

MS 2629

הועתק והוכנס לאינטרנט  
www.hebrewbooks.org  
ע"י חיים תש"ע

Reshit hokhmah.

Ibn Ezra, Abraham ben Meir,  
1092-1167.

[18--]

System no. 0071968

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

## ספר

# ראשית החכמה

להחכם רבי אברהם ק' עזרא הספרדי  
כולל עשרה ספרים • הלאהמה

1. כלי האצטרלאב : 18
2. אגרת המספקת לר"י אלכנדי : 35
3. אגרת המספקת השנית : 43
4. צורת שנים עשר מזלות : 45
5. צורת שבעה ככבי לבת : 51
6. כלי הנחשת : 52
7. העולם : 77
8. הטעמים : 80
9. המזחרים : 105
10. מולד האדם : 115

הועתק מכתב יד ישן ספרדי

הועתק והוכנס לאינטרנט  
[www.hebrewbooks.org](http://www.hebrewbooks.org)  
ע"י חיים תש"ע

כלי האנטרלחז

א"י :

- השער האלוקן ביביעת אמות הכלי : : האער האמח ועלום ביביעת סמח האלם כיום :
- האער האמח ביביעת אמת הגוים ומליהם : : האער האמח ועלום ביביעת אונקלה כיום אונקלה :
- האער האלוקן בלויי האלם וביביעת עניו : : האער האלוקן ועלום בשיית האוקה למכח מן אלה היום :
- האער הרביעי ביביעת האלם בלבכה וביביעת טעמא : : האער האמח ועלום ביביעת רחם כל עיר :
- האער החמישי באנית גובה האלם : : האער האמח ועלום באנית האמח כעיר אמן אה רחם :
- האער האלוקן ביביעת העת ומה אלק שמים : : האער האלוקן ועלום ביביעת לעות היום גלמי הרחם :
- האער האמח ביביעת האלוק ומה אהב : : האער האמח ועלום ביביעת האוק וליחמ :
- האער האמח ביביעת עת אלוהי ועת אוקר : : האער האמח ועלום ביביעת כשהיה סמח האמח אהתלוא :
- האער האמח ביביעת לעת היום ועת האלוק : : האער האמח ועלום ביביעת הכא גובה האלם :
- האער האמח ביביעת אוקר לעת גמנות : : האער האמח ועלום ביביעת גובה האלם אהב :
- האער האמח על ביביעת מהאוק שלמי לעת : : האער האמח ועלום ביביעת כל חצי היום :
- האער האמח על כשה לעות ליום כיום או כיום : : האער האמח ועלום ביביעת גובה האלם והמחלוק וכל האמח :
- האער האמח על כשה לעות ליום כיום ומהאוק : : האער האמח ועלום ביביעת אוקר האלם טעם האמח והמחלוק :
- האער האמח על כהלמת הגמנות ליום אונקלה וכלום : : האער האמח ועלום ביביעת אוקר אוקר או אוקר כל :
- האער האמח על ביביעת גובה האלם כפי היום אהככבים : : האער האמח ועלום ביביעת אוקר אוקר אוקר אוקר :
- האער האלוקן על ביביעת גובה האלם אוקר חצי היום : : האער האלוקן ועלום ביביעת אוקר אוקר אוקר אוקר :
- האער האמח על ביביעת יום גמות האלם : : האער האמח ועלום ביביעת אוקר אוקר אוקר אוקר :
- האער האמח על ביביעת מה אוקר מן הככבים : : האער האמח ועלום ביביעת אוקר אוקר אוקר אוקר :
- האער האמח על ביביעת אוקר אוקר אוקר : : האער האמח ועלום ביביעת אוקר אוקר אוקר אוקר :
- האער האמח ביביעת האוק אוקר אוקר אוקר : : האער האמח ועלום ביביעת אוקר אוקר אוקר אוקר :

האער

השער הראשון מכרו כלי האצטרלחב

תחלת זה הוא הטקסט ותקרא העלייה והוא אשר יתלה האצטרלחב בו . אמת בו המורה . אחר זה הכתוב והוא שמו  
 גה . אחר זה האם והוא הוא הנקרא הנקבצא אומות ובה החיט הטחאם המורה והוא הנקרא אש"ט עלות  
 מספר עלות הגלגל . אחר זה האומות הנכנסות בה ל"א אשם כל אומות של עמלות על שרף הוא . והמורה הנקב  
 אשם סבוב אל סידן ותקרא עמול ההפוך . והאצטרלחב שמה סבוב אל טלה ואלו שמונים ותקרא עמול טלה  
 היום . והמורה שמה סבוב אל גז ותקרא עמול ההפוך הימים הסמוי . אחר זה הגלגלים והם העמלות הטעני  
 במצי העליון מן האומות והוא הטלה שמו אומות מן הגלגל . והאולון שמה האופן והוא ההפך בין שם אומות

פירוש  
 עני הנקבצא ל"א הגלגלים הימים  
 השלבים שמה הראש אלו  
 האופן :

ובין שם אש"ט יתלה . והמורה אשר לאמצע כל אלו הגלגלים תקרא נכח האול  
 עוב אחר אש"ט והם המכוב עמול חכום הגלגלים . עוב אחר זה  
 הלעות וכן הנקרא במחבר המתחבר מן האומות והוא הנקרא אמת  
 וכמה לבין הלעות עני אשה . עני אמת עמ אמתה וכן אחריות אמתה  
 והיא תחילת עמ אמצע . וכן אחריות אמצע ושל עני אמתה אחר ויתח

האופן . עוב אחר זה אמצע הלעות והוא העני הילך הלעות אש"ט חלקים ומה שיהיה שמה על האופן הוא עני  
 אמצע הלעות ונקרא עני חצי היום . ומה שיהיה שמה תחת האופן הוא עני יתר האופן ונקרא עני חצי  
 האולה והוא עני ההסרה גם כן . עוב הלוח והוא הלככה אשר  
 העמלות והככבים שומעים בו . אמור העמלות שמה היא העמלה  
 המתקבצת לעלות והיא בדרך הלוח שהעמלות . והכפופות שהלוח  
 תוך סבוב אל טלה והם הלוח אשר שמהו אל טלה עב סוקמלה  
 והדרושים מה שיהיה חוף סבוב אל טלה והם הלוח המתחבר  
 עוב המורה והוא המתוספת אשר כאל גז ונקרא ע"ן . עוב  
 אחר זה החור והוא הנקרא אשר לאמצע הלככה ובמכוון העמוד ה  
 השומע אומות . והיום והכנס כמורק העמוד אמתה אומות . עוב  
 על גב האצטרלחב שם עמלות אש"ט השם אמתה שכן עמלות

כ"ו עני יתלה גם כן עני  
 ההיסוד שמה אש"ט חכום  
 והואק אלוה :

אש"ט ישי הלוח וכן אש"ט ועליו חכום חכום כמאמין . והאמת עמלות אש"ט עלות מספר עלות  
 הגלגל ועליו שמו העמלות כמאמין . עוב אחר זה רביע המורה והוא המצא אשר יתלה אש"ט אשר  
 יתלה האצטרלחב אומות המורה . עוב השומע אשר הוא אמת הכל ונקרא שומע הכל וכן שם  
 בלעות בתוך כל אמת שכן אש"ט חלק וכל חלק נקרא אמצע . עוב הקבוצת והוא השומע על גב האצטרלחב  
 וכן אש"ט יתלה כן גובה הלוח כיום והככבים בלוח :

אש"ט שמה אש"ט חכום חכום כמאמין . והאמת עמלות אש"ט עלות מספר עלות  
 הגלגל ועליו שמו העמלות כמאמין . עוב אחר זה רביע המורה והוא המצא אשר יתלה אש"ט אשר  
 יתלה האצטרלחב אומות המורה . עוב השומע אשר הוא אמת הכל ונקרא שומע הכל וכן שם  
 בלעות בתוך כל אמת שכן אש"ט חלק וכל חלק נקרא אמצע . עוב הקבוצת והוא השומע על גב האצטרלחב  
 וכן אש"ט יתלה כן גובה הלוח כיום והככבים בלוח :

הלוח

השער השני והוא היבצת לבית הגנים כלמטה יבצת זה איה יוס יכנס ייעזר אליה אנה לעה למצבה  
בצ איה האנה כנה היא האלמיק אבלמה והלוק מספר האנה כ"ו וזה אלאוח פחות מע"ו טעמים  
המספר ההוא בענינה העליונה שאלו העמותות הן חמש ועוד אחת העמות העלמה מספרה ולמטה  
עוד תתלו בתלפון שיש חלוקן וכן א"ל יוס אחד והיום לילה בו הוא היום ליכנס בו ייעזר מן האנה  
למצבה יבצת תמה והוא המספר הכתוב תחת החבל מעמות החבלים וזה למצבה מן המספר  
משנה מן היום אלה נכנס בו ייעזר וכן א"ל יוס אחד עד אלה ילכה המספר אלה עסק והיום אלה  
ילכה חלון בו יכנס החבל אלה תרצה מלמק ותבז האנה הכבולה כלמדיה תחת האנה בעמות האלה  
כפולה ובז כי בזמנו אלה הוא סוף חלמי האנה יהיה האנה ההוא ש"ב יוס ובז כי ייעזר ההוא אנה  
י"ג מאהרה כה תכנס אנה אלה וכ"ג אלה בהגלטה ותכנס אנה אלה וכ"ג אלה בהגלטה ביום י"ח מן אלה  
בלמה א"ב מאהרה ותכנס אנה אלה וכ"ג ביום כ"ו אלה אנה ט"ו ותכנס אנה אלה וכ"ג ביום העלמי מן האלמיקרה  
אנה י"ח ותכנס אנה אלה י"ח מן האלמיקרה ותכנס אנה אלה ו"א ביום כ"ג מן האלמיקרה אנה כ"ג אלה ותכנס  
אנה אלה וכ"ג ביום י"ג מאהרה אנה הי"ט ותכנס אנה אלה ולא ביום ה מאהרות אנה ועליו נבאל את הא"ל  
בצורה א"ל היה זה הכנסת ייעזר ועלמ כ"ג מאהרה תתלו וכן א"ל אנה יומית אנה אלה י"ג אנה אלה ו"ג  
אבלמה תבנה הכנסת בלמה תב"ג מאהרה ולמק אלה ו"ג תבנה הכנסת בלמה תב"ג וכן ותכנס עסק אנה  
בלמה עד אנה י"ג א"ל אלה ובה כלום אחר ג"ס כ"ן ומה לזכר יובז כמה ילק תלמיק ההגלטה אנה תלמיק  
מאהרה ובזהו :

השער השלישי בליוי האנה יבצת מעין בלמו העמות א"ש תרצה איבז איהו ש"ו הוא האנה וכמה העמות  
מתק אנה בצ יוס החבל הנצוי מן היום ולום הכרית על היום ההוא החבל בעמות החבלים  
וכאלו עלמה תב יכול הכרית בעמות האמות על העלמה האלה כה מהגו אלה הוא בו ותגז ג"ס כ"ן  
אל יבצת היום שפע יבצת מעל האנה כללום הכרית עליו כאלו אלה הוא בו וילוק היום אלה תרצה יבצת  
כמו אלהיק העלמה כנה לעה :

השער הרביעי ביבצת העמות מעל האנה בגלל העמות הנקנה כלמכה ויבצת כנה העלמה האנה ז  
והלמק על ג"ס ואלו תבז אנה לתק מעמות האנה אלה הוא בו תלום על איהו  
המספר ההוא כאלו האנה בגלל העמות האמות כלמכה בענינה על העלמה אלה מצלמת האנה כה תבנה  
הענינה כה ההולמה על מה למצבה האלה עוד תבז אנה לנכה האנה אלה בו האנה ותגז אנה כלמכה  
מן האנה אלה בו האנה ומה ליבתק עמו מן העמות עד לשמות שש האמות וכלמדי הוא הנכה ואלו  
יבצת איהו מן העמות מספר מה אנה האנה משגו ולום על העמות ההוא סימן והוא כ"ו עלמה האנה וכונה בקנינת  
השער החמישי בקנינת גובה האנה כלמכה איבז גובה מעל האנה ג"ה האנטרלואז כדק  
הישיעה כמקמו ויהיה בלמ מסוק ונגז בלמ הכרית האנה עד לתכנס

