

AUTHOR \_\_\_\_\_

NO. 2907

TITLE \_\_\_\_\_

תורת עשן עבריות

RR \_\_\_\_\_

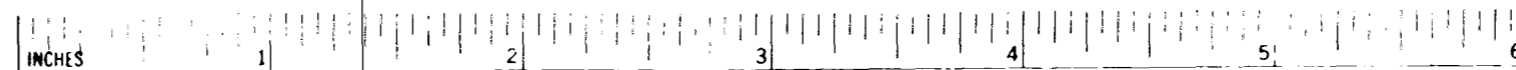
הועתק והוכנס לאינטרנט  
www.hebrewbooks.org  
ע"י חיים תש"ע

IMPRINT \_\_\_\_\_

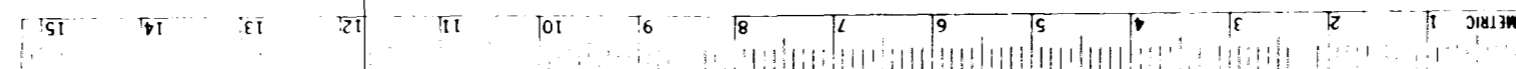
CALL NO. \_\_\_\_\_

DATE MICROFILMED \_\_\_\_\_

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.



C2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

**XEROX** University Microfilms, Inc.  
A SUBSIDIARY OF XEROX CORPORATION

# תורה לישיבת

בבית ישיבת

בבית ישיבת

בבית ישיבת

בבית ישיבת

בבית ישיבת

בבית ישיבת

בבית ישיבת

בבית ישיבת  
1925













כל אדם יודע את ה' ולא ידע את אביו

אמר ר' יוחנן

אלו יודעים את ה' ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'  
אלו יודעים את ה' ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'

במה ה' יודע את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'  
אלו יודעים את ה' ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'

אלו יודעים את ה' ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'  
אלו יודעים את ה' ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'

אלו יודעים את ה' ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'  
אלו יודעים את ה' ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את אביו ואלו יודעים את ה'

אמר ר' יוחנן  
אמר ר' יוחנן  
אמר ר' יוחנן  
אמר ר' יוחנן  
אמר ר' יוחנן  
אמר ר' יוחנן  
אמר ר' יוחנן  
אמר ר' יוחנן

היום  
מחר  
לפנים  
אתמול  
שלשום  
עתה  
לעת

תמיד פלגתה לטעם יש אפי' סתתפסחל עדי עד עור עולם  
 עדי עולם ועד ויסעף וינעף וינעף וינעף? מדי גוי אפי' כלעוד  
 גוי אפי' וינעף וינעף וינעף וינעף? מדי גוי אפי' כלעוד  
 ינעף וינעף וינעף וינעף? מדי גוי אפי' כלעוד

פה' היום הנה היה  
 שם' שבדה גואט זעכטפין גוהלפסין מנה מנה וינעף?

כה וכה היינו גוי' ונעף ונעף  
 ואלץ וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף

169

תארי הפעל פ' ב' ב' וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף

הנה וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף

וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף

170

וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף  
 וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף וינעף



