מקמו על
שארן ושובתו שלום אומ' כן
אל

כְּשֶׁלֶת הַשָּׁמַיִם וְכִיבְשֵׁי אֲרָץ וְהַיָּם
עַל מַעֲשֵׂי כַּף אֱתָנָה בְּיַד מַמְלָחָה
הַשָּׁמַיִם יָדוּ עֲבָדוֹ וְהַיָּם וְהַיָּבֵשׁ
הַיָּבֵשׁ יִבְרָחוּ מִפְּנֵי אֱלֹהֵי יִהְיֶה
שֵׁן וְכִיבְשֵׁי אֲרָץ וְהַיָּם
חֲטָאֵת וְהַיָּבֵשׁ וְהַיָּם
אֶת כָּל מַלְאָכָה וְהַיָּבֵשׁ
וְצִדְקָה מִיְהוָה לֹא יִמָּוֶת
כֹּל פִּסְעוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה לְיִשְׂרָאֵל
לֹא בְּצִדְקָתוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה יִמָּוֶת
וְעוֹד כֵּתוּב מִקְּדָשׁ לֹא
עַל הַנְּבִיאִים עַל עֲוֹנוֹתֵיהֶם לְמַעַן
יִדְוֶהֶם לְשׁוֹב וְאֶתֶּם בְּן אָדָם
אֲחֻרָא בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּהַאֲמִירָתָם
לֹא מֵר כִּיבְשֵׁנוּ וְהַיָּבֵשׁ וְהַיָּם

וְהָיָה אִם יִשְׁקָץ אֶת אֵלֶיךָ וְאֶת
אֲבוֹתֶיךָ אֲשֶׁר אֲנִי מְבַרְכֵם
אֲמַרְתָּ בְּלִבְךָ אֲשֶׁר אֵין
לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה
וְעַתָּה יָדָעְתָּ כִּי אֵין לַיהוָה
אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה כִּי אֵין
לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה
וְעַתָּה יָדָעְתָּ כִּי אֵין לַיהוָה
אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה כִּי אֵין
לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה
וְעַתָּה יָדָעְתָּ כִּי אֵין לַיהוָה
אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה כִּי אֵין
לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה
וְעַתָּה יָדָעְתָּ כִּי אֵין לַיהוָה
אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה כִּי אֵין
לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ כִּמְעַתָּה

וְעַתָּה אֵלֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 שְׂמַע וְעֲשֵׂה כְּכֹל
 וְעַתָּה אֵלֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 שְׂמַע וְעֲשֵׂה כְּכֹל
 בְּיַעֲקֹב אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהֵינוּ
 עַד הַיּוֹם וְעַתָּה יְיָ אֱלֹהֵינוּ
 כֵּן הִירָא וְהִירָא אֱלֹהֵינוּ
 ה' וְיָשׁוּב כְּכֹל אֱלֹהֵינוּ
 לְבַח חַדֵּשׁ עֲהוּתָנוּךְ אֱלֹהֵינוּ
 אֶת בּוֹרְאוֹ וְיִנְהַג אֱלֹהֵינוּ
 וְעוֹד יוֹסִיף מֵלְבוֹ כִּי אֱלֹהֵינוּ
 עַד וְסִי בִירָאָה לְבַקֵּשׁ אֱלֹהֵינוּ
 יוֹכַל לְעַבֹּד אֶת אֱלֹהֵינוּ
 אֱלֹהֵינוּ בְּתַשׁוּבָה וְעֲשֵׂה וְיִחַדֵּשׁ
 בְּכָל בְּרַחֲמֵי אֱלֹהֵינוּ

בשם ה' אלהינו יתברך
אשר לא יחדל לעולם ועד
והוא יתברך ויגדל
לפני כל עמו ויגדל
לפני כל המלכות
ויהי שם ה' מבורך
לעולם ועד

כדב' ה' יתברך
אשר לא יחדל לעולם ועד
והוא יתברך ויגדל
לפני כל עמו ויגדל
לפני כל המלכות
ויהי שם ה' מבורך
לעולם ועד

ליום

למה כענין שנתנו סמנו
 לא חסדו בלשון חסד
 חסדו חסדו חסדו חסדו
 היכלו חסדו חסדו חסדו
 היה בלשון חסדו חסדו
 והרגו אל שם חסדו חסדו
 והמונים לטוב חסדו חסדו
 נלקח למעלה ושרטו אדם
 אחר כרמותו במקומו
 ותרע שכל הוא חסדו חסדו
 נוני אפי באבר קולו חסדו
 היה צועק אפי חסדו חסדו
 לעב את עצמו חסדו חסדו
 לא היה יכול ורבים חסדו
 עצמן לשרטו על קולו חסדו

ואינם עושין לא אהי ולא אבוי
והדף ז' כתב ואומה פנים
שאת כוון עם המיוחד בפתח
מעבדה ששגור בעפתן ולא
יכאב ויהו שגור פ' מ' אגמר
בלבו לקרש את השם אינו
מעש מעש וקורין:

ת"ס

שאתי אורם הנהיר הירצו לו
ג' לפי זקוק
ומהם לכי' ומהבאנים למ
דו ע'י ומפוסקים המורכב
לכא כי עטוד חמור חת
אעמסין
אף תפירו ש' אלושית אור

170

1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870

PAGE #71 .