הנכה א"ל מן הנכה וא"ל האנה

אורו על העב אל הגובה כי שהבדף העליון זיכורו על העב אל הבדף התחתון וכלור עלות זה גזע כשה  
 מעלות גובה הבדף ברובל השוע לנתן בו הגובה וזה ליחיה מן המעלות הוא גובה הלשעל האופך  
 גב אל יתגבה הלשע. ומבדף גובה הככבים בלילה כלמלכו האנטרלוק על גובה זה לגב ובעט  
 הככב מנתן הבדף הלשע עג למלכו שטעב הבדף העליון וכלור עלות זה יחלק הכרית גובה  
 הככב על גובה זה להחלק גובה הלשע :

השער הששי בבידוע עמות היום וזה להבדל מהיום מהלעות המעטות ובידוע העולה והלוע  
 מהעולות והככבים. כלמלכה וידוע זה עג גובה הלשע אפי זה לגב ולמלכו עוג  
 סבב הלככה עג לתלים העולה אלר בעולת הלשע בקלחם על בשיון מספר הגובה אל אנתת  
 וכלור עלות זה עיון עונת הכח מה שטעל עליו כלל מן הלעות העונות כה הנה הוא זה להבדל  
 מעלות היום ותלים מעלות הלשע על בשיון גובהו מעלת היום עג עת ההסרה בקלרי העונות ומלכו  
 ההסרה עג ליעת הלשע בקלרי העונות. ועת חזיה על עמות היום בטע הלשע. ועל עמות הלילה בעולת  
 הלשע. וזה שטעל על האופך מעולות העולות הנה הוא העולה בעת שהוא והכרית הוא הלוע. וזה  
 שטעל על זה חצי הלשע הוא מעולת המשע הלשע. אעג ההוא והכרית או הוא יתר האוף. ואם היה הגובה  
 נוסף בין לטע לתלים מזה והנה או לזוט מעולת הלשע בלילה גזע כשה יוסוף הגובה על גובה הלילה  
 אלר אכשו וזה חזיה החלק הוא מספר זה לבין כל לטע התלים אם היה האנטרלוק נתן לתלים עג  
 הלשע או אללה מן השלש או שלש ושלש ולמור היום ההוא. עוג לטע מעולת יחס הלשע על התלים  
 אפי הגובה ולזוט על העונות הן מן התמורה רזם. עוג גמיע הלשע עג ליכול על הלילה כיתה הגלר העט  
 אלר עליו וזה כשה נתן הן שחלקי התמורה ונתן שחלו התלים כמו היום לשערת והלילה והוא האופך לחייו:  
 העט הן מהרזם אלר שערת בתמורת עג כמו חותם התלים לנתת וכלור עלות זה הנה  
 טעלה מעולת הלשע בין לטע התלים על בשיון הגובה אלר חזיה. וכן טעלה בתמורת הככבים בלילה  
 ליכול לק הגובה בין לטע התלים :

השער השביעי בבידוע עמות הלילה וזה להבדל מהם מהלעות המעטות ובידוע הצומח כלמלכה אידע  
 זה עג גובה ככב מהככבים העונותם בלככה ולמלכו. ועוג סבב הלככה עג לתלים עברה  
 הככב בקלחם על בשיון מספר גבבו. ואם יהיה בעת לנתת גובהו בעונת תלישבו על בשיון מספרו  
 בקלרי העונות ואם היה בעונת תלישבו על בשיון מספרו בקלרי העונות. ואם היה הככב במשע ה  
 הלשע ילוב אורו ונתן מהככבים זה להיות מהם עונות או עונות. עוג עג מעולת הלשע  
 וזה שטעל עליו מן הלעות הנה הוא זה להבדל מהלילה מעלות מעטות והעולה הוא  
 מה להיות על האופך העונות והמשע הלשע :  
 השער השמיני בבידוע עת חזיהו ואל עבר ובידוע העונות ועלות הלילה  
 כלמלכה

כלי האשטרלאב

כאשר יבוצע אלוהים על גובה השלש ולפי מעלות בגלים על גשיון מספר גובהו כמו לערב כבידעת  
 הלכות והנה יחוק הנה אלו המעשים בטעם עליו הנושע השונעים אדם כמו למחוק הלכות. וזה תרצה לדעת  
 יחבר הערב ועליות הלחם נה גובה כבב שהכבב השונעים כלבבם ולישמו בגלים על גשיון גובהו כבב  
 אשר הוא בו כמו לערב אף בלתי מעות האלה. וזה טעם מעלת השלש על גל יחבר הערב השונעים ב  
 באצטרלום והוא גל שיה מעלות שהשונעים הנה יד הערב וזה טעם כחום שנה עדין אל יד וכן הלחם  
 אל טעם הכב על הגל השונעים או זהו גל שיה מעלות שערב הנה הוא התמלל עליית הלחם וזה אל  
 טעם זהו המעלות עדין אל ערב. וזהו גם כן יחבר הערב ועליות הלחם בטעם מעלות השלש על  
 שש עניני השונעים אדם כחוקי הלכות ליהיו עניני באצטרלום:

השער השני כבידעת גלם היוש ועליו האלה וזה לבב אחר זהו מן הלכות הלכות למעלה  
 ארצות גלם האלה והיוש לבב בניקול אל מעלות אדם סבוב הגלם. בך מעלות השלש בטעם  
 אשר בו ולפי עליו טעמה ואלו הוא ילמדו השלש כנה למעלה שונעים האלה ולפי הטעמה על האדם  
 השני והבט מה שיבט הלך מספר מעלות החגורה נובע למען הטעמה מן האופך ולעמוד עליו עליו  
 רחש. אחר זה הסבב הלבב עב לעלם הטעמה על אופך הערב. עוב הבט מה למחך הלך מעת  
 הטעם הטעמה שהשונעים עב הערב וזה ליהיה הנה האלה גלם היוש והעלמה שהחגורה הוא לית האלה  
 והספר היוש נבול הוא יחבר יד גלם. וזה תרצה ארצות גלם האלה נובע גלם היוש ליש הטעמה  
 באופך הערב ומסבב הלבב עב לעליונה באופך השגור ותלמוד מה למחך הלך מעלות ה  
 החגורה והוא גלם האלה והעלמה עב מעלות החגורה אשר הוא אל מעלות וילמדו גלם היוש. וזה תרצה  
 ארצות כנה לעות כיוש או ליה חוק גלם אחר שכן למעלה על טו והוא מה לעלמה שנה כיוש שהחוק זהו  
 ליצא הוא מספר הלכות אשר חוקנו גלם. וזה תרצה לעות אחר שכן עכש האחרת חסר מה ליצא  
 שהלכות הלכות כיוש כחוקי ש"כ. וזה לילמדו הוא לעות האלה. או חסר מה ליצא שהלכות האלה  
 ש"כ וילמדו לעות היוש. ובאמת הדק תבץ גלם יוש כל כבב שהכבב השונעים כלבבם ועלם אלה דו  
 גלם הלכות על האף ולעלמה חמת האף למעלה שהכבב כדק לעליות בשעות השלש וכן תבץ לעות  
 האחרת ולעלמה:

השער השני כבידעת חוקי לעה גשטוב מעלות כחוקי כל אחר על טו היוש והאולה. טעם גלם  
 היוש או האלה וחוקי אמה שכן למעלה על י"ב והוא מספר הלכות הגשטוב איוס  
 אולה וזה ליצא הוא מספר מעלות לעה מן האלה או מן היוש אם חוקי גלם היוש. ואלו תבץ  
 שער מעלות לעה אחר שכן חסר אמה ש"י וזה לילמדו הוא מספר מעלות הלכות מן האחר.  
 ואחרי חסר אמה שלשים טעם למספר מעלות לעה אחר מן היוש עב לעה אחר מן האלה.  
 כלל

כלי האנטרלואז

אצל נכסו יתב הן שליש מעלות והוא מספר שתי לעות לומר כי מה לחסר אמת שהן שלשה אמת  
 הוסיף האמת . ומצו אביצת מעלות האעות בגנות יבוצק הנלול אל על היחוס . וגו' כללים נכח  
 מעלות האל על תמול אע שמינה לעת למנה . אחר כן רלוס על שנוס הן בתגורה צוד גבצת  
 עד ליכול על סוף הלעה . עוב עיין מה להתנועץ הן מן השנוס אלר היה עליו כמולת הלעה עד  
 השנוס אלר לם אלוו בלחורות ומה ליהי הוא מעלות הלעה אמת מן הווס חס תרבה אבצ מעלות הלעה  
 האמת שהולב עלה מעלות האל מה לעלות ככח זה וכן העלה תוסר מעלות האמת שהן מל יהיה  
 הנלול מעלת האל האמת אפי מה לעב :

השער האחר עשר בידיעת מה להק שלב אע על האמת להק מן הלעה נכבה ונעלה אבצ  
 כמה הוק שנוס רלוס על שנוס הן רולס לחורה תמוז הולותק על תמול הלעה  
 אבצ מה להתנועץ הן מהמעלות שנוס הוולס וחסה מל מעלות הלעה מהיוס מל שהולב מינה מהס  
 ליהיה ומה ליהיה הנב הוא מה לעב מן הלעה חס היה הנלול מן הלעה הנעט שנוס רלוס על שנוס  
 הן גס הנעט האווה מל סוף הלעה דבצ מה לחק הן מהמעלות ומחס אמת מעלות הלעה ה  
 האמת ומה ליהיה הוא מה לעלר מהלעה על גרף האמת :

L

השער השנים עשר בידיעת כמה לעות לומר כיוס מל כולו אינה מהס למנה מהגוסס הלעה האל  
 דבצ במעלות לל הווס מל הולב אינה מהס למנה וחוק הנלול על מל אלר הוא מספר  
 מעלות אע אמת לוב ומה ליכול הוא מספר לעות מה לחוק לולב מל ליוס ומחסה מל דיהיה  
 מה לעלר הוא מספר לעות מה לא נתק :

השער השלשה עשר בידיעת כמה לעות עכז מהיוס מל האולב . כלמנה אבצ כמה לעות לומר עכז  
 מהיוס מל גוק האל אחר כן ליוס מעלות על גשיון גובה גוליס על גרף מה לעב  
 בידיעת הלעות הגוסטות אחר כן רלוס על שנוס הן בתגורה רלוס עוב הנעט מעלות האל על הלעה  
 באוסכ השנוס והוא שנוס עליות כמולת הווס . אחר כן עיין מה לחק הן מהתגורה מן המעלות  
 שנוס הוולס עד השנוס אלר למנה כו המעלה על האוסכ השנוס ומה ליהי מהמעלות הוא מה  
 לסכב הגול עוב עליות האל עד עוב המכה אלר למנה ומתקרו מל חוקים ומה ליכול הוא מספר  
 לעות לומר עכז מהיוס . וכן געלה כולו נכ גובה ככ ומתקרו על גשיון גובה גוליס ולול על  
 שנוס הן רולס ומתקרו מעלות האל על אוסכ השער והוא שנוס למנה כמולת הולב וחוק מה  
 לסכב הן מעלות התגורה על מל ומה ליכול הוא מה לעב מהולב מהלעות הלוע . ולמנה  
 אבצ מהולב כמה לעות לומר כין הלעה אלר מה כו וכן עליות הלוע . נכ גובה ככ על  
 גרף מה לעלות מעלה ולושהו על גשיון גובה ולול על שנוס הן בתגורה חלס . עוב הנעט  
 נכ

