

AUTHOR _____

NO. 4644

TITLE ITALIAN MISCELLANY

RR _____

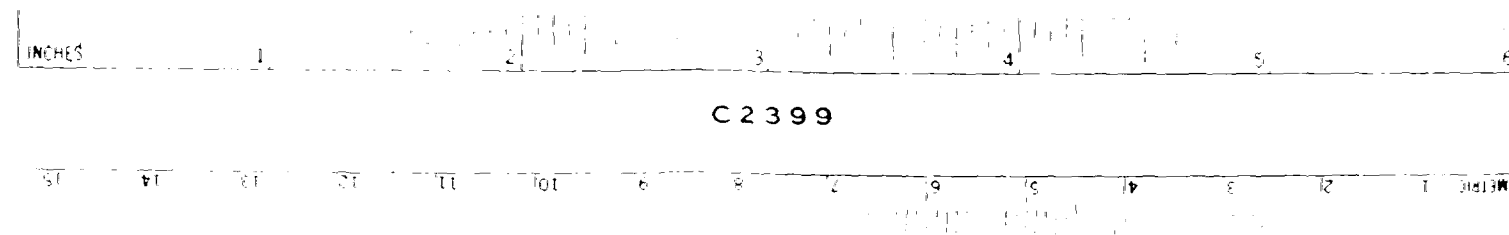
IMPRINT _____

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

CALL NO. ENA 1280

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

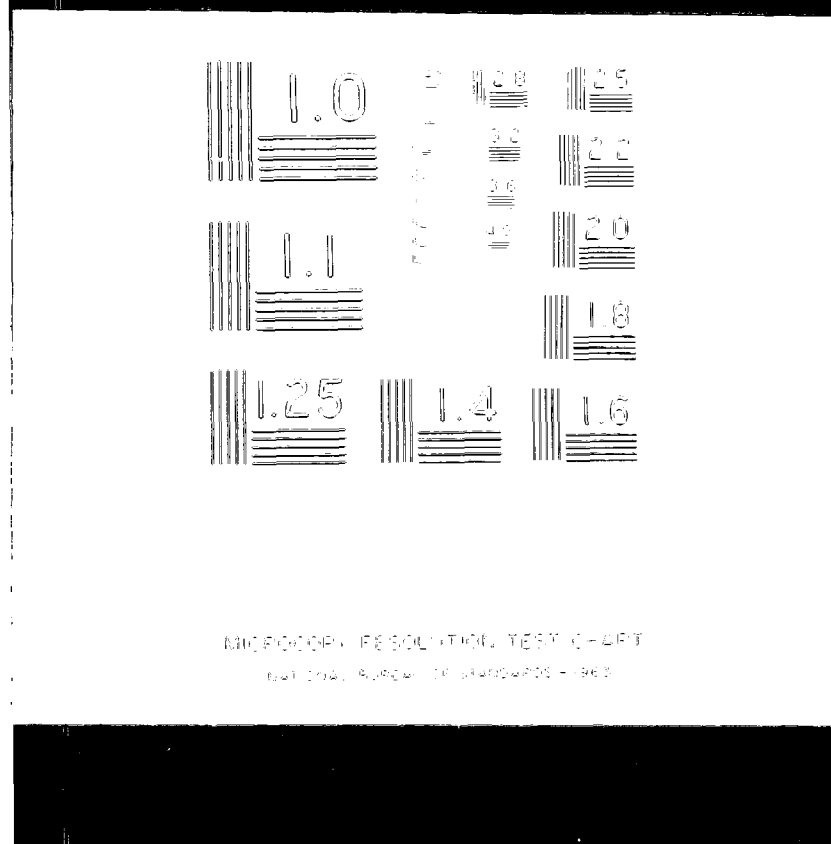
DATE MICROFILMED _____



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms, Inc.

RESOLUTION CHART



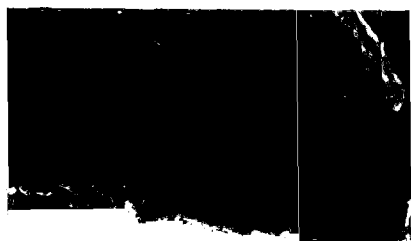
100 MILLIMETERS

INSTRUCTIONS Resolution is expressed in terms of the lines per millimeter recorded by a particular film under specified conditions. Numerals in chart indicate the number of lines per millimeter in adjacent "T-shaped" groupings.

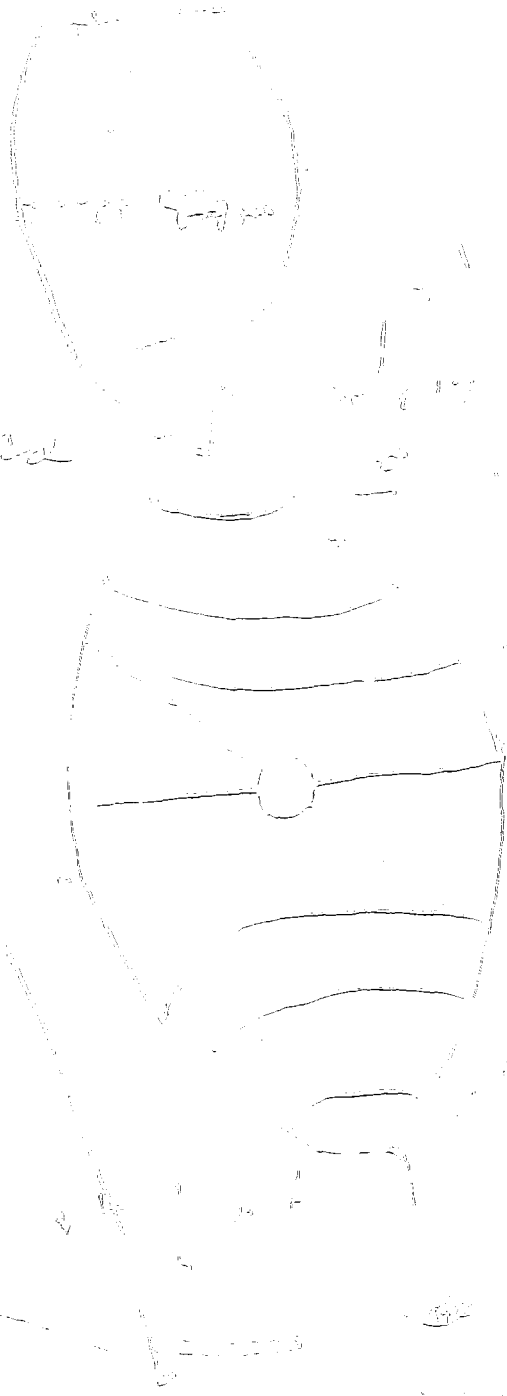
In microfilming, it is necessary to determine the reduction ratio and multiply the number of lines in the chart by this value to find the number of lines recorded by the film. As an aid in determining the reduction ratio, the line above is 100 millimeters in length. Measuring this line in the film image and dividing the length into 100 gives the reduction ratio. Example: the line is 20 mm. long in the film image, and $100 \div 20 = 5$.

Examine "T-shaped" line groupings in the film with microscope, and note the number adjacent to finest lines recorded sharply and distinctly. Multiply this number by the reduction factor to obtain resolving power in lines per millimeter. Example: 7.9 group of lines is clearly recorded while lines in the 10.0 group are not distinctly separated. Reduction ratio is 5, and $7.9 \times 5 = 39.5$ lines per millimeter recorded satisfactorily. $10.0 \times 5 = 50$ lines per millimeter which are not recorded satisfactorily. Under the particular conditions, maximum resolution is between 39.5 and 50 lines per millimeter.

Resolution, as measured on the film, is a test of the entire photographic system, including lens, exposure, processing, and other factors. These rarely utilize maximum resolution of the film. Vibrations during exposure, lack of critical focus, and exposures yielding very dense negatives are to be avoided.



סדר
סדר
סדר



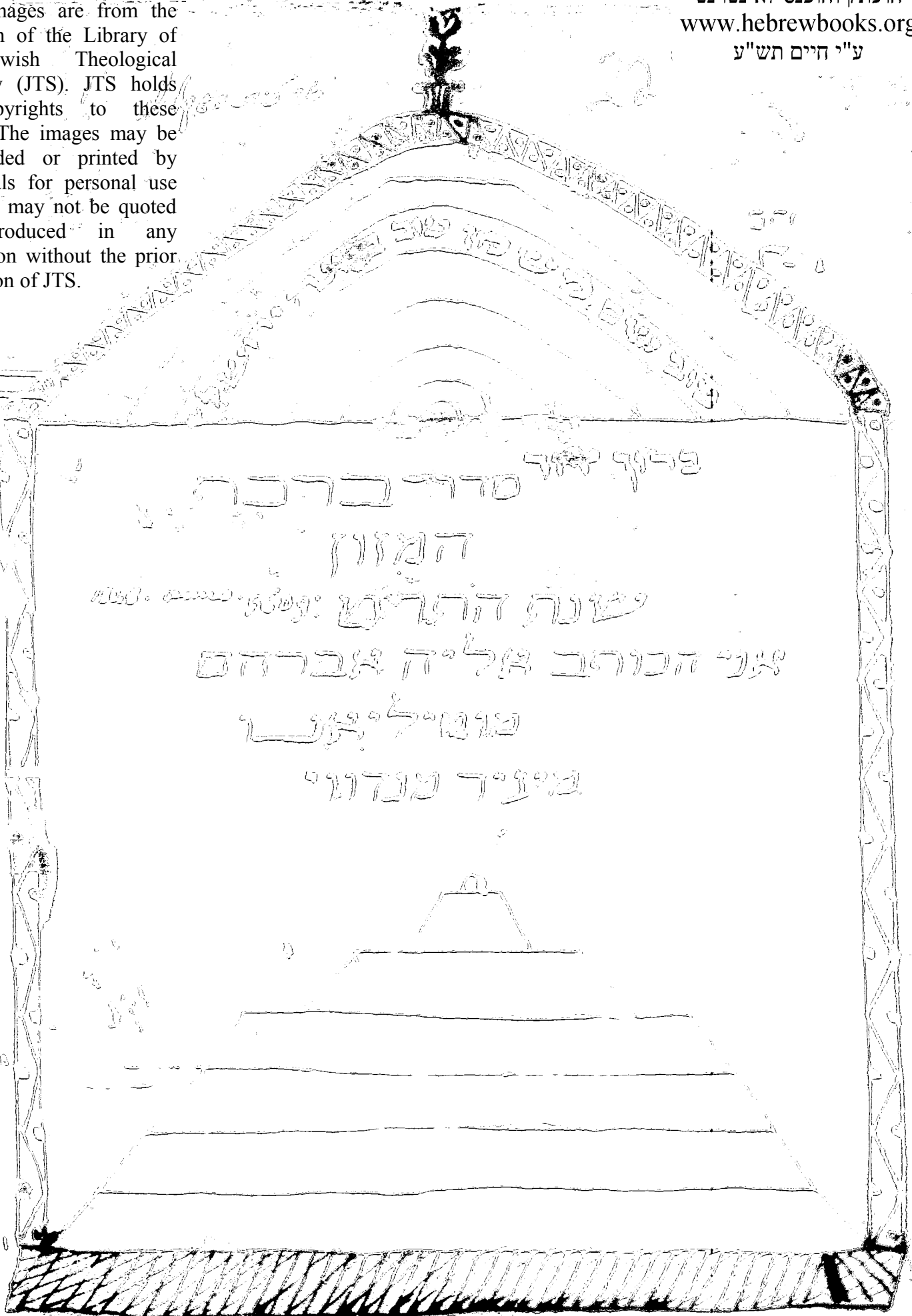
הוא
הוא
הוא
הוא
הוא
הוא
הוא

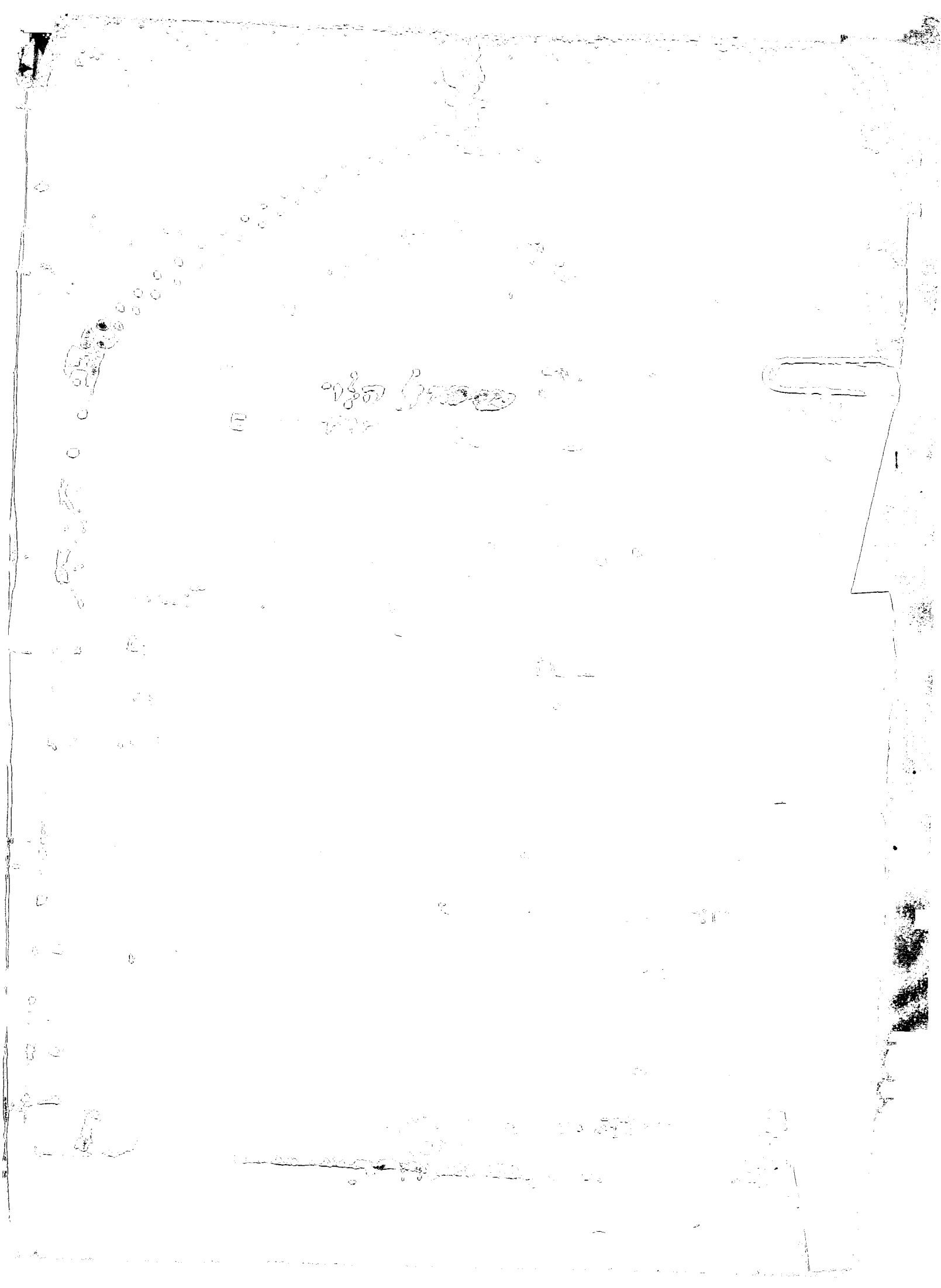
הוא



הוא
הוא
הוא

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.





אשר יבא אשון הוה נחמתי עמי

לעוד מזמור לזי ה' צדק ומלואה הכל ישר
בה: כי הוא על ימי יסודה ועל נהרות
זב: זכונת: מי יעלה בדר לזי ומי יקום במקום
קדשו: נקי כפיס ובר לבב אשר לא עשה
לשונא נפשו ולא אצמפת למרמה: ישא ברכה
מאת: וצדקה מאלהי ישועו: זה דוד דוד ישו
ממקושי פניה יעקב סלה: ישא שיעור ים
ראשיכם והנשאו פתחי עולסו בוא מלך
הכבוד: מי זה מלך הכבוד: עוזו וגבור:
גבור סלה: שאו שיעור ים ראשיכם וישאו
פתחי עולסו בוא מלך הכבוד: מי הוא זה
מלך הכבוד: צבאות הוא מלך הכבוד סלה:

בשני היו אומרים

שיר מזמור לבני קרח: עזול לזמרה לל מאד בע
אלהינו הר קדשו יפה נוק משוש כל
הארץ הר ציון ירפתי צפון קרית מלך רב
אלהים בארמנה נודע למשגב: כי הנה
המלכים נועדו ועברו ידו: המה ראו כן
תמהו נבהלו נחפזו: רעדו אמותם שם
חיל קולדה: ברות קדים תשבר אנו

תִּרְשִׁיעַ פֶּאֶשֶׁר שָׁמַעְנוּ כִּן רֵאשִׁי בְּעֵד יְיָ צְבָאוֹת
בְּבֵעַר אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהִים כִּי וְנָתַתָּה עַד עוֹלָם סִלָּה:
דַּע נִשְׁפָּטִים חֲסִידֶיךָ בְּקֶרֶב הַיָּכָל: כִּשְׁמֹרֶת
אֱלֹהֵינוּ כִּי מִתְּהַלֵּךְ עַל קִצּוֹ אֶרֶץ צְדָק מְלֵאָה
יָמֶיךָ: שְׂמַחְהוּ צִיּוֹן הַגְּלוּנָה בְּנֹתֶיהָ הַנְּדָה לְמַעַן
שִׁשְׁפֹּטֶיהָ: סִבּוּ צִיּוֹן וְהִקְפִּינָהּ סִפְרוּ מַגְדָּלֶיהָ: שִׁימוּ
לְבַבְכֶם לְהַלְלָהּ פִּסְגוֹת אֶרֶץ מְעוֹתֶיהָ לְמַעַן תִּסְפְּרוּ לְדוֹר
אֶחָד: כִּי זֶה אֱלֹהֵים אֱלֹהֵינוּ עַלְמֵנוּ וְעַד הוּא יִתְגַּבֵּנוּ
עַל מוֹתֵינוּ: בְּשֵׁלִישׁ יְהִי אֹמְרֵינוּ

מִזְמוֹר לְאַסָּף אֱלֹהִים נֹצֵב בְּעֵדוּת אֵל בְּקֶרֶב
אֱלֹהִים יִשְׁפֹּט: עַד מֵתֵי הַשְּׁפָטוֹת עוֹלוֹפֵי
רָשָׁעִים הַשָּׂאוֹת סִלָּה: שְׁפָטוּ דְלוֹתָם עֵינֵיךָ שֶׁ
הִצַּדִּיקוּ: פְּלִטוּ דָל וְאֶבְיוֹן מִיַּד רָשָׁעִים הַצִּיִּלְנוּ
לֹא יִדְעוּ וְלֹא יִבִּינוּ בְּחִישְׁכָה יִתֵּן לָכֹן: מוֹטוֹ כָּל
מוֹסַדֵי אֶרֶץ: אֲנִי אֹמֵר אֱלֹהִים אֲתָם וּבְנֵי
עַלְיוֹת כָּלְכֶם: אֲכֹן כְּאֲדָם תִּמְוֹתוֹן וּכְאֲדָם
הַשָּׂרִים תִּפְלוּ: קוּמָה אֱלֹהִים שְׁפֹטָה הָאָרֶץ
כִּי אֲתָה תִּנְחַל בְּכָל הַגִּוִּים: פְּרִבֵּעַ הָיָה אֹמְרֵינוּ
אֵל נִקְמוֹתֵינוּ: אֵל נִקְמוֹת הוֹפִיעַ הַנִּשְׂאֵת שְׁפָט הָאָרֶץ
הַשֹּׁבֵב גְּמוּלָה עַל גְּמֵאוֹת: עַד מֵתֵי רָשָׁעִים יִי עַד
מֵתֵי רָשָׁעִים יִעֲלוּ: יִבִּיעוּ יִדְבְּרוּ עִתֵּיךָ יִתְאַמְרוּ

כָּל פֶּעַל אֲנִי עִמָּךְ יי דַּכְּאוֹ וְנִחַלְתָּךְ עֲוֹנוֹ
אֶל מְנַהֵג הַרְגֵנוּ וְיִתּוּמִים יִרְצָחוּ וְיֹאמְרוּ לֹא
יִרְאֶה הַיּוֹלֵךְ בְּיַד אֱלֹהֵי יַעֲקֹב בְּיַעֲבָרִים
בְּעַסְוֹכְסִילִים מִתִּי תִשָּׁכֵּל לִי הַנֶּטֶע יִזְוֹן
הֵלֵא וְשִׁמְעֵ אִם יִצַּר עֵזוֹ הֵלֵא בִּי טֹהֵר סֹרֵר
זֵרִים הֵלֵא יֹכִיחַ הַמַּלְטָה אֲדָם דַּעֲרָה יי יִדְעֵ
מִחֲשָׁבוֹת אֲדָם כִּי הֵמָּה הַבָּל אֲשֶׁר הִגִּיד
אֲשֶׁר תִּסְרְנוּ יִהְיֶה וּמִתּוֹרְתְךָ תִּלְמַדְנוּ לְהַשְׁקִיט
לֹא טִימֵי רַע עַד יִכְרֶה לְךָ שֵׁעֵ שְׁחָתָה כִּי לֹא
יִטֵּשׁ יי עֲמוֹ וְנִחַלְתָּו לֹא יַעֲזֹב כִּי עַד צֶדֶק
יָשׁוּב מִשְׁפָּט וְאַחֲרָיו כָּל יִשְׂרָאֵל לֵב מִי
יִקוּם לִי עִם מַרְעִים מִי תִצַּב לִי עִם
פֶּעַל אֲנִי לֹלֵל יי עֲזָרְתָה לִי כַמַּעֲט שְׁכֵנָה
דוֹמָה נִפְשֵׁי אִם אֲמַרְתִּי מִטָּה רַגְלִי חֲסֹדֶךָ
יי יִסְעֲדֵנִי בְּרֹב שָׂרְעֵפִי בְּקֶרֶב תִּנְחַמֵּנִי
יִשְׁעֵשְׂעוּ נִפְשֵׁי הַיְחַבְרָה כִּסָּא הַוִּוּה יִצַּר
עֲמַל עַל חֶק יִגְדוּ עַל נִפְשׁ צַדִּיק וְדָם נִקָּה
יִרְשִׁיעוּ וְיִהְיֶה לִי לְמִשְׁגָּב וְאֱלֹהֵי לְצַוֵּר
מִחֲסֵי וְיִשָּׁב עַל יְהִים אֶת אֲוִנָם וּבָרְעָתָם
יִצְמִיתָם יִצְמִיתָם יי אֱלֹהֵינוּ בְּחַסְדֵי חַסְדֵינוּ
לְמִנְצָחָה עַל הַגְּתִית לְאַסְף הַרְגֵנוּ וְיִתְּנוּ

עונו הריעו לאלהי יעקב: שאו זמרה ותנו תף כנו
נעים עם נבל: תקעו בחדש שופר בכסה ליום
זמנו: כי חק לישראל הוא משפט לאלהי יעקב
עדות ביהוסף שמו בצאתו על ארץ מצרים
שפת לא ידעתי אשמע: הסירותי מסבל שכמו
כפיו מדור תעברנה בצרה קראת ואחלצך
אענך בסתר רעם אבחנוך על מי מריבה סלה:
שמע עמי ואעידה בך ישראל אם תשמע לי:
לא יהיה בך לזר ולא תשתחוה לאל נכר: אנכי
אלהיך המעלה מארץ מצרים הרחב פיך
ואמלאהו ולא שמע עמי לקולי וישראל לא
אבה לי: שלחהו בשר רות לבס לכו
במועצותיהם לו עמי שמע לי ישראל בדרכי
יהלכו כמעט אויביהם אכניע ועל צרייהם
אשיב יד: משנאי יכחשו לוריה עת
לעוים ויאכילהו מחלב חטה ומצור דבש
אשביעך: בשש' היו אומרים

י' מלך גאות לבש לבש י' עז התאזר אף תכון
תכל בל תמוט: נכון כסאך מאז מעולם אהה:
נשא ונהרות י' נשא ונהרות קולם: שאו נהרות
דבש: מקלות מים רבים אדם משבר:

הִירָב בַּמְרוֹם יי: עֲדוּתֶיךָ נֶאֱמַר מְאֹד לְפִיֶךָ

נִצְוָה קֹדֶשׁ יי: לְאַרְךְ מַיִם: פְּשֻׁבַת הֵי אֹמְרִים

מִזְמוֹר שִׁיר לַיּוֹם הַשַּׁבָּת: טוֹב לְחֹדוֹת ל

וְלַזְמַר לְשִׁמְךָ עֲלֵינוּ: לְהַגִּיד בְּבִקְרַח סִדְדָה

וְאֶמְנֶנְהָ בְּלִילוֹת: עָלַי עֲשׂוֹר וְעָלַי נָבֵל עָלַי הַעֲיוֹן

בְּכִנּוֹר: כִּי שִׁמְחָתֵנִי יי: בְּפִעֲלֶיךָ בְּמַעֲשֵׂי יְדֶיךָ

אֲרַנֵּן: מִחֲגֹד לֹוּ מַעֲשֵׂיֶיךָ מֵאֵץ עֲמֻקּוֹת מַחְשַׁבֹתֶיךָ:

אֵי שִׁבְעַר לֹא יִדְעוּ כְסֵל לֹא יִבִּין אֶת זֵאֵרָה:

בְּפֶרֶחַ רִשְׁעִים כְּמוֹ עֵשֶׂב וְצִי צוֹ כֵּל פִּעֲלֵי אֵוֹן

לְהִשְׁמָדָם עֲדֵי עַד: וְאִתָּה מְרוֹם לְעוֹלָם יי: כִּי חָנָה

אֵיבִי יי: כִּי חָזַק אֵיבִיךָ יִאֲבְדוּ וְהַפֶּרֶד וְכֵל פִּעֲלֵי

אֵוֹן וְתָרַם כְּרֵאִים קִרְנֵי בִלְתֵי בְשִׁמְזוֹר עֵוֹן וְתַבַּט

עֵינֵי בִישׁוֹרֵי בְקַמִּים עָלַי מֵרַעִים הַשִּׁמְעֵנָה אֵוֹנֵי:

צַדִּיק כַּסְפֶּךָ יִפְרַח כִּאֲרוֹן בְּלִבְנוֹן יִשְׁגָה: יִשְׁתַּלֵּם

בְּבֵית יי: בְּסִצְרוֹת אֵלֵהֶנּוּ יִפְרִיחוּ:

עוֹד וְנִכְוֵן בְּשִׁיבָה דְשִׁנִּים וְרַעֲנָנִים יִהְיוּ לְהַגִּיד

כִּי עָשָׂר יי: צוֹרֵי וְלֹא עוֹלָתָהּ בּוֹ: ~~~~~

יי: מִלֶּדֶת גִּאֲוֹת לְבַטַּח לְבַטַּח יי: עֵוֹן הַתְּאֵזֵר אֵף תִּכּוֹז

תִּבְלֵל בְּלִתְמוֹט: נִכּוֹז פִּסְאָה מֵאֵו מֵעוֹלָם אֶתְהַדֵּ:

נִשְׁאָר וְנִקְרָוּת יי: נִשְׁאָר וְנִקְרָוּת קוֹלָם: ~~נִשְׁאָר וְנִקְרָוּת~~

דְּכִיָּם: מִקְלוֹת מֵרַפִּים אֵלֵהֶם מִשְׁפָּרֵי יי: ~~נִשְׁאָר~~

בַּמְרוֹם:

במרום יי: עזרתך נאמנו מאד לביתך נאווה

קדש יי לצורך ימים

סדר ברכת המזון

ברשות (אבאמר) ואתאמי מוראתי

ברוך הוא וברוך שמו:

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם הוון את

העולם כלו בשובו בחן בחסד

וברחמים הוא נותן לחם לכל בשר כ

לעולם חסדו ויבטובו הגדול תמיד לא חסר

לנו ואל חסר לנו מזון לעולם ועד: בעבור

שמו הגדול כ הוא זן ומפרנס לכל ומטיב

לכל ומכין מזון לכל בריותיו אשר ברא

ברוך אתה יי הוון את הכל:

נודה לך יי אלהינו על שהנחלת לאבותינו

ארץ חמדה טובה ורחבה ועל שהוצאתנו

יי אלהינו מארץ מצרים ופדיתנו מלכנו מבית

עבדים (ועל ברכתך שחתמת בבשרנו) ועל

תורתך שלמדתנו ועל חקך שהודעתנו

ועל חיים חן וחסד שחוננתנו ועל אכילת

מזון שאתה זן ומפרנס אתנו תמיד בכל יום

ובכל עת ובכל שעה: וברוך

בחנוכה ופורים אומר כאן על הניסים תמצא בתפלת חול

ועל הכל יי אלהינו אנחנו מודים לך ^{ומברכים} (וברכים) אתך יתברך שמה בפני כל חיי תמיד לעולם

ועד: כסתוב ואכלת ושב עתה וברכת את יי אלהיה על הארץ הטובה אשר נתן לך ברוך אתה יי על הארץ ועל המזון: רחם יי אלהינו על ישראל על עמך ועל ירושלים עירך ועל ציון משכן כבודך ועל מלכות בית דוד משיחך ועל הבית הגדול ופקדוש שנקרא שמך עליו אלהינו אבינו רענו זוננו פרנסנו וכל כלנו והרוחנו והרוח לנו יי אלהינו לא ליד מתנת בשר ודם ולא ליד הלואתם כי אם ליד המלאכה הפרתוחה הקדושה וקדושה שלא נבוש ולא נכלם לעולם ועד:

בשבת

בשבת

רצה והקל צנו יי אלהינו ואלהי אבותינו במצותך ובמצות יום השביעי השבת ראה וירצהו שמע הגדול והקדוש הזה כיון פקד וזכר וברוננו

יום זה גדול וקדוש הוא
לפניה לשתבת בו ולנוח
בו באהבה כמצור
רצונה ברצונה הנ"ח
לנו "אלהינו של"ל
הוא צר זה ויצו
והנה זה ב"ו
מנוחה ו"ל
והר ל"ל
אלהינו בנחמור
בצו עירך ובבני
ירושלים ע"ה
קדשך כ"ו
אלה זהו
בעל זה שועות
ובעל הנחמור

וזכרו אבותינו וזכרו
ירושלים עירך וזכרו
מש"ח בן דוד עבדך וזכרו
כל עמך בית ישראל
לפניה לטובה לחן ולחסד
ולרחמים ולרצון ביום
ראש חודש זה
לפסח חג המצות לטובעת חג
השבועות לראש השנה
הזכרון לסוכות חג הסוכות
לשמני עצרת שמני חג
העצרת הזה זכרו
אלהינו בו לטובה וקדו
בו לברכה והושיענו בו
לחיים טובים בדבר שועה
ורחמים חנם וחנו ורחם
עלינו והושיענו כי אלה
ענינו כי אל מלך חנון ורחם
אמנה

וּבְנֵה יְרוּשָׁלַיִם עִיר הַקֹּדֶשׁ בְּמַהֲרָה בְּיָמֵינוּ
 בְּרוּךְ אַתָּה יְיָ (אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם) בְּנֵה
 בְּרַחֲמֵינוּ (יְרוּשָׁלַיִם אֲמֵן) בְּנֵי יְרוּשָׁלַיִם אֲמֵן בְּרוּךְ
 אַתָּה יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם הָאֵל אֲבֵינוּ מֶלֶךְנוּ
 אֲדִירנוּ בּוֹרְאֵנוּ גּוֹאֲלֵנוּ יְצִירֵנוּ קְדוֹשֵׁנוּ קְדוֹשׁ
 יַעֲקֹב רוֹעֵנוּ רוֹעֵה יִשְׂרָאֵל הַמֶּלֶךְ הַטּוֹב
 וְהַמְּטִיב לְכָל שֶׁבְכָל יוֹם וְיוֹם הוּא הַטֵּיב הוּא
 מְטִיב הוּא יְטִיב לָנוּ הוּא גִמְלָנוּ הוּא גּוֹמְלָנוּ
 הוּא גִמְלָנוּ לְעַד לְחַץ לְחַסְדֵּנוּ וְלְרַחֲמֵינוּ וְלִירוּחַ
 הַצֶּלֶה וְהַצִּלָּה בְּרַכָּה וְיִשׁוּעָה נִחְמָה
 פְּרִנְסָה וְכָל כָּל הַוְרַחֲמֵינוּ וְיִשְׁלֹם וְכָל
 טוֹב וּמְכֹלֵט טוֹב אֵל יְחַסֵּנוּ
 הַרְחֵמְנוּ הוּא מְלוֹךְ עֲלֵינוּ לְעוֹלָם וָעֶד
 הַרְחֵמְנוּ הוּא יְתַבְּרֵנוּ בְּשָׁמַיִם וּבָאָרֶץ
 הַרְחֵמְנוּ הוּא יְשַׁבֵּחַ לְדוֹר דוֹר יְתַפְּאֵר
 בְּנוֹ לְנֶצַח נֶעְצָח יְתַהַדֵּר בְּנוֹ לְעַד
 וְלְעוֹלָמֵי עוֹלָמֵינוּ
 הַרְחֵמְנוּ הוּא יְפָרְסֵנוּ בְּכָבוֹד
 הַרְחֵמְנוּ הוּא יְשַׁבֵּר עֲלֵנוּ מֵעַל צוּאֵרֵנוּ
 וְהוּא יוֹלִיכֵנוּ קוֹמְמוֹ
 לְאַרְצֵנוּ

הַרְחֵם הוֹאֵה יִשְׁלַח לָנוּ בְרָכָה מֵרַבְּבָה
בְּבֵית זֶה וְעַל שְׁלֵחוֹ זֶה שְׂאֵל לָנוּ
עַל יוֹנֵינוּ

הַרְחֵם הוֹאֵה יִשְׁלַח לָנוּ אֶת אֱלֹהֵינוּ הַנְּבִיא
זְכוֹר לְטוֹב וְיִבְשֶׁר לָנוּ בְּשֵׁרוֹת

טוֹבוֹת יִשְׂוּ עוֹת וְנַחֲמוֹת:
הַרְחֵם הוֹאֵה יִבְרַךְ אֶת אָבִי מוֹרֵי בְּעַל
הַבֵּית הַזֶּה וְאֶת אִמִּי מוֹרֵתֵי בְּעַלְת

הַבֵּית הַזֶּה אֲתֶם וְאֶת בֵּיתֶם וְאֶת זֶרְעֵם וְאֶת
כָּל אֲשֶׁר לָהֶם אֲתֵנוּ וְאֶת כָּל אֲשֶׁר לָנוּ
כִּמוֹ שֶׁנִּתְבָּרְכוּ אֲבוֹתֵינוּ אֲבִרְהֵם יְצִדְקָה
וְיַעֲקֹב בְּכָל מִכָּל כָּל כֵּן יִבְרַךְ אֲתֵנוּ כָּלֵנוּ
יַחַד בְּבִרְכָה שְׁלִימָה וְנֹאמַר אָמֵן: בְּמָרוֹם יִלְמְדוּ

עַל יוֹנֵינוּ זְכוֹת שִׁתְּהֵא לְמִשְׁמֵרֵת שְׁלוֹם
וְנִשְׂא בְּרָכָה מֵאֵת יְיָ וְיִצְדְּקָה מֵאֵלֵהוּ יִשְׁעֵנוּ
וְנִמְצָא חַי וְשִׁכֵּל טוֹב בְּעֵינֵי אֱלֹהִים וְאָדָם:
הַרְחֵם הוֹאֵה יִזְכְּנוּ לִימוֹת הַמְּשִׁיחַ וְלַחַיִּי
הָעוֹלָם הַבָּא:

מגדיל

בשבת יט וחדהמ ורא

אומר (מגדול) ישועה

מלכו ועשה חסד למשוחו

לדוד ולזרעו עד עולם

עשה שלום במרומו

הוא עשה שלום

עלנו ועל כל ישראל

ואמרו אמן: יראו את

קדו ש"ו כ"אין מחסור

ל"רא"ו בפיר"ם ר"שו

ור"עב וד"ר ש"י י"י לא

חסרו כל טוב: הודו

ל"י כ"י טוב כ"י לעולם

חסדו פורתח את ידו

ומשב"ע לכל ח"י צ"ן

ברוך הגבר אשר

בטחו ב"י וה"ה י"י

מבטחו נער ה"י ת"י ג"ם

זקנתו ולא רא"ת צ"ה"ק

נעזב וזר עו

מבקש ל"ה

בשבת

הרחמן הוא יטו לנו

עולם שכלו

שבת מנוחה לה

העולמ"ם:

בראש חדש

הרחמן הוא יחז ש

עלנו אר

החז ש הזה למובה

ולברכה:

ביום טוב

הרחמן ג"ענו למועדים

ולרגלים אחרים

הבאים לקרנתנו

לשלום:

בסוכות

הרחמן הוא יק"ם

את סבת דוד

הנופלר: בשלש בגלים

הרחמן הוא ינדק לנו

ליום שכלו טוב:

על היין מברך לפניו

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם בורא
ברכה אחרונה

פרי הגפן

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם על
על היין על פירות הארץ על מעשה קדירה

הגפן ועל פרי העץ ועל פרי המים ועל
הכלכלה

ועל תנובת השדה ועל ארץ חמדה טובה
ורחבה שרצית והנחלת לאבותינו לאכול

מפירותיה ולשבוע מטובה רחם יי אלהינו
על ישראל עמך ועל ירושק

עירך ועל ציון משכן כבודך והעלנו
לתוכה ושמחנו בביתך ונברכך

עליה בקדושתך ובטהרתך
כי יגל טוב ומטיב לכל ועודה

לקד על ידיך

ועל פרי הגפן ועל פרי העץ ועל המים ועל
ברוך אתה יי ברוך אתה יי ברוך אתה יי על
הארץ ועל

ועל פרי הגפן ועל פרי העץ חמיתיה ועל
הכלכלה

על המים

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם שכל
נהיה בדברנו

ברכה אחרונה

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם בורא
נפשות רבות וחסרון על כל מה
בראת לעמיתות ביהם נפש כל
ברוך אתה מלך המים

האוכל פרי תבש

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם שעתה
וקימנו ונהג ענו לזמן הזה

האוכל על פירות האילן

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם בורא
פרי האילן

האוכל על פירות הארץ

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם בורא
פרי הארץ

הריח הוא עץ מברא

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם בורא
עצי בשרים

מי שילוב ש פגז חדש מברך

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם מלביש
ערום

על שמו אפרסמוז מברך

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם בורג
שמז ערב

הקובע מזוזה בבית מברך

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם אשר
קדשנו במצותיו וצונו לקבוע מזוזה:

ועל הרעמים אומר

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם
שכחו וגבורתו מלא עולם:

הרואה קשת אומר

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם
זוכר הברית אמן בשר ו
נקים במצורו:

ביום ניסן ויראה אילנות

ברוך אתה יי אלהינו מלך העולם
שלא חסר בעולם מן דבר
וברא בו בראיור טובות ואל לנו
טובות להנות בהם בני אדם:

וְהַבְּשִׁילִי שֶׁ שֶׁחַל בְּעֵרֵב שֶׁבֶת

בְּרֹדֶה אֶתְהוּ יִי אֱלֹהֵינוּ מִלְּךְ הַעוֹלָם
 אֲשֶׁר קִדְּשָׁנוּ בְּמִצְוֹתָיו וְצִוָּנוּ
 עַל מִצְוֹת עֲרוּבֵי בֵּידֵינוּ יְהִי שְׂמֵחַ
 לְנֵת לְבַשְׂנוּךָ וְלִלְבָּשׁוֹנוֹ
 שְׂמֹנֵי וְלִלְבָּשׁוֹךָ וְלִקְשֹׁרֵינוּ
 אֶתְבָּרַךְ כָּל מְהֵרָה וְצָרֶיךָ
 לְנַעַם מִזְמַר טֹבֵי שְׂבָחֶיךָ
 לְנַעַם וְלִכְלֵל שְׂרָיִל
 אֶסְמִיכֵנוּ עַל עֲרוּבֵינוּ

1818

6

ברוך

ה' צדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק
 וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק
 וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק
 וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק
 וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק
 וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק וצדיק

allegre allegria mensura
garrionis per se

כי יתן לך ה' אלהיך
ביום הזה ויהי לך
אשר ירצה לך ה' אלהיך

והיה לך אשה ויהי לך
ביום הזה ויהי לך
אשר ירצה לך ה' אלהיך
ויהי לך אשה ויהי לך
ביום הזה ויהי לך
אשר ירצה לך ה' אלהיך

mi... ..

M' adempria... ..
to be here... ..

John... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

I non sono un'amicante? e gli non far come io bado
che se il suo affetto per il bisognare di Dio e di Sua
e per tanto è proclamate che altre Spuo se

in un suo spiritu. In questo non è un vero s'io ho
per il merito di qualche un'idea salvata. O di qualche fortuna
e giustamente il Sincero. Perché? non è tutto indifferente

è avvertimento di sempiterno diffinito. Se è montato
il testo lo dev'essere di un sempiterno affetto lo vediam

grande affetto un egui. S'io offe ragione; ma solo
mi fa sapere che era affetto. L'eterno che era con
lui, ed egli non era che un affettuoso suo

Handwritten text at the top left, possibly a date or reference number.

Handwritten text on the left side, possibly a name or title.

Handwritten text on the left side, possibly a name or title.

Handwritten text in the upper right quadrant.

Handwritten text in the upper right quadrant.

Handwritten text in the upper right quadrant.

Handwritten text in the upper right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Handwritten text in the middle right quadrant.

Vertical handwritten text on the right side.

Small handwritten text at the bottom right.

Large vertical handwritten text on the far right edge of the page.

כ"ק מ"א

מ"א מ"א מ"א
מ"א מ"א מ"א
מ"א מ"א מ"א
מ"א מ"א מ"א
מ"א מ"א מ"א

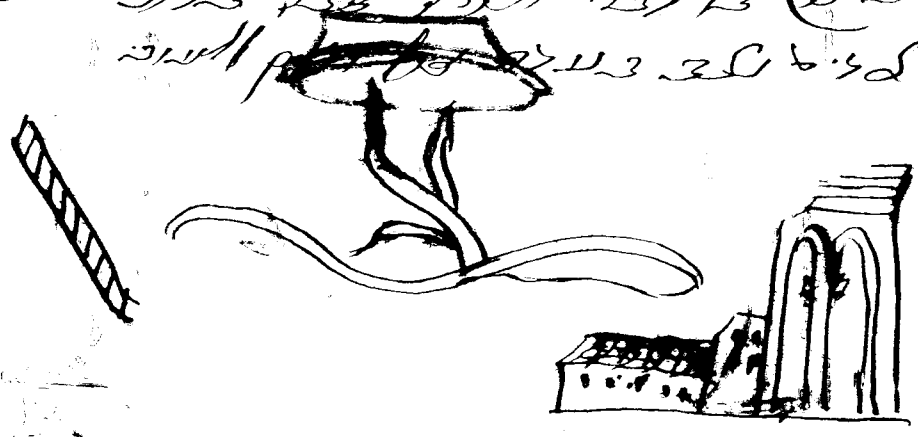
מ"א מ"א מ"א מ"א מ"א
מ"א מ"א מ"א מ"א מ"א
מ"א מ"א מ"א מ"א מ"א
מ"א מ"א מ"א מ"א מ"א

13

6



היהל אלמק"ל על חטאם של ישראל על שנתן ש"י ביהמקדש דודא
למלכיה דקדושה לבך אדיוה בחינתך בן קלמקו לרפ קודש אצל
למלכיה ב"ה רפם ע"כ פסקר אדיוה חסדך ושקד ושלום ושלום
כה דבבחה למלמק אמן ומעט חכמה של חכמה אמן לבך לומר שקד
לכח פגרה אמן מעשה ד'עלוי וחכמה ד'למסוך וקלל ובמקום עי
לכח ע"כ שלום כה פסקר וקלל בחכמה ד'דיש ושלום לך
כה אדיוה על מקומך של חכמה חכמה ע"כ לבך מעט אצל
על ד'למק וב'למק ע"כ אדיוה ד'לכמה וב'למק אדיוה ו
אדיוה כה ד'למק אדיוה חכמה לבך ע"כ שלום רמק
למלכיה על ע"כ עלויים מעשה שלום ע"כ חכמה
ועלוי אדיוה כה חכמה עליוה ע"כ חכמה אדיוה ל' על
ד'לכח חכמה אדיוה שלום כל עמק ושקד קודש אדיוה כה ע"כ
ועל חכמה אדיוה שלום כה חכמה ד'לכמה וב'למק חכמה
על חכמה אדיוה חכמה על ע"כ חכמה אדיוה חכמה
כה אדיוה חכמה חכמה חכמה חכמה חכמה חכמה חכמה
למלכיה חכמה חכמה חכמה חכמה חכמה חכמה חכמה חכמה



אני לאלהי עבד

אשר עבדתי

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

אשר עבדתי את אלהי אבותי ואת אלהי ישראל

הנהגות

הנהגות ודרכים אשר יצאו מן המלך המשיח

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

אשר יבא ביום קץ ויגדל את ישראל

א. חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ

על ימי יום יום ימים

ויקראו חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ
 כמה באתי ב- בקונס צדוק דוד עורר צדקו שואקו איתן אפרו יכו
 לבעת ואל"ק עם צפן מלא שילת צקולו חלית וכן קיו יתל
 כי קיו רועה עמם לאלה מלאה קרן עור פניו ועל
 אצו קיו חלילי אלהים או ופי צע צמקליו אצו קיה פיל
 אלהים פילת על קיה אל קיו חומים או חלו אל אלהים
 ועמם וכן ועל פיל צ- אכן חלה עמם קטן קטן
 כמו אצו חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ
 אצו חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ
 פיל אלהים קיה עמם או אצו חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ
 וכן אצו חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ
 חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ
 אצו חסדו יצאנו מן המדבר ונבואה יצאנו אל הארץ

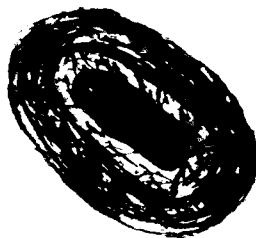
concordance of the

of the

with the... [The following text is mirrored and illegible due to bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a list or a set of notes.]

Handwritten title in Arabic script

Main body of handwritten Arabic text, consisting of approximately 25 lines of dense script.



Handwritten title or header

Handwritten text block 1

Handwritten text block 2

Handwritten text block 3

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is densely packed and spans most of the page. It appears to be written in a language that may be a form of Hebrew or a related Semitic language, given the characters and the style of the script. The text is oriented vertically on the page, starting from the top left and moving downwards. There are several lines of text, with some lines being more prominent than others. The handwriting is somewhat slanted and consistent throughout the document. The paper shows signs of age, with some discoloration and wear at the edges. The overall appearance is that of a well-preserved but clearly aged manuscript.

בבית ספר זכרון ספרים כבדאם ברוך עליהם שנתנו לנו
על כל איגרות בנות עולמים על שרד מרה ובהם חתה עם קובץ וקבלו
בפני לפרט חזוניה מילת ספרים בשמן רב וספרים אחרים על
בית עמים על ימיה קודם לברואים על חסדך אשר בעבודתם ויהיה
עוד כן ספר שרדך בפרט ספרים וקובץ ימים פשוטים בצורה ירד
בילד וילדו בפרט רוב באתר אצלם שנתנו להם ספרים על
לשון אברהם על שרדך בפרט ספרים על ספרים אחרים ויהיה
לפרט ספרים אחרים ספרים אחרים על כל ספרים אחרים ויהיה
ספרים אחרים ספרים אחרים על כל ספרים אחרים ויהיה
לפרט ספרים אחרים ספרים אחרים על כל ספרים אחרים ויהיה
ספרים אחרים ספרים אחרים על כל ספרים אחרים ויהיה
לפרט ספרים אחרים ספרים אחרים על כל ספרים אחרים ויהיה
ספרים אחרים ספרים אחרים על כל ספרים אחרים ויהיה
לפרט ספרים אחרים ספרים אחרים על כל ספרים אחרים ויהיה

ספר שיבת ארץ

בשם ארץ ה' פתח שפת ה' לזרק אורח למחנה ולחטיטיו ומקוריו אשר
לחוק היוסין ספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים ויהיה
יבציו וספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים ויהיה
בזמן שרדך חזוניה חזוניה אחרים וספרים אחרים ויהיה
יהיה ספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים ויהיה
אסתר וספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים ויהיה
ספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים ויהיה
ועוד ספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים ויהיה
יבציו וספרים אחרים וספרים אחרים וספרים אחרים ויהיה
בזמן שרדך חזוניה חזוניה אחרים וספרים אחרים ויהיה
בזמן שרדך חזוניה חזוניה אחרים וספרים אחרים ויהיה
בזמן שרדך חזוניה חזוניה אחרים וספרים אחרים ויהיה
בזמן שרדך חזוניה חזוניה אחרים וספרים אחרים ויהיה

קודם סעודת יסוד ליל חול המועד וכל מה שכתבתי לך בספר הזה
והוא יחייב לך נשמת רוח חיה בליל ה' תעלה ויהי עליך רוח קדוש
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
באור זמנה וברוח ארון אלהי ויהי רוח קדוש על כל האדם
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר

דבור

בזמנך לך בליל חול המועד וכל מה שכתבתי לך בספר הזה
והוא יחייב לך נשמת רוח חיה בליל ה' תעלה ויהי עליך רוח קדוש
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר
אשר יצא על ראש המזבח חנין ענין ופסח קדושים ויפטר

ענין פסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש
פסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש
פסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש

פסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש
פסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש
פסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש
פסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש ופסח קדוש

א. לאו לזר בר ש' אלא ש' בעובדא כפי' וירלו צנפ' ק"י ומוכחא לז"א
א"י א"ט צ"ה וצ"כ ש"ה א"ן א"ה א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט
ש"ק א"ה כ"ז א"פ א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט
צ"י. א"ה א"פ א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט

ב. עובדא כפי' ש"ה א"ן א"ה א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט
א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט
א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט
א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט א"י א"ו א"פ א"ע א"ט

בין המצרים

ויהי השמש לבוא ותרדמה נפלה על אברם והנה אימה
חשכה גדולה נוסלת עליו ויאמר לאברם ידע תדע ע
גר יהיה זרעך בארץ לא להם ועבדום וענו אותם ארבע
מאות שנה וגם את הגוי אשר יעבדו דן אנכי ואחרי
כן יצאו ברכוש גדול וחפיק יי אתכם בעמים ונשארו
חתי מספר בגוים אשר ינהג יי אתכם שמה ובקש
מסם את יי להיך ומצאת כי תדרשנו בכל לבבך וגם
נפשך בצר לך ומצאוך כל הדברים האלה באחרית
הימים ושבת עד יי לך ושמעת בקולו כי רחום יי
להיך לא ירפך ולא ישחיתך לא ישכח את ברית אבות
אשר נשבע להם ושבת עד יי להיך ושמעת בקולו
ככל אשר אנכי מצוך היום ובניך בכל לבבך ובכל
נפשך ושב יי לך את שבותך ורחמיך ושב וקנצן מנ

עיניך וראיה) במשפחה שקר החן והבל היופי אשה
 יראת היא תתהלל ואומר תנו לה מפרי ידיה
 ויהללוה בשערי ימי עשרה וכן הוא אומר
 צאינה וראינה בנות ציון במחלן שלמה בעטרה
 שעטרה לו אביו ביום חתונתו וביום ישמחת
 לבו ביום חתונתו זה בנין בית המקדש שיבנה

בבאם

ואת כל צדק ירושלים רפנחם בצאם ריואעיה חמר ארבע לחות ושמונים
 צעי כנס יתק היו ציכושלים יתן חבית האקדש חנן חלקתך בגל הכי סוי
 וכל א ואל ביה לה צית ספר לאקרא יבית הלמוד לחשנה וכלן על
 אספס אנוס ויהתריבן ואת כל בית הגדול זה בית אדרשו על רבן יתקן
 בן זכאי ולמה קורא יתנו בית גדול אעמ חתקן אביו על הקצה כיון
 אקטאי גלי ובאן אגלו התקיל ירחיכו ויקינגן סיכה עור יאנו זקנים
 וזקנות צרחובות ירושלים וכו' תיב בתריה ורחובות העיר יחלחו ילדים
 וילדות יכו א הקצה הרי לי אעני עדים איו ואם אק יאיים דברי זכריה
 ואם יקטלו דברי אוריה יבטלו דברי זכריה ואחתי אנתקייגו דברי
 אוריה ולבסוף דברי נחמיה זכריה עת יין לפתקיים ובלשון הזה
 חמר לו עקידא באחתי תתקום צרגלי חבאר

Handwritten scribble or mark at the bottom left of the page.

מבשר עשירי בשרי עוף דגים ופירות יבשים וצמחים חריפים

בשנים שבהם יש שחוקים ופירות יבשים

והוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

הוא נקרא בשם פירות יבשים

1. The first part of the book is devoted to a general
 introduction of the subject and to a description of the
 various methods which have been employed in the
 study of the history of the human mind. It is
 in this part that the author discusses the
 influence of the physical and social environment
 upon the development of the individual. He
 also touches upon the question of the
 inheritance of acquired characteristics, and
 the possibility of the evolution of new
 species. The second part of the book is
 devoted to a detailed study of the
 history of the human mind from the
 earliest times to the present. It is in
 this part that the author discusses the
 development of language, the origin of
 art, and the progress of science and
 philosophy. The third part of the book
 is devoted to a study of the human
 mind in its present state, and to a
 discussion of the various theories which
 have been advanced to explain its
 structure and function. It is in this
 part that the author discusses the
 question of the localization of
 functions in the brain, and the
 possibility of the development of
 new faculties. The fourth part of the
 book is devoted to a study of the
 human mind in its future state, and
 to a discussion of the various theories
 which have been advanced to explain
 its development. It is in this part
 that the author discusses the
 possibility of the evolution of new
 species, and the development of
 new faculties.

כִּי תֵּדָעוּ עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב בְּמִצְרַיִם וְעַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב בְּבֵית חַיִּים
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב בְּבֵית חַיִּים
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב בְּבֵית חַיִּים

יִשְׂרָאֵל נֶחֱמָה
כִּי נָחַל אֶת־אֶרֶץ חֵמָר
וּמִיֵּשְׁבֵי הָאָרֶץ אֵרְבֵּב
אֵל הַיָּם אֶת־בְּנֵי מִצְרָיִם

דֹּעֵהְיָ מִצְרַיִם עַל־עַל
בְּיַמֵּי מִצְרַיִם אֲנִי יוֹשֵׁב
וְעַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב

עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב

עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב

עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב

עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב

עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב

עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב
עַל הַיָּמִים הַזֵּה אֲנִי יוֹשֵׁב

to want the ...
the ...
the ...

the ...
the ...
the ...

the ...
the ...
the ...

the ...
the ...
the ...

the ...
the ...
the ...

the ...
the ...
the ...

the ...
the ...
the ...

וְהַיְהוּדִים אֲשֶׁר אֵין בָּהֶם מַעַלְלֵי חַטָּיִם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם

וְהַיְהוּדִים אֲשֶׁר אֵין בָּהֶם מַעַלְלֵי חַטָּיִם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם
 וְלֹא מַעַלְלֵי חַטָּיִם כְּפִי טַעַם לְבָבָם

8
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8

ה' י' צ' ו' א' ב' ג' ד' ה' ו' ז' ח' ט' י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ת' ת"א ת"ב ת"ג ת"ד ת"ה ת"ו ת"ז ת"ח ת"ט

ה' י' צ' ו' א' ב' ג' ד' ה' ו' ז' ח' ט' י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ת' ת"א ת"ב ת"ג ת"ד ת"ה ת"ו ת"ז ת"ח ת"ט

1836
1837
1838

1839
1840
1841

1842
1843
1844

1845
1846
1847

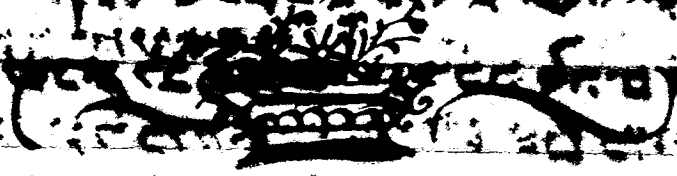
1836
1837
1838
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847

[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly a list or account, with some recognizable words like "1792" and "1793" visible.]

[Handwritten signature or name, possibly "Dunlop" or similar.]

[Vertical handwritten text on the right margin, possibly a date or reference.]

Handwritten text in a cursive script, likely a medieval manuscript. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines. The script is dense and difficult to decipher due to the high contrast and some fading. The lines are roughly parallel and fill most of the page's width.

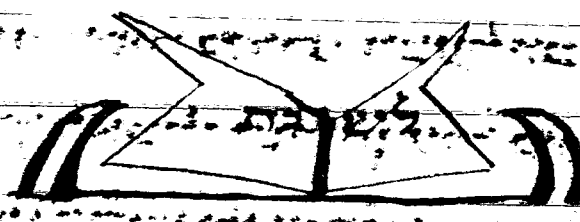


Additional handwritten text at the bottom of the page, appearing as a separate line or a continuation of the main text. It is less legible than the main body of text.

לְהַלְלוֹת לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ
כִּי אֵלֵינוּ מֵלֶכֶת מְהֵרָה
לֵבָרְכָנוּ כְּשֶׁנִּשְׂכַּח
כְּשֶׁנִּשְׂכַּח לֵבָרְכָנוּ
כְּשֶׁנִּשְׂכַּח לֵבָרְכָנוּ
כְּשֶׁנִּשְׂכַּח לֵבָרְכָנוּ



וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח
וְיִשְׂרָאֵל מְהֵרָה יִשְׂכַּח



Handwritten text in a cursive script, likely a continuation of a mathematical or philosophical treatise. The text is written in a dark ink on a light background.

Handwritten text in a cursive script, continuing the previous section. The handwriting is consistent with the rest of the page.

Handwritten text in a cursive script, showing a transition in the argument or a new point being made.

Handwritten text in a cursive script, with some ink bleed-through visible from the reverse side of the page.

Handwritten text in a cursive script, appearing to be a summary or a concluding statement of a section.

Handwritten text in a cursive script, with some faint markings and possibly a small diagram or symbol.

Handwritten text in a cursive script, showing a continuation of the text with some variations in ink density.

Handwritten text in a cursive script, with some ink bleed-through and a slightly more decorative or emphatic style.

Handwritten text in a cursive script, ending the page with a final line of text. There is a small mark or symbol at the bottom center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper and is heavily obscured by large, irregular black ink blotches and stains, particularly in the lower half of the page. The legible portions of the text are arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The overall appearance is that of a well-used and possibly damaged historical record.