BLANK-PAGE

THE
LIFE
OF
SAMUEL JOHNSON
BY
JAMES BOSWELL
IN TWO VOLUMES
THE SECOND VOLUME
LONDON
PRINTED BY A. MILLAR, IN THE STRAND
1791

אשר בחרתי לך ואתה עמו: כי
הוא עמך ואתה עמו ואתה עמו
תשונה שבעה אהרן נהיה לומר
יבואו לנו נא ונאמר ונאמר
קורם אי פתחן פתחן פתחן
ואם אפר על באו אפר
תפלין באר תשבע אהרן
בדמענות שלש ויהי ויהי
ואחז ואמר ואפי אפי עמו
מעג עינדך אדם עינדך 12
אומיק להבוא למה עינדך
ובלילה אחד פתחן פתחן
על מעטת אפר פתחן פתחן
מלבסך על שר וזהו אפינד
אם תאמר לך פתחן פתחן

והוא שיש לו חלק ונתחייב לו
הדיוט לפיכך כלו נתחייב לו
בית דין הגדול שבארץ ישראל
וקבלת עוונתו לא סמך לו באות
הענין של שם דמותו ביתו שרופה
היה לו לפיכך כלו נתחייב לו
בית הגדול שבארץ ישראל
סמך לו חלקו עמו ואם
לפיכך באה עוונתו של
ונתחייב לו חלקו לפיכך
כלו חלקו הגדול
שבארץ ישראל
וקבלת עוונתו ואם
לפיכך באה עוונתו
היה לו חלקו
היה לו חלקו

בל יתעלה אברך ואל יתקבל
 שם על שם בני רוקס ואל יתקבל
 כירוקס ומנון אתם
 ואלם
 עזיזתם אל אלה
 לזה תשעו ואל באו פן אחת
 שצריך להשעוהם תעניות
 ובתעניות יקבלו קדושה
 רמוז בתורה אפי' בן פשוט
 חשך בשם זה למה ששם זה כמען
 כח וכח פעם אחת חמה
 והזרע בא אליו ואל יזרע
 אחת ועם כמען זה זרע פנים
 כמען זה וזרע לתקן זכב שמו
 ולתקן בתעניות כל אלהיות

סוּדַר מִלֶּבֶת אֶרֶץ אֲשֶׁר הָיָה
אֶת-עֵינָיךָ אֲשֶׁר הָיָה לְעַמֶּךָ
בְּמִקְוֵה וְלִשְׁעֵי בָּבֶל תְּעַנֶּה
אֵת אֲחֵי יְהוָה זֶה צַדִּיק הָאֵלֶּךָ
כִּי הֵעֵרָם עֲלֵיךָ אֱלֹהֵי שָׁמַיִם
כִּי בְּאֶזְרְךָ צַדִּיקֵי אֲרָץ יִכְווּן
בְּאֵתְרָךְ מְלֹכִים וּבִיָּעַרְךָ שְׂנֵי יָסוּן
סָאֲרֵי אֲרָץ אֲשֶׁר אַתָּה וּבְתַעֲנִיתָ ג
בְּאֵתְרָךְ ג אֲשֶׁר צִבְעֵנִי לֵבְאֵת
לְעַלְמֵי שָׁמַיִם וְאַתָּה חֹזֵר חַלְלָה בְּיוֹם
הַתְּעַלְּתָה אֶת-אֲמוֹנָה אֲשֶׁר וּבְיוֹם
שִׁמְרֵי כַתֵּף בְּאֵת אֲשֶׁר אַתָּה אֲשֶׁר
וְהַתְּעַלְּתָה רֶגֶל אֲשֶׁר אֲשֶׁר אֲשֶׁר
וּבְהֵיטֵב הַתְּעַלְּתָה אֶת-רַגְלֵיךָ אֲשֶׁר
חַרֵּב בְּשִׁמְרֵי אֱלֹהֵי וּקְשֵׁר בְּרִית
חַיִּים

ה' צוה עונתו של אלהים בארץ
 שבו עונתו של אלהים
 עונה בלשון עונתו ואז יבא
 וירצה לך
 עוד
 בחנה אלהים שאינו
 מונח בעליו סרה
 לבמות העבודה ללמען ריה
 מונחת במקדש וקרא לעולם
 באבר עצמו עד שיהיה זרע
 פגם בכח הרפואה ועתה
 יגדל נא כח אדם ימים סגור ועתה
 כחו לא ילך אלא לא יעשה
 וכו' אלא חזר לכתוב ונסת
 דבר יצא אבן כל העם יעשה
 לטעם עונה אחרת ומה שיהיה חוסן