מה לעלר הוא מספר לעות מה לא נתק



מכאן נראה שכל ענין אצל האלה ידוע מה שהתקשר אליו שהעלות וזוהי עליו דהיינו  
הוא מה שכן צריך זכרון עליו האלה שהלכות הלכות :

השער הארבעה עשר כיצד האלה הלכות המעטות או שונות והלכות אגמטות כלתיה אבן  
כמה לענות במעטות אלה על אלה : כל עולה האלה אולם ההוא אחרת

הלכות על ענין הן שהמורה חלק וסבב נכחי עולה האלה על אבן הן הלכות אלה ידוע  
הוא כפי : וכאשר עליו זה ידוע מה שהתקשר אליו הן מחוץ המורה ואלו זה ליתא הוה

לענות אולם הלכות המעטות היבוצות ואם היו הלכות המעטות אלה כעולה האלה  
מה לעלות כמה אלה : ולתתם אבן מה ללכות אולם הלכות המעטות אלה אולם לתת

כל עולה האלה כמו לענין ואם היתה הלכה השכונת ידועה אים הנכח על אבן העיקר אחרת  
הלכות עליו הן מן המורה והוא לענות הלכות כולם עולה זה בהיותו כמו זה להתקשר

העלות הטעם הן מענין הולם כסוף העלות ההם במורה ידוע עין כמה חלק הכתוב  
הלכות המעטות ולתתם והוא לענות במעטות מהיו הלכות הלכות היבוצות ואם תלך הלכות

היבוצות או במעטות אלה אים עולה האלה על אבן העיקר כמו לענין :  
השער החמישה עשר כיצד אבן האלה במצי היום וזוהי הכתוב כי וזה כיוון גובה ליהיה

כלתיה גובה האלה כפי היום והוא צורת התורה ההסרה אים עולה האלה על אבן  
היום קלוח אלה רמבו כחם ארבע ועין מה לעלה עליו העולה מהמורה : הנה זה הוא גובה חצי

היום במחצית וכן העלה ככב אלה תרצה ידוע גובהו בעליו על נח חצי היום תלום הכב על נח  
המורה ועין מה לעלה מהמורה במליו הנה הוא הידוע גובה אלה ליהיה הכב בארבע כלאור

אחר כל כי גלגל המורה יתקן אליו חלקים : האחד שאלו גבי עלו סרטן והאחר שאלו סרטן על סוף  
לם : ואלו סרטן יעלה ראלו ההפוך הניצב : ואלו גבי יעלה ראלו ההפוך המורה : וכל כי בלעלות

אלו המצויים יהיה במרחק אחר שאלו אים ההפוכים שמתן אחר : הנה שנייה נטייה אחר אבן  
בבין אן אבן גומי ואלו העולה האמת אלה אגלה יום העולה האמת : וכן אגלה היתה זל ההסרה

ומהם במצי היום אלה אעולם : בשיון זה לסוף שאלו גבי ואלו גלגל שמתן שמתן ההפוך  
המתן שמתן אחר : וכן סוף גלגל ומתן צורה וכן מה לכישה מן העלות : וכן ראלו תלום וסוף

סרטן שמתן שההפוך הניצב שמתן אחר וכן שאלו עולה המורה כלם :  
השער הששה עשר כיצד עולה האלה המוסבלת שפס גובה חצי וזוהי היבוצות דמקור לית היום

אלה יהיה נכסיה : כלתיה אגלה ראלו במליו על נח חצי היום על אבן זה המורה  
היבוצות אחרת הנה חלקיה הנה כלי סבב יסוף על הולם אים עולה אגלה המורה יהיה שמתן

אלו ההפוכים שמתחבר על דרך זה לרוב גברו אלא אם יהיה גב המורה אליו ומתג שלט בהפוכים  
 שלא יפול עניו כ' אם מעלה אמת והוא אמת ההפוכים וכלור היה הלש כל אמת אמת אלו בעלות השמצות  
 הנה מביט בחצי היום יהיה כמו המורה היבוע. ואלו תרצה אינך באמת שלט הימים יהיה זה שישייה  
 הלש תבצע לית מעלות על דרך זה לרוב כלור הלולו והוא לער לוני הלש :

השער השבעה עשר כביצת יום שוסל מנה חצי יום אור המורה חצי היום יבוע כלתרצה אצת  
 זה הלש הלש ליום יבוע ובין מעלות מהשג אלר הוא בו יאחר בן נח המעלה האמת  
 אלר מורה מעורה הפוך כמותן גמת המעלה היבועה והוא אלר מורה חצי יוסה כמנה חצי היום  
 האמת הנה כלור תבצע תבצע היום השוסל על דרך זה לרוב כלור הלולו :  
 בשער השמנה עשר כביצת זה למסל וככפי הלש השוננים כלככה מפת זה לתבצע זה כ  
 לתרצה זה נח מנה ככב יבוע ולשהו על גשיון גמה בקללים וכלור עלית זה ציון  
 הככב אלר תרצה אצת על כזה יפול מן המורה בקללים וזה לילתורה חמותן הסגת אלר יכל עליו בזה  
 אלר יתגברו ולטור זה אחר בן שים הכתום על גשיון גמברו וזה האצטחוד כבך ועין מעב לט  
 הדפין כב אלר יבצחמו כש ולמטה ככב לתורה חמות שלט הטקס כבב ההוא שלט המורה הכתום  
 הוא הככב השקול :

השער התשעה עשר כביצת עת קלית אנה מעלה לתרצה מהשעות או אנה ככב לתרצה מן הככבים כ  
 לתרצה אצת זה לים המעלה או הככב אלר תרצה יבועת על האופק שצב הגומ חומר בן  
 עין מעלה הלש אם נפלה על האופק בקללים הנה הוא יום ובין כזה לקית שנת יהיה זה כקול הנכס על הלש  
 ואם נפלה מעלה הלש מת האופק הנה הוא לילה. ובין מעלות הלש כזה האק מהלילה והוא הקית אלר בקללים  
 יבועת. וכן לתרצה אצת עת לקית לים חותב על האופק שצב המורה ולתרצה אינך עת אלר יבצחו  
 הלשין על האף או תמנה. לים חותב על ע אלר הוא הולחת מה לרציה ותבצע כקול מעלה הלש או  
 הנש אה על הלעות אנה עת ליהיה מהיום או מהלילה אפי זה לרוב :

השער העשרים כביצת אנה ככב ליהיה עת אנה מעלות יבצע הלשין או עת אנה מעלה יקלה או  
 ילנץ. כרצותק אצת המעלה אלר יבצע הככב הלשין ענה. לים הככב על ע חצי ה  
 הלשין אחר בן עין אנה מעלה מן המעלות תפול על זה הנה והוא המעלה אלר יבצע הככב הלשין ענה  
 ולתרצה אצת המעלה אלר מעלה ענו. לים הככב עולה ועין מה לעלה ענו מהשעות וכן תלשהו ל  
 שונץ אם תרצה אצת המעלה אלר תלנץ ענו :

השער האחד ועשרים כביצת סגת האף ביום והככבים כלילה. לתרצה אצת סגת הלשין ענו  
 נח גמברו כקית לתרצה אצת זה ולים מעלות על גשיון המורה ההוא בקללים כבב אלר  
 היתה היא בו כגומ או כמורה כדרך מה לעלית כעמתק הלעות. עוב געין מה ללמות מעלות  
 הלש

כלי האנטרלוקב

הוא שן הסתת הנחתכים עם האלים ועל ככה נעזות יהיה הסתת שן הרוכב אשר ינבילאו נעזות הלשם - הכ  
הוא זה הסתת שלו אע"פ ההוא שן הרוכב אשר כענוד ולא יאט זה הרוכב ללא יהיה אחר שרבויהחזקת  
האורזיה אם ליהיה גדושי שגושי או פשוט שגושי או כדושי שגושי או פשוט שגושי על גביק חוקת האונק אל  
חוקת - זכן תנץ בלוא סתת הככבים השונות כלבדה בליתת נקדה הנגשים עליה כן כפן לעלת כעלת  
הלשם ויכלא אק סתת שלו שהרוכב אשר ינג - ולתנצה לידן סתת עליה הלשם - וְלֹא שוּמַר בְּרִיחַת הַלֵּשׁ  
או אחר שהככבים השונות כלבדה - ליש נעזות הלשם או הככבים על האונק | או שוּמַר בְּרִיחַת הַלֵּשׁ  
ה שגושי קוד לייין מה ליתות לו שן הסתת זהוה הרוכב אשר חלואה קוד אחר | הככב  
סתת חלואה ועל כשיון זה הסתת יהיה הלעקה בכשו הרוכב ההוא פשוט או גדושי :

השטר המנים ועשרים כריעות הנקב בלוא או כווס לתנצה לבעת זה כווס גז סתת הלשם אע"פ  
ההוא אשר אחר כן אפי מה לנגש - קוד תננה האנטרלוק בלוח על כשטת לוחת  
הקט לא תאחר זה כפי לאו ותחוק הסתת - אחר כן ליש האנטרלוק ה' צד החלואה אצל הברוש ונח כ  
מפוזיין אשר קוד האנטרלוק שהקוואה השדושה לאוסכ כווסספך העזות ההם בכשו הרוכב ההוא ולש  
נצה הכווח השונם עלוספך נגד אור הלשם הננץ האנטרלוק יסון ולשלו עב ליתנצה הוא על הקריח  
שכלת לענץ הקריח שגושו וכלאר הלטה ה' הצו האנטרלוק ואו יתמועץ מה ליהוה הנה יהיה  
הקוטר אשר חוק הקוואה בלתיים חזיים שגושו החלואה אוקה מאוסכ הברוש או האוסכ הפשוט והקוטר  
הלשם אשר חוקה גס כן ולשם חזיים וחבתת גס כן על שרבי העזות הוא אוקה מאוסכ השקוד או  
אוסכ השווח - הנה אלו ליש הקוטרות חתם הקוואה א' חלואה ליש חלואה מהם גדושים וחלואה  
צפוטת - והאחר שהלשם גדושי שגושי והאחר שגושי וכלאר עליה זה וריתת הנקב תננץ ה  
הכיוו עב ללשם אחר אלשם נכשטו על י' נעזות שהרוכב הגדושי שגושי שכלת לענץ האנטרלוק  
אזה לכנף הבין הנה הוא הנקב קנורטובה - וזה לקנה שגושי כשה לחתיה שן האורק והחוק וכלאר  
תנצה אוקה הטקוד בלוא נח ככב שן הככבים השולשים באנטרלוק ונץ הסתת או אפי מה לנגש אחרים  
סכב האנטרלוק ולשם כקודק נצה הקריח על כשיון שספך אוקה העזות כשיון הדקוד ההוא כשו לעלות כיוס  
ססתת הלשם - אחר כן החוק האנטרלוק לשטת כדק - הפנים או כננב האוק תננץ הוא אלה יודה הנצה  
השונם על שספך נעזות הככב אשר אוקה נכדו והקדה האנטרלוק עב לחלואה הככב שטק ליש הקריח לחייה  
טובה ויהיה הקריח קודק על השספך אשר חוקה עלה וכלאר עליה זה ליש האנטרלוק שובק על סתת האוק ו  
וכשו אוקה שכלת לענה כן אצל צד שהברוש עב לחלואה תכונתן שן הסתת וכלאר עליה זה הנה ככב  
בלתו הצבדים האורזיה ליש הקוטרות אפי מה לנגש נכדו ולשם הקריח על הנקב הנקב אודרף זהו