פדף עילאין שכל עו כלי חלב דאצות

מרוחשין קריכו לגביה פתרא עילאה אתר דלא פסקין

מינחי לעלמין ופדין תמרוק ליה אית גבר בר אביש ופדין

בגו קהלתאזבה בנין לניים תומים להתחבר כחדא ולדבקה

באוריתא איהו אחר למיעבד די תכנישון בעינתא

וכדין יחלקון זמין חול וקדש

חול יקומון קחם שמישא בתר די לבישו וסלון בכינת ימלון

פסוקא בזמור אברהם יהי בצנן בשנוי ומשנה על פיה

אמר פרייה דין בשנה עם פסק על המזון

רחיצה ובריה עלה פסוק ואחכ למור כחיה עליו

כתב ומלאכותא עם יהי רצון למור קהילה לזמנה

פסוקים און שיה בשמי למור דברים של העולם אבילה

דצנן מזמור אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

אשכנזי אהנו לשלום

[The main body of the document contains approximately 25 lines of extremely dense, handwritten text in a cursive script. The text is largely illegible due to the high contrast and blurring of the scan. It appears to be a continuous block of text, possibly a letter or a record entry.]

[A line of text at the bottom of the page, possibly a signature or a date, which is also mostly illegible.]

הענין הזה הוא שכל המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה

הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה

הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה

הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה
הוא כענין המעשה והוא כענין
המעשה והוא כענין המעשה

Handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper. It appears to be a list or a series of entries, with some lines starting with small letters like 'b:' on the left margin. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text spans most of the page, with some lines appearing to be crossed out or heavily faded.

לישן שמיני

הדרך לך כי דריתני כאב את בן יציתני

זכות בקורא הדורות פודה בית לוי מצרות

אענושך לא כבוד תפלות אלה אושר לכפרת עונות

גורמתים נקם לאבות מקוה נדה וכתר מצות

מהם אהיה ככל זה איך לנו נביא וחזוה

בישבח לעשות מפליא כי מכל אלה מציל

הן עולם מלא מינים רחב מלא ברואים ישונים

תורת משיח לבנים ביהיון וסכנה יגונים

שבת שמעו לשמוע תציל מדמוע דמוע

כשגדה מן חדשה שמחה איש ואישה

בת ירושלים לך פיות מזודים כפלים

קאל סמולוס קאל אחז זה מבלות זק סלנו נבואות פסוק פאנו אלוק

כי אום כל אום כשמוע ברכוס שבת ורועיל סמטע סלעו סלוע פורס

שלע בבל קאל זק ילע כשמוע

שלע סלע שפ כג סלע סלע זק כשמוע פפנתל שפנתל סלע סלע

לכ קלם סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע

סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע

סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע

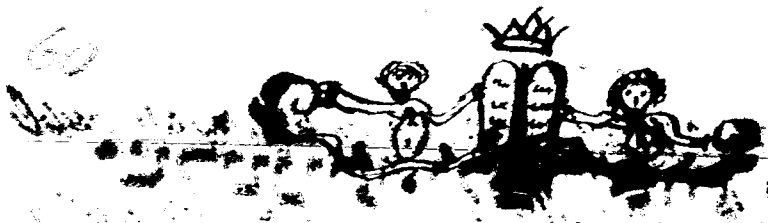
סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע

סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע סלע

גל
גל

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper and is arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the presence of some ink blots or damage. The text appears to be a formal or legal document, possibly a contract or a record of a transaction, given the structured layout and the use of some specific terms or phrases that are characteristic of historical legal documents. The lines of text are closely spaced, and the overall appearance is that of a well-used and possibly aged piece of paper.

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Yiddish, covering the entire page. The text is highly dense and difficult to read due to the cursive style and some ink bleed-through. It appears to be a continuous passage of text, possibly a letter or a document, written on lined paper. The lines of text are somewhat irregular, following the horizontal lines of the paper but with some variations in spacing and alignment. The overall appearance is that of an old, handwritten manuscript.



מדינת ישראל

בשם כבוד אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל

בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל

בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל

בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל

בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל

בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל
בשם אבותינו ישראל

בשם אבותינו ישראל

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title.

Handwritten text line, appearing to be a date or a specific reference.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, possibly a section separator.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line, continuing the narrative or list.

Handwritten text line at the bottom of the page, possibly a footer or signature.

Handwritten text in a stylized, cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in two lines, with the first line containing approximately 10 characters and the second line containing approximately 8 characters. The characters are highly stylized and interconnected.

43

PAGE ■
NUMBERED
BUT BLANK

378

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, appearing as a list or series of entries, though the characters are highly stylized and difficult to decipher.

לאריכות ימים

את האדם עפר מן האדמה ויפח באפיו נשמת חיים
דם לנפיש חיה וויחפרו עבדי צחק בנחל ויחצצו שם
ים וואתם הרבקים ביי אהיכם חיים כלכם היום ועתה
יצא החוקים ולא המישפטים אשר אנכי מלמד אתכם
תחיו ובאתם ורשתם את הארץ אשר יי אהיכם
הן לכם וישחרת את חקיו ואת מצותיו אשר אנכי מצוך היום
אשר יצא לך ולבניך אחרריך ולמדינתך מאריך ימים על האדמה
אשר יצא לך כל הימים ומלי אהיך את לבבך ואת לבב
זרעך לאהבה את אהיך בכל לבבך ובכל נפשך למען חייך
אשר אנכי מצוך היום לאהבה את אהיך וללכת בדרכיו ולשמור
מצותיו וחוקותיו ומישפטי נוחיות ורבות וברכך יי אהיך בארץ אשר
אתה בה שמה לרשתה העדותי בכם היום את ימיכם ואת
הארץ החיים והמות נתתי לפניך ובחרת בחיים למען תחיה אתה
וזרעך לאהבה את אהיך לשמוע בקולו ולרדקה בו כי הוא
חייך ואורך ימך לשבת על האדמה אשר נשבע יי אהיך
לאבותיך לאברהם ליצחק וליעקב לתת להם כי לא דבר רק
הוא מזכם כי הוא חיים ובדבר הזה תאריכו ימים על האדמה
אתם עובדים שמה לרשתה יי ממית ומחיה מורי שאל
יעדו ואמרתם כהלחי ואתה שלום ולביתך שלום וכל אשר לך שלום
יהי כאשר בא חוש החדש רעה דוד אבי שלום יי אומר חושני א
אבי שלום יחי המלך יחי המלך חיי וברוך צורי נירום אהי יישעי
ותקוד בת שבע אפים ארע ותשתחו למלך ותאמר יחי המלך
דע לעולם ומישח אתו שם דוד הכהן ונתן הנביא למלך על
ישראל ותקעתם בישופר ואמרתם יחי המלך שאלמה ייקת צדוק הכהן

[The text in this image is extremely faint and illegible due to high contrast and noise. It appears to be several lines of a document or manuscript, possibly containing names, dates, or descriptive notes. The layout consists of approximately 15-20 lines of text, with some larger characters that might be initials or headings.]

יחוד קיישא בריר הוא ושכנתיה עם יחוד שמו

יכרד באישיע אותיות אלול

מזו ורחמיו ורחילו עם

ונת בתשובה שלמה מכל מה שחטאנו לשיעור

ויצדק שיהיה מלא על ידי סורץ וחולאים בזכות הלמה

וייהי העם באתי ללמוד תורה וכתובים מי שנה

באר כמים חיים זוהר למנוחת נפש (טוב) שהלכה לפי

שדי שביעת נפקדתה לטובה (זל שור ט) לכך הי רצון

לעשות לחינוך העו וטהי אבותינו שבזכות תורתך הקדושה

נובת מלא ורחמים עלינו ויעליה נרוכב במשיכנות מבטחים

אנחנו טהרנו רחמי צד קתך תמיד גדלנו ויעמדו מליצי

אשר יעדינו ובעדה יהיוון מרישן ביתך ונחל עדריך משקנו

ותשועה שפע קדוש לשביע בצחצחות גרונ בעולם הזה

לביקור (אשכנזי סוכות) תזכיה מחינות בצדיקים וצדקנות

וישקוט הגוף לקום בנתחית האת שיעם יתר שוכבי עפר

האבות שדי עלינו באת שדי האנאלך לקבל למורינו ז

לחינוך רוח לפני כסא כבודך ותעלה עלינו

כמילן כווננו כל הקונות הראויות לכינון ותעלה כל השמות

יוצאים במאות ית ותיבות הקודש שיה לשימורנו ולגאלנו

לכלה פללים שיעתנו עזרנו אלי ישענו על

אשר צבור עמנו צדקת ובעצם לחמדות צדק למען שמך



למעשה

למעשה

בראשית עד דם דמיון ככל במעלה וכו' ^א
 ויאמר להם נצטווה אצלך וידעו חיינו וכו' ^ב
 תבוענו ^ג
 זה ספר תולדות אדם עד נח ^ד
 ויהי אצלם בן שבעים שנה ^ה
 עד סוף פקעות לך ^ו
 זכר ישראל עבדו ^ז
 ויקח בן אדם אשה ^ח
 ויס עולמית שבע עשרה ^ט
 וזאת הברכה ^י
 ויקרא צו ^{יא}
 וידבר ^{יב}

ידה בשלח עת דופי וכו' ^{יג}
 קול שבע שנה ^{יד}
 ויקום עד מלחמת ^{טו}
 חזקת כבוד ^{טז}
 נחמות ^{טז}

1937 קולט

סדרה קדשים ^{יז}
 מאמר מועד קמן וסנדד ^{יח}

שערה תורה ותקע ששן השנים היו של ארץ ישראל

של יורה ששן השנים היו של ארץ ישראל

תחת אילן החיים לכל שבועות ארבעים וארבע

וחסידות אבי אברהם אלהים ואלהינו

עלה שביע סמוך דבשן גרם פסח

ובשלום כדכתיב ביום ששון ארבעים וארבע

עדין אלהינו ואלהינו חסד אלהינו

לך ישן עמנו ככתב רב טובך

ענו וכתב עלינו על צדקתך אלהינו

ושלום בטח בלתי נאמר על ארץ ישראל

וגשמה מן הים יורה רובנו ואלהינו

יהי רצון מלפניך אלהינו יורה רובנו

ובשלום כדכתיב ביום ששון ארבעים וארבע

עדין אלהינו ואלהינו חסד אלהינו

לך ישן עמנו ככתב רב טובך

ענו וכתב עלינו על צדקתך אלהינו

ושלום בטח בלתי נאמר על ארץ ישראל

A
מ
מ

הע שפע רב לשלם זמל של חיה לנ רוב
 לשכב פי עמך בית ישראל לחיות למאורות לאור
 חזק מותך הקדושה (אב ט. ש. ט. של חיה לנ)
 לקח הזאת מסתום פיל מקטרוצ
 לישא בזכות זפורתי ברית תציליה
 איבזק טרצ קבלדת עמר שגנו
 אביה להצליח על טרו
 אפי עמו ישראל ולנו אנחנו בני
 ארצנו טבין עלינו ועל כל ישראל
 מסבים המבדלים בינינו לבינך לונס
 בעולם ארפיך על מקד שך השמים
 אפילו אשר אדם בוסח
 יענו בית ישראל לעמיתו
 אפי עמו ישראל ולנו אנחנו בני
 ארצנו טבין עלינו ועל כל ישראל
 מסבים המבדלים בינינו לבינך לונס
 בעולם ארפיך על מקד שך השמים
 אפילו אשר אדם בוסח
 יענו בית ישראל לעמיתו

לפני
אב ט. ש. ט.

דמיקה

ה' יי אלהי ישראל
ה' יי אלהי ישראל
ה' יי אלהי ישראל

אלהינו בנשבעים
קדוש חזק ענה שצותנו
נורא גבור דגל חוסנו כד
ברוך טהור דחמיו צדקתו
חסדו קדמונו ביי אלהים
ה' גמלנו לתת פדיונו צדק
שכונ קבל נרצה וצאלו
צאוד שחן כלל בעמנו
עמלל אביהם אלהים
וארבה לנו ילדו

ה' יי אלהים ישדד לנו
ה' יי אלהים הארץ לכליכם
ואלענו דביש נכחתי אלהים
קבנת: מכל האסדים יסוכו האשנות
כי בקולה יעברם יאמרו ידדו אלהים
ה' יי אלהים יליד וליד עישו כי ירא אלהים
ואלענו על בעם ואת האשנות היטב אלהים
את זמנו כחלום אשר לא יסור אלהים
ואומר עם שכינתו תשבע בקולו ואלו יחזיקו בשמנו
האזנה למצותיו ושמרת כל חוקיו כל המעלה אשר
לא יאמר עלך כי יאמר לו יוסף
עם יאמר אלהים אלהינו עליו שעתה יאמר
תן יוסף יאמר יאמר יאמר יאמר יאמר
אברהם אלהים יאמר יאמר יאמר יאמר יאמר
תעלה חנה ו מלכים נב עבדך אשר דברך על עשר
מצלות יאמר יאמר יאמר יאמר יאמר

היה אשר ילכנה באור החמה ואלה החמה יהיה שבעתם

כאור שבעת הימים ביום אחד ואת שבע עמו ומחן

זכתו ירמיהו ונצחני על ויתן את הנהגה בלשון

אחי בנים שרבים אשר לא ישיב אל כפי הנני חתנו לרני

אתה הן אלהי רע אני ואתה לא תשיעני ואתה עדי

כי אתה לא תשיעני על הנהגתך נאום יי לך הנני מעלה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

כי אתה לא תשיעני ביום הזה ואתה לא תשיעני ביום הזה

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans most of the page. It appears to be written in a historical form of a European language, possibly German or Dutch, given the characters and structure. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It is less legible due to the cursive style and fading.

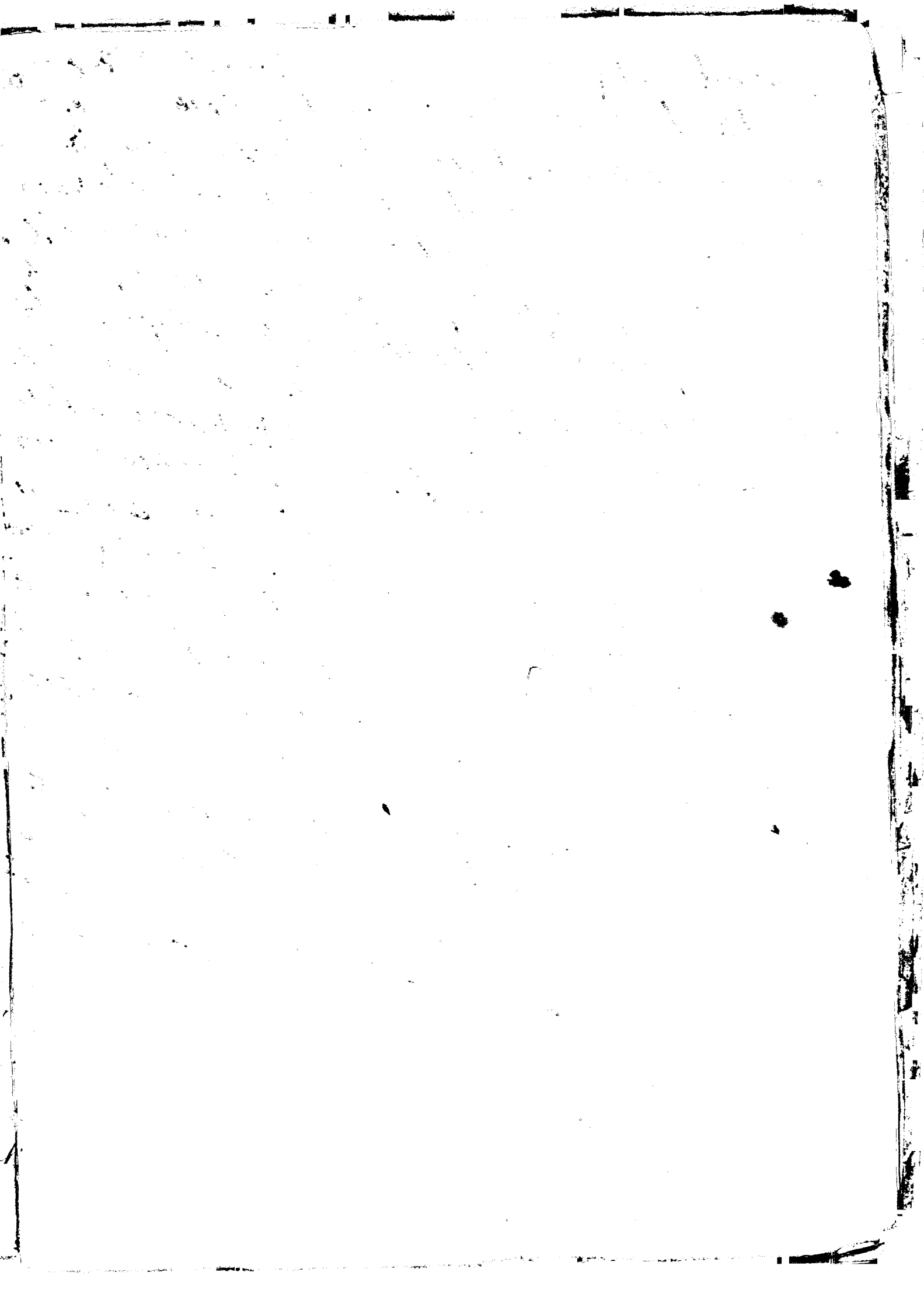
רבון העולמים יוצר הכל אשר רבוק נעלם ויפד רמת שפון
ישוכן עד וקדוש שמו גורא אין בדיה בדאי לדין שפון
מאלפי רבבה מעפלותיך מה רב טובך אשר צפנת ליעקב
מה נקמו לזכותיך כל פה מברכה ואתה מלא ברכות שפון
אדם על פני אדמה ואתה הבדלת הנפוליים לישמונה
היש לי שיה ושיחות שפתים להודוה לך כי אני בכללם
ועוד משבט לוי אשר הבדלת והפר שנת לעבדיך וגו'
ובעונותינו הרבים מצבחה שנים פזורים בין העמים
יחולקים מארץ נחלה אבותינו אמונם בך בטחוננו
הבטחוננו ילעל עבדיך קדושים לקבל תחנונותינו
תפלותנו בכל הזקום ישמאץ רק שיהיה מאב ישר
וכן אמרת בתורתך וכלת בגבי ימים ושיל אשר
בבת ובים כמעב לדי כיי גהינו בכל קר אנו ליו
וישמע מה יכלו קולי ושוועתי באזני קרובי לכל
קוראיו לכל אשר יקראוהו באבות אמן הבאת לפניך
את גופי רוחי ונפשי עשחת ילולים בתרין פרטא רשע
זרוע ידים גב רגל וכל הנלוח אחרים מלבק שים מוחלה
סליחה וכפירה ואתה טוב ומוכיח לכל תתן גם פדונו
וכל הצריך ואנו בלב טוב נשבח ונפאר את שמך
אלכנו ואתה מן השמים מכון שבתך תשמע ותושיע

עבדים נאמר לא תכסני ואל תרחק ממנו זכות אבות
גם המצוות ידו בחדש זה ברוך שומר ועושה
ברוך אתה יי שצותנו לעשות גם צל יד
דבור וספור אתה בשבדך כורא או כח תתן
או תשית לעש לעשות אתה מה יקר חסדך
לקדם אתה לראות ה שכתש באורו זך לרוץ
צכל ק צאת יחדה ובעוד אצו במטה יללה
נאנני לזעת כדה לעשות את המוח לקדש שומך
ומסין צנען לגמול שקדים לכפר כל העברות
והא ש חדש עם כל החדש לשמחו בקרב
תפלה ואתה קבל אותם באותנו צל ענה זכור
קרבן דאובן אהלה ב יהודה כו לו נתן בתר מלונ
זכות שמור הק עתה חבן ב נרצעה נא אתה
קבלני ללאו ול למד לשמור ולעשות
לעולם וזה יאמרו כל בית
למעלה חיים
למעלה חיים
למעלה חיים
למעלה חיים

א. ח. ג. ו. ה. שנת עתה וקלנו ופס על ידי שמע יצא
קולנו ונתליתנו וחינוכי יין ב. כולה אך בעזרתך מילה שמה
הצית העבד וכל צרה שמה יערוך ולי צביה מעד נזורה רוב
מכות רוב מצעון וצב צבם בבל שרון בית רחוק ופדון ממחלה
חנות פתחה ופין למחלה חכמה ומאסר כבבור נאסר בנימ
בנות ורה מכות קטנים וקנים בקברים גם מולצכה יגע ופין
מלפשוני לין לין נגע עליה ופגל וישן ויחלום ויקץ הנה
גהפך העשיטה ליום במחר עתה עת שניה נצפה לנב יצא
יובד צונו החמתך גם בתובים תובלנה בשבחות וגיל
ופין משה יין את הסכין ונותנים מזונות לפני חיה ועוף ודך
בינל הבית להיות לצוה בתוך ביתו לסלק דינא להיות זכרון
יש

יחיד קבל נא היום תפלה מן שור עיני הן לזני זל יצא
ענתה מוצים והוצ דבר חזק לבוא במהר יש
להודות לשמך ששך מלישי דנחלותא זה להודות
לזיון לשכחה כי הן משנת תאריך ימים על
האזנה קרוב לבוא כי אחר יאל ממחל במש
ברכה לעד יהוה אלהים

PAGE ■
NUMBERED
BUT BLANK



Handwritten text in a cursive script, likely Yiddish or Hebrew, covering the majority of the page. The text is densely packed and appears to be a continuous narrative or list of items.

אין דער
האנטל

72

72

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans the upper portion of the page. It appears to be written in a language that may be a form of Hebrew or a related Semitic script, given the character shapes and the use of some recognizable words like "אשר" (asher) and "ב" (be). The ink is dark and the handwriting is fluid and somewhat slanted.

The lower portion of the page contains a large area of extremely faint and illegible handwriting. The characters are barely visible against the background, suggesting either very light ink or significant fading over time. The overall appearance is that of a document where the main content is obscured or lost.

קול זמירי מן הים וכו' וכן שמואל על שם שמואל
 בלתי יורה כי רעה וקטנה וקטנה וקטנה וקטנה
 אחרת ובלתי יורה כי רעה וקטנה וקטנה וקטנה
 ובלתי יורה כי רעה וקטנה וקטנה וקטנה
 ובלתי יורה כי רעה וקטנה וקטנה וקטנה

[Faint, mostly illegible handwriting in the middle section of the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

וידבר אל כל בני ישראל לאמר סגורו בן אלעזר בן אהרן הכהן
השיב את חסיה וזעל בני ישראל בקנאו את קנאותי בתוכם
ולא כלית את בני ישראל בקנאתי לכן אמור הנני נותן לו את
ברית שלום והיטה לו ולקריו וצחוריו בלי כהונת עולם תחת
קנאו לא היו ויכפר על בני ישראל וידבר אל משה לאמר לא
תחלק הארץ בנהלה במספר שכמות לרב תרבה נחלתו ולמעט
המעט נחלתו איש לפי שקדיו יתן נחלתו ואת הכבש את
העשה בבוקר ואת הכבש השני העושה בן הערבים אה העש
לי במזעדיכם לבד מזעדיכם ונדבותיכם לעולותיכם ולמנחותיכם
ולנסכיכם ולשלמיכם חזה ציון קרית מזעזנו עיניך תראה
ירושלים נוה שאנן אהל בל ישען בל יסע יחרותיו לגעה וכל
חבליו בלי נתקו חי חי הוא יודך כמוני אב לבנים יודיע אמתך
להושיענו ונגזותי נגן כל ימי חיינו על ביתי ויאמר חזקיהו
אישעיהו טוב דבר אי אשר דברת (רק) ויאמר כי היה שלום
ואמת (בה) בימי ויקהל דוד את כל ישראל אירושלים להעלות
את ארון אל מקומו אשר הכין לו ויאסוף דוד את בני אהרן ואת
הלויים ויאמר דוד לשרי הלויים להעמיד אתהם המזשוררים
בכלי שיר נבלים וכנורות ומצלתים כושקיעים להרים
בקול לשמחה ודוד מזכורבל במזעיל בוק וכל הלויים הנושאים
את אהרן והמזשוררים ובניה הישר המושא המזשוררים ועל
דוד אפוד בד וכל ישראל מעלים את ארון ברית בתרועה

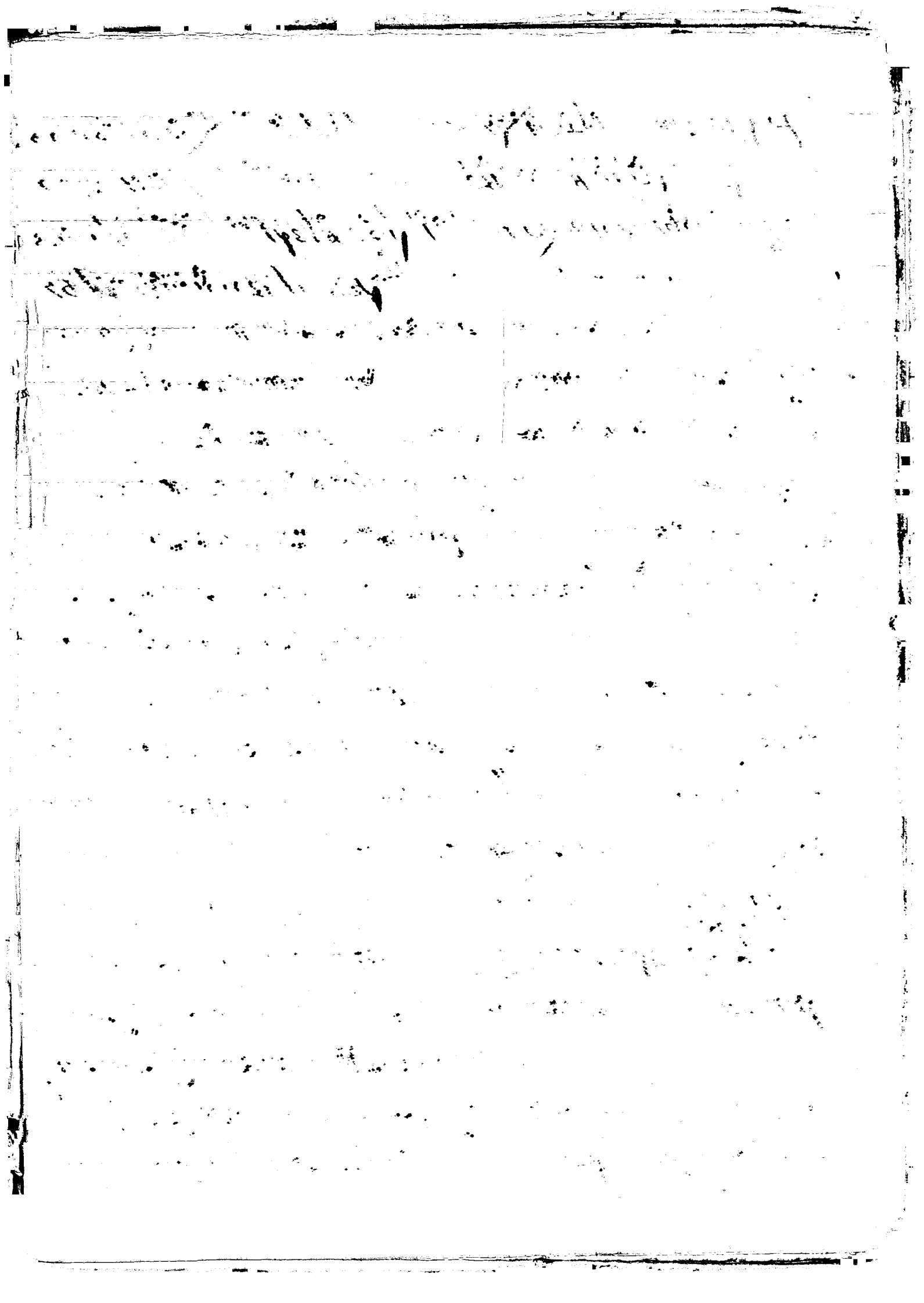
ובקול שופר ובתצוצרות ובמצלותים משמיעים בגבלים
 ובנרות : שיר המעלות שמחתי וגו' מלכתם לדוד שמרני אגו
 הלל ליה אודה ייגו' יה ישותפין שרצו לעשות מחיצה בחצר
 בונין את הכותל באמצע מקום שנהגו לבנות גזיל נזית כפיסין
 לבנים בונים הכל כמנהג המדינה בגזיל זה נותן שלשה טפחין
 וזה נותן שלשה טפחים בגזית זה נותן טפחים ומחיצה וזה נותן
 טפחים ומחיצה בכפיסים זה נותן טפחים וזה נותן טפחים
 בלבנים זה נותן טפח ומחיצה וזה נותן טפח ומחיצה לפיכך
 צים נפל הכתל המקום והאבנים של עניהם
 את קרבני לחמי זאה צים ארעב לא אומר לך כי לי תבל
 ומלואה אר סימן שלשה מדות של רחמים כתיב בקדוש
 ברוך הוא יהי ויעבור יי על פני ויקרא יי ארחום וחנון וגו'
 אריבם עשרה בחמות שגורוה מסרת לך שלש ברשותך
 וישבעה אין ברשותך אה ברשותך יעור שיה כבישים ושה עזים
 ואון שאינם ברשותך איל וצבי ויתבאר זאקו ודישון
 ומאן זמור שמא הטרת עליך שתהא מחזר בהרים וגבעות
 שתביא לפני קרבן מאלו שאינם ברשותך והלא לא אמרת
 לך באלו שברשותך ומן הגדל מן איבוסין אריבם ארעב
 לא אומר לך ארי כתב את קרבני וגו' וכי יש אכילה לפני
 המקום ברוך הוא אם אתה אומר יש לפני אוש למד מה מריבן
 הם נזונים מזוהי עכניה הם נזונים דכתב באור פני מלך חיים

... ליהושיע ונגוה' נגנן כלימי חיינו על בית סך קס
כשהקדוש ברוך הוא עשה נסים לישראל הם מנזנים ומשוררים
לשמו נודא שגא' אין יסיר משה ובני ישראל ויאמרו לאמר
לדורות וכן הוא אומר ותלך יד ישראל הלך וקשה וא"כ ותשר
דבורה וכן ילדי הרפה יפלו ביד דוד וביד עבדיו וידבר דוד ל'
את דברי השירה וכה"ל ליי הימנועה על שמך ברכתך סלה
גדולים מעשה דיושנים הוא גדול משנ' גדול' ומהולל מאד
ובה"א אין אמרו בגוים הגדיל ליי לישנות עם אה מה שכרו
כל מי שעושה אותם מלבשו הוד והדר הוד והדר פעלו
ומהלליו גדולים וכה"א יראה ל' עבדך פעלך והדרך על
הבנים ויהי נעם יי אהינו עלינו זכר עשה לגלותינו
כל מה שעשה הקדוש ברוך הוא בשלם הוא ליעדיק'
להו כלום הוא לא בעשעשה לעתיד לבוא ששנ' וצדקס
עובדים ליעד מים רבים לא יכלו לכבות את אהבה אליך
אינון מים די הוו מנסכי בחם ישראל ודכרן להוון קדם קדש
ברוך הוא למעב מיי בעידן דיעלמא בעא להוון ברעא
בגין צלותין) ברחימו ותחילו ובחזקה דקדשא בריך הוא
דכתב ושאבתם מים בששון ממיעיני הימנועה ונהרות
לא ישטפוה לין אינון נהרי דבפרסמאונא דכ"א דבלאו
דבקיזמתקשרי ברחימו דא עם יתן כל איש את

אני צופה אפוא לא א' שיש לי כל רע ויש לי כל טוב. אבל עתה
יבין הימים שיעברו על כבוד אל שן ואל קטנים כן אדם
דואל שלבים כרע דמלכא בלקרוב ורע ורל צדק
אם טעם לא שגור ורעם שלום עתה כמס. עולא ועול דרע
יקול שלם קרב צעור על יבולא ואל דרע עת יעקיל
ויבא ד' א' דעקיל ארזינא ד' דעקיל ארזינא ד' ארזי
עיר צדק ישר ואם טעם ארזינא כן ישר

76 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200

Handwritten notes in a cursive script, possibly a shorthand or a specific dialect. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be stylized or abbreviated. The lines are roughly as follows:
Line 1: 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200
Line 2: 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200
Line 3: 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200
Line 4: 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200
Line 5: 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200



...
 ...
 ...
 ...