שוֹמֵרֵי כִּיּוֹם יִהְיוּ גֵרֵי תַּחְתָּיִם
 בְּכֹהֵן אֲוֹתוֹת וְשִׁמְרֵי כִּיּוֹם
 כַּמִּנְיָן סֵד כִּיּוֹם יִהְיוּ גֵרֵי תַּחְתָּיִם
 אֲשֶׁר יֵאָדָּו אֲתָם וְהָיָה הָאֵל אֲלֵיכֶם
 סֵד מִיָּמֵינוּ וְהֵסֵד מִיָּמֵינוּ כִּי
 בְּיָמֵינוּ שֶׁבְכָל יְעָרֵינוּ יִכּוֹן
 בָּאוֹת אֵל עַל מִסְדֵּי אֲוֹת דְּאֲוֹנָה
 בְּיוֹם דְּאֲוֹנָה אֲוֹת טַעֲמָה בְּתַעֲמָה
 אֵי אֵיכָן בְּבִלְשׁוֹן עַל תַּשְׁלוֹם כִּי
 יִבְנֶה וְיִבְנֶה חוֹדֵר לְרֵאשׁוֹנָה
 עַל תַּשְׁלוֹם סֵד וְאֵחָד חוֹדֵר חֲלֵלָה
 בְּאוֹת דְּאֲוֹנָה עַל תַּשְׁלוֹם כִּי
 תֵּעָרֵךְ אֲתָם וְשִׁמְרֵי תַּעֲנוּת
 נִבְנֶה אֲתָם בְּתַעֲמָה אֲוֹנָה
 לְעַד אֲוֹנָה אֲוֹנָה אֲוֹנָה

ויתחברו ויבנה אהרן את המזבח
 על גבעת הירושלמי ויבנה
 אהרן את המזבח ויבנה
 עוד יבנה אהרן ויהיה
 ויבנה אהרן ויבנה
 ובסוף היום יבנה אהרן
 ירע לבנה שנתה בנה אהרן
 תשובתו באוסן אהרן שנתה
 לבוין באותיו הבאין תהיה
 שהם אהרן שנתה סוף
 התעניו סוף שנתה שנתה
 יכוין בתעניתו באהרן אהרן
 ובתעניתו יכוין סוף אהרן
 ובתעניתו יכוין אהרן
 ובתעניתו יכוין בתעניתו

וְצִפְרֵי הַיָּמִין בְּחֶלֶק דְּאַחֵר
וְצִפְרֵי אֲשֶׁר יִצְוֶה בְּמִקְדָּשׁ הַזֶּה
בְּאֵזְרָתוֹן שִׁבְיוֹס הַיָּמִין לְבָנוֹ
הַחֲלָקִי כִּי הֵם בְּרַחֲמֵיךָ שְׁעָלָה
בְּיָדְךָ הַשְׁמַיְתָה אֱלֹהֵי שַׁלְחֵה
וְאֵת רִכְבְּךָ מִן הַשָּׁמַיִם וְאֵת
מִקְדָּשְׁךָ וְאֵת עַמְּךָ בְּחֵץ
עַל כָּל מַעֲשֵׂי כָל יוֹס חֲלָקִי
עַל כָּל מַעֲשֵׂי שִׁבְיוֹס פְּרִישָׁתִים
לְעַמְּךָ אֲדַבֵּעַ אֹתוֹ בְּמִקְדָּשׁ
הַזֶּה וְשִׁלַּח לְפָנֶיךָ אֱלֹהֵי הַגִּבּוֹר
חֲלָקִי כִּי הֵם בְּרַחֲמֵיךָ שְׁעָלָה
בְּיָדְךָ הַשְׁמַיְתָה אֱלֹהֵי שַׁלְחֵה
וְאֵת רִכְבְּךָ מִן הַשָּׁמַיִם וְאֵת
מִקְדָּשְׁךָ וְאֵת עַמְּךָ בְּחֵץ
עַל כָּל מַעֲשֵׂי כָל יוֹס חֲלָקִי
עַל כָּל מַעֲשֵׂי שִׁבְיוֹס פְּרִישָׁתִים

וכל מה שיש לנו וכל מה שיש לנו
 אנו נשבעים בזה ונשבעים
 חדש בזה וחדש בזה וכל
 החיות שיש לנו בזה וכל
 לנבוכדנצר וכל מה שיש לנו
 יחלפון עלינו וכל מה שיש לנו
 בדרוש זה וכל מה שיש לנו
 של אדם לשוב את ולתת
 גלגולים ומצרות רבות וכל
 ומאחרי יותר קשים מאד
 גם בארצות כוללם לכן
 עקז זה צריך לעשות דבר
 כמעט וכל מה שיש לנו
 באבא וכל מה שיש לנו
 ובחכמה שיש לנו כזה וכל

אעלה עיני שמי קמה ה' רצונו
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אלהי ה' שמי קמה ה' שמי
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'
אני ילד עבדך ה' שמי קמה ה'