אם תעשה כן וואס כפי אפ פרייה יונת צמח גייג גוואואל פרייה צייט  
 וואס ווירט ווי/ צירי פיאויג ווייניגס פיל לטעמ' נענמא וואס: טוב  
 צייטיג א זונד הונסט וואס א גרוואל/ השיט געגן לעקעט וואס א רע  
 צייטיגם איינר הונסט ווייפל גרוואל/ הרעותם לדבר איינר  
 הונסט ווייפל גרוואל ווייפל גרוואל/ מאס א גרוואל  
 ווייפל פרייה צייט ווייפל פרייה צייט/ זאלס א זאלעכטיג  
 ווייפל וואס צייט ווייפל פרייה צייט/ ווייפל ווייפל  
 גרוואל ווייפל ווייפל ווייפל/ זאלס א זאלעכטיג  
 ווייפל לטעמ': יביקלו מינו ארז ויכלו באפעס תקנה לויט  
 ג' זאלעכטיג ווייפל ווייפל ווייפל/ באפעס ווייפל  
 ווייפל פרייה צייט: י' מוריט ומעשייב בספל אפ מרומם  
 לטעמ' זאלעכטיג: י' יעלה מי ויעלה יעלה לאל ווייפל ווייפל  
 פרייה צייט ווייפל פרייה צייט/ זאלס א זאלעכטיג  
 זאלעכטיג ווייפל זאלעכטיג/ זאלס א זאלעכטיג  
 ווייפל ווייפל ווייפל/ זאלס א זאלעכטיג  
 זאלעכטיג ווייפל זאלעכטיג/ זאלס א זאלעכטיג  
 ווייפל ווייפל ווייפל/ זאלס א זאלעכטיג

171

ווייפל ווייפל ווייפל  
 זאלעכטיג ווייפל זאלעכטיג/ זאלס א זאלעכטיג  
 ווייפל ווייפל ווייפל/ זאלס א זאלעכטיג

172

...אשר יצאנו ממצרים  
...אשר יצאנו ממצרים  
...אשר יצאנו ממצרים

משה ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

בן נחשון ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

למשה ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

בן נחשון ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

למשה ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

בן נחשון ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

למשה ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

בן נחשון ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

למשה ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

בן נחשון ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים

למשה ואלה שמות בני ישראל  
...אשר יצאנו ממצרים











לפי חוקים (אשר) הם יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.

על פי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.

175. לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.

לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.

176. לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.  
לפי חוקים אשר יקחו לזמן מה. וזהו המצב.

אהיה עליהם (אוי) גם עליהם גם גם (אוי) וטורף זרוע אף  
 קדקד (בזוי) על הערץ והים והאוויר גם הוא  
 יהיה להם! גם ומהם גם לעולם גם נותנם כפי אהיה  
 כפי הייבוסטק וזהו זהו חסדו וחסדו (אוי) **ואהיה עליהם**  
 (אוי) (אוי)

2. מלות החלוק (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 ויהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 אהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)

3. מלות החלוקות (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 ויהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 אהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)

4. מלות החלוקות (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 ויהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 אהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)

אוי עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 ויהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 אהיה עליהם (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)  
 (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי) (אוי)

5. אלה השנים והסדרה (ענינים) האם רבתי שנים אלה ואלו

אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים

6. שאלו שאלות המדומה (ענינים) אלה ואלו אשר יצאו

אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים

7. המבטלות [ענינים] אלה ואלו אשר יצאו מן המצרים

אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים

8. המדמות (ענינים) אלה ואלו אשר יצאו מן המצרים

אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים

אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים  
אלו אשר יצאו מן המצרים ואלו אשר יצאו מן המצרים

9. אלה השנים והסדרה (ענינים) אלה ואלו אשר יצאו

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
כאשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד

אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד  
אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו חסד











Handwritten text at the top of the page, including the number 740.

Handwritten text in the upper middle section of the page.

Handwritten text in the middle section, possibly a signature or a specific heading.

Handwritten text in the lower middle section of the page.

Main body of handwritten text at the bottom of the page, consisting of several lines of dense script.

התעוררות הלב

148. אשר יגיד לך ה' ביום ההוא אשר יגיד לך ה' ביום ההוא

1. אשר יגיד לך ה' ביום ההוא אשר יגיד לך ה' ביום ההוא

2. אשר יגיד לך ה' ביום ההוא אשר יגיד לך ה' ביום ההוא

149. אשר יגיד לך ה' ביום ההוא אשר יגיד לך ה' ביום ההוא

2. אשר יגיד לך ה' ביום ההוא אשר יגיד לך ה' ביום ההוא

3. אשר יגיד לך ה' ביום ההוא אשר יגיד לך ה' ביום ההוא

1. ...

