

AUTHOR _____

NO. 2985

TITLE _____

כ"ס' ד'ק"ק"ק"ק

RR _____

IMPRINT _____

CALL NO. ENA 1060

DATE MICROFILMED _____

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms, Inc.
A SUBSIDIARY OF XEROX CORPORATION



הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

פְּלִיטוֹת הַקִּדוֹן

לְכָל עַל שֵׁשׁ יָמֵינוּ

אַחַד שְׁנֵי שָׁלֹשׁ אַרְבֵּי חֲמֵשׁ שֵׁשׁ שֶׁמֶת

שִׁבְעֵי שְׁמוֹנֵי תֵשְׁעֵי עֲשָׂרֵי יָמֵינוּ

לְכָל יָמֵינוּ

אַחַד שְׁנֵי שָׁלֹשׁ אַרְבֵּי חֲמֵשׁ שֵׁשׁ שִׁבְעֵי

שְׁמוֹנֵי תֵשְׁעֵי עֲשָׂרֵי יָמֵינוּ

לְכָל יָמֵינוּ

אַחַד שְׁנֵי שָׁלֹשׁ אַרְבֵּי חֲמֵשׁ שֵׁשׁ שִׁבְעֵי

שְׁמוֹנֵי תֵשְׁעֵי עֲשָׂרֵי יָמֵינוּ

לְכָל יָמֵינוּ

לְכָל יָמֵינוּ

אַחַד שְׁנֵי שָׁלֹשׁ אַרְבֵּי חֲמֵשׁ שֵׁשׁ שִׁבְעֵי

שְׁמוֹנֵי תֵשְׁעֵי עֲשָׂרֵי יָמֵינוּ

לְכָל יָמֵינוּ

לְכָל יָמֵינוּ

לְכָל יָמֵינוּ

יָמֵינוּ

כללי הדקדוק

כ"י אמר תמעת קטנת לא צומא אג"ה י"ב
ואמר תמעת וקלוק צומא אחיכס י"ב א"א נ"ב

בְּרֵאשִׁית מִצָּח:

וצ"ק ל"ד כ"י כ"ק א"ע"י ס"ב א"א תמעת וקלוק א"ס

א"ס צומא צומא כ"ה י"ב ס"ב א"א מ"ב ד"ב

ו"י ל"ד ק"ן תמעת וקלוק א"א צ"א א"ח"ס ד"א י"ב

ד"ב א"ס כ"ס דומא י"ב י"ב מ"ב ד"ב א"א

מ"ב י"ב י"ב א"א כ"ל א"א א"ס ס"ב א"א א"א

צ"א ק"י אמר תמעת וקלוק מ"ב ל"ב א"א ו"ב

כ"ן ס"ב א"א וקלוק ס"ב א"א מ"ב ד"ב ל"ב

מ"ב י"ב תמעת א"א ו"ב א"א א"א א"א א"א

ס"ב א"א וקלוק א"א ס"ב א"א א"א א"א א"א

א"א א"א א"א א"א א"א א"א א"א א"א

צ"א א"א א"א א"א א"א א"א א"א א"א

מ"ב א"א א"א א"א א"א א"א א"א א"א

ס"ב א"א א"א א"א א"א א"א א"א א"א

ספר שמות

והחם רבדים יחנף בקהל ופסיון רון ייבדך
ב' חשב לחיובים אם אמר בקהל ימים מנוס צבע
אמרו בקהל ימים מנוס כמ בלתי תפילות

רבי עקיבה:

ב' חשב לחיובים אם צמח פסין חפסין ון עקב עמו
בחסבת חשבה לעבד מן בקהל כמ ימים מנוס

כמ ויקם וישב גאסי קום טוב:

ש' חשב לחיובים אם אמר בקהל צא אא באת

טעם וועב: ימים מנוס כמ זכרנו שלחה קרב

ב' חשב לחיובים חקף אם אמר בקהל צא בחקף

פוע מאף כמ כל הבא:

ב' חשב לחיובים כוליס אם אמר באנס כמ וקפס

וון בחסבת חשבה לעבד מן בקהל כמ ימים

מנוס כמ ויקם ויהם גאסי סבב המם:

בללי מלניל ומלניע הם שלשה:

דא' אם טעם כרצב פוא צמח בקורות חילן

קודם תעם אמרום מן פיא חילן ואם כמע

פוא אמר תעם פאמרום מן פיא חילן:



הב' אס י חקן צן סה היצור כראשונה חלעל
 כמ ואלל לחם ועשה פסח ווהיס :

הג' אס יצוא שט שטיש צרצב אמה באחוק
 הוא בעוס חלעל חלצו פטעם פטט טפוא

כראסון בעוס חלעל כמ אללך ווהיס :