וְעַתָּה הִנֵּה אֲנִי עֹלֵה הַר זֵבֶד
 וְכִי אֶחָד אֶעֱלֶה אֵלַי וְאֶלְמַד
 שֶׁעַל הַר זֵבֶד הַיְהוּדִים כִּי עַל
 זֶה הַדֶּרֶךְ נִשְׁלַחְסִים עִבְרֵי
 תַעֲנִי וְאֶחָד כִּי יִשְׁלַחְסִי
 קָמָה וְיִתְעַבֵּר וְיִקְרָא שֵׁם הַיָּם
 עַל זֶה הַדֶּרֶךְ בְּעֵת שֶׁהָיָה
 עַד שִׁיחֹד לְעֵת שֶׁהָיָה עֵת
 לְמִקְוֵס וְשֵׁם בְּרוּךְ כְּבוֹד ה'
 מִמִּקְוֵס מִמִּקְוֵס וְשֵׁם הַיָּם
 לְעַמּוֹ וְלִפִּי שְׁמוֹת הַיָּם
 בְּאַחֲרֵי שְׁעֵת פְּנֵי בְּאֲחֹרֵי
 בְּעֶרְךָ אֲחֵרֵי שְׁמוֹת הַיָּם
 כְּמוֹ שֶׁהָיָה בְּמִקְוֵס כִּי
 לְפָנֶיךָ וְבְּמִקְוֵס לְאַחֲרֵי

סוף סוף עתה עתה עתה עתה
בית ישראל של ישראל של ישראל
לדעת מה נרע כן אמר ישראל
עם הוה כן דל מלך של עשר
אמר ישראל כן אמר לפי כי
כך אמר ישראל דין וצדק כי
מלך ישראל של ישראל של ישראל
ואם הם אמר ישראל של עבד יוד
אלה הם של ישראל של ישראל
בבית ישראל של ישראל של ישראל
מן בבית ישראל של ישראל של ישראל
האם הם אמר ישראל של ישראל של ישראל
אלהם דעה אמר ישראל של ישראל של ישראל
שהם מותר בעל מהו שלך אלף
האם הם של ישראל של ישראל של ישראל

ואת האם עלה במיטתו תדע
 וזהו קדש אבות בלתי
 השנים מקדש קדש אבות
 תשכח וקדש אבות
 א תשכח וקדש אבות
 מה שקלקלת ונתפלא
 פעמי רגל ויש יהיה
 ועסקך אורחך עם
 רגל תשכח לומר שמוסר
 שהם כנגד חסד גבורת
 ג מדות עלונות ומה
 מדות של האבות אצלם
 ויעקב וקראו רגל
 רביעי באופן שהרס
 מעלה לבן זיוך תעשיות

ה' ונתת ה' עמו ונתת
דבר ונתת כבודו ונתת
דבר בשיכון שיעורו ונתת
אשר נתת קדושתך ונתת
אשר נתת ארץ יעלה הכל
במקום אשר נתת בלתי יורד כי כל
שירוק הארץ ונתת כד בזה
מאד כי נתת בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
אשר נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד
נתת יעלה הכל בלתי יורד

הפסקו

מפני שהם יודעים כי אלו הם
כל אלה שני ימים שיש להם
לעלות וזהו שיש להם
זהם על קולו של ה' ויש
כמו שבידו וזהו שיש להם
יהי חלקו להם וזהו שיש להם
ובלילה יסוף וזהו שיש להם
ב חלקו שיש להם וזהו שיש להם
שיעלה בכל הפקודתו וזהו
עם בן עבד עשיר אומנת שיבא
בכל לילה לא חלקו שיש להם
ובזה יעלה מהבוא וזהו שיש להם
כי ה' לא יענה להם וזהו שיש להם
גהינם וזהו שיש להם וזהו שיש להם
כי מלת המצות שיש להם וזהו שיש להם

והשם יחד ליהוה יתברך
למלכותו ויחן ביהם ויחן באומות
למנוג לאדמה למקום שמו צבה
ויעב כי בכל מקום הקדש צריך
אבילה צמית מים ויכנין בתוך
העט למנוג מים ויכנין או פסוק
כפי אשמוך פיהם קדש צמית
כפי סיון צמית מים אפר על הלחם
אמיל קדש צמית צמית היתה
על המעט לחם ויכנין ונה
ונאמר כי אפר בלחם אכלתי וחקוני
כבני מנחתני ויחן פניו בדמע
וכן עתה משה בעצמה הוא לבין
בשם אלהים בלשון כך אלקי ה'
יול' ה' שעלה כמנחן מקוה וזהו

חזקת קנה ארבעה אמות
 לבעל כח כלומר קנה ארבעה אמות
 כחנין מקנה ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 למקנה פסוק וקנה ארבעה אמות
 קרא וקנה ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 להיות בן ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 שבשם של ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 ויורק כמתקן ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 וזאת ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 סוף ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 ויוס בבוקר ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 אחר פסקה חכמה ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 פסוקה זכור ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 על פסוק ארבעה אמות קנה ארבעה אמות
 לחתוך השם ארבעה אמות קנה ארבעה אמות

על עמי באר עמו לה רצו עמו
אומרו עלון שהרבע לה עמו
בה ממש עמו לה לה עמו
נחוק ממנה ספע עמה לה
סלג עמה עמה עמה בסופי עמו
כפנין חוק וזה זכור לחכור
ותפוח על עמו עמו סוד חתך
הזכור בעולם אמתר לפי שאו
שש אחר עמו עמו עמו עמו
אדם וגם עמו חתך ספע מטה
ורמוז בסוף פותח אמת עמו
סוף חתך וגם ואמת עמו ואני
אמרת נגזרת עמו עמו
נבשענה אמת בשמרי עמו
וערבית עמו עמו אמרת עמו
אנגר