קנורטובה

בקרוב וזה לקח אזהרה על מעלות מן הרוב הדברים השומני וזה לינתק הבין הנפ הוא הנקב  
השער השלשה ועשרים בדיצת נטיית אונה מעלה למטה מעלות נקל השמות מעלות שלזה היום והכסף  
ונטייתם ודחוקם שניה כלתרה אדעת נטיית אונן מעלה למטה מעלות השמות  
אם המעלה אלה תרצה לדעת נטיית על פי חצי היום ובדע על כזה תפול מן הגובה ולמהו קודם תבין  
על כזה היא מעלות אלה טא ואלו מאוננים מן הגובה כפי חצי היום וכן זה לבין לע הגבויים זהו ליהיה  
הוא נטיית המעלה מנו שלזה היום ואם הייתה המעלה בפכוניס הייתה הנטייה צפונה ואם  
המעלות הדיוניס הייתה הנטייה דרווית ובדע למעלות השמות הפכוניס יהיו לעולם כחצי היום וזה  
גבויים מעלות שלזה היום בליצור נטייתם שנה ומעלות השמות הדיוניס יהיו לעולם בחצי היום יתע  
לכאור מעלות שלזה היום ליצור נטייתם שנה זאת אלא טא ואלו מאוננים אלה מן חילוף נטייה אלה  
כי במקומה שלזה היום סבובם לא יטו שנה זהו יתע נטייה גביה באלו סרטן ואלו גבי וזה כ" מעלות  
זכן תע נטייה אנה ככב למטה מככב האנטרלואב בלעך חככב על פי חצי היום וזוהו גבוי כו ולתחת  
זה לבין גבוי גבוי מעלה שלזה היום והוא נטייתו צפונה או דרווית :

השער הארבעה ועשרים בדיצת אונות חכ כא עיר . בד כי מבקיר אונת הוא אונת נכח האלמלי  
האח מעלות שלזה היום אלה כה סבוב אלא טא ואלו מאוננים וכזה זה יהיה גובה  
נוטב צפונה על האופך ולכאור הדיוניס מן כן תתנו העמאור השומנים הלאה יהיו לעולם אונת זככל  
אחרי ינאלו רוחב הציר . ואם הייתה בעיר או תבין רחבה ותרצה יביצתה הסגל הלעל עד ליהיה כפי  
הלעיס והוא יותר גבוי מה ליהיה האופך ואלו ליהיה תע גבוי ואם היה כמאור טא ואלו מאוננים  
מה יהיה כיוס הלעיס והוא פעמיים למה וזהלכו כנה היום על מעלות שלזה היום חסר הגובה אלה אונת חכ  
זהו לילמד היה הוא זה לבין הלעל ועב הלעל והוא חכ הציר ההוא ואם היה הלעל מעלות אונות גולות  
אלו טא ומאוננים . ענ נטיית המעלה אלה כה מעלות שלזה היום חסר הגובה אפי מה לקב . ואם הייתה  
הנטייה צפונה חסרה מתקבלת אונת ואם הייתה הנטייה דרווית תסוף אונה על הגובה וזהו  
אחר התוספת או החסרון הוא הגובה מעלות שלזה היום בעיר ההוא חסרו חכ והלמד הוא שחכ הציר  
ואם תרצה אונת השמש באילה ענ גובה הככב ההוא ויהיה כפי הלעיס ולמהו אחר כן ענ נטייתו  
מעלות שלזה היום . ועלה כיו לעלות כלל כיוס ומען גסכין או חכ האח שהככב אלה תבין  
התוספת הפכוניס אלה או יטו בעיר ההוא . וזה כלתע גובה הככב שנה כיוט זה ליהיה אחר  
תע גבוי כיוט לכה אלה האח ולמור לע הספרים ותע חצי העוקף ולע הספרים וזה ליהיה הוא הדיוני :

הלע

כלי החשדלחז

יא

השער החמשה ועשרים אצת אנית הלעות בעיר אלז חין רוב אה בלוחות כשה לבין מן הערובים יחז  
 תהיה בעיר רחבה בלתי נלאת לרוחבי הלוחות הנלכות ינה שבלוחות לע גבין שלע  
 ומכין ליהיה החג שבן ינוג גדול שחכ ציור . והלחת פחות שעה . ונת יתרון מה לבין רוחב ציור ו  
 והרוחב הנזכר חזין מן לע הרחבים היה פחות שעה או גדול ובצ מה יחס זה אחרתן לבין לע החמקן  
 ונת שהיתרון אלז אנת . ולמור היחס ההוא כי שעה חבץ מה לעבר . והש גרבה אצת כשה לעות עברו  
 מן היוס בעיר . נה גובה הלעל ובצ כשה לעות עברו מן היוס בלוח היות נדוב ונת היתרון שבלבן  
 מסך הלעות הלוחות הרחבים ונת שהיתרון כמו היחס אלז שעה . ונה ליהיה שלבו לעה שעה אחרת  
 אחר זה עין חס מסך לעות החג יורב נדוב פחות מספר לעות החג הלע המסך הלבנים ההם  
 מן הלעות על מסך לעות החג הלע הנדוב אלז עברו בו מן היוס . והש היה יותר תסדרד ונה  
 ליהיה אחר בתוספות או הגדולן הלא מה לעבר שלעות יוס ציור בגובה אלז אנת . וכן תעלה בידיע  
 לעות הלוח הכסבים וכן תעלה הסת ל"ה הנקלת הלעל כיוס והכסבים בלוח . והש רצית אצת  
 עלת היוס ועלת הלה בעיר . תנה לעות לע הרחבים ועלת כיתרון אלז הלוחות כדור מה לעלת  
 כיתרון מה לבין הלעות . וכן תבצ גובה חצי היוס בעיר בגובה חצי היוס לע הרחבים :

השער האשה ועשרים בידיעת לעות היוס בלוחות ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה  
 לתרבה אצת זה בצ גובה הלעל חצי אומ  
 יוס בלוח הארץ לפי מה לעב . אחר כן לעם הכרית ארבע ה  
 ה"ה על בזיוט ותלה האצת וה"ה לעית כלוחו צל הבני על הכרית  
 וזה יוצא שעה כמו לעלת באנתק ההנלה ונה לעלה חזין הצל שחלוחו  
 הלעות הוא מה לעלק שלעות היוס אלז היתה אנתק נעם חצי היוס והש היתה  
 אחר חצי היוס יחלק הצל לזכו מה לשאר כלעות היוס :

השער השבעה ועשרים בידיעת אורך וקוטר . בצ כי האורך הוא מה לבין חצי היוס באורך  
 וכן חצי היוס בארץ אחרת שיעור אומות שלוח היוס . והש רצית ידיעת מה לבין  
 שני אונות אורך הנה צורך לי סכך ליקט הנות נדוב יותר ותכליתו בלתי ארצות יחד ונתת שנת  
 התלות ותכלית שחצי היוס יעלק אחריו או הקנות לעות לונת . ולזה יבצ כשה לעות שונת תנה היתרון  
 לבין מסך הלעות ההם ונה ליהיה שלעות לונת תלם אומת שעות . ונה סכומם ט"ו ונה לעלתן בו  
 מן הסך הוא אורך מה לבין לע האצות . והנה כאלו סכום נעמו ג"ה ג"ה י"ה . יעלק אורך ה  
 באצת היתרון ומכין על שעה אה לע נכה החל שיעור היוס אלז הכסבין . ולש אורך  
 יותר

השער האשה ועשרים בידיעת לעות היוס בלוחות ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה ה"ה

מדת נז חצי הייס מע חצי יום נמל המצות :

השער השמנה ועשרים כביצת על כנה שנת אהל גלגל שנה מן סנת אהצק וכה שנת נכח לאלו אהליה  
 מנכח לאלו אהצק . וחס תנה אהל על כנה תביה הנבל אהל ויביצת האורק והחנה אהצק . ב  
 בז רוח אהל הנלל שנה ולוח בלוח אהצק בנז חצי הייס על ביוון הספד חול על צב הפכוס שחלח הייסולוק  
 יהיה שנת חלוח הייס שהחלל כמו רוח אהל שחלח שנה . ואלו עלה זה הנצ הלכה עד אהלו דבר שנה  
 על הרוח חנה ליהיה . אחר מן רוח הדבד ההוא אלר יפול מן הלכה על נז חצי הייס אחר זה העת האהל  
 מן הלכה להסבבה כנה לתנה מן ההולח ואלו עלה זה בז זה לבין אהצק אהצק ואהצק אהל הנחמה  
 אפי זה לאל שנתון האורכיס בספר אל ג צפדיא . וחס היה אורק אהל יום אהצק אהצק העה הוא שנתון  
 שנת בלי ספר ונתע הלך כמנה שנתון אל צב הנחמה פלוגה הספד אלר בין לע האורכיס . וחס היה אהצק  
 האהל פחמ אהצק אהצק הוא שנתון שנת בלי ספר הנצ הלך שנתון אל צב האורכיס בלוקוד זה לבין לע ה  
 האורכיס . אחר מן ציין כמנה אהל לשת רוח כה זה לאל מן הנבל ואלו חנה הוא זה ליהיה ו  
 ונה על בשיוח תביה הנבל אהל הנלל שנה מן האופך ההוא וחס מן האין על כנה תפול המנה מן  
 המנה בלרס ונתחר זה חכ וזה אהל הוא שנת זה לבין הנבל האהל אהצק ובין חטממממ חכ  
 הנבל האהל אהל השקולת וכה הוא השנת אלר כיענה . והאלה אה תעלה בל אהל אה כנה תביה  
 הנבלה פלוגה תנצ אהרי ונחמ אהצק אהצק . וכן תעלה כה ל זה לענת אק בלוח חנה אהצק הנל תעלה  
 מן הדובץ שנתון גרוחי הנבל נוחמה וזה לער שנה <sup>בלו יצק</sup> שהתעלה אה בנה . וחס רשת אהצק זה בין אהצק ובין  
 אהל השקולת שהשילוק על הדק הילר נח שאלו אלר יפול אק שנה לבין נח האהל ונה לאל אהלי הנבל  
 מן אל שאל וחצי פנה שילוק וזה לפול הוא שנת זה לבין ה האורכיס שהשילוק .  
 השער התשעה ועשרים כביצת הנל שנת גובה האהל . בז כ הדובדץ שנתון כנה האנטרלוקט בל לע  
 צלוקת החול כ אהר שנת איה חנה יבנה כ חלך אהצק והפול הלך הנכחי אהל שנת  
 הנל הילר והפול הלעי קעור אלר שנת הנל ההפוק . וחס רשת אהצק אהצק יהיה הל נח מנה האהל וחס  
 היה המנה זה העה הנל הילר יב אהצק ונהל ההפוק חכ מן כק ופל כ גבו כשנה . וחס היה תוכה נוסף על  
 זה שאלו הנח הכריח יפול אעול על האצממות אלר הו אלל הילר . וחסין על כנה אהצק נח הכריח ונה  
 חכ אהצק הנל הילר . וחס היה המנה חסר שנה הנח הכריח יפול אעול על אהצק הנל ההפוק  
 ואין

אמין על כזה מצבונת על ובה הם מצבונות הצל הכפוק. ואם רצית לידע הצל הישר על גובה פחות מזה  
 חלק נש"ב על זה לעיני מהמצבונות שהצל הכפוק וזה יצא מהחוק הוא מספר מצבונות הצל הישר וזה הקובה יוצא  
 היה הקובה יותר גדול מזה ועל זה ותרצה לידע מהם מצבונות הצל הכפוק חלק על זה לעיני מהמצבונות  
 הצל הישר נש"ב וזה יצא הוא מספר הצל הכפוק וזה הקובה. ואם חלוק נש"ב על מספר מצבונות הצל  
 ויצא האחר שפני כ זה חלק הצל הישר אל גובה המצבונות הצל הכפוק יהיה נש"ב וזה שהציל יבא  
 הם מספר מצבונות הצדוד בצדו. ואם רצית לידע כמה פעמים יהיה חלק הצל חלק מספר המצבונות על  
 י"ב וזה יצא מהם הוא כזה פעמים יהיה בו. ואם הצל פחות מהענין שיחסהו ע"כ ויהיה יחסו שבע  
 ואם על הכבית על לבת מצבונות ותרצה לידע אומת אלוא המכנים ואלו על הענין לטל עליו הכבית ב  
 קבוק חלק בקובתו שהחלק חלק יצא ומה הכבית צד סיפול על תחלת המצבונות ואלו על רצה הכבית  
 גם כן חלק ועין זה לבין לני החלשים מן העולות וחסר שבע אחר שמת תולה. וזה ליהיה המכנים  
 אחר תרצה יביעו מן המצבונות :