המלעיל חסו סטרים כמ יכולת יכולתי
 ס.ס. לו לומי יכולתה יכולתי

צטוא נע ופאלעל הוא חוקן סטור

אותיות כפוק סט שטיש וקני ווהיס חקן

כפאלוק ופטיחן כנצפך ופטיחן צטור

לעלס צטוק כרצור ווא צאשע חא צבאלס :

כא צטורק אלל חפאלוק לוח חצמא ופס

אחמע בדרון ונקראים נוטראלי

בולק בשפתים ונקראים לאבראלי

גיכק בקיך ונקראים פאלאטיני

רפלקת בלשון ונקראים לינגואלי

זס שרין בשינים ונקראים דינטאלי

כללי הדקדוק

אשש ששש חשש לא. באו אמר הכי דני וכו' וכו'
הריהו אשש ששש כחבב כן סלכט אמר קריאתן
ששש בארמק ויש לפס דין חשש לכבב כרני
בארמק ב"ך כ"בב באו כה אמר דל פחצות הלילה
ורוויכט :

כפסיק וזכר אחר כשיש טעם חשש כתיב כסוע
כוא אן יכא דני בארמק ב"ך כ"בב וכו'

כטעמיט חשש קייט הין חששע. וסיחט שיכמי קדמח
כזכר אחר שוכר הכור מונח ידח בן יוכור קדמח
כדנח כמריך חרסא ול כשבע לא איש חשש
ויששש כרני בארמק ב"ך כ"בב :

דחיק כוא אש. בארמק כסוע פאנכי אין לאוי
דן דנין כסוע כחקף חלפ כרני
כ"בב אש ששן מליט וכלפ אשונע אש חרונע
חלפ זשנא וכלבז שפנקר כחלפ כסוע פ"א שפח
אש קחן אש סנח אש חרני אש ב"ך כ"בב אש
ששן מליט כוא זזה בני מה פריצת תכסה כה
אלכה

כללי הדקדוק

אלכה נא אולי אוכל נפה בו וכן כמקבא
במקף אלכ חלעל וסוף סתבב כמקוחה בסנול תן
הרש אעב ענין סע אחר חשתי חלוד ועיוור כות

יחודה דעת ירבה פשע לפצה ביהו

אל כסה בנך ^{סווא רש כ סווא בקלן}

אתי מרחיק ^{בנך כסה מ} סווא נס כן אמרופ טס שקן סוליס

אמר סנול נס ^{וכווא כמקבא סא בסוק חלכ חלעל} אס רפיס טרסיק ^{כמו בשנה בטה} מ אמר קחן ונצו

אלא רפיס טרסיק כמ ומעידה בם חנה לי

וזבת פסח ^{כיון ס חלעל ונלכ סווא צכ} סיס בכו ס ענתק אמר סווא צכ

כיון ס חלעל ונלכ סווא צכ
לכ רבס חלכ עשרא מ חלעל בצער ואסווע מ אס

צמק טעב אס כמאמכ צמוא כמ אמרצה בטמן

סכאא אית חלכס חלעל ומרצה בתי קום

רש ס סווא סמק חלכ קום:

וול כ לחק ואתי חלעל אית נוכן כ אס צמק סכא

לכז דא צמק אמרופ סווא וכו' ציור כלל זכ כ
גא סווא:

ככלי הוקדו

שורש ו' חזקו ל' פועל אע"פ רפס נ"ך ש"ק דסח"ף
א"כוא וא"ו ס"י :

הא' ששנה נ"ך כ"ק כמלא ופ"א סוגו מקורו צמא

כמו ויהי פבוא עב קט קטנה פכה איש
וא ממשא אמר כמו בהכבדו בפרעה וא"ס סתם
כדמנה וע"כ אע"פ א"ל פ"ק רפ"ס כמו לא
תתעב אדומי ודומים :

הב' ששנה חתלה נ"ך כ"ק היא כמלא צעמס
צמרות דומת דבינו ח"כ ר"צ אחרים דומס

אח"כ כדמנה כמ" ושמתי כרכו נלאתי כלכל
הב' כמנה דסוס יפוא י"ט שוא נ"כ צמרות וא"ס
נ"כ ש"ק יפוא כמ" וידא פתעה וידא ב"ק :
צ"ל אלו יבא פונ"ש צמ"ה נ"ך כ"ק יבטל כמ"ה :

אח"כ ידוא נקרא אה"כ כמנה א"כ ש"ס
נ"כ י"ט כמ"ה אשעים כ"ס כמנה

נ"כ כוא כאלו אי"כ כמנה אשעים אי"כ כמנה
נשעים כאלו כ"ס כמנה

כללי הרקדוק

אותיות משה וכלב הנאות בראשית
התיבה משמש לענין א' בפני עצמו ובין
כלם יש שלשה עשר שמרשיים:

השמורש הראשון הוא אלוט בלש שפירושו חלק
אברהם כמט מדודאי בנך

מפרי הענין ולפיכך נקראת ח' כאלו אחי חסד ברוך
פ' צדק וחסד בחקוקים בן ורחמי היא

נקודת בח"ק ורנ"א אמרי' לבנות על כלן בחסד כמט
מבית ומשדה ומפרס חן כשהבוא על אגף

אח"כ א"כ כ"א צ"זי כמט שוב מחרון אפר:

השמורש השני הוא לבנות על פימין כמט הנחמדים
מזהב יקרה היא מפנינים וכן ל' ח' כמט אחר

אלף טוב כ"א חסד על ט"ן יומי כמט טוב שם משמך
טוב טוב פריי מחרון ומפוי:

השמורש השלישי הוא אלוט פס"ן ואלוט בחקוקים

אשר כמט שאל יעקב בעירו שפכה ל':

השמורש

בללי התקנות

השמוש הרביעי אשר היה בטרם על רכב
כינוע זקנות כלל פירעם וביא תמיד סתמה עני
אחרים. אבל על אחרות אשר היא קטנה לפלוס
כונס סמך הקצים רובבי הרבש האתשתתנים:
אבל על כחית ופלא כס סמתיס על כחוב סמ

רבינית התקן ויוצא אותו החוצה:

השמוש התמישי נקרא הא התמכה או הא
השאלה ופחיר פיא נקורס בתקן סמך סמך הת
תשעים שנה הישבה ענין:

השמוש הששי היא וזו התבור כמו ואיש
יהבל ופלא נקורס עם כל כנקורס מן חולס
וכל נקורס ופלא סתעיס וקחן חסוק:

השמוש השביעי וזו הרפור כחכמה עבר לעני
אם עבר לעבר ופחכמה עבר לעני חנק על חוב
כסא ולסע אחרות כחך כסורק סמך ופרקום ופעל
ועביר לעבר חנק על חוב כסמך ונך אחרים סמך

והאמר

ה' תתקכ"א

השמוש השמיני הוא כה הדמיון כמו ותיה
בעם פהין בעבר באדוני וקווח כיא צקלן!

השמוש התשיעי הוא כה השיעור כמו
באלפים איש באמתים על פני האדמה:

השמוש הנשיירי שמוש הלמד שמוש של כנא
ע נפיע ככו כמ לארום לעשו וכן כל לו לך לוי
להם להן וזותיסט:

השמוש האחר עשר כוא שמוש של א כמ לוי
הארץ ומלוצה כמ א לי מזמור לדרד ימ
א לוד:

השמוש השנים עשר הוא שמוש הבית כמוש
על עס וקווח בית בעור אבי שבעין האט שמשל
כמ בחרבי ובקשתי כמ עט מבי עט קשתי:

השמוש השלשה עשר כוא שמוש של מוך כמ
בבית ובשדה:

דע כי אגרות סג' אמורה להא פניעם תפול הא
פניעם וקורב תבא על אגרות סג' כמ' יצ'

בהשמים הסדר נאמר בשמים הסדר

לפתנים לערים נאמר להפתנים להערים:

בעבור ארבעה דברים התנה קורב כפי ופסוק

סדר סמיכות דברי עקבה פינתי:

סמיכות כמ' זקן זקן אמרן:

דברי כמ' דבר דברים:

נקבה כמ' זקן זקנה:

כנתי כמ' דברי דברו דבריך בלש כנתי

התנה אטו:

Nome di Proprietà

המין הרביעי שם הוֹאֵר וזוהוּ סממנו על

אין על שם הוֹאֵר חלקו שמוהו פקדוֹת וסממנו

בין כסבי. וזוהוּ לְהוֹבֵן הוא שם העם כשה

עליו חקקו חכמים מן הוא חכמי. וכן הוֹבֵן כשה

עליו חקקו סוֹבֵן מן שמורת מן יקרא סוֹבֵן כשהו

מן לזן וכלל כן שם הוֹאֵר חלקו שמוהו וחקקו

Nome di Proprietà straordinaria e servibile nei modi di fatto
המין החמישי שם הַמְתוֹבֵר וזוהוּ סממנו

כאין חקקו וזעזרו כן יקרא העם כשהו כשהו חקקו

כשהו כשהו חקקו יקרא חקקו כשהו חקקו חקקו

חקקו כשהו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו

חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו

Nome di dipendenza

המין השישי שם הַמְצִטוֹר וזוהוּ סממנו חקקו

חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו

Nome della Proprietà

המין השביעי שם הַמְקִרָה וזוהוּ סממנו חקקו

חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו חקקו

המין

Genealogico

המין השמיני שם נתינת השמות על אופן אמ
השבתה אמ שצט אמ על שם שצט אמ ואלה אמ יהודי
עברי מצרי ישראלי ראובני ירושלמי

אשכנזי ותיבס:

Nome comprensibile multi genere

המין התשיעי שם כולל וכאשר כלל חיים
כדבב ובס נ' מ' אמת דוחס:

ח' שם כולל אל זה שבועת אמ אדם בהמה חיה ועוף
צובקה שם כולל אל זה שבוע אמת אמ עשבים ועצים:

דומם שם כולל אל חיי האדם ופוחתות אמ פסוק

וזרב ברזל נחשת ברזל ועופרת:

nome del genere

המין העשירי שם המין וכאשר קבוצ שגט

אמ אשתי נשים צאן בקר סוסים ודמונים:

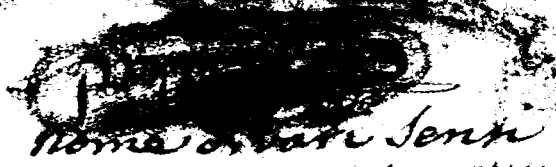
nome sinominato

המין האחד עשר שם נרדף וכאשר דבר

או שם אמת אמ יופי אמ שמש חמה חרס

סבין מאכלת:

המין



nome Numerale Seniti

13

המין השנים עשר שם המשותף ופוא יגוס

על שני רבבים סמ זקן ביתו זקן אחרן וסמ

הי שמש אומר ס כן בלתי חזקא ושבת של יג

מקל ובלל מין סג שם כד שאל ופוא סג

nome Imprestato

ממנו על אינו רבו ויאמרוכו על רבו אמר צבטאל

סמ ראש הדר רגלי הדר לב השמים וזוליס

nome Numerale

המין השלשה עשר שם המספר סמ אחד

שנים שלשה וזוליס:

שלש עשרה מרות יש בשמות

המדה הראשונה שותפ כצאייס בלסן ימיר ורביס

יחידים רבות סמ חכם חכמים חכמה חכמות

המדה השנית שותפ כצאייס בלסן צמר אימיר

ולרביס ולא יחזא בלסן נקב כלל סמ רגל

הבלים חין חציים:

המדה

בללי הרקדוק

המדה השלישית שמה כצא"ס ביתו לאן
צב וצביו לאן נקב סמך אב אבות פסא
פסאות:

המדה הרביעית שמה כצא"ס כבא פקב
ויצ"ס ב"ו ול"ס ס"ח לצב"ס ופס נקב"ס סמך
חטה חטים נמלה נמלים שנה שנים וזכ"ס:

המדה החמישית שמה כצא"ס ביתו לאן
צב וצביו לאן נקב"ס
זכ"ס וצב"ס לא יצא לעולם לאן יתיר סמך

דור דורים דורות הלון הלונם הלונות:
המדה הששית שמה כצא"ס לאן רב"ס זכ"ס
וכי"ת לא נחא כלל סמך נעדרים

זקנים בתלים:

המדה השביעית שמה כצא"ס לאן יתיר ולא נחא
פס"ס צב"ס סמך שפי זקב

נחשת בריל ועופרת:

המדה

כללי הזקוק

המדה השמינית שמה בצלם צריצויים כלם
נקבות לא נמצא פתח חס
ללא לולאות צנתרות נקודות דוברות
ביום ומיכס:

המדה התשיעית צמות פצעים חסנים כלם
נקב ואין לבס סיון כקב סמו
לא אמר צמות מה הרב חדה באר הפורה
ואז עלי הפורה:

המדה העשירית צמות חסנים מעטים כלם
צב ומעטים כלם נקב
אין לבס סיון כקב מה נלקח ארון אלקים
וארון אלקים נלקחה:

המדה האחד עשרה שמה פצעים כלם צב
צולק פ"א וכלם נקב עם פ"א
ורצויים כלם צב מה רב דנה דגים הדס הדסה
הדסים:

המדה

כללי הרקדוק

המדה השתים עשרה סמך בבאים בלשון זכר
ובלשון נקבה ורביים

בלשון נקבה סמך חגור חגורה חגורות שיער
שיערה שיערות:

המדה השלש עשרה במעך בבאים ברביים
בלשון זכר ובלשון נקבה

סמך אלמים אלמות אמים אמות:

כללי הדקדוק

כללי המשפטים

מספר פטעמים את כוזב בחוקים פס א"ל
 ותלקו אתם חלקים פיי"ט חכס נקרא
 חכס כ אמר חכס פניו חלק שאנו חלק ברצון
 ולפעמים ונקרא את כזס טעמים חכסיקס וזכע
 נקרא חסרתי וזאת חכסיקס ויבוא את פולטיס
 ארפטי ולחשך ברצון בלי פכסי ותלש נקרא
 כס קסיס ועבדים ונבאו שחשס

הפלקים הם

זרקא שרי פ"ד קרנ"פ פרה תלשא אזלה
 רביע שני גרי"שין פסקול גרימיה וזקף גדול
 פישט זקף קטון טרתא אתנח תביר
 שלשלת יתיב סוף פסיק
 ואלה הם המשפטים