Handwritten text in a cursive script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is dense and fills most of the page. Some legible words or fragments include: 'ΔΑΙΩΝΑ', 'ΑΥΤΟΝ', 'ΚΑΙ', 'ΟΙ', 'ΤΟΙΣ', 'ΑΝΤΙΣΤΑΝΤΙΝ', 'ΕΝ', 'ΤΟΙΣ', 'ΑΙΩΝΙΝΟΙΣ', 'ΑΙΩΝΑΙΣ', 'ΑΜΗΝ'. The script is highly stylized and difficult to decipher in many places. There are some large, bold characters that might represent specific words or initials. The text appears to be a religious or philosophical passage, given the use of 'ΑΙΩΝΑΙΣ' and 'ΑΜΗΝ'.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers most of the page. It appears to be written in a language that may be a form of Hebrew or a related Semitic language, given the characters and structure. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge. The text is arranged in approximately 25 horizontal lines, with some variations in line length and spacing. The overall appearance is that of an old, possibly leather-bound, manuscript page.

שלם הלויה

למוד לשבת
קודם דבר

וקי כמכה בצלים מי כמכה נאדר בקדוש נוקב
תהלת עשה פלא
הוא תהלתה הוא אשר עשה את הגזלת
נצת הנוראת הלא אשר ראוי ענין
את האמרת היום להיות לך לאדם וללכת בדרכיו
ולשמור חקיו ומצותיו ולשמור בקלו
והאמרת היום להוות לו לעם סגולה כאשר דבר לך
ולשמור כל מצותיו ולתתך עליו על כל הגוים אשר
עשה לתהלה ולשם ולתפארת ולהיתר עם קדוש לוי
לדבר כאשר דבר

שירו לוי שיר חדש תהלתו בקצה דארץ ירדן
יום ומלצו אים ויושביהם ישימו מדבר וערו חצרים
תשב קדו יתנו שבי סלע מר אש הרים יצחקו
שימו דין כבוד ותהלתו באים יעדו נשבע יבימנו
יזרוע עזו אם אתן את דגנך עוד מאכל לא יבין ואם
ישתו בני נכר תדושך אשר יגעת בוכי מאספיו
אלהו והללו את ומקבצו ישתהו בחצרות קדש
למען אספיה כל תהלתו בישיבה בת ציון אגלה
בישועתך ויבטחו בך יודעי שכרה כי לא עזבת דרשך
יזמרו לוי אשב ציון הגדו בעמים על לוחיה אספיה יתמו
לאחי בסוף קהל אהללה ישמחו בני צדיקים ודרגנו
כל אשרי לב כי בו ישמח לבנו כי בשם קדשו בטחנו
היחסדה עלינו כאשר יחלנו לך

מבוי שיהיה גבוה למינייה מעשירים אמה ימעט דיא אינו צריך
והרחב מעשר אמות ימעט ואם יש לו צורת פתח אף
על פי שיהיה רחב מעשר אמות אין צריך לומר דגש
מבוי בית יתמא אומרים לחי וקורה נבית דלל אומרים לחי או

קורה רבי אליעזר אומר לחנן משום רבי ישמעאל אומר תלמיד
 אחד לפני רבי עקיבא לא נחלקו בית שמאי ובית הלל על מצוי אשה
 פחות מרבע אמות ועל עשר שבת שמא אומרים לחי וקורה
 בעית הלל אומרים אולי או קורה ארבע על זה ועל נחלקו הקורה
 שאמרו רחבה כדי לקבל אריות ואריות חצי לבנה של שלשה
 טפחים ניה לקורה שגדא רחבה טפה כדי לקבל אריות לצרבו
 רחבה כדי לקבל אריות ובריאה כדי לקבל אריות רחבה אעפ שאינו
 בריאה היתה של קש או של קנים רואין אותה כאלו היא של מתנת
 עקומה כאלו היא פשוטה עגולה רואין אותה כאלו היא מרובעת
 כל שיש בהקיפו שלשה טפחים יש רוחב טפה לחנן שאמרו גבן
 עגורה טפחים ורחבן ועבין כל שהוא ריוסי אומר רחבן שלשה
 טפחים בכל עושים לחנן אפילו בדבר שיש בו רוח חיים ורבי יוסי
 אומר ומטמא משום גולל ורבי מאיר מטהר וכותבין עליו גטי נשים
 ורבי יוסי הגלילי פוסל יאדה יתחתיה בבקעה והקיפיה בכלי בהמה
 מטלטלין בתובה ובלבד שיהא גבוה עשרה טפחים ולא פרצות יתרות על
 הבנין כל פרצה שהיא פי עשר אמות מותרת מפני שהיא כפתח יתר
 מבאן אסור מקיפין שלישה חבלים זה למעלה מזה וזה למעלה מזה
 ובלבד בין חבל לחברו שלשה טפחים (בישירה דברו) שיעור חבלים
 ויעבין יתר על טפה כדי שיהא על הכל עשרה טפחים מקיפין גבן
 בקנים ובלבד שלא יהא בין גנה לחברו שלישה טפחים בשיירה
 דברו דברי רבי וחכאי לא דברו בישירה לא גדוה כל מחיצה שאינה
 של יאת וישל ערב אפי מוחיצה דברי רבי יוסי בר יהודה וחכאי אהו
 משני דברים ארבעה דברים פטרו במחנה (לויה) מציאין עצים מכל
 מקום ופטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב

חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב
 חזקוני ופוטורים מרחצת ידים ומדמאי ומלערב

חזקוני
 חזקוני

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated 1793. It discusses the state of the Union and the need for a strong executive branch.

2. The second part is a report from the Secretary of the Treasury, dated 1793. It details the financial state of the country and the measures taken to manage the debt.

3. The third part is a report from the Secretary of the Navy, dated 1793. It describes the activities of the fleet and the state of the navy.

4. The fourth part is a report from the Secretary of the War, dated 1793. It provides information on military operations and the state of the army.

5. The fifth part is a report from the Secretary of the Interior, dated 1793. It discusses the management of the land and the affairs of the Indian tribes.

6. The sixth part is a report from the Secretary of the State, dated 1793. It covers diplomatic relations and the state of the foreign affairs.

7. The seventh part is a report from the Secretary of the Education, dated 1793. It discusses the state of the public schools and the measures to improve them.

8. The eighth part is a report from the Secretary of the Agriculture, dated 1793. It provides information on the state of the farms and the measures to support the agricultural sector.

9. The ninth part is a report from the Secretary of the Commerce, dated 1793. It discusses the state of the trade and the measures to promote it.

10. The tenth part is a report from the Secretary of the Justice, dated 1793. It provides information on the state of the courts and the measures to improve the judicial system.

11. The eleventh part is a report from the Secretary of the Finance, dated 1793. It discusses the state of the public debt and the measures to manage it.

12. The twelfth part is a report from the Secretary of the War, dated 1793. It provides information on military operations and the state of the army.

13. The thirteenth part is a report from the Secretary of the Navy, dated 1793. It describes the activities of the fleet and the state of the navy.

14. The fourteenth part is a report from the Secretary of the State, dated 1793. It covers diplomatic relations and the state of the foreign affairs.

15. The fifteenth part is a report from the Secretary of the Education, dated 1793. It discusses the state of the public schools and the measures to improve them.

16. The sixteenth part is a report from the Secretary of the Agriculture, dated 1793. It provides information on the state of the farms and the measures to support the agricultural sector.

17. The seventeenth part is a report from the Secretary of the Commerce, dated 1793. It discusses the state of the trade and the measures to promote it.

18. The eighteenth part is a report from the Secretary of the Justice, dated 1793. It provides information on the state of the courts and the measures to improve the judicial system.

19. The nineteenth part is a report from the Secretary of the Finance, dated 1793. It discusses the state of the public debt and the measures to manage it.

20. The twentieth part is a report from the Secretary of the War, dated 1793. It provides information on military operations and the state of the army.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan and the nature of the bleed-through.

פרק
תקון השלחן
לשני ימים דה
תפילין

[Faint handwritten Hebrew text, likely a manuscript or list of items, with some words like 'סוף' (End) visible at the bottom. The text is too light to transcribe accurately.]

בראשית ברא ליהם את השמים ואת הארץ ויברא להם את

הארץ בצלמו שלם להם ברא אתו זכר ונקבה

ברא אתם ויברך אתם להם ויאמר להם פרו ורבו ומלאו את

הארץ וכבשوها ורדו בה ויהיו לכם וביעור הישכנו ובכל חיה הרומשת

על הארץ ויאמר להם הנה נתתי לכם את כל עשב זרע זרע לכם

יהיה לאכלה ויהי יצאב עליו ויאמר אני יי לה אברהם אביך

ולא יצחק הארץ אשר אתה שוכן עליה (עליה) לה אתנגד

ולזרעך והנה אנכי עמך ושמרתיך בכל אשר תלך והיאבותך

א לאדמה הזאת כולא מעזבן עד אשר אם עשית את אשר

דברתי לך ונאכה וברכה והרבה וברך פרי בטנה ופרי אדמתה זמן

ותדישך ויצהרה עיני לפיה ויעשתרות צאנה על האדמה אשר

ניטבע לאבותיה לתת לך והותירך לאהיה בכל מעשה דך בפרי

בטנה ובפרי בהמה ובפרי אדמתה לעונה כי ישוב לישוש

עליך לטוב כאשר ישיש יעל אבותיה וישכן ישראל בטח ביד

עין יעקב לא ארץ זמן ותירוש אה שמי יערפו על ארץ

ישראל מי כחמה יום נושע ב" בני ערד וי" חרב גאתה

ויבהשו אויבך לה ואתה על במותימו תדרוך

ברוך יי אשר נתן מעולה לעמו ישראל ככל אשר דבר לא

נפל דבר מן מכל דבר הטוב אשר דבר ביד מישה עבדו

יהי יי אלהינו יעמו כאשר היה עם אבותינו א יעובנו ולא יטשנו

להיות לבנו אין ללכת בכל דרכיו ולשמור מצותיו וחקיו

ומשפטיו אשר צוה את אבותינו ויהיו דברי אלה אישר
 התחננתי לפני יי קרובים ליי אלהנו יומם ולילה לעשות משפט
 עבדו ומשפט עמו ישראל דבר יום ביומו למען דער
 כל עמי הארץ כיי הוא האלים אין יום מאין כמות יי גדול
 אתה וגדול שמה בגבורה עושה ארץ בכמו מכן תבר
 בחכמתו ובתבונתו נטה שמים ונחה יי תמיד והשבי
 בצחצחות נפשה ועצמותה חליץ ודיית כגן כנה ובכוחו ית
 אישר לא יכזבו ממיו

למנצח שיר מזמור הריעו לאלהים כל הארץ זמרו
 כבוד שמו שימו כבוד תהלתו אמרו לאלהים מה נראה
 מעשיר ברוב עזך יחשו לך אויביך כל הארץ ישתדו יי
 ויזמרו לך ויזמרו שמך סלה לכו וראו מפעלות אלהים נראה
 עלילה על בני אדם הפר ים ליבישה בנהר יעברו ברזל
 שם נשקחה בו מושל בגבורתו עולם עניו בגים תצפיה
 הסוררים לי ירמו למו סלה ברבו עמים אלהינו והשמיעו
 קול תהלתו השם נפשנו בחיים ולא נתן למוט רגלינו
 הבאתנו במצודה שמת מועקה במתננו הרכבת אנוס
 אראשנו באנו באש ובמים ותוציאנו לרויה אבוא בירתך
 בעולות אשלם לך נדרי אישר פצו שפת ודבר בצר
 לי עליות מימים אעלה לך עם קטירת אים אעשר בבר
 עם עתודים סלה לכו שמעו ואכפרה כל יראי אים אישר

The first of these is the fact that the
 number of people who are employed in
 the service of the government has
 increased steadily since the war.
 This is due to a number of factors,
 including the fact that the
 government has been able to
 attract a large number of
 people to its service who
 would otherwise have been
 unemployed. This is due to
 the fact that the government
 has been able to provide a
 steady stream of work for
 these people, and to provide
 them with a steady income.
 This is a very important
 factor in the economy, and
 it is one of the reasons why
 the government has been able
 to maintain a high level of
 employment since the war.
 Another factor is the fact
 that the government has been
 able to attract a large number
 of people to its service who
 would otherwise have been
 unemployed. This is due to
 the fact that the government
 has been able to provide a
 steady stream of work for
 these people, and to provide
 them with a steady income.
 This is a very important
 factor in the economy, and
 it is one of the reasons why
 the government has been able
 to maintain a high level of
 employment since the war.

179
The first part of the book is devoted to a description of the
various species of plants which are found in the
country. The author has been very particular in
describing the habits of each, and the manner in
which they are cultivated. He has also given
a list of the medicinal plants which are used
in the country, and the manner in which they
are prepared.

200
The second part of the book is devoted to a description of the
various species of animals which are found in the
country. The author has been very particular in
describing the habits of each, and the manner in
which they are cultivated. He has also given
a list of the medicinal plants which are used
in the country, and the manner in which they
are prepared.

The first part of the paper is devoted to a general
 consideration of the problem. It is shown that the
 problem is equivalent to the problem of finding
 the minimum of a certain functional. This
 functional is defined as follows:

$$J(u) = \int_{\Omega} |\nabla u|^2 dx + \int_{\Omega} u^2 dx - \int_{\Omega} f u dx$$

where Ω is the domain of interest, ∇ is the gradient operator, and f is a given function. The
 problem is then reduced to finding the minimum of this functional over the set of all functions u which
 satisfy the boundary conditions. It is shown that this minimum exists and is unique. The
 minimum value is then found by solving the Euler-Lagrange equations. These equations are
 solved by the method of separation of variables. The solution is then expressed in terms of
 Bessel functions. The final result is that the minimum value of the functional is given by

$$J(u) = \frac{1}{2} \int_{\Omega} f^2 dx - \frac{1}{2} \int_{\Omega} f^2 dx$$

where f is the given function. This result is then compared with the results of other authors.

62

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to the quality of the scan and the nature of the bleed-through. It appears to be a continuous paragraph of text, possibly a letter or a journal entry, but the specific words and sentences cannot be discerned.

The first part of the book is devoted to a general
 description of the country and its inhabitants. The
 author describes the various tribes and their
 customs, and also the different languages spoken
 in the country. He also mentions the different
 religions and the various superstitions of the
 natives. The second part of the book is devoted
 to a description of the different parts of the
 country, and the various mountains, rivers, and
 lakes. The author also mentions the different
 plants and animals which are found in the
 country. The third part of the book is devoted
 to a description of the different tribes and
 their customs. The author describes the
 various tribes and their customs, and also the
 different languages spoken in the country. He
 also mentions the different religions and the
 various superstitions of the natives. The fourth
 part of the book is devoted to a description
 of the different parts of the country, and the
 various mountains, rivers, and lakes. The
 author also mentions the different plants and
 animals which are found in the country. The
 fifth part of the book is devoted to a
 description of the different tribes and their
 customs. The author describes the various
 tribes and their customs, and also the
 different languages spoken in the country. He
 also mentions the different religions and the
 various superstitions of the natives.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a document. The text is dense and covers most of the upper half of the page. It appears to be a personal or official communication, possibly in a historical or religious context.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous block. The handwriting is consistent, suggesting a single author. The text is somewhat faded and difficult to read in some places.



תאריך

ויתפנה הנטה פניה והופנים סמדר נתנו ריח קומי לך
רעיתי יפתי ולכי לך יחיין אלעזר אלעזר אלעזר
אלעזר אלעזר אלעזר אלעזר אלעזר אלעזר אלעזר אלעזר

תפוחים

כתפוח בעצי היער כן דודי בין הבנים בשלבי חמדתי ויזבת

ופריו מתוק להכי ילדתי וילדתי וילדתי וילדתי

ילדתי וילדתי וילדתי וילדתי וילדתי וילדתי



קרא

זה עני קרא ויישמע ומכל צרותיו הוישעו

וישמע וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב

וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב

דבש



מדיים מזהב ומפז נב ומתוקים מדבש ונופת צופים

וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב



כרת

זר כרת את אברהם ושבועתו ליצחק

וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב

בטיחים



טחובי עדי עד כי ביה צור עולמים

וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב

סלק



אתה טוב וסלח ורב חסד לכל קוראיך

וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב

דיק כתמר יפרח בארז בלבנה ישגדה



לא עממוהו בגן אלהים ברושים לא דמו א סעפותיו

רמונים לא היו כפראתיו כל עץ בגן אלהים לא דמיה ליו ביפיו

וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב וישיב

אשר יאמר שומע לי לישקוי על דלתות יום יום

כחות פתח כי מוצא מוצא חיים ויפק רצון מיי

[Faded handwritten text]

קנילא

נרד וברכום קנה וקנמון עם כל עצי לבונה מור וא

ים כל יבשי בשמים כל אשר יקח וישלח וישלח וישלח

והוא יקח וישלח וישלח וישלח וישלח וישלח וישלח

והוא יקח וישלח וישלח וישלח וישלח וישלח וישלח

והוא יקח וישלח וישלח וישלח וישלח וישלח וישלח

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper and is oriented vertically. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the image. The text appears to be a continuous block of writing, possibly a letter or a record, with some lines starting with larger, more prominent characters that might indicate the beginning of a section or a name. The overall appearance is that of an old, handwritten document.

אברהם אבינו בן עשר שנים...
 ובראשית חמשה עשר שנה...
 ונולד לו יצחק...
 ויצחק נולד לו יעקב...
 ויעקב נולד לו בנימין...
 ובנימין נולד לו רחל...
 ורחל נולדה לו לוי ויהודה...
 ויהודה נולד לו דוד...
 ודוד נולד לו עזרה...
 ועזרה נולדה לו שלמה...
 ושלמה נולד לו בנה...
 ובנה נולד לו דוד...
 ודוד נולד לו עזרה...
 ועזרה נולדה לו שלמה...
 ושלמה נולד לו בנה...
 ובנה נולד לו דוד...
 ודוד נולד לו עזרה...
 ועזרה נולדה לו שלמה...
 ושלמה נולד לו בנה...

אשר יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ביום הזה יצאנו ממצרים

ש 1

My Donna Isabella

te' crudi' regni
ritua' l'una al una banti
te' un' un' un' un' un'
Simpie bella e dotta e
s' un' nel pinguicchio che
di un' che al lasciare
Doro l'innocenza
che fedeltà di lui uate
della ditta
che ditta e ditta
che ditta e ditta
Quando Po' si divide
ebbe spere indifotabile
e ditta e ditta e ditta
ditta e ditta e ditta
ditta e ditta e ditta
ditta e ditta e ditta
ditta e ditta e ditta

ונשעק ל... אבותינו וישמעו... את קולנו וירא את ענינו כי
 עצמותנו רבים והעולם בלתי קצבה רכבי ברזל וטל-גרפו
 זבל לב בהפרדה ואין אגודה ועבר במתלאה ובעורה כי וביאנו
 המוקום הזה בית מגורי אבותי ונתת לי כבוד בינה לבוא
 לארשי זה בת חלב דבר ועתה הנה הבאתי את ראשית פרי
 חקלך אשר נתת לי... התענית ל ישעות והלכתי במים
 חיים לטהרני כפי להיות ראוי שייתרצה... כי מה אנני
 יוד פאין וכבוד ישמו לא יכיל העין הוא מלך ממלך
 מלכים ואני בישר וגידך הוא רחם שברחמנים כי סובל
 עולם ומלואו ומחדש טובנו ואני מלא פישעים על כן
 ירא אני במזנחה פניך יחל בישר ודם זכות אבותינו רבותינו
 טובך חסדך רחמך גדולתך תפארת ישמך גדול גבור ונרא להשיח
 על בית לוי זה כגרגין ישעורה והוא בכור מכל אחיו שבחיים ונפל
 בבור וגם בי מום אבל לא היה נכר מבעוד יום להיות מזן המוכן
 ונכנסתי בבית הכזריש לשאול ולא זאתי ממזק ומיל ללמוד
 תורה ודרך ארץ גם לא לאכל בשר לתקוע בחלש שופר
 סתימא דכזריש שיבו יעביד סגי קדשא בריך הוא עם ישראל
 בזכותא דאב התנא לתב על כרם יא דרחמי ולחדשא שמתא
 דא כרות הברית ברייתו תהיה אמתנו החיים והשלום לבין
 על האוכל ועל הכלישיקה ועל כל הדברים הבאים אישר
 לא בחמת הסעודה ולענות אכזן והיום וישלחת בכל השוב
 ויום בשני כי טוב הוא יי אלים אישר נתן לעצמותי הויה יתן מחילה
 על כל דבר מחיטבה דבור מעשה ישיצא כל ישוננו ישפתנו חיננו
 הן טע רביעי ובה בראת עולם הזה טבלתי גופי להיות טוב עוד התענות
 הן טוב ששני ותפלה עם קלי הן טוב ישיביעי לבריך בשמך הטוב בית
 לוי זה ואז בעשרה כי טוב להיות קודש ליישיע ואשר מעתה ועד עולם

ונשעק ל... אבותינו וישמעו... את קולנו וירא את ענינו כי
 עצמותנו רבים והעולם בלתי קצבה רכבי ברזל וטל-גרפו
 זבל לב בהפרדה ואין אגודה ועבר במתלאה ובעורה כי וביאנו
 המוקום הזה בית מגורי אבותי ונתת לי כבוד בינה לבוא
 לארשי זה בת חלב דבר ועתה הנה הבאתי את ראשית פרי
 חקלך אשר נתת לי... התענית ל ישעות והלכתי במים
 חיים לטהרני כפי להיות ראוי שייתרצה... כי מה אנני
 יוד פאין וכבוד ישמו לא יכיל העין הוא מלך ממלך
 מלכים ואני בישר וגידך הוא רחם שברחמנים כי סובל
 עולם ומלואו ומחדש טובנו ואני מלא פישעים על כן
 ירא אני במזנחה פניך יחל בישר ודם זכות אבותינו רבותינו
 טובך חסדך רחמך גדולתך תפארת ישמך גדול גבור ונרא להשיח
 על בית לוי זה כגרגין ישעורה והוא בכור מכל אחיו שבחיים ונפל
 בבור וגם בי מום אבל לא היה נכר מבעוד יום להיות מזן המוכן
 ונכנסתי בבית הכזריש לשאול ולא זאתי ממזק ומיל ללמוד
 תורה ודרך ארץ גם לא לאכל בשר לתקוע בחלש שופר
 סתימא דכזריש שיבו יעביד סגי קדשא בריך הוא עם ישראל
 בזכותא דאב התנא לתב על כרם יא דרחמי ולחדשא שמתא
 דא כרות הברית ברייתו תהיה אמתנו החיים והשלום לבין
 על האוכל ועל הכלישיקה ועל כל הדברים הבאים אישר
 לא בחמת הסעודה ולענות אכזן והיום וישלחת בכל השוב
 ויום בשני כי טוב הוא יי אלים אישר נתן לעצמותי הויה יתן מחילה
 על כל דבר מחיטבה דבור מעשה ישיצא כל ישוננו ישפתנו חיננו
 הן טע רביעי ובה בראת עולם הזה טבלתי גופי להיות טוב עוד התענות
 הן טוב ששני ותפלה עם קלי הן טוב ישיביעי לבריך בשמך הטוב בית
 לוי זה ואז בעשרה כי טוב להיות קודש ליישיע ואשר מעתה ועד עולם

כי תם וזאת סדרו יקראני ואענהו עמן אנכי

לאהי ואלהי אבותי בורא כל נברא כל יבול מלך מלכי המלכים הוא
קדוש הוא ברוך והכל עשה לזולתו כוח סדיו הגדולים מי
כמוך בליים מי כמוך נאדר בקדש גורא מהלות עושה פלא
לפניך גלוי וידוע כי אדם נולד רך טף בלי דעת מה אני אבותי לני
ורחמיך גודל עולמיך ארעותי ירושלים הרצוני לבוא בתפלות פרטיות
אם עוז צרות קק' מות' יחידותי אכשת נעורים תורת משה! כל
גביאך! בני בגולה הרגל החברות! המלכיות והעלי הזה! נדן ישנים
שעברתי עלי ולא שנת נעורי עם נדונתה המילה וכל מצאה! סגור
לאהי אמונתני מי יש ארון האדונים ואלה בטחתי כי בטחו אבותי
ואמר דוד מנוב למשוח ביד ידך מביטוח באדם כל גוים שבעו
ובשם יי לא אירא מוצבות עם אשר סביב גשתי עלי לכן האם גבות
הם תעיתי מעודי עזר היום הזה ואחר תקון חצות קודם לאכול ללכת
למסור החנות כפי תורת המלך גם לי אכזתי ירושלים מי יודע
מה כי אני בגולה ודרך העולם רפואה ובריאות ומים וגשם ושלו
בזאת הישלה בן לוי אשר תמידי בצרה ברוך מעשה ידי ואלה בעין
חמלתך בני בגולה לציית חמל תורת ערובה עז ט אב עלי נדר
ובלי עבועה תסיר ממנו ומבית כל צרה ומחלואה ויהיה לבן
בת שכרך מעתה ועד עולם הללויה

⊗ ⊗ ⊗ ⊗ ⊗

ה ט
1011

תבלין ישנים ויש לשה ישמות מזוין אחד או מישראל שיה עסוד
ומצטרפיין רבי שבועין אומד מזוין אחד או מישני מזינן
משום אחד אינן מצטרפיין

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

ברכה לישטת ארבעה עשרה ללוי וליתום ולאלמנה ולעני

כשהוא הלוי והיתום והאלמנה והעני והעני והעני והעני והעני

לישטת ארבעה עשרה ללוי וליתום ולאלמנה ולעני

לישטת ארבעה עשרה ללוי וליתום ולאלמנה ולעני

להקדים לה חודשי חמשה עשר

ימי שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

חלקהון רצוי שק"ק שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

לקבל חלקהון רצוי שק"ק שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

לתת לקבל צדיקה ח"ה ואיקרי שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

שמיטה שנה אחת ויש להקדים לה חודשי חמשה עשר

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, arranged in approximately 30 horizontal lines. The text is densely packed and spans most of the page's width. There are some faint markings and possibly small illustrations or symbols at the top of the page, above the first line of text.

10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

[The majority of the page is obscured by heavy black redaction marks, rendering the text illegible.]

מספר 557

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans the entire page, with some lines appearing to be underlined or separated by small gaps. The script is difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the image.