פועל גדול מן אדם באלות
 שעל פיהם יצאין כוח יקות
 אדני מלכותו וזכיר לבנו בך
 יא הרוגה ותאמר הסוק זה
 אומר אכן שבעת קול תמונה
 בשושן אך חסדא ביה אלו חסד
 כמנין כשר ליה שבע אחר
 שתספר לו חסדו וטובתו
 לפני המלך ומתקבל שם גדול
 תאבדו שבעים מילי חסד
 ותהיה קטנה ועבדו בקש
 אם יוכל לקבל מלכות במנין
 רשעו וכבר ידעת שחולקות
 הוא ליה נבא שר המלך חסדו
 חולקותיה ארסו שלו יבא חסדו

כמען טו רוא שס ית שיעל ביה
מאדא ס' ית ית כמען ביה ית
עס האומט' זבל חסד איקל
יכונ שס ית שיעל ס' קר
קרוא ית שיעל חסד ית
ובת שיעל שיעל חסד
ב' שיעל ית שיעל חסד
ל' שיעל חסד חסד
ח' שיעל חסד חסד
ומכנה דעות וצרות רבות
ישתדל על השמה הודיר
ל' שיעל חסד חסד
ח' שיעל חסד חסד
ש' שיעל חסד חסד
ש' שיעל חסד חסד
ש' שיעל חסד חסד

איש אשר יעשה בזיון אדות
הכל עבירות לו אשר לא תעשה
ואשם בשבתו יפדוק כארי
קודם חטאתו חסון עבודתו
לבנות ביתו יעשה שאלו ועלו
ואכלו ואלו חסון עבודתו
חסן נאמר את כל שאלו עבודתו
ככל הכתוב במעשר השבועי ענין
דרך אשר ישפן אור חסון
שליטה שאין לעולם מוטב
ואורה צדיק באור רבוע יאמר
נתיב למעט כל איש אשר למעט
ולא ירע איך יתקן את עמו
ובמה דבר עמו בין שחטא חטא
גדול או קטן כמעט שחטא למעט

על ראשון ראשון על אמת אמת
תש וכו' שמואל נתן נזק מצד
הראשון על ראשון מית סתם
אין ראשון ראשון בין
אין מיתת אן שמואל על צד צד
בין שמואל שמואל אן עוף
שמואל אן שמואל שמואל לכל אלו
שמואל אן שמואל כשהמה
שמואל שמואל שמואל בשמים
וזהו שמואל שמואל בין בהמות
ובין חיות שמואל שמואל על
בשמים אן כל שמואל אן שמואל
שמואל שמואל שמואל צריך
שמואל שמואל שמואל אר"ה
שמואל שמואל שמואל

בלבו מעט ואיתנו העבירה
 אין לו אספקטא בתעניתו
 ה' ב' ו' א' ו' א' ו' א' ו' א' ו' א'
 אהי יעקב אהי יעקב אהי יעקב
 בסוד יראה בסוד יראה בסוד יראה
 סוד יראה אר"ה אר"ה אר"ה
 כמעט יראה מעט זיכרון בשם
 זה שהוא סממן נ"ב סממן סממן
 וחשבון בל"ג וזוה הבונה יעקב
 לו שלא יתעלה בראטה וסממן
 וזהו סוד השם י"ד א"ה ו' א"ה
 מעין ב"ן וזה השם צריך שימין
 בבקר כך י"ה י"ח יהוה סממן
 ע"ב ואחרי כך ימין בעלואו כך
 י"ד י"ד י"ד י"ד א"ה ו' א"ה ו' א"ה

כמונין קדש באוסן שעלה קדש
כמונין ריון שאמנה לך ובעתה
יבוק כסס אל דגם במלואו כך
אלף למלך באוסן שבו הדב כמען
ריון עמנו ובעד בתי יכוין
הסם בעתה שישבו ציורי ג
מעני ריון אחר כשתחבר ה זאת
הוא למעשה כך ריון בצנור זה
גם עור דגם שלישי והוא כשתחבר
וה זאת עסה אחרונה הרי הו
אחר באוסן שהם ג פעמים ריון
כמען הולם ומהו אתה תקום
תולם צינור חרי פונת ג המפלגת
שמרית אנה ועכשיו כסס יוס
ויוס יכוין חלקיו בשו חושבו ריון

בכל

במלכותך אלהים אלהים אלהים
להשלים את מעשרותיך עמך
ה' הפסקו עמך ד' מעשרות
ישארו חשבון אלהים ד' ה'
יעשה אורח ביום א' מאתי
אן ב' נ' ה' יעשה כפי מעשר
נלה מלו התעשרת א' ס' ס' ס'
בידך א' פקיד ד' נ' כ' כ' כ'
בידך א' פקיד ד' נ' כ' כ' כ'
קודר שנות לו אעלן כמנן
באר ואוהם יהוה אדני יהוה
אלהים ובטא מעשרת ה' אותי
יהוה כמנן צ' א' ש' א' א' א'
מאן האמת א' ש' יהוה אדני
(מלך יהוה א' א' א' א' א')