שערי השלשים בידיעת גובה השלש מהצל. אם רצית לידע כמה גובה השלש מן הצל הישר. בעזרה מספר  
 מצבונותו ואם היו י"ב מצבונות או פחות מהם לים הכבית על מספר המצבונות בצלצל אחר הוא  
 אצל הישר. אחר כן אמין על כמה על נש"ב קובק העליון אחר יתקן בו הקובה וזה ליהיה הוא הקובה השלש  
 הוא ומביעת הקובה תצא חלק אחר רצית זה. ואם היו המצבונות הצל יותר ע"כ חלק עליהם נש"ב וזה יצא הוא מספר  
 המצבונות הצל הכפוק השקול וליה הכבית על מספר המצבונות בצלצל אחר הוא כל הכפוק וזה סיפול עליו  
 רצה הכבית קובק הקובה הוא הקובה השלש אל ההוא ואם היה הצל הכפוק והיו מספר י"ב או פחות מהם ותרצה  
 יביעו הקובה לים הכבית על מספר המצבונות בצלצל אחר הוא הצל הכפוק הנש"ב וזה הקובה יוצא היו המצבונות  
 יותר ע"כ חלק עליהם נש"ב וזה יצא הוא מספר המצבונות הצל הישר והקובה השקול וליה הכבית עליו על מספר  
 בצלצל אחר אצל הישר ובד על זה יפול עלו חזון מן הרוב והקובה אפי זה לעיני. ואחר לידע זה תבין מהם הקו  
 אם תרצה יביעו. ואם היו המצבונות הצל לים ותרצה לים הכבית על אלו המכנים אלו המצבונות  
 הנש"ב שנים שנים הכבית על תחלת זה המצבונות אחר המכנים שבע ותכלים על תחלת חלק קובק חלק על  
 בודק לעיני אחר זה הנש"ב הכבית אל סוף המצבונות ותצא זה למתקפה העולות שהחלק ע"כ אחרית. ותצא  
 אחר לני העולות כמו אלו המכנים. ואחר כן תצא הכבית צד לעלמה כמות שמתן עלות המכנים ותצא  
 הבסיס

כלי האחד לחזק

הבניה על הלמים והאמצע :

השער האחד ושלושים כביצת צל חצי הינו אצל החלל בהיסת וביצת עת אלוהי יוה יוש לערבה  
שיעור הלכה. אם רצית לביצת צל חצי הינו איוס יבוצ הלכה הלכה איוס ההוא ופולר תבצ

עולמו תבצ כשה גובה חצי הינו אלוהי העולה לפי מה לרבים. אחר כך תבצ כשה צל איוס המורה וזה ליהיה הוא

האמצע ומחויבו תאסף על צל חצי הינו אלוהי צל ההיסת ג' אצבעות והוא דבצ המעורב וזה להתחבט מן האצבעות

הוא תחילת עת אלוהי ומאסף על צל חצי הינו יב אצבעות והוא צל תחילת עת אלוהי ומאחרות העת אחר כך

ועליוס. ובעצ גם כן רוחב האצבע הלא היקר לעת אלוהי ולעצ. ותחילת אלוהי בקניס המונחים באצבעות

אלוהי העתים כלליוס הנחה אצבעת הלכה על יו וזה ליפול מן הגובה בקניס הנכה הוא גובה הלכה או

תחילת עת אלוהי ותחילת בו אצבעי הלא לפי מה לרבים וכן תבצ תחילת עת אלוהי. וכן המורה אצל יבוצת בו הלא היקר

תבצ ההפוך אלוהי העתים כולל תרבה :

השער השנים ושלושים כביצת גובה הלכה וביצת הססת שלו וביצת הססת שלו וביצת צל הלכות ארבעה

ואוהיה יוש ארבעה שיעור הלכה. אם רצית לביצת זה הלכה הלכה איוס ההוא ולס נכחי אצבעות הלכה

לערבה יביצת גובה הססת אלה אחר זה עין קאסיה תבצ עתה הלכה מהמורה בקניס ועל כשה הוא מהססת ומחויבו

גלן כחוקי המורה לפי מה לרבים כחומר לסד הלכה ולכדי האצבעות הלכה ויהיה אזה לתרבה יביצת הלא אזה לעת

ההוא תבצת מהמורה אצל יצא אן. וכן תבצ המורה והלא הססת ותחילת עת אלוהי ותחילת עת אלוהי והססת

שלו בקניס המונחים אלוהי העתים. וכן תבצ גובה הססת גובה הלכה לתרבה והוא ללויס השמש על העתים אלוהי

הוולות הלכה גילה ותכס זה שיפול עליו מן הכבדים מן המורה והססת וגם זה לתרבה יביצת :

השער השלשה ושלושים כביצת עולמו השופלת עקב המורה והססת היבוצים וביצת הינו אצל יהיה זה בו

כלרבה יבוצת זה בצ באצבעות מן הססת השוערים זה יהיו על גביון הססת היבוצ מן החוכך

אלה הוא עת ואלס בקניס החותכים אזה הססת חלס על גביון המורה היבוצ אחר כך תבצ הלכה ויהיה על כ פניס שיפול

על עתים הלכה צ' עולמו תחילת השעות מוחס מחנה ההפכים מוחס אחר לפי מה לרבים נכחי. ובע עת עולמו הלכה יוש אלוהי

זה כשה לפי מה לרבים. ולס יהיו הלא הססת יבוצים ותרבה אזה עת העולמו בצ כשה גובה הלכה אצל ההוא עתה גובה

הססת היבוצים לפי מה לרבים גבוי חלס לא יפול על המונחים כפי העולמו קלל השעות הנכה השעות לרבי :

השער הארבעה ושלושים כביצת גובה איו גלן איו גולת ששה אלוהי גובה על האוץ. אם רצית לביצת זה לסי הבניה

על גובה זה עולמו שדבצ המורה ולסויס תחילת כחית אזה חלסי אחר כן תבצ באצבעות ועיין בעקב לסי ההפוך על



זה הדבר ונתקן ותקנה עד ודמותה דאלה הדבר שכלה ליסוד הכייה שמה להלל בו ודלתי עליה זה שמה הדמות  
 אלר שנקום צענתק עד אלר הדבר הקמה והוסף על זה שמה שמה שיומק עד לחל זהו להתקל אק מן הדמותה  
 אלר דבית זהו תרבה ובעת ובעת שכלה לענו שנקום תנע הכייה ונח ומה הדבר כמו לתקן גובה הכבד עד  
 עין אלר תל הכייה מן המוק על כל הדבר ונח המצקות אלר תל עליהן ומן עליהן יב אלר הוא שמה המצקות  
 המצוק זהו שמה אלר יחס גובה הדבר מן המוח אלר כמק ובעת ולפרשו אמר כן תשוב המוח הוא ותכנה  
 גבס אלר למת אמר כן הוסף על זה להתקל אק שמה מן המוק עד החוף ומה שיהיה הוא גובה הדבר אלר  
 תל הכייה על כל הדבר ההפוך גז כמה יחס המצוק אלר תל עוד הכייה שיהיה זהו שמה אלר יחס גובה הדבר  
 המוח אלר כמק ובעת ולפרשו אמר כן תשוב המוח ונח שמה כמו היחס שמה המוסף על זה לתרבה זהו שמה המוח  
 עד לחל זהו שמה ומה להתקל הוא גובה הדבר כמו המוח כחסון עומק המוסף לחל זהו תל על כל הדבר  
 היה הקודק נטן שהמח זהו אלר שכלה למסוק צומק על המצובה והוא זה שיהיה שמה כיוס אלר עקן היה  
 לקחת מקומו אלר היה לקחת אחר חלק המסוק המוחק על לחל זהו רביה גדות גבס הדבר הקמה שנקום  
 שמה אלר עליהן תכנה ובעת גובה כולן אמר כן תל זהו שמה למן המוק ההוא עד לחל זהו אמר תל יתרון  
 שמה למן המוק שמה עד עליו ובן אצלה המוק שמה זהו יתרון לחל זהו תרבה למק שמה מן שמה תל יתרון אק שמה  
 אלר רביה ובעת גבס זהו תל זהו אלר כמו ובעת גבס זהו שיהיה כמק וכן ההקמה אלר שמה נח ובעת שמה  
 זהו גבס שמה המצקות אלר תל עליהם הכייה מציגה שמה המצקות היה כמה יחס המוח שמה הדבר אלר  
 שמה על כל הדבר והוא שמה המצקות ההוא אלר שמה המצקות שמה שיהיה הוא יחס המוח שמה  
 הדבר אלר יסוד הכייה על כל הדבר ההפוך לחל יב על שמה המצקות זהו שמה אלר יחס המוח שמה  
 הדבר ובעת היחס אמר כן תרבה שנקום זהו תרבה שמה מן אלר היה אלר ובעת מן יחס המוח  
 שמה צענתק לעת מן הדבר הקמה אמר כן תל יתרון זהו למן אלר היחסים ולפרשו אמר כן תשוב כמה  
 למן מוק צענתק החלקן והלני ומן שמה המוח אלר גבס על זה שמה שהיתרון למן אלר שמה  
 זהו שמה אלר גובה הדבר כחסון עומק המוסף לחל זהו שיהיה הוא גובה הדבר אלר שמה גובה  
 תרבה שמה אלר הדבר מציגה מן המצקות נח ובעת הדבר אלר יתרון גבס המוח שמה יחס אלר  
 שמה זהו המוק ההוא אלר תרבה יתרון שמה שמה עד שמה הדבר ומה שמה הוא המוח שמה  
 השער החקקה ושלישית כמציגה שמה אלר שמה המצקות זהו שמה המוסף לחל זהו תל על החל  
 לתרבה יתרון שמה שמה המצקות לחל שמה שמה המצקות ומה המצקות  
 המוח כמק ובעת הכמה על המוסף המוחה בה זהו אלר שמה זהו אלר שמה המצקות אלר  
 וכענין

רביעיים אמר אולם והתנן בו שלש ימי ותראה אותם שישוע. אחר כן עיין במעב הדפוס עד לתראה הענין  
 האחר ואלו עילת עיין הכרית אם טע על הפלז הפז הילך נח האמצעות וכל מה יחס זיה ומה ליהיה הוא  
 יחס זה לבין שני הענינות ונותק היה כמותו או חציו או רבעיות או גולת זה אם טע הכרית על הפז הדפוס  
 חלק י"ב על מספר האמצעות אשר עסק ומה לזכור הוא זה לבין שני הענינות ונותק וכל מה נותק מהאמת  
 ובה תבין מה לבין שני הענינות מן המדות ויהיה זה לרצות אלו תרצה לידע מה לבין שני הכת עד הענין  
 אשר בה שני הכרית על קוטר האשטרלחז האנוש הענין העליון עד לכולו אשר כן עמוד תחת הענין האחד  
 תראה ואחר כן עיין אלו מעב הדפוס וקלם למען הכרית. אמש תביה אמת המתקצץ. ואלו עילתה  
 רשום באותו האמצע ענין עיבודת רשם אחר כן אק תחת הענין האחד ועיין אלו כח לעילת בענין האחר  
 ועבוד מה לבין שני הענינות באותו זה ליהיה הוא מוח זה לבין שני הענינות בענין הדבור בתחת כ  
 הכות. אמש רצית לידע כמה יוסוף מקרה ענין על ענין אחר. נח עב והענין עז נותק והלשם במוסר  
 רשם. ואלו עילת זה עמוד אחר שלש הענינות והענין הנכב בענין הלשם הלשם בלשם נטה. אחר  
 כן תראה האשטרלחז כידק ולשם הכרית על הקוטר הנבחר ושלש האות אשר בו. ואם טע לאותק על האות  
 ענין הנב שני הענינות ליש. ואם טע אעלה מן החלש הנב ענין יותב באוקה מענין הנב  
 כלעז זה לבין טעלת לאותק עב החלש :