מנסך ביין הסגן עומד על הקרן והסודרים בידו ושני כהנים על
שלחן החלבים תוקעים תשרים מימין ומשמאל של המקיש
בצלצל **למנה** לנסך מניף הסגן הסודרים מקיש הצלצל
מענים החצוצרות הנבלים הכנורות ודברו הלויים
בשיר על פרק השתחויה ותקיעה נכנס המדשן
הסנורה העלה הנרות השתחויה ויצא אשרי העם
שבכה לו אשתי העם שני: **להיה מנחת דבתיים**
למנוציא שכינא ופוק בים תעא להינו אלהים
תשריב כאז שי ספורנו קרבן תמיד מזבח חותמו
מכין תפילת קטורתנו להשלים פרים שפתנו
הן עתה מה נאח על ההרים הגלילי מבשר למנצח
ודבר אשר נבא לציון גול קדיש ברוך אלהינו שבראנו
לבידו ישבעה ברכות וחזרה קדושה נאד גדלן
זכרנו לחיים אבינו מלכנו קדיש לתקבל לצאת
בשלום א תשליח לוצר בל כמזון עלי נהר כי המים
ירחץ העבר ותפלה ליי כי ירחם אדם נבשר

ליל ב יונה זו שבת
קרא כרוז לכה דודי
מזמור שיר ליום השבת
ערבית של שק
ויכולו ברכת מעין שבע
קדש מתקבל עלינו יגדל
השתחויה יצא א הבית שבם
שלום ולצטט ברכה שלום ש
יבין ששת מיל למור מדקיים
זוהר קדוש וסעודה זכור
יצחק אבא קדישא מפל
חבלי משיח נוצלו לרוחה
ברכות ולמור שיר ירחצה
להודות אהי ישמיה ואדע
לעבדו מחר בירושלים
ברינה עם כל חכמי
תורה בהיכל




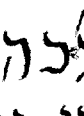
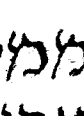
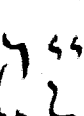
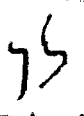
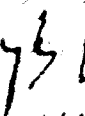
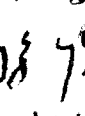
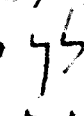
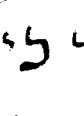
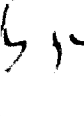
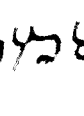
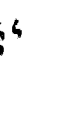

ליל א
ברכת פירות להשלים קברכות
מעט טייל לעונה יט
א ערבית אחות קטנה
קריאת שחזע
אחות ואחות
במאור בית הכנסת
ברכות שבעה
קדיש מתקבל
עליו יגדל
השתחויה ויצא
א הבית לקדש עם צרותאשה
למור תפלה שיר וסעודה
רחיצת ידים מנוציא אכילה
ויהי רצון ביום אחרונים למור קטן
ברכת המזון השכינו שמע
שינה א יהיה נרצה לנהלנו בדושלים
למנו חדש שלשה לדור ודור הללויה

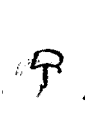




Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans the entire page. A prominent circular stamp or seal is visible in the upper right quadrant. The script is dark and appears to be from a historical period, possibly related to the Ottoman Empire or a similar region. The text is written in a fluid, connected style, characteristic of many historical manuscripts. The circular stamp contains illegible text or a logo, but its presence suggests an official or archival context. The overall appearance is that of an aged, handwritten document.

אב יתברך ואב האבות הוא הראשון ואין קצבה לבניו
 הוא פתח היום החלוק לחקור כל לבות הוא נעלם
 ואנו בישר ודם הוא הוא ואנו במשנה הוא אדון האדונים
 ואנו אברים וגידים הוא פשוט ואנו מורכבים הוא קדוש
 ואנו מים קדוש הוא טוב ומטיב ואנו צריכים מקומות
 לתיב חק נתן ולא יעבור לחתום בגאולה ולנו לקיים ממנו
 יצא גלגל כל שלא הכיר ישלשה דברים או בפסח לא
 יצא ידי חובתו פסח מצה ומרור וכו' לפיכך אנחנו חייבים
 להודות להלל לשבח לפאר לרוחם להדר לברך לעלה
 ולקלם למי שעשה לאבותינו ולנו את כל הנסים הלא הוציאנו
 מעבודות לחירות כן יוציאנו מדיגון לשמחה מאבל ליום טוב
 מאפלה לאור גדול משעבוד לגאולה לומר לפניו הללויה
 להוסיף מאמר ר עקיבה כן יי אהינו ואלה אבותינו יגיענו למועדים
 ולרגלים אחרים הבאים לקראתנו לשלום שמחים בבנין
 עירך וישעים בעבודתך ונאכל על שלחן ברוך אתה יי ג


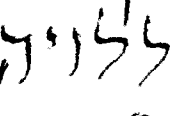

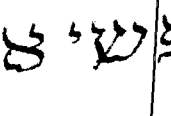

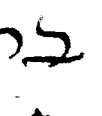
שער

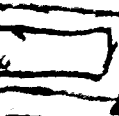
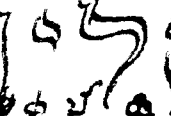
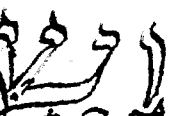

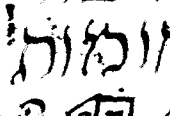
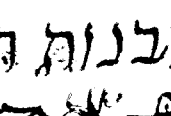



אב יזכור לבנים ואבותינו אשר מאנו נתפרדו ביסורין
 היום הבטחות נביאים וחסידיהם מחדשי בירח חדיש בזאת
 השנה והנפם היום ככר פרי השמים אם תאבו ושמעתם
 טוב הארץ תאכלו כי הוזה רכותנו שפלותנו בין העמים וראה
 יי בענינו ונרצה במנחת דברים כי אנחנו לא נדע מה נעשה
 ועליך ענינו זכור רחמיך וחסדך כי מעולם המה יי תזכור לנו
 עולות ראשונים זכור תזכור זכות אבות ואמהות ואז אנכי עד
 לנו מוכלמיים הנשמה לך והגוף פעולך לחוט על עמולך

רוחב העולם ומלואו כן לוי בזוית זה בקקי קטן בלתי חוזה ורין
עם רב והין נתערב יום הזה ישארוון א הר עלה ולת למידין השלום
הניח בירושפה לנו בלתי כהן ובלתי אגודה יהיה פרקליט נשמותו
אשר נתעלה ויי יברכנו בברכה מישולשת בתורה לשמרו
כל הישנה מצוות ומלוחלה ולמאד זה קודם סעודת ראש
חדיש סעודת מצוה לעלות הצומח לדבר חדישי תורה שית
נאה כי לוי יאה לפני אדיר במלוכה בורא כהלכה גדודיו
"אמרו לך כי לך לך גם לך לך" הממלכה               
נקודה אב בחסד יוד ראש בכל שוריש כל נטע ענני זה
כי יוד יתמלא הן עתו כי ירחם אב לבנים והן כי לב ברב
ידברו ובצדקה יכונן זרע אברהם לרישת הארץ
וחלפתי צ בשואתה יתצמיח ארשי כי רוח היוצא מוכ
לוי לא יהיה עקרה כי דבר בעתו בזה טוב יהיה ארשיע
ושיתה בארש כרם א כלו זרע אמת כי אמת מארש
תשמח כל לב מבלישי וישר שמנה לחמו והוא
יתן מעדני בולך מלכי המלכים בארשו ישקיף משמים
כאשר הבטיח לאבותינו חטא ושעורה גפן תאנה ורמון
ארש זבת חלב ודבש ואם הצדי מתרעם הן בחר
זה צדי במקומה ואתה ה"בחר בבית לוי בעיר כחמו
שנאמרת לדוד לגלות זכותו להשיע העיר וכל
אשר בתוכה כי גזר שלך לא ישוב רקם וזמר טוב
כי חסד יי כולא הארץ ויוד עיר זה יהיה לחשב
בתוך רוחב עולמן כי אלו כגר תושב דור דור
ואורשיו וצדי צדקה כי צדקת יי בכל דור נמצא
ומנה רצה יי מלנשיה כאב בזמן איה ובכן
ויברך יי השנה העיר וכל נמצא

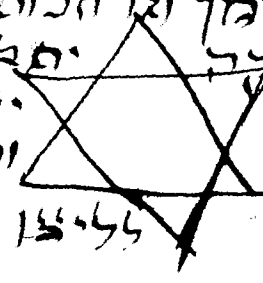
וידוד האמירך ה' ליום להיות לו לעולם הן הישנה
 ודן עבר איש ואישה לוי בעזרה יי מה לומר כן משפטין
 ואני אחרייך לא ללכת בגדולות ובנפלאות ממני אין קץ
 למעשייך ומה אני בשר ודם ועמך כלם צדיקים בריך
 מעשה כי אין לי לא לבקיש מחילתך על העבר כי
 עיר פרא אדם נולד ויחיד אבני בגולה מבולבל על
 מה שהיה עם כל זכות אבות ואמהות בתוך קץ
 קטן תענות מקור צמצום ותחינה חי' חי' ליוזך
 מה רואים עיני מה שובלים אנה סכנה ולבזבז
 כל ממזון לבוא כפחות מבני אדם ולהציל
 עצמותי ועצמות אשתי ובני ממחלה ומקבורה
 לא יכולתי עד עתה עולם בלתי קצבה רכבי ברזל
 וטל אפן רך אכילתי עשבי השדה אפילו לקנותם
 ותמיד זאת לאה ולא כונעתי מלשיר ליי ולברך לישמו
 י תעניש ישום אדם בסבת ד' נא ברחמי לברך לשהינו
 ששה שמה במעוננו שאכלנו משלנו כן יזכנו עם
 הצדיקים לא כל ולעבדם לרוב ימים ומשנים לומר
 היום יתמו חטאים מן הארץ ורשעים עוד אינם

ברכי נפשי את ה' הללויה      

מה ש לעשוה לא ניתן בכתבה אלי שיע נא עבדי ועבדי
 ובעם בכר כרים כיבה בה לפלא מצות ה' להציר
 עינים לבנות חומותיה         

יום השששי זה לקבל עש"ק בשמחה שבע על
שבע חלשתי אחר שבעו עזות מזה מורה אז
בחומתם בזה לומר לא ללבם נפלאות מלני
ובחרת במי"ם למען סחיה אמתה ערך כל עש"ק
אעשה כי צער גדול בנים אף מור
פרשת חקת יחיד מברלב"ל לדרוש עש"ק כי הן
אם אם ואין לעש"קם עזבוני ביסורים ואינם
ואנחנו כמזה בלשכות לפרנס ולרוב העצמות
אוצרין הן וללבונש ולמוד זה וצאת מקון שליחם
ספרים וערב לומר פרשה עם מרגום היום
להכין בלשורים ללבד " כי ירפאני " ונפא
הושעני ונאשעה כי מהלמי אמה הן קבוע צדקה
בזקוה להיום נאשע מופל צרה וללבונש בגד"ם
נא"ם לברך " מותר אסורים ויאנחנו לא נלע
בזה נעשה לעלין עינינו וישמח לבי על כל צדקה
הנביא שיובו בנים שובבים ארץ כזמשי ובו"ם
לש"ם נדבה כי ישוב אפך מלני מלם עלביה
אשבללמי רצה משובת לוי זבללום או שגב
והנחם על עבדיך שבע עשר יא עפ"ה וניא
עלינו ויכעיס

סח אחר ה' וס' רב גמליתי חבל נשוא הכל את בהושלל כי
 הן הודו וזו בעומה לשהרנו ולחדש מזוננו חדיש כפסן וכח
 רב ואתה י' ו' ו' הנה י' לך אר יע' מלכי' בן חורין י' ו' ו'
 וצוה חרותנו בחדש שב יב כי בו יצא אבותינו ממצרים
 נמך המזן והשלו וכל מצוה יצא לא יחלב עם בית הכנסת ומי ישי
 ויזכור לברך ברוך הנומן ליער כח משלשה שאכל על משלחן אחד
 לא מצור עליו דברי תורה אחרת וצדקין ביי ויקשר קשר חשמו
 * לא החבל בתענית ודך עם אומות נכלם מצא לא ישוב כי לוי והזון
 יהללו משמך ג' מצדמ עד נח ארך אפים כן מנח יעד אברהם
 ק' לקלטיב בו בשח לבי ונעזרתי עמי עשו הלכה כבתראי
 ג' תקון יצחק זו יפה וחמישה מפליות ביום כפור וערבית
 ישהר בהבדלה על קודש מזון מורי מוקדש יעד כי יתקדש
 בעסק סוכה דלא יקבל כמזאה ומזכרת שלום רב למולכי
 א"כ וקדושים תהיו ואנו בגולה כבארץ רחוקה ופסח ישי יום
 ראשון לחזור המזג דוד ודבק שוב במלכה ל כנח וכל יצא
 תעניתי תפלה וצדקה יתפלל כל כח יעשו מזן הכח חדש
 תעניתי תפלה וצדקה יתפלל כל כח יעשו מזן הכח חדש
 ז' לשלשון גשמי יתפלל כל כח יעשו מזן הכח חדש
 ג' רבות מצללות יתפלל כל כח יעשו מזן הכח חדש
 ק' צדק וצדק יתפלל כל כח יעשו מזן הכח חדש



למזה תענית כזעריב יעד ערב מכפר ומזכיר חיים דע כי עשו
 לקח העולם הזה ואינו יודע כי יעד צדק יקום מצדק וכל
 בא אחריו יעקב ולקחו בעל כבי יצדק וכאשר אמר עשו
 ליעקב ישן לו לא כל רצה שיימכור בכורתו ולהשתמש עולמות
 ולזה הוכיחו אביו ואמר לו הקול קול יעקב וגו' ואחל אם הקול קול יעקב
 אז ציץ הידים ימי עשו ועשו הוא היה הששן ומלא וישחית מזנה
 ערבית לבטל כחו וצדק יעד ציץ הששן לקשרה בששן ולכן התח
 שילובת תורה ציץ צורך בתענית לזוכה לעולם הבא וכל יעשי
 להם חלק לערב לפי שהם בני יעקב ולקח מעשו הבכורה והששן
 עשו צדק כי יעקב נכפל וזה שצדק צדק צדק צדק צדק צדק צדק
 את הארץ ושני פעמים יעקב עם צדק עולה וישלם טוב לו וצדק
 השפע ולכן למישה לעשה גם המזה נמן לו המנה ומכוח המורה בהלכות
 ומערה עד יעד עולה וישלם טוב לו וצדק צדק צדק צדק צדק צדק צדק

והחזקו בן גח נהרג בישור פלושה לפי שלפי הדין מוכרו חלקם ואם
לחזקתם ילי משלהם אם יזכו נעמהם ונשאר ממשל עג
כף בלצנים והלוואה ומצבות במשקלים וצורת לזן דוד
בזוכיה

[The remainder of the page contains extremely faint and illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the document.]

L'avvicinamento dei figliuoli e l'andamento della
 casa. Il puggio della Donna non sta nella
 Bellezza di una Lettera. Di si si si si si si si si si si si si
 Il tempo stesso ha un'idea limitata, diceva anche
 di una Donna, devota, della dottrina! Piu
 delle Penne e il suo valore, voi non potete tutto
 farvi un soggetto altrettanto bisogno di
 costanza, la compassione della Donna e la morte
 di Dio in Dio. Il suo tempo e il suo tempo
 La Donna è stata in ogni parte del tempo
 i suoi Progetti affermativi profitti. Dal tempo
 del resto quanto il suo tempo contennero in
 tutti gli altri Progetti. Il suo tempo e il suo tempo
 quindi Penne a un'idea fanciullo, pomigliarsi
 la presenza operetta, i primi suoi doveri di religione
 mi consiglio veniva da voi adoperato con qualche
 l'oggetto, ed incontrate il vostro aggradimento.

בְּנוֹת זֵנוּת וְחֵן חַיִּים
Fugiate confidente de capitale
et non dante.

La specie umana non desce dagli animali
non che dalla Divina Verge, dalla ragione e
dal retto parlare, e bene operare.

La dignita del uomo e della donna si acquista
et perfezionamento delle quattro sumentate quilib
e la donna essendo creata l'ultima e scattata
dall'uomo gia formato, vada dice essere la creatura
piu perfetta e piu ottima non che l'effeminata
e questa piu stimata dal buon creatore.

giusta la massima sorta il fine e di essere
Magnanimo che latrone e per la 222a pa

et il primo del 219o per la 222a e resti d'altre
fu raccomandato la prima per la 222a 22
da che che sia riduce sia perche ad esse sta.

חזרה בשמות החיים
כבוד יצוה סעדיה לומלוג



לא תשורני עין

מלכות החיים

ובקרבן ישעיהו חיים כי מרע הוא

אני חללתי את עיני
אולי לא אראה
רחוק רחוק קול
קול שילל את עיני
במצורע לו מרי יצוה
לשבור חקו חלפדה
כל עיני לא נאמנו צוה
אצל סעדיה לפעולה
אולי משהקל כלום הוא
אכלו חצות יש בדעה
חטאת פיה לעג לסוף
חיה מרדום תוך העדה
חט עשיתי לא לקח שים
תפנה לעדל השין
אל חוקה סא יל סערה
סעה תאמר וצמ המורה
אמר כל זה ענין יגיל
ושכרו צו יחיה שלם

אין ענושה סוף חלדי
כך פקחתי מכל אדם
אני חללתי את עיני
סגרו לי יחיה חסיה
חלואה לי לפני לשים
גרוני בחוש חין לחציה
לפני חק בשר יחיה לב
חיה לך נגל חן משהני
אם בחקל אם בגערה
חוצצני לחיק חייג
אם לצדק ששול חש
אז תחכם כל עולתו
אז בחורה תהיה נגי
חבל מרשול חבל חש
אחרי סוף חלדי
עלה עליה חלדי
חיה חלדי חש
בטה דרפון חלה

אזהבך
אם אין



מכתב



אשר נתתי לך ביום הזה כל אשר יצא מפי ה' אל בני ישראל ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

ביום הזה נתתי לך ביום הזה כל אשר יצא מפי ה' אל בני ישראל ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

את כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם

ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם ואת כל אשר עשה להם



על פי הדין והצדק

1877

מזכיר ועליונים

הממונה על המערכת

הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

הממונה על המערכת
הממונה על המערכת

5
שנת תשס"ב

מחזור

למחזור

תשס"ב

אוי

למחזור

תשס"ב

אוי

למחזור

תשס"ב

אוי

למחזור

כ"ה לחדש אלול תשס"ב

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

אשר

ביום הזה יחדש חג המצות ויום טוב ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

והיום יום טוב ויום שבת ויום קדוש

וישב השליש ורואה הכל יום זכרה התורה בן לוי בא אהרש אהרש
לא נתן לי יהיה ארש זה לכבודי לשמור מצותיו ולעשות צרכי
בריותיו אורח חשה גפן תאנה ורמון ארש זבת מים ודביש להעלות
עליהם עולות ליי אהיג ולהקים יצחק ולא יגה עליו ברזל ולא כל האן
ולשמור לפני אהינו לקרא שנת רצון ליי ויום נחמה קדם אהנא
זכרון שונן אבהתגא ויישרות אהנא ולא תתמחי ואנן די להוי קדם
תדייר לדכיר חסדא די די הרים גברא ועצמות עניה חשוכא והב
לון מזונת ויאהב ברכה ותבואהו ואתרעי בברכתא ויי לא אתרחק
כזניה והב לבושא מיי שמנא ומשחא רפואה ובריאות מיי כיי
אהינו לו פנו מלא ששירה וכו' ברין אהינו שבראנו לתת לנו קול
ערב א נערך בסוד קדושים רבה וגורא כי אין פוחתים מצענים עשר
לוים ובין כך ישרי קדשין דאיןון עמא חד ביחודא קדשא קדשא
ברין הוא יהיב לן עיפשא לעשיב לן מכלא זכאין אהינו בעלמא דין
ובעלמא דאתי דכתוב ועמוך כלם צדיקים לעולם ירשו אהין ויהי
הארש גבר למען מעשי יד כח להביאנו **ל**
עם תלמידים לברך ברכת הזמון זכות ביום השלישי וישא אברהם
את עינו יום זה שלישא לחמישה טובות מברכת ה יום ה גם
ה דגמולתא ואין הקדוש ברין הוא בזניה הצדיקים ישלשה ימים
בצער וזכות השתלשלות לוי ויהודה מצאדם עד עתה
בכל מקום לצצא לשלוח לנו שיה עם מיכא ואוריאל הן בית
הכנסת ומדרש ובן לוי שואל בזוה תענית תפלה כל תסתם תפלה
מאתה י עוד תשובה לקרוא מלמעמקים א כל יכול ישעצמות
לו הקים בתוך עולם מלא מינים לא יסכנו אבות ובנים ואשה
ששכור ששערות נדה צער גדול בנים ושבע ברכות מוחשמו
לחבר תריג ותריה והוא אל ישנים גל עיני להביט נפלאות
כיי שצאה נשואים מילה וכל מצואה מיי ששין קצבה ואנו
גם כל תר תר לפני כסא כבוד ישכנו יוד קטן בתוך סתק
צלות העולם ופולואו יביט מוצרו וייאמר לן בריך את בקרתא
ברין את בחקלא בריך את בביתך בריך את במזפקך בריך סלתך
לחמך ופל עסקך ואין לך בעלי דבבי ואם קיימין יהון תברין
ויערקון כון קדמך

יום כ שול ה מימים נה תברכו את בני ישראל לברך גם ביתי
לתת אמון לידי וקום לשכלי להוציא לוח השנה לבועז תזכה נקי לקני
היום כיה נברא עולם הזה

בשנת ה'תש"ב נבחרתי לכהן כיועץ לרשות הממשלתית

למשרד המבחן והבחינות

בשנת ה'תש"ג נבחרתי לכהן כיועץ לרשות הממשלתית

למשרד המבחן והבחינות

בשנת ה'תש"ד נבחרתי לכהן כיועץ לרשות הממשלתית

למשרד המבחן והבחינות

בשנת ה'תש"ה נבחרתי לכהן כיועץ לרשות הממשלתית

למשרד המבחן והבחינות

בשנת ה'תש"ו נבחרתי לכהן כיועץ לרשות הממשלתית

למשרד המבחן והבחינות

בשנת ה'תש"ז נבחרתי לכהן כיועץ לרשות הממשלתית

למשרד המבחן והבחינות

בשנת ה'תש"ח נבחרתי לכהן כיועץ לרשות הממשלתית

למשרד המבחן והבחינות

ענינו כי ענינו ענינו ענינו ענינו
3 ואלו 316 נאם ויקווי כי אל כולו ענינו על פניו

עמנו לתענית יחד

ענינו מקומו עמנו ביום אום תעניתהוה כי בצרה גדולה עמנו
שמש על כל פגם אנשי צדקנו בעונותינו בשינויות השפעת

פיהות שאלנו בלי ברכה תפילתנו שיה בארבע אותיות
שמש הגדול הרוח ועתה יגלו שב בתשובה בכה חננות
הגם בתי שיה לחננות קצוב דרכי חכמה קלים ואחר

ואנחנו לפנות יי ליש ושלוח אבותי ואיכר חטאתי עייתי
פצעת יד פניך אנה סלחנה מחול נא כפר נא לחטאים

לעתות לפי שנים שחטאתי שעויתי ושם שעמל פניך

מגיד עמך שישחממת אני וביתי עם כל ישראל עמך
ובתשובה רברים אלה סמרה תשובה תעבית חננה

אחרת לנחך ולהתקרב ארבע אותיות שמוך חסד הרה

בכתובות וישאלו בלחנותם אגם סגור וצדקה
פוחית שליש עשן בשמים אע למן את העולם חרות

ועתה חננה אשר אנו עושים להשלים ההי שחננה
יסודה עמך יתגברו חסד לה חכמים לבום אמתה בני ידוע

השפע והצבירות לחקונם לאישל שלום ותן בלב כל מושע
עמך לנשג בת שובה יצולתה ויהא כושפת חלמי ילפי שחמט

היומנות חננה חננה חננה וכו' וכו' לשי בסא כבודך
כאילו ונחמד קימך עליה על גבא חזב חך לדגמך ונב על אמ

האד לה יקטא כל פני מושע לנחמה ארץ לערוך שלחן

לבריותיך ותזכני לעלות בעלוי העולמות מדריגה אחר מדות
 מעשיה ליערה צמיצורה לבריאנה תמצה יקנה לנפשי לית פד מזומ
 סתמנה מהסבה העליתנה חביר וזריק כל פסולת ומכחה ישלי
 וידך השפע הגדול והרב על כל העולמות וממדריגה למדריגה
 מאצילות לבריאנה מבריאה ליעירה מיצירה לעשיה ומעשיה
 גיעתיחה עלי דעל בני בתי עם כל ישראל אצילי פלוגי בן פלוג
 וטהר לבי גל צבדתיך הלי יראה אל אהבה את שמך ולתת כח
 במה שבת ובמדת לברד"כ הית שפי על לי שחוח קדושה בפי
 לברר המצוננות של קדושה שבאכל ובכל מקום שהם מצונק
 הפסולת שבהם שהם והקליפות והמפנות חוקן לגמי חלבני
 חן וספוד יבקר לא יזנע טוב להולכים בתבנים זאגמר חלב
 ה טוב שיש בני לתקן כל מה שהם ועלה ליה פי בשעה הזאת
 שלא טעם מן העולם כריח נחוח לפניך אצלחת כל חלקי נפשות
 רוחות נשמות שהם בראשית ששם עלי קבלה ידיע
 ברכה וספוד מכל דע כמ שפכנה באשון לה שיקות את החן
 יתת נשמות וטהר לחיים ולעשות רצונך והאריך קחת
 לשיעתינו טרם נקרא לך אלהא פנה לך בר אמה תשמע
 כחוב שפך וליה טרם יקמנו ואני אענה וקור אתם מצד יסוד
 נאני אשמע כי אתה סודה זמנל כפי חפץ זמר חפץ צפול
 עת ידגל לפצול ממנו צורה ופיקה צשבות תפולת כל פול
 יתת ברכה אתה שומעת פליה אמר

ידך עשונני ויכוננושי הבשעב ואלימתי סעסעך גי
 הורני יי דבך חקן ונאמר כס עקבאי יי דחאס אסאס
 ויבואוני חסדיך יי תישועתך סאמחתי
 דבקה לעפר נפשי חתי כתיבסעתי יי סיס חסתי
 הנה תתבתי לפקוחי וספסי קסך חסתי יי סיס יי
 לעולם יי דבסחתי סעסעסוים יי יי יי יי יי
 וכל סעסעסוים סבירא חסתי סעסעסוים לסי סעסעסוים
 יבואוני רחמיך ואחיהי סו סעסעסוים סעסעסוים יי יי
 ברוך אתה יי למדך חקך יי יי יי יי יי
 נפשי בכפי תמיד סעסעסוים לא סעסעסוים יי יי
 סעסעסוים יי סעסעסוים יי סעסעסוים יי יי יי
 העבר עיני סעסעסוים סעסעסוים יי סעסעסוים יי
 חסתי סעסעסוים סעסעסוים סעסעסוים יי סעסעסוים יי
 שלום רב לאהבי תורתך ואין לנו סעסעסוים יי
 על כן אהבתי מצותך מזהב ומפז
 ידאיך ירהוני ויישמחו כן לדבך יחלת
 שברתי לי שועתך יי ומצותך עסיתי
 שמרה נפשי עדותך ואזהבס מאד
 כחסדך חייני ואשמרה עדות פיך
 ראש דברך אמת ולעולם כל מי שפט צדקך
 ואישתעשע במצותך אשר אהבתי

אז לא תפסו מלפניו שום דבר
סמכני כעמרתך ואם תהיה
תהי ירך לעזר פניו ופניו
רחמך רבים כדמספרת
חלית פניך בכל חנה
נרבות פי רצה פא
גל עיני תפסו פניו
אחלי יכנו דרכי לשמור
לי קוו רשעים עבדך
בושו זרים כי שקמ
נמת שמחה בלם בעת
וישמחו בך כל אחיך
בך אורה פניו



אז לא תפסו מלפניו שום דבר
סמכני כעמרתך ואם תהיה
תהי ירך לעזר פניו ופניו
רחמך רבים כדמספרת
חלית פניך בכל חנה
נרבות פי רצה פא
גל עיני תפסו פניו
אחלי יכנו דרכי לשמור
לי קוו רשעים עבדך
בושו זרים כי שקמ
נמת שמחה בלם בעת
וישמחו בך כל אחיך
בך אורה פניו



Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or a related Semitic language, filling the majority of the page. The text is arranged in approximately 22 horizontal lines. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The ink is dark, and the background shows some signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 18 horizontal lines across the page. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the scan. The lines of text are roughly parallel and fill most of the page area.

וצוה להקפיד על נאמרו דב שאלו פה יתעורר המבצע על טוהב כח
 בשבת על יתרון לזכור תלמיד פחדתן ופחדתן לטובת יתרון
 במחצית חמשה עשר כוס שנתנתה למהו ית על פתורא שבי עשה להכנה
 בפתורא בגין פנייה תכדעקה נדם אחרתים תשיעקה כוס דביכה על דאן
 ברכת כהנא מים דכילא יכלו לכנס את המזבח והתעורר דחובותה



וצוה להקפיד על נאמרו דב שאלו פה יתעורר המבצע על טוהב כח
 בשבת על יתרון לזכור תלמיד פחדתן ופחדתן לטובת יתרון
 במחצית חמשה עשר כוס שנתנתה למהו ית על פתורא שבי עשה להכנה
 בפתורא בגין פנייה תכדעקה נדם אחרתים תשיעקה כוס דביכה על דאן
 ברכת כהנא מים דכילא יכלו לכנס את המזבח והתעורר דחובותה
 וצוה להקפיד על נאמרו דב שאלו פה יתעורר המבצע על טוהב כח
 בשבת על יתרון לזכור תלמיד פחדתן ופחדתן לטובת יתרון
 במחצית חמשה עשר כוס שנתנתה למהו ית על פתורא שבי עשה להכנה
 בפתורא בגין פנייה תכדעקה נדם אחרתים תשיעקה כוס דביכה על דאן
 ברכת כהנא מים דכילא יכלו לכנס את המזבח והתעורר דחובותה
 וצוה להקפיד על נאמרו דב שאלו פה יתעורר המבצע על טוהב כח
 בשבת על יתרון לזכור תלמיד פחדתן ופחדתן לטובת יתרון
 במחצית חמשה עשר כוס שנתנתה למהו ית על פתורא שבי עשה להכנה
 בפתורא בגין פנייה תכדעקה נדם אחרתים תשיעקה כוס דביכה על דאן
 ברכת כהנא מים דכילא יכלו לכנס את המזבח והתעורר דחובותה

Handwritten text in Devanagari script, likely a title or header, possibly containing the number '15'.