יהודה שומר הארץ ומגיד דבר
 חסד ורחמים כמען כח
 יצאנו מתוך ישראל שנים
 מעצבך אלהים וכלה כמען
 תהם גכסרתי על כל
 שאלתי ושמעתי ומעין
 כמען אלהים חסד לא
 בזהם אלהים ושמעתי
 מימי קדום כמען
 אהרן ויהוה אהרן אהרן
 אפיס ויצא חסד יכון להמשיך
 רכב אורות מארץ אפיס למדה
 הנקרא תפילות הוא הנקרא
 בארץ אפיס ואלהים אפיס
 קר אור הים ואלהים אפיס
 חשבון שבע אורות הים
 כמען כמען מהו אפיס

בשם ה' יתברך אלהינו
הוא הנקרא אלהינו
לך ואנחנו ה' אלהינו
אלף כמעטן של צדקה האנוני
אלף למי שנתן לנו בנתינתו
וזהו עושה עט' לאלהינו
ומת' שלזה ה' אלהינו
לאבותנו עינינו קרובים
תלפנו הוא סוד עינינו
לשון אלם תרבו בהם אלהינו
תרון הוא סוד פינות אלהינו
למי שאמר אלהינו
מכפר עולנו וטוב לנו
משלם אלהינו וקרוב
מאלהינו אלהינו וקרוב

האימל הדיה נטרין יתבין סג
שעתי אכל שאבארם סג
פנאעבא אלמנה אן יותר לו
עידוער אשאנו ומה אמר סודתרון
אמר סגבדיה סגבדי

ענה לעי אצרו תוקפו
ובא על אשת איש
עלובתם היא שחמעה שכה
סענא לבי אבעמן זה גס באשת
חגל כנעת ישראל הנקרא ארני
והלך ארבע במעין שכה ולמה הוא
לפני ארבע שמה בה אחרונה
אל תהי אשכך ה שגמס ולכי
אשם סגבדיה איהובה ועוד
כי אשה זלית נקרא בתורה נערה

שנא

שש עשרה יום ויום אחד
ואין לך ענין להזדהו עמה
ואז הוא כשהוא בר מצוה
מעולם הבא תכונתו
לא בתשובה זאת שיש
סם זה שחזקתו בהיש
אנתין דונא בשביל דונא
דמלכותא דונא נבדק
זה הדין בהם יגלה
יוד' ואל' ה' מעשה
שמו ועשר אותיו
חשבון שכל ופרק
דינים שכל שכל
כאשר חקקתם
אעליו על חשבון שכל

אל נתייג עליה כל סגנות אלה וכו'
קודם לזה ערך גמול על כל אדם
בדרך לבין שיתקדשן במקום
הזה העליון דומה אל
הקודש והטהור והטהור העליון
הזה הוא המקום העליון שמה
עליונה והטהור הוא עון וזהו
הזה שאלוך וכו' אלפי טיהור המטה
והטהור והטהור שבע מלמד דרך
הטהור העליונה מדרך השערות
לפי אור האור צריך לתקן
מקום שיתקן ובכל השמות
צדק יוס ענין בה סגנות אלה
שעליו סגנות אלה ואלוה
תחתיו בעצמה ואלוה אלה

שפתי

אפ"ר פתח וסייעת מלפני
 באותה אשה לחור ולחן
 ולקטן ונחמה לך ענתה בלתי
 ולהביאה לפני יתבן בעולם
 וכבר באמת לך לנפש האמת
 האשה היא אמת אשר לזה
 בהא אחרותם של עמיתיה
 רמז בואו של שם נגזר שיהיה
 בזוהר הלב פועלים בעל
 דמטרונותא ונכ דקטורים
 שצריך לקטמה אצלם מיד
 כשרון עבאיה אהלים מלוד
 שקטמה בקר קטמי זהבא
 למנו כמות עבדה סך עבד
 שיעשה עבד זה השם מלוד

אזתה וכלמה רמזו אלהי עמנו
תפלתה ופניו עם אלהינו
אדני עמנו אלהינו ואלו אשיתנו
הכל אשית אלהינו ואלו אשיתנו
בצדק וקדש וטהרה וצדק
תפלתה ופניו אדני קדוש
ובזה יראה אלהינו ואלהיותהוים
לעולם ולעולם אדני הרשע בחייו ונקרא
מלך אלהינו אלהינו מעותנו ועתה
אלהינו אלהינו אלהינו וזה רמזנו
בזאת סוד תפלתה ופניו חיי
אפי שהוא אב' דחשק על בעס
אמי שחוזר לפניו בתשובה
חזק מלהם וחסד ממשנו אלהינו
ידה מנגעו ידח שלא יתאבד

אשר נתתי לך מן השמים
ביתך ואת כל אשר נתתי לך
מלך גדול ואת כל אשר נתתי לך
ניחומי בארץ יתעורר
כזה נכבדתי את ישראל
אותם ומנוח עליהם ואת
דע כי לא אשלח את
כף קשועין שאם שנתה את
דע כי לא הם כד אמת
בזה השם לקאעוהו
שנקרא אדני דג' א' א' א'
כד ביה יד' יד' ה' יד' ה'
יד' ה' יד' ה' יד' ה' יד' ה'
כד אמת אמת אמת אמת
קדם ובה יתקדם למנוח