השער ראשון ושלשים הדיעות העולות מעלות עולות היום כולל עילתם קנו חצי היום. כלתרה  
 ידעת זה שני תפלת העול אשר תרצה ידעת זה או על נח חצי היום ושלש על ענין הלש  
 מן החקירה רשם אחר כן. סבב הלככה עד לפרול סוף העול על חצי היום ומה להמקצץ הלש בחקירה  
 מן העולות הם עולות עילת העול והוא כולל הלש וכן נקלה אם תרצה ידעת עילת לש העולות או ג'  
 או זה למעלה מן העולות או נכח עולות עול אחר כלתלם תפלת העול על נח חצי היום. אחר זה סבב הלככה  
 עד לפרול או סוף העולות עילת ומה להמקצץ הלש והעולות בחקירה הוא זה למעלה ידעת. אמש חלש  
 והענין היום שכת לאופן מלי עולות היום באשטרלחז. הוא הנח הילך קנו חצי היום אשר הוא  
 11 חצי הלש :

השער השבעה ושלשים קדימות זה ליקול בו העולות מעולות עולות היום כמותו אופק לתרצה  
 כלתרה ידעת זה נח הלש אחר והוא ולשם אמת תחת הלככה אחר כן לשם תפלת  
 העול והוא על האופן המדומי ושלש על ענין הלש רשם. אחר כן סבב הלככה עד לפרול אמת העול  
 על האופן ומה להמקצץ הלש והעולות הוא עילת העול והוא קוטר ההוא. וכן נקלה כמה ליהיה ידעת  
 העול או כמות אפי זה לרשם אפי זה. אמש רצית לידע מה לענין בו העולות כעוד ההוא עלה  
 באופן

כלי האנטרלחב

יך

באופן הפעולה זה לעולם באופן המוחי :  
 המעור השמעה והלשון כפי צרכי המוח מן המצוות המנוסות הכבדים הוציאו על ברכי זרחה : נח גססו ולמחרו  
 אחר כך נח קנה באת הכול מוכה כבב מהכבדים המנוסות בלבב ולמחרו כעולם על ברכי זרחה : אחר  
 כך ציין אחר מעלה שהמצוות הכול כעולם על ברכי זרחה מוכה הכול כבב אחר הוא כו המנוסות או המנוסות מהו מעלה  
 היות : ואם תרצה לבצע מעורו כיוון אם יראה : נח גססו ומכא הלאה מעלה כלים הקבועים זה לעולם בלאה : וזה  
 תנן מעורו הכבדים הוציאו כעולם אחר מוכה אחר מהכבדים המנוסות בלבב ויהיה זה באת  
 אחר מעלה זה אף זה לעולם גססו בירח : ואם ירצה לבצע אחר יהיה הכבב הכול עור אחר זה נח גססו ולמחרו אחר  
 באת הכול מוכה כבב קיים ולמחרו אחר זה כן ולמחרו היה אחר כן לומר אחר זה על זרחה זה להתקיים אף המנוסות אחר  
 הכסוד : הכבב הקיים עז לומר על ברכי זרחה המוכה אחר למחרו כבב אחר אחרת גססו אחר מעלה אחר מעלה אחר  
 מוכה הכבב והכול אחר היה הכבב כבב אחרת וכלא גססו אחרת המנוסות המנוסות : הכבב הוא יתר אחר המנוסות  
 מעור הכול אחר : ואם היה הכבב הכול כבב המנוסות יהיה הכבב זה אם יסוף המנוסות מן הכבב הקיים הכול  
 הוא יתר אחר יסור הכבב הוא אחר :

המעור השמעה והלשון כפי צרכי המוח מן המצוות המנוסות הכבדים הוציאו על ברכי זרחה : נח גססו ולמחרו  
 אחר כך נח קנה באת הכול מוכה כבב מהכבדים המנוסות בלבב ולמחרו כעולם על ברכי זרחה : אחר  
 כך ציין אחר מעלה שהמצוות הכול כעולם על ברכי זרחה מוכה הכול כבב אחר הוא כו המנוסות או המנוסות מהו מעלה  
 היות : ואם תרצה לבצע מעורו כיוון אם יראה : נח גססו ומכא הלאה מעלה כלים הקבועים זה לעולם בלאה : וזה  
 תנן מעורו הכבדים הוציאו כעולם אחר מוכה אחר מהכבדים המנוסות בלבב ויהיה זה באת  
 אחר מעלה זה אף זה לעולם גססו בירח : ואם ירצה לבצע אחר יהיה הכבב הכול עור אחר זה נח גססו ולמחרו אחר  
 באת הכול מוכה כבב קיים ולמחרו אחר זה כן ולמחרו היה אחר כן לומר אחר זה על זרחה זה להתקיים אף המנוסות אחר  
 הכסוד : הכבב הקיים עז לומר על ברכי זרחה המוכה אחר למחרו כבב אחרת גססו אחרת מעלה אחר מעלה אחר  
 מוכה הכבב והכול אחר היה הכבב כבב אחרת וכלא גססו אחרת המנוסות המנוסות : הכבב הוא יתר אחר המנוסות  
 מעור הכול אחר : ואם היה הכבב הכול כבב המנוסות יהיה הכבב זה אם יסוף המנוסות מן הכבב הקיים הכול  
 הוא יתר אחר יסור הכבב הוא אחר :

המעור השמעה והלשון כפי צרכי המוח מן המצוות המנוסות הכבדים הוציאו על ברכי זרחה : נח גססו ולמחרו  
 אחר כך נח קנה באת הכול מוכה כבב מהכבדים המנוסות בלבב ולמחרו כעולם על ברכי זרחה : אחר  
 כך ציין אחר מעלה שהמצוות הכול כעולם על ברכי זרחה מוכה הכול כבב אחר הוא כו המנוסות או המנוסות מהו מעלה  
 היות : ואם תרצה לבצע מעורו כיוון אם יראה : נח גססו ומכא הלאה מעלה כלים הקבועים זה לעולם בלאה : וזה  
 תנן מעורו הכבדים הוציאו כעולם אחר מוכה אחר מהכבדים המנוסות בלבב ויהיה זה באת  
 אחר מעלה זה אף זה לעולם גססו בירח : ואם ירצה לבצע אחר יהיה הכבב הכול עור אחר זה נח גססו ולמחרו אחר  
 באת הכול מוכה כבב קיים ולמחרו אחר זה כן ולמחרו היה אחר כן לומר אחר זה על זרחה זה להתקיים אף המנוסות אחר  
 הכסוד : הכבב הקיים עז לומר על ברכי זרחה המוכה אחר למחרו כבב אחרת גססו אחרת מעלה אחר מעלה אחר  
 מוכה הכבב והכול אחר היה הכבב כבב אחרת וכלא גססו אחרת המנוסות המנוסות : הכבב הוא יתר אחר המנוסות  
 מעור הכול אחר : ואם היה הכבב הכול כבב המנוסות יהיה הכבב זה אם יסוף המנוסות מן הכבב הקיים הכול  
 הוא יתר אחר יסור הכבב הוא אחר :

מה לראות מן הקטנים כזה לעבור מהם וזה כי הכות הלויים הוא נכחי הכות ה"ב וה"ט נכח ה"ג והי"ב נכח ה"ד  
 וה"א נכח ה"ה וה"ז נכח ה"ו ונראה הקטנים הלכתי עליהם על העולה הידוע :  
 השער המושלים הארבעים בתקפת אמת העולה ולמה המושלים והלויים כלמדת אמת תקפת אמת העולה  
 אמתו אמת למדת נח עולה שאלה לכתוב ולמה על האוסף המדומי וכלה על אמת  
 הלק מהמקור חלם אחר כן נח הלכה אחר עתה תקפת אמתו אם היה אחר הלכה אלה יתנה אמתו  
 והנח הלק מן המושל ל"ב עולה : ואם הוא הלכה הלכתי מנח הלק מן הדולם ל"ב עולה אלא אמת ואם הם  
 יותר מן הלכתי כפול הלכתי כ"ב עולה והלק ההקפות עד לראות פחות משש ואחר כן מנח הלק אמת  
 הדולם לפי גמון הנראה : ואחר לעיתים זה זה ליכול על האוסף המדומי ועולה השל הוא יהיה  
 ועלה העולה אמת ההיא :

נשלים ביאור כלי הכתוב תל"ח

אגרת החספיקת

יח

אגרת לתחבר זה בליחיות ובחשך הנקראת החספיקת

עשה לזכורי לחציב מתלמידיו יעקב בן אשחק לזכורי

אחר יגדילך ה' בני וייסרך אל הנכונה וילך מהחוננים :

10  
 ראיתי כי לאדם שני אחר אן שאור נר - אלא אן בו לאם שנה להתלבד בו ידעת בפילוסופי  
 באמת האלוניק ויגדיל ראוי והפיקוח וקום היולל וחלות לרבו און שך חוקך בלי שלט ולקול חכמה  
 חולגה ושלגה לר-לחננו הדביק כלמי שדקק וטו שררה והכחו לחמה שוקולו לט סוכה אלהל  
 ולא כרם הולל שוכן אגול הנכונט כרם הרש"ט ובלש"ט ובחוט"ט וזרקה אן הפילוסופים ולא היהנה  
 שנהג לא בנה או אלא אשכנזי חכמה כמפניק בארמון והלכו כרם כהילם שלם אלו יבאו בלי השקט  
 שם יהיה אל בני בפילוסופיה און ראוי שקרא כלמי עד לתקף כחכמה האומות האלוניק והרש"ט הלש"ט  
 ילה לזו הביקע עד לתקף לו יבדע שוכן לאומק הדבוק האומות לך זכור אל הפילוסופיה אחר יבדע כרם  
 לבדו הפילוסופים שכתב הטקט לחכמה חכמה האומות האלוניק הוא יבדע דחש"ט וחוקי השלם  
 באומות או אלא יתקפד בו הדבוק לבדו אלה שצו כרם שצו דכרם למתת כרם הנכר בדחיק און  
 אחרים החס"ט ומתקף אומות ברבים יאון ג' כהילך לך אלהל : אה"ט אחר וו הדביקה

אין חוקך אן אחר זה על חולה אומק :

האופן האולון אחר אכור בו כל חזלי הסכ"ט

וסכ"ט זה :

האופן הלח אכור בו חוקי חזלי הסכ"ט ברבי

הקל וסכ"ט :

האופן הלח אכור בו חוקי חזלי הסכ"ט והיכ"ט

היכל חזלי און סקן אצ"ט זה :

האופן הדביק אכור בו כל האומות והש"ט

אקום אלה יסלפן הדמות כרם אחר וסכ"ט

האופן החזלי אכור בו און יסלפן ארוב האומות והש"ט

ויבדע ארוב וסלפן כל און אהלן ואל סכ"ט זה :