שופר ישן שופר הפוך ירה בן יזמו תרסא
 קדמא רדנא במאריך

ואלה

כללי הדקדוק

ואלה הם הקוצים

תרי הוטרין במקד פניא דגש רפה:

הוטרין חכו לצוא קורס שני לשלם השעמיס צואו
שני קורס צב קורס צב חק חל קולל רפה

כל בכור וצן כמו לשאר חלע וחלוע כו אס כ
צא צסוף כתיב חוכל לזית חלעל

כח טרם ישכבר:

שירי רח כקורס לבסיס אכל אז לשאר כתיב

חלעל א חלוע ויבא לשלם אחי כקורס:

פוד כמו לבסיס כחור ועל כחוב צוא אמרו חלעל

ואמר כחלעל קרחא ויבוא סקריס רביס צב אמר

צב ופוא חטעיס סייט צמן צן חלעל וחלוע:

קרני פרה לשלם צא אמר יח צן יוח ופוא

חסיס וחטעיס:

חלישא נקראת וס חלישא נחל וצא לשלם צואו

כתיב ולפן אינב חטעמת וכיב כקורס

ושני ופוא חסיסקר:

כללי הטעמים

אזלה ט ת סקוין אהו גרש א גרש וטטט יא
ט כרוז בקוחא ולטעמיס יבוא בקוחא וטטט
בבב אה וק חט ודסידותי את לב האבן
וכוא חטטק ווטטטיס:

רבינו פהו טבט טאטט וכן טע נישן פטקוצין נכ ויטיס
פסקוהלגריהו. יבוא טטטט ט טורט אה טטט
אה ט טאט ופכבול טטן טטטט פוה

טט טטטט יבוא ט אט טן חטט חטט טט טן
דקט אטט וטן טטט יט אהטט וכן אטט. חטטט
יבוא ט כרוז טן טע טוטט טטטטט טטט
פיוהנני קורט:

דקף גדול פוה חטטק ווטטטיס:
פישטי י סקוין אהו קוחא חקוחא קוין אטט
וכפטר טט טיבטט כ טטטטטטט יבוא
טווק הטיב ט טט אה טטטטט טטטטט
טט טטטט טיבט וטוטטטט וטטטט יבוא טטטטט
וטט ט א פוה חטטק ווטטטיס:

דקף קטן

כִּלְלֵי הַטַּעַמִּים

זָרָה קָטָן בּוֹא חֲסִים נִלְוֶה:

פְּדוּתָא נְקוּמָה נְסִין טַעְמָא וְאַחֲרֵיהּ יִבָּא אֲמֵת

אִי סוּף סוּף וְאִי פְּדוּתָא פְּדוּתָא אֲמֵת

סְרִיס צִינָה אֲרֵינָה יִבָּא אֲחֵרִים חֲאִיךָ אֲמֵת

אִי וְצִינָה אֲסוּף סוּף יִבָּא אֲשֵׁרִים חֲאִיךָ:

חֲתוּמָה כִּמוֹ נִלְוֶה לְפָדוּתָא חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ

יִבָּא לְפָדוּתָא אֲרֵינָה וְסוּף סוּף חֲאִיךָ

יִבָּא חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ

יִבָּא אֲרֵינָה וְכִמוֹ אֲמֵת

פְּדוּתָא סוּף סוּף סוּף:

תְּבִיר יִבָּא חֲשֵׁשׁ וְיִבָּא עַל כִּמוֹ אֲמֵת חֲאִיךָ

יִבָּא נְסִין פְּדוּתָא פְּדוּתָא פְּדוּתָא פְּדוּתָא

אֲמֵת חֲאִיךָ כִּמוֹ חֲאִיךָ חֲאִיךָ:

יִבָּא חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ חֲשֵׁשׁ

סוּף וְסוּף וְסוּף:

יִבָּא

כָּלֵלִי וְטַעֲמֵי הַחֵלֶס מִשְׁלִי וְאֵינִי

וְאִם יָבֵא הַהֲלָגָל עִם אֵיזֶה טַעַם אֲמַר חוֹן חַשְׁמַנִּים

כֵּן כִּטְעַם אֲלֵלִי סוּף לִבִּי

חֵיוֹשׁ וְכַפֵּץ מִן קוֹרְמָן וּבְהֵלֵל שֶׁ אֵבֶס לַעֲשׂוֹת כִּטְעַם
אֲבֵרָה:

הַפְּתִיחַ יָמִין חֲסִדָּה לִבְרוּ בְּסוּף טַעֲמוֹ נִסְ בְּלִי חֵיוֹשׁ
וְלַטְעָמִים יֵבֵא כְּחוֹשׁ וּבְחֵיוֹשׁ אֲמִינוּ

וְעֵינַי כִּמְעַלֵּם וְיוֹרֵד:

בְּשִׁיבוֹת מִיִּדְּיָשׁב וְאֲמִינוּ יוֹרֵד עֵינַי כִּמְעַלֵּם וְיוֹרֵד
כִּמְעַלֵּם וְאֲמִינוּ חֵיוֹשׁ כֵּן:

הַטְּרִיקָה כִּשְׂפִיָּה בְּרֹאשׁ הַצֶּבֶע קוֹרֵס כְּמִקּוֹרֵס בִּיָּא
חֵלֶף וְחַפְסִים וְכֹוֹא חֵפֶשׁ שֶׁ אֵת קוֹרֵן יִחַפֵּץ
וְכִשְׂפֹּא אֵת כְּמִקּוֹרֵס כְּרִאשׁוֹנֵה אֵת חַפְסִים כֵּן
אֵל כֹּוֹא חַפְסִים:

בְּשִׁיבוֹת הַפְּתִיחַ יָמִין עִם הַרְבִּיעַ עַל כְּתֻבָּה
שֶׁ אֵת קוֹרֵן חֵיוֹשׁ אֵל יוֹטֵעִים כִּי אֵת כְּאֵת שְׁעָרֵי
כְּרִיבֵע:

~~הקם~~ ~~הוא~~ ~~כשן~~ ~~ו' ומהפיו~~ ~~נקוד~~ ~~יוסף~~
חמת הוא בא בקו כזה ~~שם~~ ~~כז~~ ~~לא~~ ~~למדין~~
באותו יום יקר חווי. ובין בקלן נקרא בקליט
כזה לא במתיחה במלש כמו במתח ולפעמים בקו
ובנקודים יפז. חריו וזן בקלן. קרא קלן חטוף תמש
קטנה וקריאתו נוסף להם:

הקברין שפתיים כס שאל נקודות וזן על צד וזן חטוף
כעין סגל לטות תפסחאל אל
פתיין. קריאתו ע"י קיבוץ השפתיים חשן קריאת פשוט
וכוא כעבר לו לבראת את כחיו:

הסגורל הוא חמת כזה שיה נקודות וזן אל וזן.
והחמה נקודת באמצע כעין אשחחיות
סגור חלבים ונקרא סגור קטן חטף שקריאתו יתיר
ספורת מן כזרי. אך לא כמדת גדול וכוא סחט
אל כזרי:

השבה נקראת נס כן עבר עברים חטף שבו
עבר לכל הנקודות ואחריו ב' נקודות
זו ע"י וזן כחלש לטן חטף ע"י אצורים כזק ונקרא
שם כזא מן והפזל כזא והקמס:

טענס לשמות הטעמים מונה בספר

מקנה אברים:

זרקה ² טעם זקקא הוא כל זיין טפיו טפניס בקומעט
טפיוס חבל עם סובובי צרל צראשו ופין

צבית יו זוקיס אטו וחביט. וחסן אומה טעם
כזה כדומה חבל יוצא למעלה חסוף כפיצו ופולק
אזר יתן על חלפה וכל עור שפול פולק הוא יתן
נצוב וצסוף יי ענה צלף טאט ותי ענה צפופ
וטה וטרה דומים לניעמו כי טעם שלו חמלה
צקל טען ופולק וחפשטת וחמלה למעלה
וצסוף עוטס כדומה סובוביס צלף טאט
כחצולת אטפאטי:

סגולה או ישרי קואתס יתן כי פיא בטעמיס
כדומה סגולה חלביס וצורה
חשך על זה ט פיא צעלה טאט טקורופ כדומה
כסגולס כדעשית חלטה אצביס טצורה וחקוחס
למעלה צסוף כפיצו ומינה פיא צפסס סאלו
כאט יחצא חלס וצבן יקוס ויבט צב ויפסן צבל
עסקו ויחנה טמס ולסן בקומעט קורצייס לזה
טעם

תְּלִישָׁה נְקוּדָה בְּכַלּוּ מַלְאָךְ סָקָה חֲשׂוֹךְ וְגִמְרוּ
תְּעִיד עָלָיו כִּי בּוֹאֵקוּ חֲתָמָה חֲתָמָה כְּתִיב
וְעַל כֵּן אֲמַרְתָּ עִם שְׂיִים חֵם לֵאמֹר וּבְרָאֵנוּ עִתָּהּ וְנִעְבְּרוּ
תְּעִיד וְיִכַן כִּי חֲתָמָה בְּקֶלֶךְ עֵתָךְ וְאַחֲרֵי חֲתָמָה
וְאַחֲרָיֶה וּבְאַחֲרָיֶה שֶׁנֶּה סוּבֵי חֵם:

אֲדַלֵּךְ נְקוּדָה בְּכִי בּוֹא כֹלֵךְ וְחֲקִיִּים בְּחֻקֵּי וְצִבּוֹר
וְאַחֲרָיֶה תְּעִיד עָלָיו כִּי בּוֹא קוֹ יוֹצֵא אֲמַרְתָּ וְיִכַן
כְּתִיב חֲזַר שִׁמְעָה לְזֵר יִתֵּן כַּלּוּ וְשֶׁבֶט אֲמַרְתָּ
לְעַמּוּד בּוֹ וְנִעְבְּרוּ תוֹרֵם לָב כִּי בִּיא נִחְסַרְתָּ לְנִיחָה
בְּקוּדָה אֲבִיבֵי אֲמַרְתָּ וְאַחֲרָיֶה אֲמַרְתָּ וְרַעֲסִים
וְרַעֲסִים בְּחֻקֵּי וְצִבּוֹר:

רְבִיזוֹ נְקוּדָה בְּיִתְּךָ בּוֹא חֲזַב וְרִבִּיעַ עַל כְּתִיב כִּי
כִּי נְקוּדָה וְאַחֲרָיֶה בְּאַחֲרָיֶה אֲמַרְתָּ
לְכַתְּבֵי צִיבּוֹר וְצִבּוֹר כִּתְּבֵי אֲמַרְתָּ וְנִיחָה
וְנִיחָה כְּתִיבֵהּ כִּתְּבֵהּ וְנִיחָה וְנִיחָה כִּי בִּיא נִחְסַרְתָּ
עִם מִלֵּךְ חֵם בְּאַחֲרָיֶה וְלִכְּן עַבְדוֹ אֲמַרְתָּ בְּקוּדָה
כִּי אֲמַרְתָּ נִסֵּי יוֹרֵה חֲזַר בְּקוּדָה בְּאַחֲרָיֶה אֲמַרְתָּ
כִּי כִתְּבֵהּ:

יִתְּבֵהּ נְקוּדָה בְּכִי בּוֹא נִחָה וְנִחָה בְּקוּדָה
וְאַחֲרָיֶה תְּעִיד עַל לָב כִּי בִּיא שֶׁבֶט אֲמַרְתָּ
כִּי כִתְּבֵהּ חֲזַר לְאֲמַרְתָּ חֲזַר לְאֲמַרְתָּ
כִּי

כאלו כי אגלה כאלו:

הגריש הוא קו אחר חקוי כשי נתישן ומתינו כמעט
אף לא עם ילך כף חוקי כי צניעו חמש

אמר ובבסי שנים וזמרו כגורו פגלה ויפלא
בענין וזכר כי כאשר באשר פיהם צמח פראשן חמור
קורות פיה באשר יפה אפר יר ופטעם פתח
קרא נתישן אט נתישן אט יפיו שני קוים ואט לא
יפה באשר צמח פראשן פיה כמעט פתח
פיה צלזל:

פסקו וקראו כי הוא חסרין בין היש ארבע ואמר
שפיא חק שור בין היש ארבע ישר עליו
ואין לו ניעה רק ניעה כסמך:

דקה גדול קראו כי הוא חסרין בקול לעלם צמח
ואמר עשה שני לונס חרס וזמרו חשור

עליו כי פיו קו ישר עם שתי קורות לו על נב
כמעט הוא אצל זכר יחין חס שבקרק קטן הוא שר
קורות אצל כמעט אחר קו:

פישט קראו כי הוא עשה וחשין חמש פיהם
עם קוים חס ער פיעה לקרק קטן הוא
כסמך וזמרו חשור עליו כי פיו קו חס ארבע
חשין

היחן לחטא חל פלוק קטן יורה נטייה אליו עם
כשלה חב:

זכר קטון קרא כן כי הוא חכים פקח אך לא
צורב בלוק נולד וגדלו נס כן חשבה

כי היא שר מקורה על נב לו כדמך הוא חל קו
ומינהו כנצבה פקח אך לא ברוב עם שם פסקים:
סדרה קרא כן כי הוא טורח לואם ברך חסן צורה
קו חתה פריב באלבאמך חתה חתב

חשנה ליתן באלו הוא נסון דמור לואם ומינהו
חשבה על זה כי היא קח נטף וחסיק באלו שם
לצמור:

ארתמה קרא כן כי הוא חתה עם אנה כדמך
בארם שטר וצחי יסב ויעת יגדלו

חשבה כי היא חתה חן פריב חתבה קו סבובי חין
ומתבה קו סבובי חשנה לחטא לז שנה כדמך
קוף בחקים חבורם:

תביר קרא כן כי הוא שציר לז סקום אליו חקח
באלא ופרישן ורביע שחורם לפרים
אליו ונס כדמך חתמה באלם וגדלו חשבה
עליו

עליו כי הוא הנהגה הנהיגה ענה עם נקום
הנה חשב נקמה באשם באלו שונר נקמה ונקמה
כמנהג קה שבו עם סבוב חס בלוי שלם באלו
ובם רב באשם בחבובו לחטאים:

שילשלת נקום כי הוא נשם כאסלה וכחמו חסר
אמר. וצרכו שביאין חשדו עליו:

שומר בהרפתך נקום כי הוא נשם כחמק שומר
כי כן הוא שבו בפניו כי הוא חסר

בשעה לזמן כח שפיר חסר חסר חסר. וקראו קרא
אשם שומר שומר באלו הוא שז דאמור ועמו צקרי

ומנהגו מנהג פיר על פי פתח ונצח. לזרע עם
ענינה חס יותר חסיר על דרך באמר. וכח קרא

אנשים שמו שם חסירי אמריס חסירי הם שומר
חכמה וצמר עליו. וכח חסר חסר הוא חסר חסר

כח. באמר בראשון חסר צב סקורמה לזקק קטין.
וכח צ' חסירי ק' אמר ק' נקום כ' עליו וקרא

חכמה כי הוא כח חסר חסר חסר עם חסר.
ועליו נקום כי הוא חסר חסר חסר חסר חסר

בחסר:

כח.

ירם **בין יומיו** נקרא כן כי הוא חסד שנתו ברומה
יום בלתי שלום ונתינתו בתיבתו

באשר ישר לשרה בקרוב שבה שנתו נאמר אמרין:

מלסם נקראת כן כי הוא ברומה פריס ותען וצום
לבינתו סתמך עם תיבב כצאם למתקיים

בקרובים בין קרוא אלא בין שש וניסין בין שש
אם תצירי וטורתי פער שאין כי הוא קו חסוק עם

שנה ברמסו חסוק סתבם חיתין להחיל להחיל
במחלט וק שני לחסם מל אמנות כתיבם במחטב:

קדמא נקרא כן כי הוא קורס לחילא ואלוי יצוא
וארבו חשדב כי הוא קו חסוק לחילא חיתין

לחילא ברומה סוף לחילא אשר הוא מחילא חיתין:
דדמא נקרא כן כי הוא במחנות סוף וארבו חשדב

כי הוא מחילא חסוק אמר חסוק. ונתינתו
חשדב כי הוא נרערת ברומה סוף רעוע לחילא חילא

במחנות כתיב קיילת:
מחיר נקרא כן כי הוא סוף צמק כחילא שבוטא

אל. כסמך. וארבו חשדב כי הוא קולחמס
חיתין לחילא כאלו סוף צמק במחנות:
תבין

תָּרִין תְּוַפְּרִין נְקִיָּא כִּי אֲוֹרֵי שֶׁתּוּ חֲלֹוֹת
לְחֵטִיָּתוֹן פִּתְּיָבִיב זֶה צִבְרֵי זֶה
חֵינִן לְמַחֲלָה וְנִינְעָן קִוְּבֵי לְנִינְעָה כְּחֵבִיבֵי אֶחָד
עִם כֹּל כִּי חֲזָק וְעֵרֵב:

לְגַרְמִיּוֹתוֹ נְקִיָּא כִּי בֹוֹא כְּרִימָה עֲבִיבֵי שְׂבוּרֵי
וְאֲגִרָתוֹ חֲשִׁידֵי עַל זֶה כִּי בֹוֹא עִם חֲלֵט
וְנִקְרָא לְנִינְעִים כֹּאֲשֶׁר כְּעִסְקָא בֹוֹא בֵּין שֶׁנִּי שׁוֹפְרֵי
שֶׁבִיבֵי וְנִינְעָמוֹ נִינְעָה כְּעִסְקָא וְכֹאֲלוֹ שֶׁבִיבֵי כְּעִסְקָא
לְבִיבֵי בֵּין שֶׁנִּי שׁוֹפְרֵי:

סְחָפָא בֹוֹא אֲפֵת שְׂבוֹרֵי עִסְקָא וְנִקְרָא כִּי
בֹוֹא כְּרִימָה קְשִׁיבָה מְפֹוֹשְׁפֵת וְכֹוֹנֵי עַל עֲבִיבֵי:

מֵאִיִּלָּה אֲגִרָה קוֹ חֲטוֹף חֲפֵתָה כְּפִיבֵי כְּרִימָה
כְּסִימָה וְנִקְרָא חֲמִילָה בְּלִפְנֵי אֲחֵי:

סוּף פִּסְקוֹ נְקִיָּא כִּי בֹוֹא סוּף כְּעִין וְכֹאֲלוֹ
וְאֲגִרָתוֹ חֲשִׁידֵי כִּי בֹוֹא כְּרִימָה קוֹ זְקוּף:

כֹּאֲלוֹ בֹוֹא כְּעִסְקָא וְסוּף לְנִינְעֵי:
תָּוּ שֶׁלֵּי בֵּעַ
בְּנִלְךָ וְחֵעִי

צ דה הספר הוא ספר