Handwritten text in Devanagari script, appearing to be the beginning of a paragraph.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

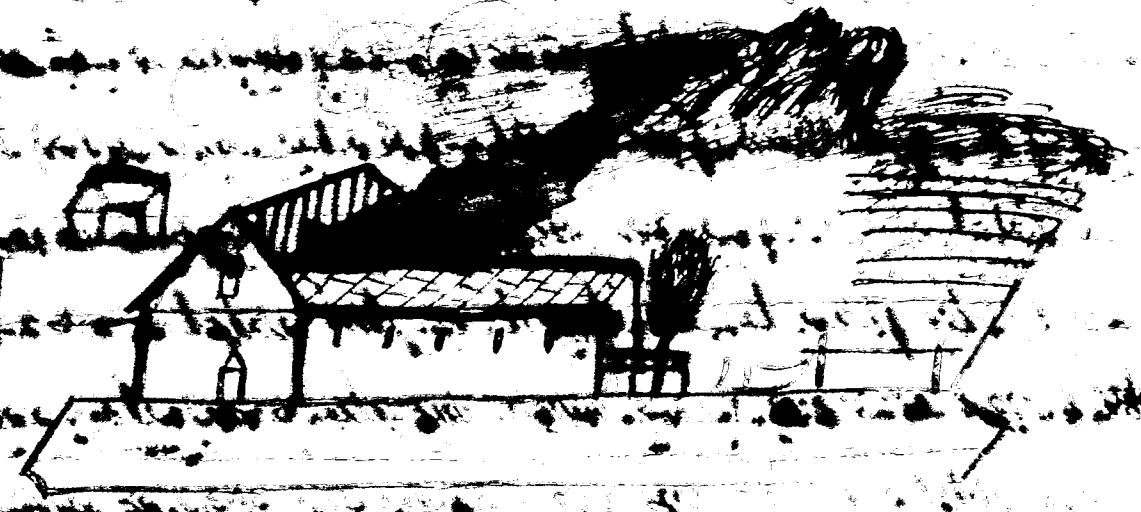
Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the text from the previous line.

Handwritten text in a highly stylized, dense script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the page. The characters are dark and heavily inked, making them difficult to decipher. The script appears to be a form of shorthand or a specific dialect, possibly related to the historical context of the document. The text is written in a consistent, rhythmic pattern, suggesting a structured or formulaic nature. The overall appearance is that of a dense, continuous block of text, with very little white space between the characters and lines.

[The text in this block is extremely faint and illegible, appearing as dark, noisy patterns across the page. It likely contains a list or a series of entries, but the specific content cannot be discerned.]

[The text in this section is extremely faint and illegible, appearing as dark, noisy scribbles.]



[The text at the bottom of the page is also illegible due to fading and noise.]

מחבר שבעת ימים ^{משנה} ~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

דטבריה זמא ~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

~~הוא~~ ^{הוא} דטבריה זמא

[The text on this page is extremely faint and illegible, appearing as dark smudges and ghosting of words. It likely contains a passage of Hebrew or Arabic script.]

תבלה ושירה שמחה וששון העות והחמים קרושה
וקבלה צדיקות וצדיקה פסח ופדיון עילוי ועילו
סגולה וסליחה פנימות ונצחון מלכות ומחשבה לקו
ולפנות שבתות ופנות ישיבה ופני סוכה ופניה מן המד
זהל זך וקדו זיון חוד והדר דבור ודיעה גדולה ונבור
בנה נשוח משיחות ומחונה לשם הבורך את ברך שמו
גדול ובור ונצח בנפס ונפסות ונפשות ונפשות ונפשות
הקודש והל נפשו בזל ונפשו ליתננו ולפניו ונפשו ונפשו
מטע ונפשו ונפשו הויד שבתות ונפשות ונפשות ונפשות
אל כל מלך הנגזרות לשמוע ונפשו בן לוג ונפשות ונפשות
קיימו אשר תו וכן ישינו מן אל ונפשות ונפשות ונפשות
שבתות ונפשות מנחות לילב סוכה שושר כפיה ונפשות
מנחות ונפשות ונפשות הנשכחה לך והנפשות ונפשות ונפשות
על פניה ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
אשה ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
הר' ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
צפורים והנה הם רבים בעצמות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות
נפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות ונפשות

[The page contains approximately 35 lines of dense, handwritten text in an old script, likely Hebrew or Yiddish. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear. The text is illegible due to the high contrast and scan quality.]

עם זו קניית תביאנו ותטענו בהר בחלתן מכון לשבתן פעלת
 מקדיש כוננו ידוך •• מלוח לעולם ועד להודות לישם קדישך
 ולהשתבח בתהלתך עד ימי שלום הפ קדישך יציון משכן כבודך
 והיה •• למלך על כל העולם הזה •• הוא יהיה •• אחד ושמו אחד
 עשה למען שמך יעשה למען ידוך עשה למען קדושתך
 עשה למען חלשן ידוך

הושע יעלה ידוך

וענני יהיו לרצון

תמרי סידהבון

לב לסנך

•• צורי

זבואל

שבון

bes. 5577 שרפ רפג
 ועל נין לבי מרפ
 אשכ יקוים יקוסף חרפ

מקל לבי מרפ
 4102 3304
 מקרו לן מרפ ירפ

Se poi si vuolta ad altro punto uomo diffetto all'obliqua
 Sopra il dorso se la p. tanto legg
 Vorapi p. curato di sopra di spine frut il p. curato e frage
 unche detto di se porre attorno col
 unche detto di se porre attorno col
 unche detto di se porre attorno col

First main line of handwritten text.

Second line of handwritten text.

Third line of handwritten text.

Fourth line of handwritten text.

Fifth line of handwritten text.

Sixth line of handwritten text.

Seventh line of handwritten text.

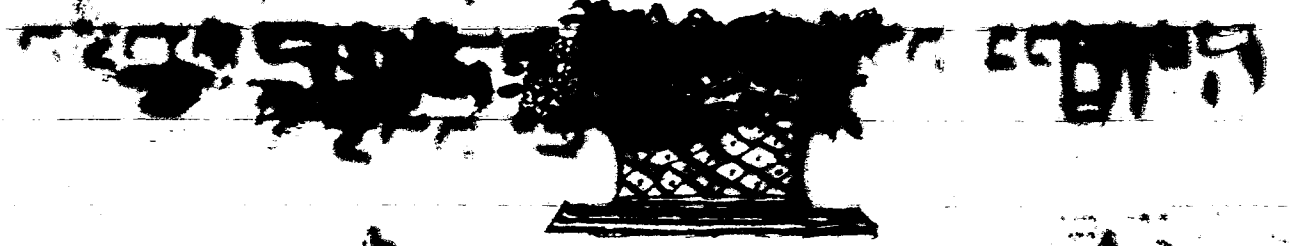
Eighth line of handwritten text.

Ninth line of handwritten text.

Main body of the page containing faint, scattered handwritten text and markings.



גדולי המלהלל משהלל שמים ונוטיהם רוקע
האין וברוח מעכב צלצלהם בראש מאורות ויתן
אוחם להגיד על הערין ולבנישול ביים ובלילה
אלהם ומהם סתהם צלצלהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם



מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם
מהם ומהם ומהם ומהם ומהם ומהם

קמח תבואה גוהר אורח אגוד צמח צמח צמח צמח
בית הברכה בית הברכה בית הברכה בית הברכה
אשר יספיק רוב ימי ימי ימי ימי ימי ימי ימי ימי
וביום אחר ימי ימי ימי ימי ימי ימי ימי ימי

בית הברכה בית הברכה



חובות

לחובות פקודות

הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות

כמה על כל צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות
הנה צורה שהיא חובות פקודות



אלהי אבותי אלהי אבותי אשר הפליא חסדו לאבותינו להוציאם מצרים
עם בטחם על סכרם ונתן להם מורה ולצרות במדבר בישב בארצם
ובארץ העמים והבטיחם לחיי העולם הבא ברוך הוא וברוך שמו לעד

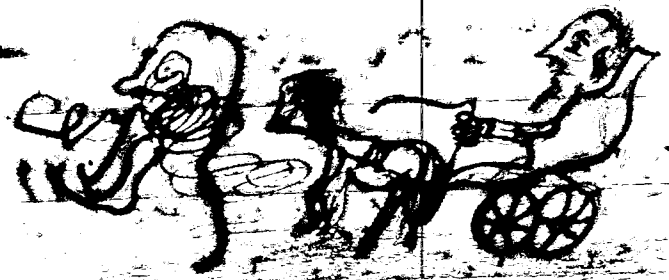
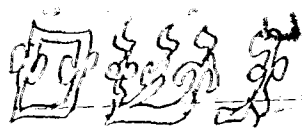
אל מצולתי מצולתי
יום יום מצפה גדולה ובצדקה לחונן ויום השישי א ישבת להלן הן
לחם עם חלה לפרות ובו עשר מצות

ותקון עזרה למצוה היום לישבת בהכנה כי בו
סעודה מצוה לצדק המוציא עם שתי חלות זמר למקדש ביום
שבועות ויום מצוה ולחם הן בכל הארץ ועל פי המצוה חתום כצו
הלן במדבר יק מחוספס ופיסת גר בארץ כי אין הקבה מלקח
עשר כל גרייה וצפן בצלה עם קצם לתפור זכה כל מצוה
לצדק מצוה ועד עולם הללויה

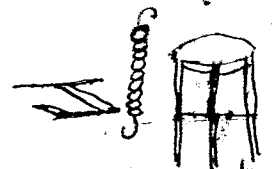
Handwritten text in Hebrew script, appearing to be a list or account. The text is dense and somewhat illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. It contains various words and phrases, possibly names and amounts, arranged in several columns.



Faint, large characters or markings at the bottom of the page, possibly a signature or a large stamp, which are mostly illegible due to fading and bleed-through.



Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Yiddish, located at the top of the page.



Handwritten text in a cursive script, located below the chair sketch.



Handwritten text in a cursive script, located below the flower sketch.



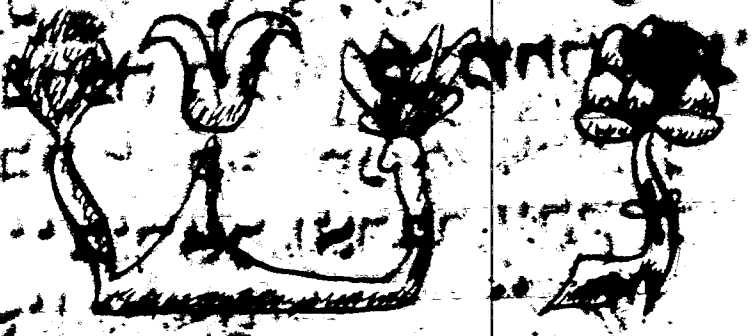
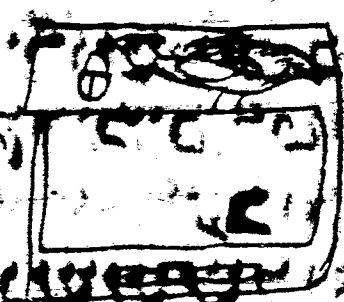
Handwritten text in a cursive script, located below the second chair sketch.



Handwritten text in a cursive script, located below the person sketch.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the middle section.

Handwritten text on the left side, possibly a date or reference number.



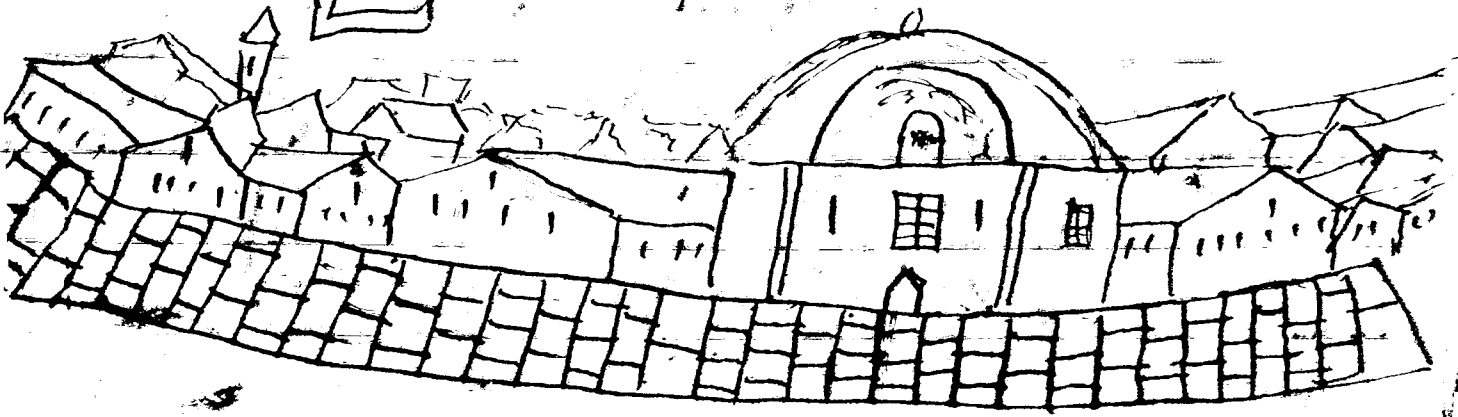
Handwritten text on the left side, below the date.

Large, stylized Hebrew characters, possibly 'תורה' (Torah) or similar, written in a decorative font.

Large, stylized Hebrew characters, possibly 'תורה' (Torah) or similar, written in a decorative font, located at the bottom of the page.

החקים והמשפטים בך אב אב ינו שב שמים חק
ישלח אש ורעם וצדק ושלום וחסד ורחמים
אשר יצא מן ארון הברית אשר עשה לך
אלהים אבינו ואלה המצוות אשר צונו
לעשות ואלה המשפטים אשר צונו לשמור
ועל עולמים למצור בטהרה לפני אלהים
אבותינו ואלה המצוות אשר צונו לעשות
בית חומה וזה וזאת עם כל ישרה לענות
אחר בונה ידועים בברכת ה' לזון כי מחר
כי טוב ומקדימים לטובה לאפל לפני יי אלהינו
יברכנו יי אלהינו לעבוד יי ביראה ואהבה ויחיים
דרונלו בנשששלו ויי לאפולל יעו יי כח
עם ברכת הטוב והמטיב בימי חכמי המשנה
אשר תקנה ובחרו לענות אמן אחר בונה

הו ש ל ם



125

176

קדמו חלכנו חטאנו לענין

לפי דין לנו חייב חלכנו

לפי דין עמנו חלכנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

לפי דין חטאנו חטאנו חטאנו

Δ
L
L
39
90
20
40
.K
X

א"ח תן שב ע בעו לך
 א"ח צוה אתנו ברכות
 א"ח תן לנו מזונות
 א"ח ברכונו
 א"ח תן טל ומטר לקצרה
 א"ח תן לחם לפי הדור
 א"ח עשה עמנו
 א"ח החזירנו בתשובה
 א"ח שאלנו
 א"ח זכרנו בזכרון
 א"ח כתבנו בספר
 א"ח כתבנו בספר זכרון
 א"ח כתבנו בספר
 א"ח הצמח לנו
 א"ח שמע קולנו
 א"ח קבל
 א"ח עשה
 א"ח עשה לנו
 א"ח עשה לנו

11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

ה"ל זכור נא לנו ברית אבותינו
ע"מ בפתח שער שמים לתפלותינו

ע"מ תהיה השעה הזאת שנת דמים ועת רצון
בזלפנך

ע"מ עשה למענך אם לא למעננו

ע"מ עשה למענך והושיענו

ה"ל עשה למען שמך הגדול הנבזר והגורא

ה"ל עשה למען רחמך הרבים וחסדיך הגדולים
ורחם עלינו והושיענו

ע"מ עשה למען שמך הגדול הנבזר והגורא
ורחם עלינו והושיענו

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

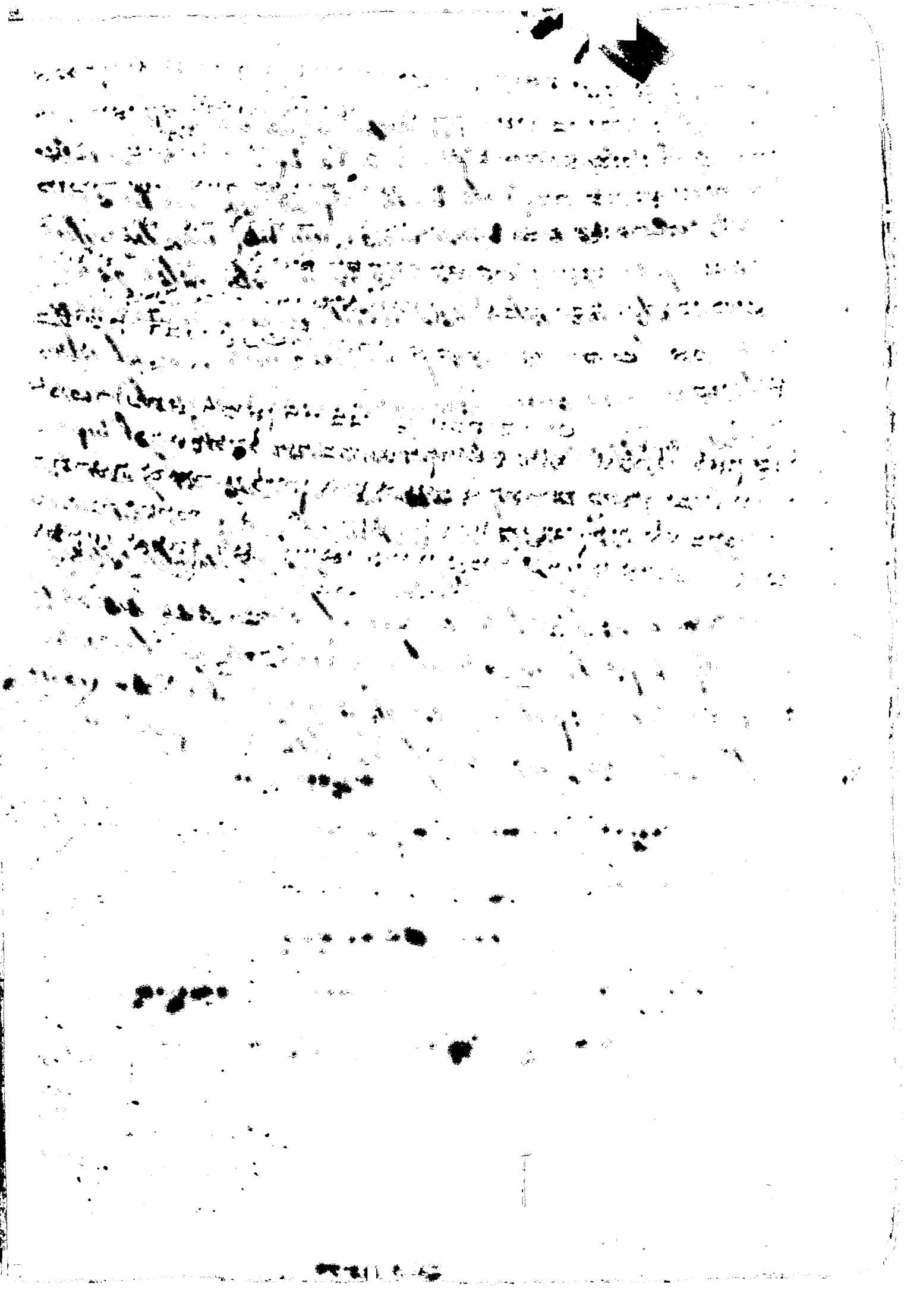
1897

1898

1899

1900

Handwritten text in a South Asian script, likely Devanagari, arranged in approximately 20 horizontal lines. The text is highly obscured by heavy black noise and artifacts, making it illegible. The lines are roughly parallel and fill most of the page area.



Handwritten text on a page with horizontal lines. The text is extremely faint and illegible due to the high contrast and low resolution of the scan. It appears to be a continuous block of writing, possibly a letter or a journal entry, spanning most of the page's width and height.

למזור לכפרות יום ערב כפור



יאמר וידוי ושם יחזר וכו' ויפריש פרוסות לצדקה
 אם כופר יוסף עליו ונתן פדיון נפשו ככל אשר יושט עליו
 ולקחת את כסף הכפורים מאת בני ישראל ונתת אתו על
 עבודת (בני ישראל) אהל מועד והיה לבני ישראל לזכרון
 לפני יי' לכפר על נפשות יכם
 וכפר הכהן על כל עדת בני ישראל ונסלח להם כי
~~שנתה היום היום רביעית קיימת עשיה ליי' וחטאתם~~
 לפני יי' על שנתה: ונסלח לכל עדת בני ישראל ולגר
 הגר בתוכם כי לכל העם בשנתה: וכפר אהרן על
 קרנותיו אחת בשנה מדם חטאת הכפורים אחת
 בשנה יכפר עליו לדורות יכם קודש קדשים הוא
 ליי' ויגע על פי ויאמר הנה נגע זה על שפתך וסר
 עונך וחטאתך מכוסר לבן יכופר יעקב וזה כל
 פרי הסדר (כל) חטאתו בישימו כל אבני מזבח כאבני
 ציר מנושצות לא יקרא יקומו אשרים וחמנים: למיען
 תזכרי ובושתי ולא יהיה לך פתחון פה מפני כל מחתן
 בכפרי לך לכל אשר עשיה כאום יי' אלהים

פדה בשלום נפשי מקרוב לי כי ברבים היו עמדי
יחל ישראל ל כי יעם ייחסד והרבה עמו פדות
והוא יפדה את ישראל מכל עונותיו פדני מעושי שק אדם
ואמרה פקודיך תרננה שפת כי אמרה לך ונפשי אשר
פדית ויחננו ויאמר פדעו מרדת שחת מצאתי כופר
קרבה אל נפשי גאלה למען אויבי פדני אח פדה יפדה
איש יתן לאלהים כפרו ויקר פדיון נפשם וחדל לעולם
פודה נפש עבדיו ולא יאשמו כל החוסים בו בדרך אפק
יום פדיתם את ישראל פדה אלהים את ישראל מכל צור
~~והוא יפדה את ישראל מכל עונותיו פדני מעושי שק אדם~~
~~ואמרה פקודיך תרננה שפת כי אמרה לך ונפשי אשר~~
~~פדית ויחננו ויאמר פדעו מרדת שחת מצאתי כופר~~
~~קרבה אל נפשי גאלה למען אויבי פדני אח פדה יפדה~~
~~איש יתן לאלהים כפרו ויקר פדיון נפשם וחדל לעולם~~
~~פודה נפש עבדיו ולא יאשמו כל החוסים בו בדרך אפק~~
~~יום פדיתם את ישראל פדה אלהים את ישראל מכל צור~~
הר פדיתם את ישראל פדה אלהים את ישראל מכל צור
חשבון יאין הכסף כדון של ליעם שבין יאין חבנים שפונג
פנס את המזקוה לא לפי חשמוץ אבד אבדוהם לפונג
הקדוש במחך הוה ים ונפשי שק אדם פדני מעושי שק אדם
אתה בזכרה זלעו זמן העולם פדני מעושי שק אדם
מעשי טובים לפיך ורחיית ברית לבדיתו יש אדם
יעמוד אדם אחר ויסגיל מצלות וכל עשנים פדני מעושי שק אדם
וידחה ברית לבדיתו יאל הקדוש ברוך הוא ופדיתו
אנכי בזמן לך כונח לא העבדותי מוגיבים וצדיקים
וממך אני בעגזיד מוגיבים וצדיקים ולא עוד לא

שבניך באים לידי עבירות ומעשים רעים אני רואה איזה
הוא אדם גדול שבהם שיכול לומר למדת הדין די זאנ טוטל
וממשכנו בידם שנא' אשכול איש ישהכל בו מקרא משנה
תלמוד תוספתא ואגדות הכתוב שמכפר עונותיהם באומות

העולם והודה בהן בישראל וכוא' לוי בר זכריה מה אמר
בעהז שכתוב בקדוש ברוך הוא כי ייאלצין אלהים
קנה הוא ברנך כפר באומות העולם יהודה
לעמך לבוא שתמשל כשל שנא' איה פטל ישראל
על ~~העולם~~ כבודו כבוד

אבדתו ואבדת אביו שלו קודמת אבדתו ואבדת אביו שלו
קודמת אבדת אביו ואבדת רבו של רבו קודמת אבדת אביו
הביאו לחיי העולם הזה ורבו שלמדו חכמה מפי אביו להי העולם
הבא ואם אביו חכם של אביו קודמת היה אביו חכם נושא
מי שאביו חכם של רבו ואחכ של אביו היה אביו חכם
השב פודה את רבו ואחכ פודה את אביו

כתוב כה אמר לבית יעקב אשר פדה את אברהם יעקב לא היה
ביעלמה ואת אמר אשר פדה את אברהם לא תא חזי ביש עתא דאפי' לו
לאברהם בעורה יקדמת בקדמתא דהו דינין ליה לעלא אמר קדושי
הוא זיל ישוב לאברהם מן אור כשדים בשביל כבודי עבד מה דעבד
אל מלאכה השרת רבון העולמים גברא דיפוק מיני שמעל די עבדון להו
מה דאמר אל כן יפוק מיני יצחק דיושיט קוליה עג מדבחה אל הוא
עשו מיני די חרב בתי מקדשא אמר הוא נפיק מיני יעקב
דא דאמר קדושי שלמה אמר הוא נדא בזכותא דיעקב ישתוב
הדב לא יתה יבוש יעקב כה אמר לבית יעקב אשר פדה את אברהם
ובשעתא דכפשה לחנניה ונעזריה למרמי לגי אמוק נדא יקד
פסחא דא דאמר לילא צידם מה עשה לי אדם יי' לי בעוזרי ואני
תרישה אשתא פתח משל ואמר כה אמר לבית יעקב אשר פדה
אברהם זכו בהדא דינין לעלא אמר הקדוש ברוך הוא זה יאמר לי
אני חנניה בשם יעקב זה חנניה ומשל חנניא אמר יי' לי בעוזרי וני
משל אמר כה אמר לבית יעקב אשר פדה את אברהם וני עזריה
אמר יי' מעי שורל יי' להיני אהר ובשם ישראל יכנה
נעמן את הבית דא הוא עניותא דאיהו באתר דנגע צרעת חור בתיובתא
יטהרו הכין דא מיכל בהו גדיל ממנא תחות יד חסד ענגה היא ונהי יפא
מערן לה שקות את הגן דאיהו עדיון דנשמתין ונהר דנפיק מעין
מבן יהוה ולית עדן לא באתר עליון דאיהו מופלא ומכוסה ובגן דא
שתמר בשין עין לא ראתה אהים זולתיך לה שקות את הגן דא

הירצון מלפניך ייאהינו וליהי טבותינו שיהיו מספר
פרוטות לאו פיר עלי ועל אמת ועל בני
ועל כל ישראל הפזורים בארבע כנפות
הארץ ועל יהי הלמוד הזה יתקנו כל העבודות
וכל שבמות הקודש והיה מעשה צדקה שלום
לגנה רפאנו ל- בין כל חולה עמוך בית ישראל
וקיים ל- רודף צדקה וחסד ימצא חיים צדקה
וכבוד וצדקה תציל מזכות ל- מזכותה משונה
לא מזכותה עצמה אם יש עליו מזל אחד מני
לך להגיד לאדם ישרו ויאמר פד ערף הירד
שחת מוצאתי בופר בסולק אל טובה היו פטע אל אלהים
קוואלסקי ק"כ בלעטריה קסו וקתליס בלעטריה ע"פ חתומי
טבו שלק ויטאלק אולם ^{בזמן שיש לי שנת} יצא ב טבו שלק ויטאלק
אלטק אנדולגו יעק ידוה צויל צדק סליל יעק צע
טאלק עניק לקום ואלקו יסעלק יכנו ט חתופק ועאלק
צטט סלר יקן אק סלעק וט עטק ילל טטט צטטעק
ויטט טלר טלר טלר ילל טל טטטווק : טטט יטט ט
צוטט טלר יטטו וטטט קלטו צוטטווק יטטו טלר
צוטט וטלר צוטטו וטטטו צוטטו טלר טלר טלר
צוטט וטטטו וטטטו קלטו וטטטווק קלטו טלר
יטטו צוטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו
ילינו טטטו טלר וטטטו ילנו טטטו
טלר וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו
טלר וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו
טלר וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו וטטטו

אנש צבת קולאס יאונק פטיה לסוס
קול רינת עאק טאנע טפירט טופ
נא צווי לורטי יאונק טאנע טאנע
צופט טפירט פטיה צוקער פטיה ופטיה
קסן קרוס צינע טונק נא עאק
יאונק נא אטק פטיה יאונק קרוס
טאנע קול טאנע טאנע יאונק טאנע
טאנע