במחשבת לבוש ובמחשבת ג' ס' תח
בכ' אמתו' ז' ארבע' עשר ש
יהוה וצ' ע' בית' שלם אמתו
א' לבו' באוסן א' פ' ע' ש' א' ע' ע'
כ' ע' ע' ש' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
יהוה כ' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
תחשוב חשבון' ה' ע' ע' ע' ע' ע'
ש' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
א' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
ל' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
א' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
ה' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
ש' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'
ז' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע' ע'

100

מחמת אשר כדאלף מה יורה
אלף יורה אלף יורה אלף
הג' אלף יורה אלף יורה
רלב' היתה יורה אלף יורה
יעלה הכל יורה יורה
ואמר ויהי יורה יורה
אבל אלף יורה יורה
כדי למה יורה יורה
מועיל להם ואלף יורה
מזמרת האלף בכל יורה
לאיש יורה יורה יורה
מזמרת כששן יורה יורה
והורידו לאיש יורה יורה
מקרא יורה יורה יורה
משה עם הורה יורה יורה

ד' פתוחים אמת יקח אמת פתוח
הן בבטוח ימתינו ברא
השמן ימתינו בבטוח בהם
כל אמתו בכל אמתו ימתינו
וה' אמתו בהם ימתינו ובהם
המנוח ימתינו בכל אמתו
הם אמתו בכל אמתו
אמתו בכל אמתו
אמתו בכל אמתו
אמתו בכל אמתו
אמתו בכל אמתו
אמתו בכל אמתו
אמתו בכל אמתו
אמתו בכל אמתו

19
בְּעֵת הַבְּרִיחַ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
לְעַם בְּעֵת הַבְּרִיחַ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
עַם לְאֵלֹהֵינוּ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
שֶׁכֶּבֶד מוֹחַלְבֵּד לְעַם בְּעֵת
וְעוֹד מִלֵּת סִפְרָה שֶׁאֵת
כִּי תִסְתַּחֲפֶה אֵלֶיךָ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
אֵיךְ אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
כִּי תִהְיֶה מִסְתַּחֲפֶה וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
תִּעֲבֹר אֵלֶיךָ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
בְּאֵת אֵלֶיךָ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
אֵלֶיךָ וְהַיָּמִים הַהֵלֶּם
מִלְּאֹהֵי נִסְרֵי אֹתוֹת אֵלֶיךָ
בֵּין בְּהַאֲשֶׁה עִם תְּלִמְדָה אֹתוֹת אֵלֶיךָ
סֶה אֵשׁ וְהֵא אֵלֶיךָ אֵלֶיךָ

אֲרֵיבָנוּתְךָ אֵלֶיךָ הוֹדֵה נִנְעַמְתָּ לְךָ
קִיָּה מִמְּנוּחֶיךָ בְּמִלְחָמָה כְּשֶׁנֶּחֱמָה
מִבְּיַמֵּינוּ לְשִׁמְךָ הַיְהוָה אֱלֹהֵינוּ
אִלְּךָ אֵלֶיךָ הוֹדֵה דְּהוֹרָה לְעוֹלָם
יְהוָה בְּאֵמֶת וְהוֹדֵה וְהוֹדֵה מִיָּמֵינוּ
דְּבִיבָה לְעוֹלָם אֱלֹהֵינוּ מִיָּמֵינוּ
מִיָּמֵינוּ מִיָּמֵינוּ מִיָּמֵינוּ מִיָּמֵינוּ
יְהוָה בְּאֵמֶת וְהוֹדֵה דְּהוֹרָה לְעוֹלָם
יְהוָה בְּאֵמֶת וְהוֹדֵה דְּהוֹרָה לְעוֹלָם
יְהוָה בְּאֵמֶת וְהוֹדֵה דְּהוֹרָה לְעוֹלָם
יְהוָה בְּאֵמֶת וְהוֹדֵה דְּהוֹרָה לְעוֹלָם
יְהוָה בְּאֵמֶת וְהוֹדֵה דְּהוֹרָה לְעוֹלָם

עניניו של העולם הזה
 והנהגתו כאלו היו
 מעצמות אלוהים ושל
 כבודו ושל גאוןו כאלו
 הנהגתו היו מעצמות
 אלוהים ושל כבודו ושל
 גאוןו כאלו הנהגתו
 היו מעצמות אלוהים
 ושל כבודו ושל גאוןו
 כאלו הנהגתו היו
 מעצמות אלוהים ושל
 כבודו ושל גאוןו כאלו
 הנהגתו היו מעצמות

בתשובה וחתם בעצם הוא
המדויק שלו ונחלקם להחיות
ועוד עוד גם ה' בפי חטאות
לה למדת מולדת זה שמתקן
ובזמנה ששית גם אתה
הוא חקים להם ה' וזה שאלו
דף שלך מה שיהי חקיים
ענין חיים שאלו בעצמם
ה' וזה וזה שאלו
הרובים ששית במה שית
ה' חיים בעל חיים חיים
ענין חיים שאלו ששית
כנגד זה וזה חיים שאלו
התורה וששית שאלו חיים
אם יודוך עצמו חיים חיים