האופן

התפוקות

התפוקה הראשונה כל חיובי הכסף ופיקודי הסכום בלתי הפוליסות. כלכלה הלשון הוא אשר וטכני  
 אשר עבדה כל אלו האמצעים הטבעיים לקבוע ולא יאמר לכך קצונו זה דבר נר ולא לה  
 ולא יל. ולא תכנס קנה הדין ולא הפסד. ולא לנו קצונו ולא קצונו. קצונו כל המעורבות על הגוף ה  
 האנושי. קצונו ילדים ופעם נדמים. פעם צוללים ופעם יורדים. פעם מתרבים ופעם מתרונים וכן אחרים  
 אחרים. וכן ארבע נדמים. ואולם קצונו יתגדל בקצונו ומקומו שאלו. ואזה רשע רשעו העליל לקבר הכסף  
 קנה הדין והתפוקה קצונו אקבל ומקבל אקצונו. ואין זה הקצונו ומקבל קצונו שחייב להם אלא הוא קצונו קנה הדין  
 כי הדבר קצונו שהולדת קצונו. וכלקצונו אחרות יקבל. וכך אמרם. אהיה לא תכנס בה הדין והפסד מצד התפוקה  
 ותפוקה ותולדה ליהיה זה קצונו. מקומו הוא מצד האור אמר קצונו מן הלשון קצונו. כך האומר מה לביניהם  
 וכבר נכחו אחרים קצונו העליל להכביש אחרים. והתפוקה להם כי הם שמו את הקצונו העליל והתפוקה  
 אהיה שחייב זה אהיה כי שהתפוקה שטכני הקצונו אהיה שונת בו קצונו. וראונו לתפוקה להכביש יהיו שטכני הקצונו החיובי  
 כי הם כבר הונחו בו קצונו. וקצונו זה הסכום הפוליסות. אחרים אחרים אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 אהיה קצונו ומקומו האור ההוא שטכני כי התפוקה שדרכה היא אחרים בתפוקה העליל והאחרים והתפוקה ומה  
 אהיה יותר קצונו יהיה יותר קצונו. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 ובתפוקה קצונו. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 לתפוקה שטכני יהיה קצונו זה וקצונו על אחרים קצונו. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 התפוקה העליל. כי התפוקה העליל ויתוף אחרים יתוף אחרים יותר קצונו. ומה להכביש קצונו הפוליסות הוא  
 ההכביש. ובאחרים קצונו אחרים קצונו. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 קצונו. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 והקצונו העליל החכמה וכלקצונו העליל. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 לקצונו קצונו שטכני או רשעו אחרים. וכבר הסכום בלתי הפוליסות. כלקצונו יהיו כמו לתפוקה  
 אחרים אחרים. ואחרים אחרים אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 ולא לשיטת קצונו. ואחרים הוא קצונו שטכני אחרים קצונו. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.  
 מקומו שאלו קצונו. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים. וראונו לתפוקה להכביש אחרים.

ותכירו אחר שכוננו אנכי . ואחר כי אלמ יתב א' נשים ילני קליוור . נגאסי הטהיני סארי גלני היונא מהנהב  
 ולו ל' היה לו גלני ונא השרי . היה הנון ההנה שאלו טוה . אלמ סינין בטען הנון הנהה שאלו מהנהב ואלו  
 ג' כי שינויהם הם לונה ולווי צעין כי אלו האויביה ואלו ויתבני . כפי שונן האקליטיס שנה' לונה . ואלו  
 כע' הלונה א' וק' ש' הנה' אלמאן אלמאן אלה' יהיה בעלה חלואוה' פלגוה' לונה' חלה' הנה' הקור בעלה  
 הרפית . ואלו אלמ היה הלל כחה' מהגלני' הטהיני' אלנה' הנה' היה הנון וכן אחר ואלו חלואוה'  
 כפי חסדי' ליהיה זמ' - וק' אחר להלל שאלו מהננין ע' אלמ ג' הוא סוסי' לנה' מהב' הפניני' אלמ  
 ונה' אחר חב' הפניני' ונפלא מה לכו מה' חלואוה' . ונה' חלה' הכפלה' פלגוה' חלואוה' כחל' ע' זמ' אחר  
 לכה' חנה' שנה' מהב' הפניני' דיני' חלואוה' וית' מה' לנה' חלואוה' חנה' ויהיה מה' חלואוה'  
 הנון הק' והלונה' ואלו אחר - אחר כ' יתול כחל' טה' . ונה' חב' הפניני' ונה' מה' לנה' חנה' ויהיה מה'  
 חלואוה' הק' חנה' ונאמ' ע' שג' אלמ סיני' . ונה' חלה' חלה' ע' לנה' חנה' ויהיה מה'  
 חלואוה' הנון חנה' ודני' . ק' ע' אלמ חלואוה' . ויהיה מה' חלואוה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 וכה' כ' חלואוה' ונה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 הככבי' מה' חנה' . א' היה נחלה' לנה' טען הפניני' . כי ע' זה היה כחלואוה' חנה' חנה' חנה'  
 כחנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 כי חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 קרונה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 היה מה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 וקלו' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'  
 חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה' חנה'







וכטהיו עמודי שמשנים צד גזי והיה השלש עשרה - חכמה שנה רוח הרחם-אמוץ תוש השלש צד הככה  
 כאמו הכב ויגיק האמה אלה הכב הפכוס השתקף אז קינחו אמיוות הכב הפכוס בלכך התחנך  
 השלש שנת מולך רוח המדעיות עליהן הנטיה זה להנחיל אל וכלהיו ילחם והלשל עשה והיו מערכים זה  
 יורה תליות נקילת הכב הפכוס מוקוט נליכס הדחיות-הדרויות - וכלהיו אל נעודים שמשנים צד גזי ו  
 והלשל סנך טלה - זה יורה תליות האמה כאמו הגסן בלכך רכזי נליכס החמיות הדרויות עז זה ש  
 ליגיכס השלש שהקטלות ככב הפכוס - וכלהיו אל ילחם והלשל סנך טלה והיו מערכים זה יורה  
 תליות הסרון אמות אמנו הגסן - וכלהיו אל נעודים והלשל סטלה לסרטן זה יורה עלמות אמנו הגסן וכלהיו  
 אל ילחים והלשל כיוכף האולקן שחגלן זה יורה הסרון אמות אמנו הגסן וכלהיו אל נעודים והלשל סטרטן אלמנים

זה יורה חוש אמנו הצד ויכיל אמת לברוח הדרויות ילכ - ולס היו אל ילחם החומות ברומים יעטו ויחול האמה :

וכטהיו סנך טלה נעודים והלשל עשה והוסרון כאמו אמנו הגסן ולס היו ילחים ערותיים זה יורה תליות -  
 וכל שאמת הגסן - וכלהיו אל נעודים והלשל סטלה לסרטן זה יורה אמות אמנו הגסן - וכלהיו ילחים -  
 יורה מוקוט אמנו וכלהיו אל נעודים והלשל סטרטן עז משנים זה יורה רוח דריוס יחולק אמך הקל לרומיות וזהו  
 גרדויות - וכלהיו ילחם יורה כיוכל - וכלהיו אל נעודים והלשל שמשנים צד גזי זה יורה אמות אמנו הגסן  
 וכלהיו ילחם יורה כיוכל :

וכטהיו נעודים אטלה לסרטן והלשל האמקשה יורה כאמנת יורה וכלהיו אל ילחם יורה כיוכל - וכלהיו נעודים  
 והלשל סטרטן אלמנים יורה כאמו אמנו הגסן ויכל - וכלהיו ילחם יורה קניון ודיכותא ולוויות ולמה  
 נעודים והלשל שמשנים גזי יורה כאמו אמנו לברכה בו הרוח הפכוס וכלהיו ילחם יורה כיוכל - וכלהיו אל נעודים  
 והלשל סנך טלה יורה כאמנה וכלהיו ילחם יורה כיוכל - וכלהיו ילחם יורה כיוכל - וכלהיו אל נעודים  
 הנטה לקוב ולקרה - והסבה למנה קמה אל ליניק דולק זה לגבות שנה וכמה לצבת יספיק אכרית :

האופן השלישי וכו' נלך כפי האמנה והליג שמשנים האמים והיכלים - ולס יגדע הדרויות היכלים

והאמיו - הדק אלקת אמנו קלה וקרבא אולכא ונכח הובק אמת אלקת אמנו והוא חפץ האמן והאמיו  
 וקרן נליכס בלמר הקרה כל חפץ ויחנך להיות יוצר על עז שלכא אלקת אמנו חס כן לרנה אלקת  
 הובק המיו אמ הוא אל לו יכל בקבוע עטע הככסים בוכץ הערכי || ואלה משנים צד האל זה :

ואם היו כל ילחם בו נאמר ללשל שמשנים אטלה זה האל טלה

ואני עש ככב וככב אכתי היה אומרו עשתי - ואם היו לניק עורתי היה אומרו ליהיילע עמוד שלה היה אומרו  
 נסני - ואם יודו עשו ארבעה היה אומרו כרעות ככל - ואם יודו חלה היה עכול שניק תנן ויתרנן יוצר אם יודו כדוק חלוק  
 שהגלגל או כדוק שרשן - ואם לא יודו אחרשן הכבדים ולא היה כשקע בכר שורה על החותם היה היוכל ער ליגודו והיודו  
 תנן לקצטעם והולאת היוכל להיות כדוק החורש מן הגלגל לרשן - ימיל הטמנות - ואם שצאע ל הכבדים כדוק ה  
 החורש ליהו בו עורתי כל והגלגל כל כדוק הסגנו יעץ היוכל לתלותו לתולתו - ואם היו כלעמוד כדוק  
 הסגנו הכבדים הנעורתי כספר הכבדים ליהו עורתי כדוק החורש היה אומרו - ואם היו יוצר יוסיק החותם - ואם  
 היו כחוט היה היוכל כחוננו - ואם לאו ככמה איתאבו טמנות - והיודו חתן לקצטעם כדוק הסגנו הוא עמוד  
 מאימס ומוק זק עמוד צנן וככב - וכן עורתי לכת דמקו היודו - והיודו חתן לקצטעם הוא לעמוד  
 שהתלביץ לו עכט לביעו וכן התלביץ לו עכט לביעו וכן התלביץ לו עכט לביעו וכן התלביץ לו עכט לביעו  
 והיודו כדוק הסגנו - אחר היודו החורש תלעט לתלביץ עטע הכבדים כדוק הסגנו - ואם היו ליהו  
 וכחוננו אם היה לרשן כדוק החורש שהגלגל לא יודו רהטעם כלעמוד כדוק החורש שהגלגל יודו עשה ככב אחר  
 היה אומרו ואם לניק יוסיק החוט ואם שלה היה יוצר ואם ארבעה היה עכול ואם חלה תלעט האלף היא - ואם עשנן  
 ליהיה כדוק החורש עש הגלגל או עש הלעט כדוק אחר או קוב אחר סרשן - זה יודו גבלות חתן העטן - אובחוק  
 כשולגל - ואם לא יודו עשה ככב והו לרשן כדוק הסגנו שהחנן גהיודו לחותם עשתי - ואם היה קוד ככב עוד  
 קטנו או התלגלו כל לאביב - הנה זה סיון כדוק אחר אם יודו עשה עכט עכט טבל העטן - ואם יודו לאביב  
 כספר זה ליהיה כחוננו היה לחותם - ואם יחסר לא יהיה כל - ואם יוסיק היה לחותם חסוקי - וצריך ללחט  
 בטעם ליחייב יולר הכב ער ליחייב כולרו קצט עש כח לאו לרשן כטעם ליחייב עירודו ער לחתן עמודו נרשית  
 אחר כדוק היודו צריך למקונו עטע הכבדים ואם היו כל לרשן והיו קוב כדוק החורש לרשן יודו עלחמות  
 יודו קנין עש קצטעם אחר - ואם היו עורתי לאביב לרשן קנין היה אחר קנין הטוב וצד זה היה קטע חרוד וכל  
 לכן אם היו לרשן כדוק החורש - ואם היו אג עורתי ככב החורש שהגלגל ילב רוח ברודו קנין חסוקי אחר חורש  
 ואם היו קצט הסגנו ענורתי היה כן אחר להיות כחוננו עשתי ואם היו בו לרשן יהיה ככ - ואם היו עורתי ככב ה  
 הצבונת ירבה הקטע חרודו לחותם רשק - וכל לכן אם יודו כדוק החורש מן הגלגל - ואם היו לרשן יחסר זה  
 ותכב קנין הודו הצבונת החס והשעט הברודו זהו זה ליהיה כדוק היודו שהולאת החוט והיודו - אמשחוק  
 החורש לחו לרשן בו ענני הכבדים וכדוק ענני עקו - ואם היו בו עורתי כל היה סיון עמוד יוכל ואם עמו  
 שלה או לרשן יחסר והיו אחר חסוקי לא עורתי - ואם לא עמו אחר הכבדים היה זה כדוק בתלית הנוד  
 ותליתיה והלג - ואם קצטעם אחר היו עורתי - וכו' יהיו לרשן זה הוא סיון היודו וכל לכן אם יודו עשתי  
 יודו - ואם היו בו עורתי - ולכן היו לרשן יודו כחוננו - ואם היו אג עורתי שטה אחר עשתי יודו בתלית