אנש צבת קולאס יאונק פטיה לסוס
קול רינת עאק טאנע טפירט טופ
נא צווי לורטי יאונק טאנע טאנע
צופט טפירט פטיה צוקער פטיה ופטיה
קסן קרוס צינע טונק נא עאק
יאונק נא אטק פטיה יאונק קרוס
טאנע קול טאנע טאנע יאונק טאנע
טאנע

אנש צבת קולאס יאונק פטיה לסוס
קול רינת עאק טאנע טפירט טופ
נא צווי לורטי יאונק טאנע טאנע
צופט טפירט פטיה צוקער פטיה ופטיה
קסן קרוס צינע טונק נא עאק
יאונק נא אטק פטיה יאונק קרוס
טאנע קול טאנע טאנע יאונק טאנע
טאנע

קנייני חפצות כספים כגון אגרות קניינות וכו' וכו'
אין יום וצדקה רב-אלפים וכן כספי חסד וכו' וכו'
הוא רב-אלפים חלקי חסד וכו' וכו' וכו' וכו'
חלקי חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
והפירוש חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
דעתם פנים וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
גמול וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
עקרונות חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
אשר חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'

ורוב חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
כסד עוף וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
אשר חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
וקדמה חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
ולא יענה חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'
לא חסד וכו' וכו' וכו' וכו' וכו' וכו'

את כל דברי הקטן יהיה לא לה והצער

יהל עשרת ידור כי מסיר החוכחות ומביא הברכות

ומה הצערנו מיחל לו הוא מאור גדול הוציא מנרמקן והצמיח
הארץ ברוב חסדו לפדום כל עבדא מיי כמורך בשים ינושא בו

עליא צב עו ברה ברא עולם הזה והי מצות כפולות נתקיימו

יפקי יזה קטן בקצה הארץ לפי בן לוי בזמן רחשלים לקח

את זמירש לבוא במנחת דברים היוס כי ישמו ויהרך מול

שתי אותיות יחדש אל זכות הארה סת לק ששי דנחמתא

לשילש אהישלש נתק במהרה וחסד מלצה הארץ בלנ

הללויה ידור שמו נשגב ונודא להוס יה עז לעולם והנער

עמוד משך בפה בדי ליהן תבל בניעי כזה בערר שמה לחם

לא יתג עלישלש יתה קיעות על קטנים נמולו בשמונה

לתקנים שיחזור כי תפסמות כמון שהיתה והכלים ישת ילד

בשפת עשי דהן ארוכה לא להתהלל לללל ביחוד

חד לקדשא בריה דאבי עיטא דאשתאבא ממלצית

להינת זכאין בעלמא דין בעלמא דאת להתקיים בן ועמך

כלם צדיקים לעולם ירשן אדוק ככיהל משה עישיר

וריש פגישו בלעבות יקון לבד בזמן וקטן שידע למי

מברכים לקדשא דאיה מצות מנין ציציית תפלין ברכות עלי

הפלה קדיש הקדושה ודוי ותורה אשר באו לפני כסא כבוד הגורא

תגון שמו באודה שושנים יום בגחורו עם שירת בארשך
לחדש עולמו בחמלתו עם רה להיות באגודה את
לעשות רצונו והוא יוסף שמו לומר בלוד כי ליקולם חסד ועד
דבר והיר בלוד ריה קטן אהילת

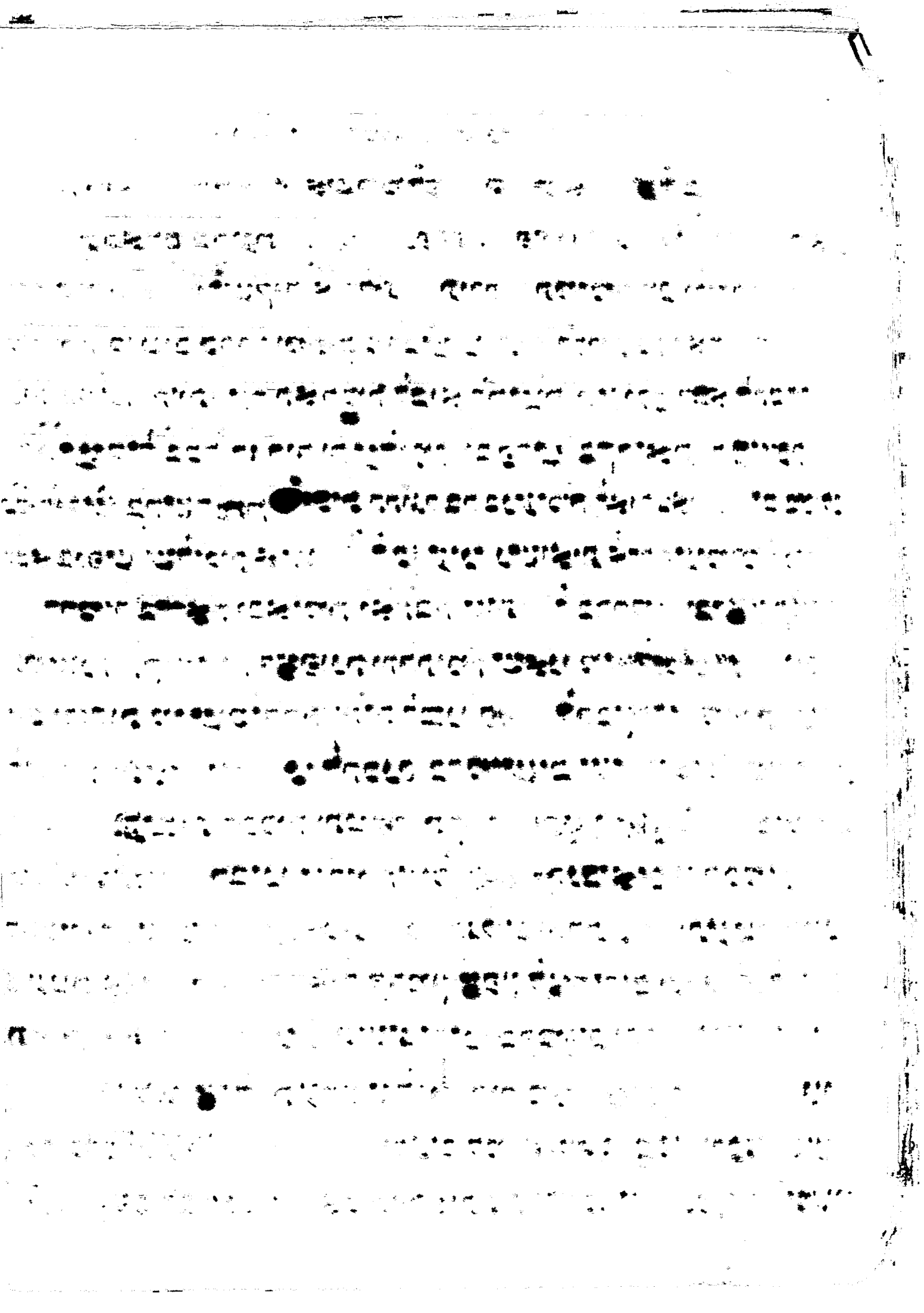


יהי יצחק מלמד אליהם שכלם ואורן הכל גם כישועות
 על הארץ וכלה לטוב על צדיק בדיבור ייבוי יעשו
 הים סוף ופניו יסוף נפש הטהרה למצותם ביהדות ביהדות
 נאמר הנה לי יצב בקרב הטהור שיהיה כפי ששמות המלא
 הטהור הטהור שיהיה שנים ופנים הטהור בין הטהור
 שיהיה הטהור שיהיה נאמר לטהור והטהור יקרא
 הטהור הטהור שיהיה הטהור הטהור שיהיה ועת
 רחמי ציה שיהיה ועת שיהיה עת שיהיה ועת שיהיה
 עת שיהיה ועת שיהיה ועת שיהיה ועת שיהיה
 חיים נאמר בשמות הטהור וטהור הן לפני כסא
 מלך הן כפי שיהיה שיהיה שיהיה לקרא
 שיהיה קרא שיהיה קרא לטהור שיהיה שיהיה שיהיה
 מטהר שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה
 חמה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה
 חמה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה
 שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה
 לטהור שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה
 יע שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה
 מטהר שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה שיהיה

ישירוני רעיוני יום זה ליי אים לא עכשו מתי טמאצתה ברוך מועשה ידי
זכרון ירושלים העולם ורחובת ידים הימים בשלשלת כבליים
מועשה " מועשה אלינו שששה שנים ברא אדם בבחירה
לגוד נהגן התורה חוץ מן שנים לבית לוי כבי עקובה
די מובולבל זו ששה זו תורה בקורש אב אין שפר למחצית התורה
לא להתפאר ובזי ששה כין עמו להציל להי בני ששה גח הכל
וסבל צרה על צרה ויסורין קצין כבדות דאשנים ושכר
בזי כמון בליים " לא אשלי לא להיות ככל אדם וישלום זגם
ביתי כח אב היים כח יתן ורצה עגנו לפדיון ויצנות עיר ציון

יול ארפאור קאזק יול ארפאור קאזק יול ארפאור קאזק
לכח לכן קאזק יול ארפאור קאזק יול ארפאור קאזק
עפ"י קאזק יול ארפאור קאזק יול ארפאור קאזק
ס' יול ארפאור קאזק יול ארפאור קאזק יול ארפאור קאזק
בס' לכן קאזק יול ארפאור קאזק יול ארפאור קאזק

[The remainder of the page contains faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document.]



[The text in this section is almost entirely obscured by heavy black ink blotches and is illegible.]

[This section contains several lines of faint, handwritten text, which is mostly illegible due to fading and light exposure.]

[The following text is almost entirely obscured by heavy black redaction marks.]

... OF THE ...
 ... OF THE ...
 ... OF THE ...

[The text in this section is extremely faint and illegible due to the quality of the scan. It appears to be a list or a series of entries, possibly containing names and dates, but the characters are too light to transcribe accurately.]

14) 250 200 150 100 50 0 50 100 150 200 250
[The following text is extremely faint and illegible, appearing as a series of lines of characters that are difficult to decipher. It seems to be a list or a set of instructions.]



היה ה' אלהים יחדיו ויהי עמו כעולם תמיד שיו
נראים בכל במופת הכל רואה ואינו נסתה שפניו
מבין כל לשון ובקשון הוא הבדל הנבולים גוע עבדות מדינים
נתן התורה פיכרעה בזכר לשפועות בקדושה מי אהע נודל
ערבה כמה לשונות דמין עם אחד ישל שלת פירוש התורה
אש בה וכן אנו נבולת נולדנו ליקדוק תורה לבוא אדם בוד
ישנה ביהושע שפירל מושך בער כסיל בעולם חוב בלתי קאפוד
קלא בואנשים ומשנים בה כות חיה ופסולים וצר כזי אדם רגים
ישנה המונחים הלך המונח קהיתום מילית ומהנות עוד צרות
ויסורין ותקן רוב מלאכות וכתר מעות בהיות ברוב סלטול
והן מילה עבודה ציצית הפלין שבת ראש חודש רה כסוד
סוכה לולב שדים אדרתג וערבה פסח חרוסת מצנות והגזה
תפלה מוסף ונח מצחה ערבית סת מצוזה וזרון העבר אבא
ירכות אדם עד בשר ודם על מצות וגידין ואמה רים הזמן
עובר וקל הודק וסוער אס לא עכשו א כות מחור ולילה
הזמן אמה תחקוד לב בר ברוך ש כמך שופט ישר

Main body of handwritten text, consisting of approximately 15 lines of dense script.

Lower section of handwritten text, appearing less dense than the upper section.

PAGE ■
NUMBERED
BUT BLANK

אין פירוק המים
המים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש
והמים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש

המים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש
המים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש

אין פירוק המים
המים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש
והמים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש

המים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש
המים הם חלקי הארץ
האדמה והאוויר והאש

קודם לטעור צפון דרין צרע

מקדב (מחול) וסוצב דצבוא פוסט 1910 תארי

על קנין אק... בלוג ארמא ויגו נאדי
ריס על קרעס

קורי דצבוא ססיק דמיס לעבול פניס דאקאטיס

בלוג צאפן אטע אסיי לופ וקאע

יצונו אטע ל רלכ פל עסק יעסי עסק

קופאל בעיר אקק יתקא עליה פאקק

אקא עבני בילב אדעס על יאל פאקק

קריס אקאל אקק אקא עבני

פאקאל דלאום צאפן אקא עבני

אקא עבני (אדעס על קנין) עבני אקא עבני

אקא עבני אקא עבני אקא עבני

אקא עבני אקא עבני אקא עבני

אקא עבני אקא עבני אקא עבני



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is densely packed and appears to be in an early modern European language. The top line of the main text begins with "Ich bin..." (I am...).

Extremely faint and illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The characters are too light to be clearly distinguished, though some words like "und", "mit", "zu", "von", "zu", "zu" are faintly visible.

ידוד ישפתי תפתח ופיניגיד תהלתך יי אדוננו מה אדיר שמך
 בכל הארץ מי מלל גבורות יי שמיע כל יגה ויהו גדול יי
 מהולל מצא ולגדולתו אין חקר מה גדלו מעשיך יי מאד עמך
 זח שב ומך אתה הוא יי האלים אשר גדול אתה וגדול שמך
 גבורה הא גדול הגבור והנורא גדול העצה ורוב העלילה
 אשר עיניך פקוחות על כל דרכי בני אדם ממכון שבתיך
 שמים משגיח לכל יושבי ארץ הוצר יחד לבם והמבין בכל
 עשיהם אתה הוא הזן ומפרנס כל בריה ובכחך תנצח החלש
 להגבור הגה עין יי איראיו למיחלים לחסדך יי כל ארץ
 שגברו ואתה גותן להם את כלם בעתו ישל כל אחד ואחד
 שגחתך מפני סמך לעיני כל יצורין בכללם וגם גפרטם
 פרט על יצור כפיך הוא אדם אשר תפקדנו לבקרים
 רגעים תבינו ודרכיו אתה רוצה וכל צעדיו תספור
 רט מן הפרט בני ישראל עמך שאמר דוד עבדך הגה
 אינום ולא יען שוכח ישראל וליאני עבדך בן אמתך
 שמי עין און שמעתיך ועתה ראתה עיני הישגחתך עלי
 זה אני רמה ותולעה צל עובר צין נובל בשר ודם יפך
 פר ומי כמזון ברומ מעלתך לעשות עמי חסד מידי
 בות חסדך נסחתי נסחתי נסחתי נסחתי נסחתי נסחתי נסחתי
 הושע ביני עם סתם יי עבדך ויגדלתי את ישראל ויגדלתי
 עמו יי ארץ ישראל ויגדלתי את ישראל ויגדלתי את ישראל
 בותנו בן תוכני לעמוד לשירת לצע חסדך ימים ושנים
 צרך בשמך ועתה מה אשיב ליי על כל תגמולוהי עלי
 שם יי אקרא ואברך את יי אשר יעצני תמיד תהלתו
 יי לא פינו מלא שירה כים עדי יי מי כמזון

לכו די שמתי למנו פי וילך דומיה גדלה אין ערוך לך אגידה
 ואדברה עצמו מספר ולפי שחננוך כמה חנונים ומרוחמין המו
 מרוחמים כדכתיב את אשר תחון יחוק ואת אשר תרחם
 ירוחם דעני מתחנן ומתפלל לפניך ישתענה עתרתך ותשמע
 תחנתו ומצד פולגנותך הרבים לכל הבריות לעשות
 לפנים מצותך הדין עמנו יי אלהינו לחזק דאומר גופנו ולהת
 לו חכמה ודעת קול גע'ם וערב וחזק מצעתה ועד עולם
 ואיפק קלי ואי אחי גחני ואי אבוש במעני ואי אכשל בלשוני
 ואהיה הצוי בעיניך כיון יהיה וייה אידהגויה ובעיני כל רואי
 פי אתה הוא מלך הכבוד כי לך נאה כי לך יאה ונתת לעבדך
 לישון למודים לדעת לעות את יעף דבר יעיל בבוקר בבוקר
 יעיר לי און לישכח כל למודים ויהיו ערבים דברי באוני
 שזמני הם ומהאר פניך על עבדך והאר יעני במצותך ודבק
 לבי בתורתך ואי תביאני לדי נסיון ולפי לדי ביון ולא תבוא
 לדי שום חטא ועון ומצילי מיצרה הרע ומיעני הרע ומאדם
 הע ומיעלילה וממתה מי שוננה ומי שנסעת הבריות ואי לעני
 הבריות עלי ולא על דברי תהיה עם פי בעת נגיוני ועם
 ידי בעת קבלתי והולצי מיד ששאו מלך וגלאת שפתים
 הרחק מזמני וחנני ושמיע תפלותי כי אתה שומע תפלת
 כל פה ברוך אתה יי שזמני תפלה בונה ירושלים
 יי נדחי ישראל יבנם יהיו לרצון אמרי פי והגיון לבי לפנך
 יי צור וגואי

מזון חסד נותן ישנים לשחון והיום לזבח תודה כי תמנל נתתני כפדה
 כי לא לשבח יושלים חסד צאת שמיך בגינת יחודה מלמדים יי
 גלמיה מילה גדולה ומלשכה שרה במלואה עז שני חדיש כי
 נפלות עשה

במרום
צד עולמים הן ישנה והיא אמת והיא אמת והיא אמת

והיא אמת

כהר ישראל ישמע, חכמות חונן הגוף עוזר פדות
יצון עמק פרי ישלתי נתן ושמואל דבק בלבות
הרבני הוא לזכות אבות רפאני צדק בתוך שירות
נישכחה נהל וסובל קירותי ולהשיא מניכא
המכין עתה זכור רפא תזכור הרבותי לאשתי
נא ואחי ונכדי פתח עלי לאחזקו ודי לאכל מה
עצמות נסודי חיים סלחא דבר כפרותי

**PAGE ■
NUMBERED
BUT BLANK**

להפוך צרה לשירה

שֶׁקֶשׁ שְׂמַחְעוּ. מַטּוֹת וּמִסַּע בְּבִרְכַת יְיָ יִמְתּוֹם הַחֲטָא וּפְתַח הַחַטָּה
 יתם העון ויבוא המצוק יבלה הפשע וימגלה השפיע ויי הטוב הארץ ירטוב ברביצין
 כי הוא מקבל השלים

יבון העולמים דם ונישא צמה בראת מתחלה העולם וכו' עד עתה נהגת
 נהגה רכזה כי נמת הבחירה תורה ישכר ועונש זהכל צפוק לפניך
 כזה רבו מעשיך בני יכיר אחד מרבות כואחד מאפרטי מינים אני בשך
 ודם הנבן לוי בעזרתך הן מסיעותי מיום שבאתי לזה העולם אן ישנים ישאע
 בדרך אמתה אבקש לחנות בהל' ללמוד תורתו עם סלכוידיים הן ישק זכרון
 מסיעותי ישראל במבנדבר זכותם תישלשל עד לנו להסיר את חומות ברזל
 ושבת קדיש זה להתחיל בשירה כי אז בצרה נלכד ירוישראלים עתה בשירה
 ובנתה הן מענית צדקה כזקה מחינה קדמון ומצות הכנה בית כסא שלחן סגור
 יין לקדוש ולהבדלה ומצונות לצפות ליה ומיכיל לבנות בית אריז רחיצת ידים ורגלים
 פנים ושנוי בגדים הכל כזוכן כי מצות של ישק במספר אהם לשמורם עקב
 רב הן ספרים ולשונות ורוב חכמות מאדם כי זה בארשי והמלאכות באות כי
 לשיפת מים הן עיר בתים אנשים נשיים זקנים נערים הטיפה זה לפניך בתפלה
 עריכה בקול לשאול מחילה על העבר וחילה על העתיד כי הכל בראת להעמיד

אב יבוא בשמחה	אל השכמה ותורה
בוקר רחיצה ושיחה	ישופר ומצות וגמלא
ציצית תפילין במנוחה	כי רה וכפור לצפיה
זמיר קרבנות מאמור כחה	וכל דינים וסוכה עד שבחחה תורה
למוד תנכם מאזמלה	השון וכסלו חנוכה
תקון מצות פלל חומה	למודי ערב במנוחה
אז ירוישראלים וכל עמיה	יום יום יהיה ככה
זה יתקן כיי רוחמה	ויי יתן לנו הברכה
איזה מלאכה ואכילה	שבת ושבת בת ישובה
עד ישעת מנחה בגילה	אדר זכות מרדכי איש שיבה
יום ט מענית למחילה	ניסן בדיקה ומצות ועריבה
זכר בית והשכונות עולה	אייל עומד למזון ולחיבה
הן עוד עונה ומשדות לשכור	תדג לעשות כתר ושכר בטוב יעלה על ארבע בתרים
ועשר מלכיות יאירו בשורים	במורים וגם בתולות זקנים עם נערים
הן ליי אהיך השמים ושמי השמים הארץ וכל אשר בה	י אהיכם היבה אתכם והנכה
היום לכבדי השמים לרוב י אהי אבותיכם יסוף עליכם ככם אף פעמים ויברך אתכם	באשר זכר לכם

סיון זמר מעמזד הר סיני
 שבועות חמאור לעיני
 בו נתכפרו כל מעוני
 לשמחה עם עמלו בבית
 ומלוא יום יום כי יתמלא
 אל החמים בתוספת מעולה
 קבוע לעבודה וזכות תולה
 אחד ואחד מטובו יתפלא
 חזר חזר ולבבו ליי
 כי אב לכל לין מעיני
 יומיך שנים אל כל שני
 לברך ששון נורא ברנוני
 ועשר מלכיות יאירו בשורים
 במורים וגם בתולות זקנים עם נערים

לקחת אב לכו ונלכה יום שנכנס אב יהיה למנוחה
 כי יתן אב בנים וגם יין לקדושה ויברך האדמה לקדשה
 זכרון העבר כי אב בכעס על עמו ועל כל מי עש
 חמה ישפך בבית בחירה לנו ישבר לב אולי נבחירה
 אב רצה נא בנים רבים גזע מצוחר מצלבורים
 חמה כי אין מעשנו ראויים תן זמן כי נולדנו בין העוים
 אב לח בוחן קודם נסיעה יום במלקים אפסרף יבחר לישועה
 חן בית לוי ובית רכנסה לישועה יהי היום נא לנו בתורה שפר יגיעה
 הנני מוכן ללכת ללמוד בנים דעה שמוור דילי עד מחר לאכל לישועה

(The following text is extremely faint and largely illegible due to the quality of the scan. It appears to be a continuation of the handwritten text from the top of the page, written in a similar cursive style.)

ה' ענה רבו נפלאות מעשי יי היום זכר מעשינו יום
דני לבנו בשוק כי אז נהרב ה' בית יבוא מעשיה
יי להקן העולם כי כל ישראל בית יבואם לקדשו
בישבותה קדושין לבנו מעשות אסור והתר
לילך דה' צד בלכות יי בית הפליקתה פלה יום
יום זה יום כל מעשינו הקדו כי בארץ יהגברו חיי
אל יבור כח ציון קלמך לעמלים כי לא עלה הלחם
לבנו יחד האדם וכי זכר כל המעשים לפני
יבוא והוא לבנו השולם בעולמו אעשר ברא
להטיב לבריותיו שיעשו רצוננו בן יזכנו
יזם כל עבדו ויקבל תענית זה כקרבן שלמים
לנער די לכל יסורים ויעלה לנו ציהו בעסק
זה כי מצולה ובר בוצה והנביא הכפיל
נחבזו יעשה לטוב בעלילות יוחסין לחיים

אמן

א. חק לישראל מחר ויהי כח ישר חק ריב לבוא מעד
אנו בגלות מבמה ישנים ואין עזר ואין חזק כי כך
גולמנו לא נדא עמך אך עוננו מבדילים באבינו
הברהם אנו גזע ישראל רענו אנו בניך ואתה
הבינו ארבעה אחין יש לישא נישואין אחד מוסנה
ואת הבכור בן למשיחה ב משמחה עזרני אשה
כי לך יאתה להקריב לבן לתובתא למען יטב לנו
ביגורן ומייתא נפשי בגללך בגין לזכי למזל
בארחא דחי וצדקת יי יציל ממות ומחלמיני
ותחיני

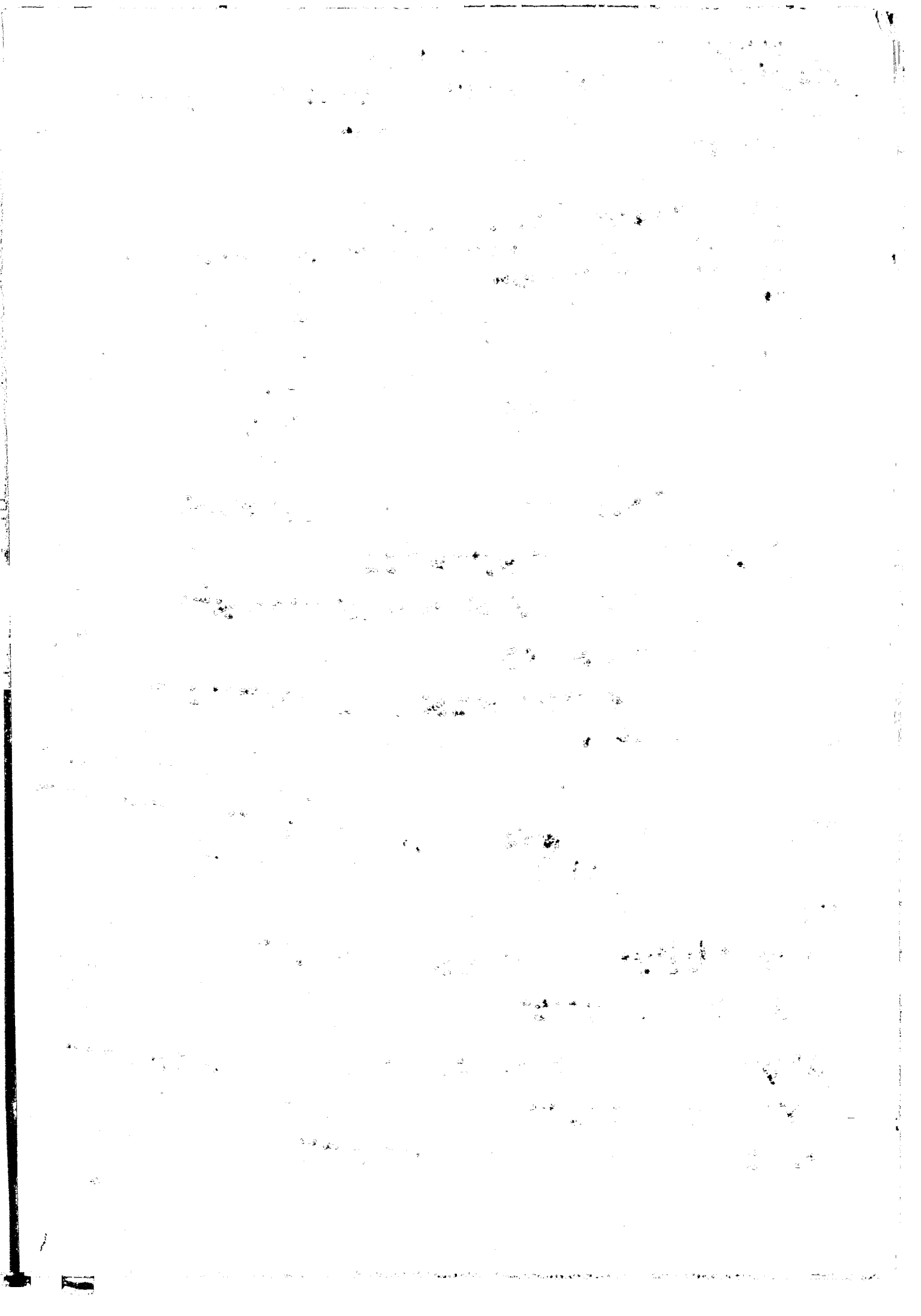
וְאָמַר הַנֶּה הַמִּצְוָה הַמְּפִלָּה וּמַחְדֵּשׁ יָהּ הַיְעוּלָמוֹת תֵּן חֵלֶק
 לַיִשְׁבָּעָה וְגַם לַעֲמוּנָה וְהֵן יִשְׁנֶת לִי תִבְנֶה צִיָּתָה חֵלֶק שׁ אֲעֲשִׂית
 מֵעֵקֶה לְגִזְיִן וְלֹא תֵשִׁים יָמַיִם וְשִׁלָּה בַקִּלְלָה תִסִּיר גְּלוּת וְכָל מַחֲרָף לֹא
 בַתְּפִלָּה כִּי אֲזַנֵּךְ יִהְיֶה לְקוֹל תַּחֲנוּנֵי אִמְתָּה יִדְוֶעַ מִה שֶׁעָבַר לַעֲצָמוֹתֵי
 הַכָּל מֵעַרְיִכִין כָּלִי וְכִי יַעֲרוֹךְ לִי קִדּוּשְׁתֶּךָ לֹא תִשׁוּבְתִי רִצָּה לַעֲשֵׂת
 בַחֲצֵרוֹתֶיךָ מֵלֵעֵצִים לִי לְפָדוּתִי אֶת תַּעֲנִית תִּמְלֵךְ וְצַמְצוּמֵי מַכְמָה
 מַשְׁגִּים וְתַפְלוֹת עֲרֹבוֹת לְפָדוּת בֵּיתִי אֲוַהֲבִי וְלֵעִי וְכָל הַגְּלוּה לִי
 עוֹד שִׁכְרִי מִצְוָה הַגְּהֵת סֵת לִשְׁקֵה הַבַּיִת הַפְּנִינִי דַחֲמַתָּה לִסִּיר
 קִלְלָה וְלַהֲבִיִּי בַקְרִיִּי שֶׁשָׁפַע תְּפִלָּה לְדִירוּשׁ שׁוֹב לַעֲמֹו וְלִצְבֵר
 שְׁלֹם לְכָל זֵרְעוֹ זֹאת וְעוֹד שֶׁלִּשְׁלֹת חֶבֶל אִיוֹם לַמִּצְוָה פְּדִיִם
 כִּי בֹא עוֹד הֵן וְנַחֲשׁ מִצָּצָה עָלַי דֶּרֶךְ וְנִשְׁכַּנְיִי אֵינִי רוֹפֵא כַמֶּזֶךְ
 אֲוֹא רַבִּים בְּשִׁמְךָ בְּשׂוֹחִים לְרַפָּא כָּל אַבְרָהִים וְיִהְיֶה כָּל אַנְשִׁים
 לְזִמְרָה מִבְּנֵי הַיְסוּרִים יִתְחִילוּ הַשִּׁירִים