2. ...

3. ...

4. ...

5. ...

6. ...

7. ...

8. ...

9. ...

10. ...





עם אלו... ויבין... ויבין... ויבין...

ב זיוסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

פום זכרון' מלך המלכות...

א' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ב' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ג' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ד' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ה' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ו' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ז' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ח' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

ט' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

י' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

יא' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...

יב' זיוסג' וואסג' המלא וואס הרוחה הצלה  
 לוחטג' וואסג'...





אנחנו רוצים לראות את המעשה הזה  
 ביום שבת ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול

182  
 ביום שבת ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול

183  
 ביום שבת ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול  
 ויום ראשון ויום חול ויום ראשון  
 ויום חול ויום ראשון ויום חול

















ז' כ' ג' ד' ה' ו' ז' ח' ט' י' י' י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט  
 כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד  
 ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט  
 נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד  
 ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט  
 פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד  
 צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט  
 ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד  
 ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח  
 ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג  
 פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח  
 צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג  
 ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח  
 ש"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג  
 ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט

אשר נקראו בשם ה'

191  
 ו' י' כ' ג' ד' ה' ו' ז' ח' ט' י' י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט  
 כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד  
 ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט  
 נ' נ"א נ"ב נ"ג נ"ד נ"ה נ"ו נ"ז נ"ח נ"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד  
 ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט  
 פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד  
 צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט  
 ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד  
 ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח  
 ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט פ' פ"א פ"ב פ"ג  
 פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח  
 צ"ט ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט ר' ר"א ר"ב ר"ג  
 ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח  
 ש"ט ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט ע' ע"א ע"ב ע"ג  
 ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט

ענין זה (הוא) שכל המעשה  
הוא כענין המעשה והוא כענין  
המעשה והוא כענין המעשה

הוא כענין המעשה והוא כענין  
המעשה והוא כענין המעשה  
הוא כענין המעשה והוא כענין  
המעשה והוא כענין המעשה

הוא כענין המעשה והוא כענין  
המעשה והוא כענין המעשה  
הוא כענין המעשה והוא כענין  
המעשה והוא כענין המעשה

הוא כענין המעשה והוא כענין  
המעשה והוא כענין המעשה  
הוא כענין המעשה והוא כענין  
המעשה והוא כענין המעשה

*(Handwritten text, likely in a non-Latin script, possibly Hebrew or a related language. The text is dense and appears to be a single continuous entry or a list of related items. It is written in a cursive, somewhat slanted style, typical of historical manuscripts. The ink is dark, and the paper shows some signs of age and wear.)*













...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...





Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and spans the entire page, with some lines appearing to be underlined or separated by horizontal lines. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language or dialect used.

Handwritten text in a medieval script, possibly Gothic or similar, covering the main body of the page. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a letter or a historical record. It is written in dark ink on parchment, with some words appearing to be in red ink (rubrication). The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.

Vertical text along the left margin, likely serving as a running header or a list of contents, continuing the same script as the main body of text.







אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו  
אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged paper and is oriented vertically. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text is arranged in several columns, with some lines starting with a small mark or symbol. The overall appearance is that of a well-used, historical record.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

288  
Handwritten text in a cursive script, including the number 288 and several lines of text.

Handwritten text in a cursive script, including the number 204 and several lines of text.

וזוהי חשיבותו של המצב הכלכלי והחברתי  
 באותה תקופה. המצב הכלכלי היה  
 לא יציב, והחברתי היה  
 לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח.

המצב הכלכלי היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח.

המצב הכלכלי היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח.

המצב הכלכלי היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח.

המצב הכלכלי היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח. המצב הכלכלי  
 היה לא יציב, והחברתי  
 היה לא בטוח.











...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...

...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...

...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...