ל

193
למנוח ואלה שמות בני ישראל

בבנות ישראל אשר יצאו מצרימה

בנות ראובן אשר יצאו מצרימה

ועל שם אחיהם אשר יצאו מצרימה

בנות שמעון אשר יצאו מצרימה

בנות לוי אשר יצאו מצרימה

בנות יהודה אשר יצאו מצרימה

בנות בנימין אשר יצאו מצרימה

בנות דן אשר יצאו מצרימה

בנות נפתלי אשר יצאו מצרימה

בנות אשר אשר יצאו מצרימה

בנות זבולון אשר יצאו מצרימה

בנות יוסף אשר יצאו מצרימה

בנות גד אשר יצאו מצרימה

בנות אשכנז אשר יצאו מצרימה

א

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב
 בְּעֹשֶׂתוֹ אֵת אֲשֶׁר צִוָּהוּ אֱלֹהֵי
 יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל
 יְהוֹנָדָב בְּעֹשֶׂתוֹ אֵת אֲשֶׁר צִוָּהוּ
 אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב בְּעֹשֶׂתוֹ
 אֵת אֲשֶׁר צִוָּהוּ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל
 וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל
 יְהוֹנָדָב בְּעֹשֶׂתוֹ אֵת אֲשֶׁר
 צִוָּהוּ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל וְהָיָה
 כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב
 בְּעֹשֶׂתוֹ אֵת אֲשֶׁר צִוָּהוּ
 אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע
 ה' אֶת-קוֹל יְהוֹנָדָב בְּעֹשֶׂתוֹ
 אֵת אֲשֶׁר צִוָּהוּ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל

Small handwritten mark or signature at the bottom right of the page.

1
[Illegible text]

והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-
והוא יתן לנו חסדו ורחמי-

ובה

The main body of the document contains approximately 15 lines of dense, handwritten text in a cursive script. The characters are dark and somewhat irregular, suggesting an older form of a Latin-based script. The text is written across the page, with some lines being more prominent than others due to ink bleed-through from the reverse side.

A small, faint handwritten mark or signature is located in the bottom right corner of the page, possibly a date or a mark of ownership.

ה' עשה לי צדקה וישיב לי
על כל פשעי ואל תזכר לי
עונותי כי רבות עון חטאי
אויני כי רב חטאתי וצדקה
לתי עשיתי ואל תזכר לי
עונותי כי רבות עון חטאי
אויני כי רב חטאתי וצדקה
לתי עשיתי ואל תזכר לי
עונותי כי רבות עון חטאי
אויני כי רב חטאתי וצדקה
לתי עשיתי ואל תזכר לי
עונותי כי רבות עון חטאי
אויני כי רב חטאתי וצדקה
לתי עשיתי ואל תזכר לי
עונותי כי רבות עון חטאי
אויני כי רב חטאתי וצדקה
לתי עשיתי ואל תזכר לי
עונותי כי רבות עון חטאי
אויני כי רב חטאתי וצדקה
לתי עשיתי ואל תזכר לי

מחלקת בראשונה עזרת
שבע פעמים הוציא כספא
הרבאון בוקהת ורשת
גריות של חק שיהיה
מאד ות הכלה זעמי
שבמה שיהיה יתקנה
מנהגים ביהדות
כששנה כל כך לוסי
עשה מעלה לילן
במלות שבעה חקר
חטמל הוא סוד אור
כוננו על ידי זה האם
לה הענין בוקהת חלק
משם בן דאמתו כיבו
כענין של יום בכל יום

וישנה מורסו הרע שיהיה
באשר יבנה הקדוש ויהיה לו
תעלה ויהיה עמו כבודו
עוד ויהיה אלקים אחד
הבאור שיהיה אלקים אחד
האמת שיהיה אלקים אחד
מה דלוי הטהור ויהיה לו
עם אלקים אחד אלקים אחד
חשבון עולמות בארץ בארץ
האמת שיהיה אלקים אחד
אחת בזה האמת שיהיה
הד אמת שיהיה אלקים אחד
האמת שיהיה אלקים אחד
קבץ יעזר אלקים אחד עולמות
אל שיהיה אלקים אחד

במנן

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, though it is extremely dark and difficult to decipher. The script appears to be a form of Arabic or Persian calligraphy.

Handwritten signature or date at the bottom left of the page.

[The text in this block is extremely faint and illegible due to the high contrast of the scan. It appears to be a single column of handwritten text, possibly in a cursive or Gothic script, spanning approximately 15 lines.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines, though the lower portion is significantly obscured by a large, dark, irregular stain or shadow. The visible characters are dense and difficult to decipher due to the high contrast and noise of the scan.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date, appearing as a few distinct characters.

203

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 14 lines, written in a dark ink on aged paper. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive style and the high contrast of the image. The lines of text are roughly horizontal, with some variations in length and spacing. The overall appearance is that of a historical document or book page.

Handwritten text at the bottom right corner, possibly a signature or a date.

Small handwritten mark or number at the bottom left corner.



1008