אָבִי אָבִי דַחִיל שְׁמֶךָ מִה אָנֹכָה לְסִיעֵר עָלַי

תְּלִיל שְׁמֶךָ וּמִיִּשְׁבַּח בְּכָל אַרְעָא מִן חַמֵּי יִשְׁמַשְׁא וְחִילִי
 שְׁמִיִּי וְלֹא דַחִיל אָבִי אָבִי אָה אֶתְמוּטְטָא רַגְלִי
 מִהֲבֵר אֲנִישְׁךָ יִי אֵת אֲהֵא דַאֲבָא וְאֵת אֲהֵא דְכָל אָבִי
 דִּין אָבִי דִּי בִּיעַלְמָא בְּרַם אָבִי דְכָלְנָא בַמְּדַרְךָ לְסַבּוּר
 מִטּוֹל תְּהִיבְךָ יַעֲבֹדִי וְמַעַלִּי קִדְמוֹי לְמַמְרָא מִצֵּן אָנֹכָה
 לַחֲדֵי יִתְחֵלֵךְ דִּין יַעֲבֹדִי קִלְלִי

קִרְבָּנֵי דִּילָא תִּשְׁבּוּק יֵת לִי וְאֵה אֵלֵךְ דְּכָל עַלְמִין יֵהִיב לְכָל
 דִּי אֲתוּסְפוּ עַל עַמָּא דִּי וְאַפְרִישָׁא יִפְרִישִׁנּוּ יִי מַעַל
 חִילִי דְנִטְרִי דִּי מִלְּמַעְבַּד כָּל דְּבִישׁ הַב לִי סַעֲדָא לְסַגִּי

יִתְבַּסֵּם אֲמָא דְקִלְדִּיטִי לְמַעְבַּד גְּלִיפִין דְּתִיבִין לְסַטְרָא
 לְעַבִּיד תִּשׁוּבָה יִשְׁלִימָא וְיִתְבַּסֵּם עַלְמָא דִּי אֵה
 דְּאֲוִרִיתָא שְׁמַחָה הַלְלוּהָ



לרחיצת השחר

בזריזות

ויקץ נפשי קמתי לרחיצה

אנשל לקחתי ביד וישפכתי ישלוישנה
מים על ידיים במוך כלי וכסיתי במרוצה
ישפ שפתיים אנגבתים ומודה ברחישה

כיין רוממה כאז בזמן בית המקדש
אשר היה כהן מן הכיור לעבודה נהדש
בריה כל רוח ריע ונפישנו ימחדיש
לרצון לפניי ולא לומר כון ישדשדש

ויקה את הלב וישים לישים כדק על
לקי מכלאים אך צי ציית כמוצוה בפתי

ואז ארבע שמות הלוך הלכתי ברגלי
לתת תודה לבורא יתברך ישנו להלין

כי כן צוה המלך רם ונישגא צבאות
ביום מתן תורה לישרף בהר וגלה ההוד

עשר דברוק ומצוה על כל אומ ועוד
כבריה חדישה להיום נחישב כי לו יאומ

יום לישמור מישמורת
חלקי בכל עמולי יעבד

יום
וצה

הנה נראה שיש לומר כי כל המעשה הזה
הוא מעשה של אלוהים ושל כל ישראל
ועל כן יאמר כל אחד מהם ויהיה
עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו

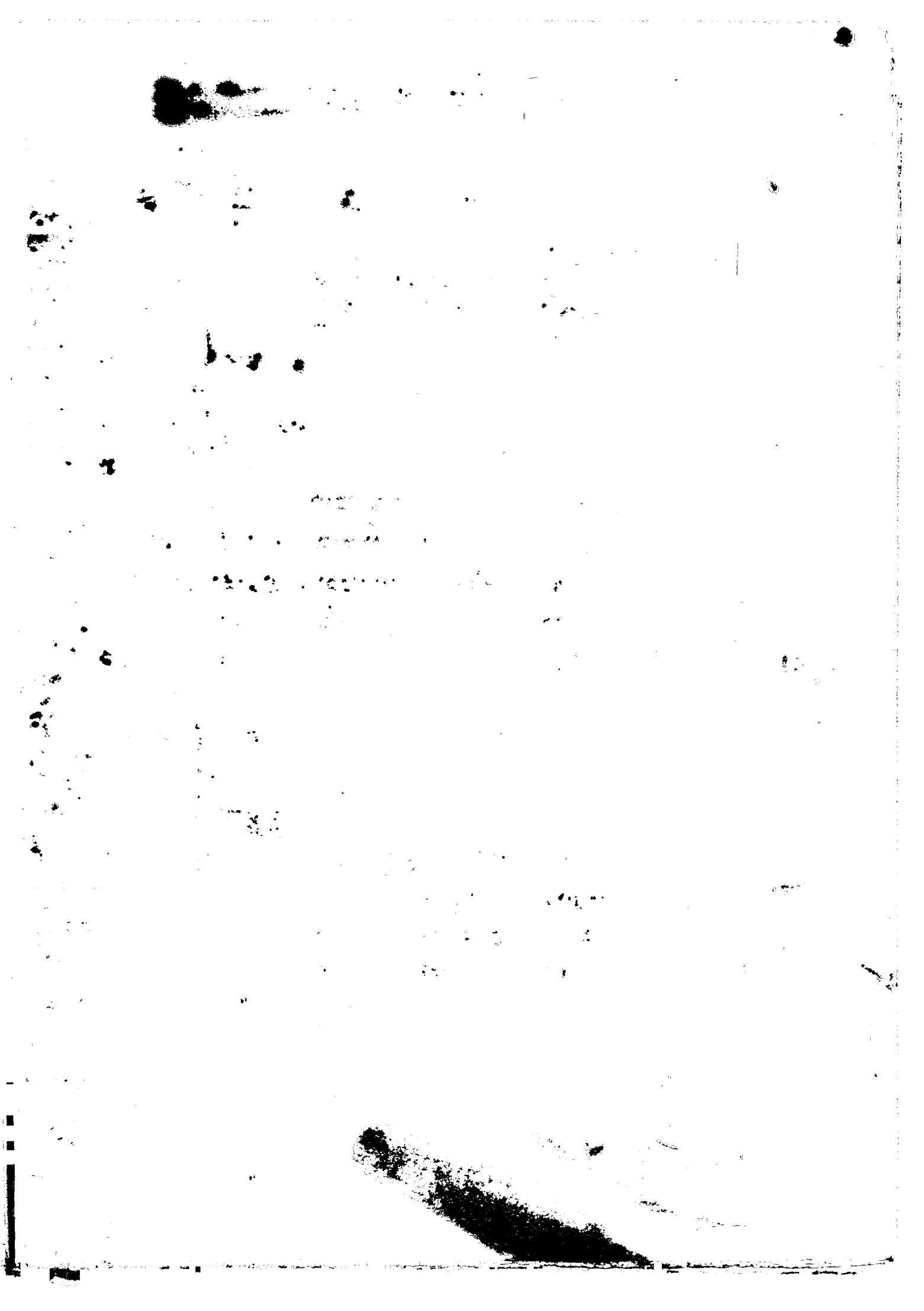
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו

ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו

ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו

ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו
ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו ויהיה עמו

כח עשרה יום אחר עשרה קיושר קבאום יקפיע יפן
 מאן עמא אשור מן קיושר עמא קבאום קקעמא
 על מן עמא עמא קקעמא על קיושר עמא קבאום
 וקבאום 3123 3123 3123 3123 3123 3123
 אבא 13 איתא
 כח עשרה יום אחר עשרה קבאום יקפיע יפן
 מאן עמא אשור מן קיושר עמא קבאום קקעמא
 על מן עמא עמא קקעמא על קיושר עמא קבאום
 וקבאום 3123 3123 3123 3123 3123 3123
 אבא 13 איתא
 כח עשרה יום אחר עשרה קבאום יקפיע יפן
 מאן עמא אשור מן קיושר עמא קבאום קקעמא
 על מן עמא עמא קקעמא על קיושר עמא קבאום
 וקבאום 3123 3123 3123 3123 3123 3123
 אבא 13 איתא



שבעה סדר מן דברי הימים א' מ"א עד י"ז
במלכות

זמן	א	ב	ג	ד	ה
	וּבְסֻכֹּת וַלְמַעַן זֹרֵעַ י"ז	יַעֲשֶׂה תַסְכּוֹ וַלְמַעַן זֹרֵעַ יְשׁוּעָמוֹ יב יג	לַעֲנִי הַלְשִׁי יְיָ לֹא מָחָה ח	מִזְבֵּחַ אֶזְקָה בֵּית לַיהוָה וּבְבִרְוֹתָי ט	מִזְבֵּחַ בֵּית לַיהוָה וּבְבִרְוֹתָי ט
	וּבְסֻכֹּת וּבְעֻלֹתָי י"ח י"ט	הַעֲשֵׂנוּ יְרֻדָה וְהָלַל לַיהוָה י"ז	מִזְבֵּחַ אֶזְקָה בֵּית לַיהוָה וּבְבִרְוֹתָי ט	מִזְבֵּחַ בֵּית לַיהוָה וּבְבִרְוֹתָי ט	מִזְבֵּחַ בֵּית לַיהוָה וּבְבִרְוֹתָי ט
	וּבְסֻכֹּת בֵּית י"ח קָפַח י"ז	וּבְסֻכֹּת בֵּית י"ח קָפַח י"ז	בֵּית י"ח קָפַח י"ז	בֵּית י"ח קָפַח י"ז	בֵּית י"ח קָפַח י"ז



ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ
ଉତ୍କଳ

କ୍ର. ନଂ	ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର ନାମ	ଲେଖକ	ପ୍ରକାଶକ	ପୃଷ୍ଠା	ମୂଲ୍ୟ
୧	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୨	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୩	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୪	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୫	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୬	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୭	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୮	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୯	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୦	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୧	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୨	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୩	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୪	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୫	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୬	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୭	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୮	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୧୯	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				
୨୦	ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବିଭାଗ				



השנה פועל... רבים יום...

רבות היצו לבלים

Main body of handwritten text in Hebrew, covering most of the page.

Bottom section of the page containing several small, simple drawings of rectangular boxes or containers.

ג. יש א"ש כפל התורה על מצות עריות לפי שבכור אשר נש"א יחשב
ועלוי מעונות בגזל אבן גזריות

ל"ה ואלו מצותי אמה הוא "ל"הים הן לוי מוללם יציאת מצרים הן גזלה אך מה
מצ"היום אך לעולם ה ונניח חזקיים גופי גלשה תמט התעבתי אום זא
אג"ה אג"ה ל אבות אבות ואלהות וכל מצות רצ"ה כי מלצלה מרובה

בליל ביום י"ד בירוק הוא ישובן בלעונג
 נאמן לצייה ובעיני
 צליל
 על ידי בנה
 בחוץ

א ג ה ו ז ח ט י כ ל
 מ נ ס ע פ צ

כל קנין רעיונות מוגז בו שלש ארבעים יחד מוגז בארבעה רעשנים על נטיך ועל גמל אומך
 על גא חג בו בי ית יעזרנו גי צדני ידגל נה דבר יום יום לא עוש פסוק ופירושו כל צדק
 ששלת וקורש אהל ובליל וקים על צדק יוכל עשת וגל זה בישנה עך כי ילביש בדרו כי יעמיד
 ליליין אהין לחוש יעמנו



צ"ל

ממצייה ולמחיה לזוהי נש...
 יכלא כממענו זבתה
 ה' המוקום ישר...
 והן אנו ה' אלהינו...
 שפיתנו ל...
 בג' פפאר ה' שרפפפפפ...
 נש... יחיינו ב...
 יחיינו ב... אפיקיד רוחי ב...
 י' י'



וְלֹא־יִשְׁפָּט אֱלֹהִים כְּהִיבְרִיתוֹ אִם אֵלֵי־יִשְׂרָאֵל לִכְפֹּרֶה הַנִּשְׁלֵם מִעַן הוּא בָּרוּךְ

לְעַד מִעֲלֹת נֵתָן לְאֹרֶה וְלָנוּ לְזִכְרֵה מִאֲזֵ הָאֵלֶם הוּא צִדֵק גַּם יִשְׁרָאֵל מִחַיֵּי

הַיָּמִים לְאֹרֶה נֵתָן הַשְּׁבֵת אֶת הַתּוֹרָה לְקַם אֲדָם בְּעֲצָמוֹת וְיָדִים בִּיָּדֵי וְלִצְדֵק

הוּא צִדֵק וְנֵתָן לְהַגְבִּירָה לְעַסוֹק בְּמִצְוֹת יְיָ בְּרַחֵם וְשֵׁם יְיָ מְהֵרָה

מִצְדֵק הַיָּמִים לְהַגְבִּירָה מִצְדֵק נֵתָן לְהַשְׁפִּירָה לְהַיּוֹם זָרִיץ לְעַבְדוֹ בְּבִתְרָה

כִּי שׁוֹרֶה וְכָל מִעֲשִׂיוֹ לִיחַד הַחֲבֵרָה פָּנִיו לְזִכְרֵה יְיָ יוֹם יוֹם מַחֵם הַמַּיִם שׁוֹרֶה

לְעַסוֹק בְּתוֹרָה מִצְדֵק מִתְבַּרְכֵּה וְקִתְנָה עֲמֵנוּ בְּמַשְׁפָּחָה לְיִצְחָק מִטֵּיב כָּל אֲזִיָּדָה

וְלִכְפֹּרֶה בְּיַעֲקֹב לְהַבְרִיָּה בֵּית הַבְּרִיָּה וְגוֹדֶה לְשִׁמְרוֹ בְּשִׁירָה וְכַאֲזֵנִי

הַרְבֵּן פֶּסַח לְזִכְרֵה כִּי יִזְכֹּר וְהִלְכָה בְּגַמְרָה בְּדוֹבֵט חוֹן כֹּכַל צִדֵק יְעֲזָרֶה יִשְׁמְעֵנוּ



אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חוק
כפי שיש וכן אי שאלנו עם קטנה
שכני ארבע אצול שאלו ומה צורם
אנו שאלו שאלו כן שאלו שאלו
ובי ד' שאלו קושי דפסל שאלו
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חוק
כפי שיש וכן אי שאלנו עם קטנה
שכני ארבע אצול שאלו ומה צורם
אנו שאלו שאלו כן שאלו שאלו
ובי ד' שאלו קושי דפסל שאלו
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חוק
כפי שיש וכן אי שאלנו עם קטנה
שכני ארבע אצול שאלו ומה צורם
אנו שאלו שאלו כן שאלו שאלו
ובי ד' שאלו קושי דפסל שאלו

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חוק
כפי שיש וכן אי שאלנו עם קטנה
שכני ארבע אצול שאלו ומה צורם
אנו שאלו שאלו כן שאלו שאלו
ובי ד' שאלו קושי דפסל שאלו

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חוק
כפי שיש וכן אי שאלנו עם קטנה
שכני ארבע אצול שאלו ומה צורם
אנו שאלו שאלו כן שאלו שאלו
ובי ד' שאלו קושי דפסל שאלו

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חוק
כפי שיש וכן אי שאלנו עם קטנה
שכני ארבע אצול שאלו ומה צורם
אנו שאלו שאלו כן שאלו שאלו
ובי ד' שאלו קושי דפסל שאלו



הבורח עתה כל ל. כל ל. כל ל. כל ל. כל ל. כל ל.
[The following text is extremely faint and illegible due to heavy noise and poor scan quality, appearing as a series of dark, indistinct marks.]

[Faint handwritten notes or signatures located in the bottom right corner of the page.]



כפי שנהגתי להודיע על כל מה שיש לי
 ודבר שיש לי שיש
 ויש לי לימים שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ביום שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי

ויש לי לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 יש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי

ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי

ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי

ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי

ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי
 ויש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי שיש לי

וצוהו ה' ב' ע' ה' א' ב' ג' ד' ה' ו' ז' ח' ט' י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ט' ט"א ט"ב ט"ג ט"ד ט"ה ט"ו ט"ז ט"ח ט"ט י" י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט י"י י"יא י"יב י"יג י"יד י"יה י"יו י"יז י"יח י"יט י"כ י"כא י"כב י"כג י"כד י"כה י"כו י"כז י"כח י"כט י"ל י"לא י"לב י"לג י"לד י"לה י"לו י"לז י"לח י"לט י"מ י"מא י"מב י"מג י"מד י"מה י"מו י"מז י"מח י"מט י"נ י"נא י"נב י"נג י"נד י"נה י"נו י"נז י"נח י"נט י"ס י"סא י"סב י"סג י"סד י"סה י"סו י"סז י"סח י"סט י"ע י"עא י"עב י"עג י"עד י"עה י"עו י"עז י"עח י"עט י"פ י"פא י"פב י"פג י"פד י"פה י"פו י"פז י"פח י"פט י"ק י"קא י"קב י"קג י"קד י"קה י"קו י"קז י"קח י"קט י"ר י"רא י"רב י"רג י"רד י"רה י"רו י"רז י"רח י"רט י"רע י"רעא י"רעב י"רעג י"רעד י"רעה י"רעו י"רעז י"רעח י"רעט י"ש י"שא י"שב י"שג י"שד י"שה י"שו י"שז י"שח י"שט י"ס י"סא י"סב י"סג י"סד י"סה י"סו י"סז י"סח י"סט י"ע י"עא י"עב י"עג י"עד י"עה י"עו י"עז י"עח י"עט י"פ י"פא י"פב י"פג י"פד י"פה י"פו י"פז י"פח י"פט י"ק י"קא י"קב י"קג י"קד י"קה י"קו י"קז י"קח י"קט

י"ב ז' אב תש"ב
ב"א

ה"ד ז' אב תש"ב
ב"א

ה"ד ז' אב תש"ב
ב"א

ה"ד ז' אב תש"ב
ב"א

ה"ד ז' אב תש"ב
ב"א

ה"ד ז' אב תש"ב
ב"א

צַחַר טַרְחָא אַתְנַח תַּמּוּז זֶה יִהְיֶה מִיְשׁוּבָה

בִּירוּשָׁלַיִם חֲרוּבָךְ יִשְׁקִיט הַיּוֹם בּוֹנֶה נֶיךָ

קוֹרָא הוּא יַעֲנֶךָ אֲשֶׁר־י הַבוֹטְחִים בְּךָ

כִּי טוֹב כִּי טוֹב (נִרְנַנְךָ) מִתְחִיל בּוֹ לִישׁוּבְךָ רִינְךָ

קִצְרוּ חִיטִּים בְּנֶךָ מִצּוֹת לִשְׁמֹר חוּבְךָ

פֶּאֶה בְכוֹרִים זְכוּוֹנְךָ תְרוּמָה מַעֲשֵׂה זֶבַח

חֲלָה לַתֵּת כֹּהֵנְךָ זֶה יַעֲלֶה רַעְיוֹךְ

נֶפֶל אִזְ נֶקְמִינְךָ כִּי הוּא יִרְיֵב רִיבְךָ

לֹא עֲלִיז פּוֹרְקֶנְךָ לֹא שֵׁם אֹתְךָ אַחַר לְבָן

שְׁמֹחַ לְבִי נִגּוֹנְךָ לְבַצֹּר בְּכֹרֶם עֲנַבְךָ

לְחִי חִי חֲנוּנְךָ יִשְׁמֹר בְּרִיָּה עֲרוּבְךָ

בְּבִרְכַת יִשְׁנֶךָ לֹא יִזְכֵּר עֲוֹד עֲלוּבְךָ

נִשְׁיֵי אֵת מִתְנֶךָ שֵׁשׁוֹךְ יִשְׁעֵי נְדִיבְךָ

נֶעַר בְּחֹר וּזְקֶנְךָ יִפְרֹחַ כַּבְּלִיר אֲזוּבְךָ

עֲשִׂיר עֲנִי אֲבִיוֹנְךָ בְּתוֹךְ בְּתֶךָ יִסּוּבְבְךָ

כֹּל מַפְלֹת אֶסֶף כִּי עֲשֵׂנוּ מִאִזְ לֹא

לֹא יִחְזֹר לִוֵי נֶכְסֶךָ בְּעִיר זֶה חֲבִיבֵי אֱלֹהִים

חֲדָשׁ נֶכְסִים עוֹד קִצְף לְכֹל הָעוֹלָם הַגּוֹאֵל לֹא לִישְׂרָאֵל

בְּנִים וּבְנֵי עֵינֵי נִשְׁף אֵן מִלֵּא קוֹצִים וּמִגּוֹל

קִרָא מִקִּרָא עֲשֵׂף וְלֵב נִשְׁבֵּר לֹא יִחְוֹף

לֹא נִרְפָא לִוֵי בֶן יוֹסֵף סִדֵּר לְהַסְדִּיר לְבַיִת לַחַיִּים

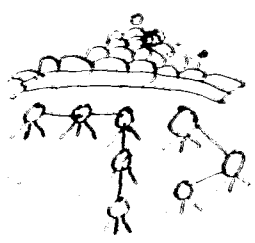
בְּתוֹרַתֵּךָ

לְלֵב לְלֵב דְּזִיחָה 9 < נִשְׁף 9 א 9 א נִרְפָא
לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב

לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב
לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב לְלֵב

(17)

The following is a list of the
 names of the persons who
 were present at the meeting
 held on the 15th day of
 the month of June 1900
 at the residence of Mr. J. H.



בך יברך ישראל תמימות כי שבת שלום בא בשלום
 פנחס בך ובך אותיות תורת אבות עד אברהם אבי
 יחיא שוקיים גם ערובי תבשי' לים ושלום שלום
 נאמר בכתב מפי נביאים ולרחוק ולקרוב אמר י' ורפאתים
 הק' נתן ולא יעבור לשון למודים לעבור חלבוהם ל' א' ת' ים
 זה ל' זה ילחמו בדברי חדושים גן יהיה יום זה ל' רוב ע'
 בשלום ב' ו העיריים להתחיל לעם תלמידים לקדש שבת
 ב"ן מושומא בענוים

היום יסע אב ערב שבת אסור ללכת יב כיל בשבת אין לו
 לא אלפים אמה לכן נא י' אהים העבר אין כי כל קלקול
 כח אב עם התבה מהקן בחננה ובחבה והיום עיר זה חדשה
 כחדוש הלבנה מהיום ואלה לעשות סולם ל' כסא בית
 י' וק' ל' אהי א' אהי דמאיר דמשה דרשב' דכל הגא'
 אהי יחידא די ברא עלמא די עובדו י' ד' רבין ודי גבורה
 לא פסק לעלם אהי די כלה עביד וליה ליה ברם
 לכוהב ולהטבא הוא יצית צלי פוכו קדמוי יקים דין
 ואנא אזיל למולף יתבנין ויהב לי חנא אחמדיא קדם כל
 בר אנש ושלום בינתתי וכלה די בביתנא ובצדקתא
 י' פ' יהנה אחנא ובנה מכל בישי ואנא אמור כלוד
 מלכא ויברך ודוד אתה ויאמר דוד ברוך אתה י' אהי
 ישראל אבינו זון העולם ועד העולם לך י' הגדולה והגבורה
 והתפארת והנצח וההוד כי כל בשמים ובארץ לך י' הממלכה
 לכל וביין כח וגבורה ופיך לגדל ולחזק לכל ועתה אהינו מודים
 אנחנו ומהללים לשם תפארתך ובלכא את שם כבודך
 ונלובים יגל כל ברכה ותהלה אתה הוא י' לבדך אתה עשית
 אותה שמים שכלי השמים וכל צבאם הארץ וכל אשר עליה
 הים וכל אשר בהם ואתה בחרת כלם וצבא השמים
 לך מושמאים גם אני גבתי להכיני ל' שבת ורח ויבא תשביא ורחם אב
 וצבר גשמי יובל

גם תצונו מן העולם עד העולם
היציגים וראת דברים רבים וכליה בשר ודם

גם תצונו מן העולם עד העולם
זכה לך מירושלם אב ביעזיה נאה כי יראה שופט
בהוה יצונו מן העולם עד העולם ובהמה

תאשיעני לכן בן לוי בזכות שבטי כל עצמותי
ועורקי גם אישתיו בני הם עניים ואביונים מובקשים
לחילה יהיו מצונות מפי נביא אומר יי אנו אענם

בזכות שבטי וכל צדיקים מצאבריהם עד עתה
יעננו ישלח מלאך לישמח עמנו כי ביום הזה
יום קבוע לקיים מצות נשואין מצוה כי יצוה

כתוב בסת אשר בעזרתך לעשות בוגר
הנני מוכן לקרות בו בשק כי כן רבבות כל
בכל הגולה הם בקריאה להודות שמך כי כל

צורך דבר בראי הכל בנצח להטיב לנביאים
ולעלות אנשים צדיקים אשר מצוהו תוהים
קודם לך לפני כסא כבוד שכון מלכנו ישיחי כי אני

מרתפלג אפלא ופלא לראות לשמחה כל אשר הוא
עין שלי גרעין כותוך תפוח נאכל נטוע לעשות
אילן גדול וכל שנים ושנוי עיתים מצענה ומחדש

תפוחים כל זה באתי על כל וחומר לעצמותי ישנונו
לקיים מצות וחוקים לבוא לפני אדון כל נברא ולקחת
בידי לכתובה כל השלמים וכל אשר ברצון שלמו נודע

כהר מצות עד כורה באצבע מכל ספרים ולשונות
גם ברבות וללאכות מצאדם הראשון עד חשמה
אמציה מכל עיר ומדינה לבוא בתחנונים שיתן

לנו בריאות וחיים כאלו היוס יתחיל ואנו נודה
לשמו מלה שמזמין לנו להנות חסדו עז דור ודור

כי בהכליה יסד ארץ והנה היא רחבת ידים כונן
 עמלים בתבונה ומאורות מצאירים בכל פנה
 צמר כי יהיו חיים לנפש כי לכל הגלות יצמי
 ללכה לבשה דרכי ורגלי לא יזופו ועל כן אברך
 את יי בהי המורה לאלה מעדי כי חסדו הגדיל עמי
 והן יי אל העש ורגלי אל בית המדרש ואל ארון להוציא
 סמך לקיים מצותי להגות בו להיות בטוח ביי
 כי הוא כתב וחתם כל ביתי בספר החיים חיים
 של שלום חיים עמך ברכה חיים יעל יראת חסדי
 חיים של עושה וכבוד לעבדו כי הוא כל ינוול
 וכן עבר עלינו כפור וקוכולה ביטולה כן יוסף
 ברבתו בעבודה נשואים של יום אשלה מלאך
 לעמנו מכל ישר וישיר חדש נשיר גם בארץ
 מגורי אבותינו כי רחמיך על דם ובשר כל שכן
 לעצמותי יצא גם יצוים אל חיים ובריאות
 פירנה ותבואות לתת תודות שבהים ותשבחות
 לא אשר מפרנס כל גם בהמות חיות ועופות ואלה
 הנחתי ולשמך בטחתי עמך אבוי ואיך אכלם
 לעולם ובי יקיים הפסוק וישמע מה' כלו קולי
 והשיבני לפניו לעולם ברוך יי אלהים אלהי ישראל
 עושה נפלאות לבדו וברוך שם כבודו לעולם
 וימלא כבודו את כל הארץ אמן ואמן

יום ה' גם אחי חלום חלמתי למצוא פתרון על עוגות
 אלו בא בחי חלמתי לקחת מאמר אדון כל חי כי
 יום טוב חדיש זה אמר להטיב עלי ידי הוזה ולי טב לך גם
 אחרתי טב לא ובישנה כי בין שני כי טוב נכנס ויצא ולא
 הניח הטוב בזה קריה אל עלי אברהם יצחק ויעקב
 אשר לפנחס בישכר נתן שלום בחיים רואה ואינו
 מצותיך לקיים אומנות תורתך בשמחה זכות האמנות
 האבות טובך יצמחת ברוב התבואה בהיות ראוי
 צדקה וחסדך נחנו כלנו אגודת תפארת צדק
 ישרות וצדק נכון תמיד בחיים נהנה העצמות
 חכמה וכוסר מצוה וחוקים תלמודו ילדים רבים
 ורוב שלום בעולם מעשה אושר זה תורת חכמים
 פרקי צדקה זכותם בנו חונן יצמח צלותך דברים
 קרב עולם לפני הבורא ועונות כפר לכלם יום לרסם
 אשר זה יום עלין להיות והתחלת עיר לאושר
 משה זכותו בניהם חזק ככה פזר רשעים יבואו
 מחוללים