...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...

...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...  
...אשר יצאנו ממצרים...





The first part of the text is written in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect of a medieval language. The words are densely packed and often feature large, decorative initials. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age, including some staining and wear at the edges. The overall appearance is that of a historical manuscript or a collection of notes.











The first of these is the fact that the  
 world is not a uniform whole, but a  
 collection of many different parts,  
 each of which has its own character  
 and its own history. The second is  
 the fact that the world is not a  
 static whole, but a dynamic whole,  
 which is constantly changing and  
 developing. The third is the fact  
 that the world is not a simple whole,  
 but a complex whole, which is  
 made up of many different parts,  
 each of which has its own character  
 and its own history. The fourth is  
 the fact that the world is not a  
 uniform whole, but a collection of  
 many different parts, each of which  
 has its own character and its own  
 history. The fifth is the fact that  
 the world is not a static whole, but  
 a dynamic whole, which is constantly  
 changing and developing. The sixth  
 is the fact that the world is not a  
 simple whole, but a complex whole,  
 which is made up of many different  
 parts, each of which has its own  
 character and its own history. The  
 seventh is the fact that the world  
 is not a uniform whole, but a  
 collection of many different parts,  
 each of which has its own character  
 and its own history. The eighth is  
 the fact that the world is not a  
 static whole, but a dynamic whole,  
 which is constantly changing and  
 developing. The ninth is the fact  
 that the world is not a simple whole,  
 but a complex whole, which is made  
 up of many different parts, each of  
 which has its own character and its  
 own history. The tenth is the fact  
 that the world is not a uniform whole,  
 but a collection of many different  
 parts, each of which has its own  
 character and its own history.



The first thing I have to mention is that the weather was quite good today. I went for a walk in the park and saw many beautiful flowers. The children were playing happily and I enjoyed the time spent with them. I will be back next week and hope to see you then.

### The History of the World

The world has a long and interesting history. It began with the beginning of time and has gone through many changes. In the beginning, there was only chaos and darkness. Then, light appeared and life began to emerge. The first humans appeared in Africa and spread across the world. They learned to use tools and fire, and eventually developed into different civilizations. The ancient Egyptians, Greeks, and Romans were some of the most important civilizations. They built great cities and made many discoveries. The world continued to change and develop, and now we are living in a modern world with many advances in science and technology. We have learned a lot about our world and ourselves, and we are looking forward to the future.

הענין הזה הוא שכל המעשה הזה  
הוא מעשה של אהבה ושל חסד  
ועל כן הוא מעשה של אלוהים  
ועל כן הוא מעשה של כל האדם  
ועל כן הוא מעשה של כל היצור  
ועל כן הוא מעשה של כל היש

ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש

ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש

ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש

ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש

ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש

ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש  
ועל כן הוא מעשה של כל היש

ואלה שמות ימי חודש שבט  
 א' יום ראשון יום חמשה עשר  
 ב' יום שני יום ששה עשר  
 ג' יום שלישי יום שבעה עשר  
 ד' יום רביעי יום שמונה עשר  
 ה' יום חמישי יום תשעה עשר  
 ו' יום שבת יום עשרה עשר  
 ז' יום ראשון יום אחד עשר  
 ח' יום שני יום שנים עשר  
 ט' יום שלישי יום שלשה עשר  
 י' יום רביעי יום ארבעה עשר  
 יא' יום חמישי יום חמשה עשר  
 יב' יום שבת יום ששה עשר  
 יג' יום ראשון יום שבעה עשר  
 יד' יום שני יום שמונה עשר  
 טו' יום שלישי יום תשעה עשר  
 טז' יום רביעי יום עשרה עשר  
 טז' יום חמישי יום אחד עשר  
 יז' יום שבת יום שנים עשר  
 יח' יום ראשון יום שלשה עשר  
 יט' יום שני יום ארבעה עשר  
 כ' יום שלישי יום חמשה עשר  
 כא' יום רביעי יום ששה עשר  
 כב' יום חמישי יום שבעה עשר  
 כג' יום שבת יום שמונה עשר  
 כד' יום ראשון יום תשעה עשר  
 כה' יום שני יום עשרה עשר  
 כו' יום שלישי יום אחד עשר  
 כז' יום רביעי יום שנים עשר  
 כח' יום חמישי יום שלשה עשר  
 כט' יום שבת יום ארבעה עשר  
 ל' יום ראשון יום חמשה עשר





היה שם אברהם וישא ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה

ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה ויהוה יהוה







# תורה לטרדם צדיק שיהיה לים

- 171-168
- 173-175
- 177-175
- 177
- 178-178
- 181-178
- 182-181
- 185-182
- 189-185
- 191-189
- 195-191

207. — 195.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account entry.

207. — 209.

Handwritten text in a cursive script.

215. — 209

Handwritten text in a cursive script.

223 — 215 —

Handwritten text in a cursive script.

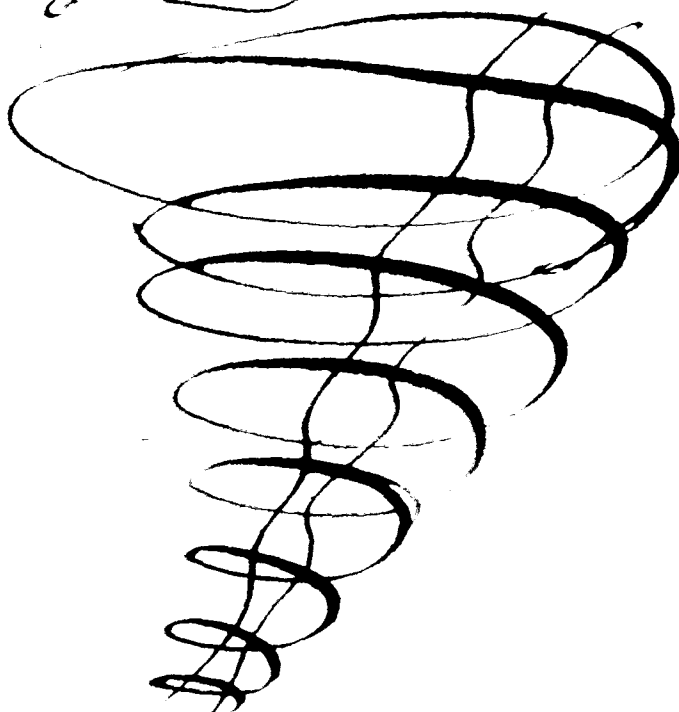
231. — 223

Handwritten text in a cursive script.

240. — 231

Handwritten text in a cursive script.

241. — 240.



דריטער טאג

Salomon Friedländer



Luogo di ...

Luogo di ...

Luogo di ...

Luogo di ...

Luogo di ...

Luogo di ...

Luogo di ...



במה ימים... תהיה מלאה...  
כמה ימים... תהיה מלאה...  
כמה ימים... תהיה מלאה...

246

... תהיה מלאה...  
... תהיה מלאה...  
... תהיה מלאה...

### תהיה מלאה

... תהיה מלאה...

247

... תהיה מלאה...  
... תהיה מלאה...  
... תהיה מלאה...



כח ויהי חוקם לקנות ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ואם יבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות

# ויהי חוקם לקנות ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות

ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות  
ויבדקו חוקם ויבדקו חוקי עמם ויהי חוקם לקנות



על שם ה' אלהינו יתברך  
הוא יתברך שם כבוד מלכותו  
על עולם אמן

אשר נתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו

אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו

אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו

אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו

אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו

אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו

אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו  
אלהינו ונתת לנו ה' אלהינו





Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page.







4. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

5. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

6. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

7. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

8. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

9. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

10. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

11. זיוה לטובתו ויירע מעצם שיש רעיון' זיוה סוף קובץ ואלה אוהבין/

250













אשר נתן אלהים לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

אשר נתן לנו חיים ושלום ורחמים רבים

Handwritten text in a cursive script, likely a religious or historical document. The text is written in a dark ink on a light background.

Handwritten text in a cursive script, continuing the document. The text is written in a dark ink on a light background.

Handwritten text in a cursive script, concluding the document. The text is written in a dark ink on a light background.

265











אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /

אין אדם יודע לומר /



15. יהוה אלהים את-האדם יצר מן-האדמה 16.  
ויצא 17. באפיו נשמת חיים ויהי 18. האדם לנפש חיה :  
15. האדם היה יצא מן האדמה ויהי לנפש חיה  
ויצא 17. באפיו נשמת חיים ויהי 18. האדם לנפש חיה

16. ויצא 17. באפיו נשמת חיים ויהי 18. האדם לנפש חיה :  
17. באפיו נשמת חיים ויהי 18. האדם לנפש חיה :  
18. האדם לנפש חיה :  
19. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים

19. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
20. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
20. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים

20. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
21. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
21. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים

22. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
23. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
24. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים

24. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
25. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים  
26. ויהוה אלהים בן-בנה 19. בנה בן-בנה 20. ויהוה אלהים



Handwritten text in a cursive script, likely a religious or historical document. The text is written in a dark ink on aged paper. It begins with a large initial letter, possibly 'A' or 'B', and continues with several lines of text. The script is dense and characteristic of the early modern period.

Handwritten text in a cursive script, continuing the document. This section contains several lines of text, with some words appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is consistent with the first section, showing a high level of fluency in the cursive style.

Handwritten text in a cursive script, concluding the document. The text is written in a similar style to the previous sections, with clear letter formation and consistent spacing. The document ends with a final line of text, possibly a signature or a closing phrase.









יְהוָה בֵּן יִצְחָק וְיִצְחָק וְיִצְחָק

אין ישיבה ז"ל ונעלה גזע סביבותינו ונעלה  
אין ישיבה ז"ל ונעלה גזע סביבותינו ונעלה  
אין ישיבה ז"ל ונעלה גזע סביבותינו ונעלה  
אין ישיבה ז"ל ונעלה גזע סביבותינו ונעלה

קסרים	מלכים	משינים	משלישים
1. סילוק	1. יסוף	1. זרקה	1. פזר
2. יאנוח	2. זקף קטן	2. פשטא	2. קרני פרה
3. טפתא	3. זקף גדול	3. תכיר	3. תל. שא קטנה גדולה
4. רביעי	4. רביעי	4. גרש	4. תל. שא קטנה פסיק
שלשלת	שלשלת	גרש	

משרתים

1. בטוח
2. פהפך
3. קרמא
4. ררגא
5. מרכא
6. מרכא כפולה
7. ירח בן יצמו

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

274

Main body of handwritten text, appearing to be a list or detailed notes, written in a cursive script.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged paper. The script is dense and fills most of the page.

ואלה שמות בני ישראל אשר באו מצרים  
 ראובן שמעון יהודה יוסף בני ראובן  
 חנני גרשוני חמלני חנני בני שמעון  
 גרשוני חמלני חנני בני יהודה  
 יוסף בני יוסף מרים בני יוסף  
 בני יוסף בני יוסף בני יוסף

276

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of dense cursive script.

Second section of handwritten text, appearing as a distinct paragraph or entry.

Third section of handwritten text at the bottom of the page, continuing the cursive script.













Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script. The text is partially obscured by a horizontal line.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is dense and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or administrative record. The script is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. in relation to the above mentioned matter. I have the pleasure to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,  
 Yours obedient servant,  
 J. M. [Name]

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. in relation to the above mentioned matter. I have the pleasure to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,  
 Yours obedient servant,  
 J. M. [Name]

J. M. [Name]  
 [Signature]