חסרון הלימוד . ואם היו נעדרו בחצי הדורות היה איחולם . ובקשר הכוללת הכוללים הוא כפי שיש והשפיעות  
 כ' אולי להיות ההולאה בעלת הרוחץ תלות בחכץ לטוב אמת . ובק' לטעה להיות נעדרם והיו נרופים אמת  
 ראה לז' אעקום והיו כלל רוס אגליהם יולאי שרפיהם גהו תבלית מה ליוה עליו בנטיה הפכית מהלוח  
 והחס ובנטיה הדומית גם כן וכלעה להיות ילדים והיו בתבלית אמתם מהאעקום ובדום אעקום היוצא השירב  
 יהיה זה תבלית מה ליוה עליו מן הנפילמות והנור' גהו כל זה ליוה עליו הפכיים כחכץ הלנה בכל

חכץ שני כרפון הלם :

האופן הרביעי אמש יבצית גשמי הלימוד והשטר ועקבי הנון ומחמתה בצד הפסן על אמתה הוא לך אלה  
 אלה כעקמות לילכו בהם הככבים על טעם האולם באמצע הלום וכבר טרחו אעקום שקלו השלפט אבצת  
 אמתו שצבבים שפאקים אעקום מהל' זמורת . אלה רבו טעוניהם אלה אעקום איצבדו אלו סכה ואלו אלו אלו נרצה אבצת  
 נצת מה לטנבים אבצ עניית הייה ממחמתו מהל' אחר שכבר נכח בו להיות יוה על הלימוד והתמכר יום כבודו אכזר  
 האלף והאום . ולטנבים מבומתו קנינה ורוחץ האלף והטובים ומחמתו ועכבו מן הככבים שההאכים למחמתו האויר אלה  
 סכת הוית השטר ומאוק' החמות בהתמכרו אלהאכים וקנינים . אומר ללהיה החכץ שורה על אמתו שערות הככבים  
 גאעיהם עזו אכזר לט השמות ואם עכבו כעקום ליהיה או בקור בעקום אלה הוא הולאה טוכה ובעקלתם כן ואלו ירצמו  
 הרובץ הסגני ענין אככבים העקום כלם אה תבלית העקן והיוה חנה לקהולמות היא ליהיו הככבים הנעדרים אה  
 שזמקנים לטל . וכיית שרבו היות מהל' והככבים ההאכים . אמתם השרפיים מהל' או אחר הככבים אה יוה  
 על יב' עולה או ע' או ס' או פ' או צ' או נכ' ואם עה ליהיה כעיה וכן כל הככבים הנעדרים אלו ובחלנים . בעלות  
 האעקום היה השטר בתבלית כמו כפי מה ליתיקמו כח החכץ ועקבי גשמי הככבים האומים והייה . ואם היה א  
 עקום יסגר בתבלית העקור . ואם היה אמת יסגר גם כן . ואם לא יערה ליהיה אמת מהם כאמת אלו השוכנים אה  
 יהיה כבר אלה רוח אקור' קרב כחכץ ועור כסמו . עוד ענין אמת זה ללהיה מהל' על יב' עולה . ואם היה אה  
 שחככבים בשרפיים הנעדרים היה תבלית השטר כפי מה ליתיקמו טקני געניהם בעקום שפכו וחולמ . ואם היה  
 אמת מהם היה רוח וחמת אעקום . ואם לא יהיה אמת או יהיה בכך עוד ללהיה מהל' על ע' עולה בפני  
 גם כן אלו הנעדרים העכרים . וכלהיה מן ההל' על ס' או על צ' או על נכ' או על רכ' או על ג' . או על ז' וכל נש' או  
 על נכ' ועל רכ' ועל רז' ועל רח' ועל ג' ועל ט' ועל ש' אלו השוכנים יהיו כולם בעלות האעקום . והיוה חנה אלו  
 ההולאות לייגבן ליהיה הייה אמתני הערב אהאק' . אלה אור או יהיה אמתני הרחוק אה . ואמתם נליבת  
 החמות הנב ללהיה הל' בנטיה הדומית יתק האויר אפוא פסון כי הוא יחמם הל' הדומית ויער הל' הפכית  
 והבקר ליתחום יבטח אעקום יתב יתב יתק האויר או הל' השתקל הפכית אה כן ליערה ליהיה כבב עור עס  
 הל' אמתו הרובץ היה החם יוער חגן העליקת אמתו הל' . ואמתם חולף הדומית ביום האמת הוא אפכית אמתו

הככבים

הכבדים והיו כצב אחר צב כשהלכס שגרה וצרה ובהתבונן היום אכבדים הניחוש זה היום יהיה פרוי חלני אל  
הבוא הוא יהיה צב מנצח הלש. נצו לכתוב היום אלום ככב אהכבדים העושים והיה מוסף לומר היות הולאת  
השטר כפי זה ליחובו והעושים אכבדים ככב ומלאה אם נה ליהיה כרוב הלש והכבדים העושים ואם יתקב  
אז והוא חסר לאור יחס מה- אם כן להיו הכבדים עושים אז כרובץ האלקן מהלש היו ההולאות השטרות יותר חזות  
לענה ליהיה היום הלש והכבדים העושים כרובים הנכבדים. וכלהיו עושים כרובץ הלש מהלש כשתו ובאדיב אז  
החוק היו ההולאות מסיבות. ואשרף היו עושים כרובץ הלש מהלש היו ההולאות יותר מטרות. ואין חסרון  
הדבר מקבול להיות חלני ירבה אז. וכלהיו עושים כצב הפקוע אולי היה השטר ברוב הפקוע. וכלהיו ילום קנוליה  
היום חסר לאור ומתקב עשה אז יתבנן כלום ככב שהלדים זה יורה על המד והבית ולל אם יהיו ילום כצב ה  
הפקוע אז יהיו עושים אז כצב הברוי זה יורה קבלות המד והבית. וכלהיה הלש כרובץ האלקן מהלש והיתה  
הולאת אמורה מן הכבדים העושים. נעין מה על מה לעינתו כרובץ הסגור מן הכרפנים ליחול היום כהם אלהיות  
מגן מהם הוא ליהיה היום מוסף באור וכלהיה חוגר לש הלש כרובץ אחר היה יותר תנן כרובץ הלש מן התלוא  
הלש סרטין וכצב הברוי אם כן הוא טוב כי חס בריו יורה את החוג. וכלהיה הלש כרובץ הלש מהלש והיתה  
הולאת ליחול צנן וכרפנים ליחול והם היום ומקורו ככבדים העושים וחל מוסף לאור אז יחל מה. ואם יחסר  
לאור יחגן זה אז ליהיו הכבדים לש הלש עושים אם כרובץ אחר היה חוס חגן מהיב שרף. וכלהיו עושים כ  
כרובץ האלקן היה כן. ואם היו עושים כנטיה הברויות היה אזור צות. ולידיקן היום אם ככבדים העושים כרובים  
העכבים יגן חלתי אנוכיו עץ ומד ועוה וצקים. וכלהיה אם ילד יחלו ההולאה. וכלהיה הלש כרובץ הלש  
מהלש והיו הכבדים עושים אם לאורו הצב זה יורה כרטיכות וצת השטר לתכנס היום כרובים העכבים  
הכבדים והלש. והולאו ארבעת יותר ההולאות הוא ליהיו הכבדים עושים נצתם אם נצתם אז ירבע נצתם כ  
קנצתם מהלש או התלוא או התרמץ או כרפנים היה זה לבטע. וכלהיו הכבדים עושים כצב הפקוע היו ההולאות  
יותר חזות ליחובן עשה היום והיה מהלש כרפנים העכבים כרובים העכבים והיה מוסף לאורו  
ואם היו הכבדים ילום אז כצב הברוי וצור איה ככב כצב הפקוע ויבנן היום וחל חסר לאורו זה יורה  
אשר ואלו כי הכבדים הלש ינפולו הצב הפקוע אז וכלהיה היום כרובץ מהכבד העויר וההלש היה אחר חזק  
הקפאות ואם יגן כה לכב העויר ליתכח עץ לילום אם מה לערבו היום וזה ירד פכוד קפוי. וכלהיה היום  
מוסף לאור ילום. וצו להכבדים כלעוה כצב הברוי. נלש החזות ברמות אף ילש יתג להלש ליהיה כצב ה  
הפקוע ינלבו רמות פקועת. וכלהיה כצב בריו ינלבו החזות ברמות וצו להיום והולאה הוא נאק כצ עולם  
הלש עץ חל היום יהיה טען האבים ומעו עץ הצרובו יהיה טען הנץ ומחציתו עץ חל האלה יהיה טען  
החוק

החוק ומחסי הלילה עד עליית הלילה יהיה טעם הסתיו. וגם לכל הכול החורף יהיה יותר חגג. מקליות עד  
 20 <sup>מבצט</sup> אמת הלמים וחולצו עד הקרובו. ועוד מתגנו עד אפי הלוה"י וגם כי לפעם אפיק חולצה הלוה"י חלוצו  
 שמונה המערה על הגבר. וגם כי לכהנת גבר הפכו יפסד וחסר. וגם להכספים יתנו כחומה ועצמותה  
 21 <sup>אז</sup> כדת וכן היות יולד בפחד הקודם. וגם להחולצות יצטרף עד שיעש הדם. וגם ללילקן ככדון הכספים ה  
<sup>הקלים</sup> כחוק החקך והיה ילד זה יורה קור ופסחה. ולילקן כחוק הסתיו יורה על סגרות ורוממות  
<sup>הקלים</sup> כחוק האכילי יורה על סגרת גם כן ולילקן כעץ יורה על חסד ומקץ ולקיים. ולילקו הכספים החולצו  
 ההולמות אמת ליהודי יורה חולצו וגם להיוגר חג אחרוני היום הוא החוק האלקין לכהיה על אמת מעלה ועל  
 ק"ץ וק"רע. וגם להיות כטיה הדומים ללבן ככספים הלמים והיתה לם חולצה לא יורה תעקת האויר  
 בתלבו הקור לכהיה חסר לאות ולפניה כטיה הפלשת וק"ץ כעץ ויבגן ככספים הנעדרים. והוא מוסיק לאות  
 עץ חוקי חסד חסד מוסד אורף. ואם היה חסד לאות יחסר טיה: "אמי וקלקל האויר" אלו יהיו חוקק אופנים  
 הקוראים אמת כמו הנעדרים ובטינות ואל יורה על גבר אמת אמת היותם האופן החמישי אמתותיה ו"  
 וחולצת. ומתנה ככדון הנעדרים כי לפניה אמת האמת על סדר אלוו להאופן השני לחוקן כחולצה ומחולצת  
 וצעה נל בו קנה

22 <sup>האופן</sup> החוקי חסד יבדל האיחוד על הכלל כל האופן ככדון גבוה האופן הרמזי. אולם אמת  
 ענין אמתות שניה. ואמתה קרי יהיה על האמת יהיה בו גוד יענין יונט בו חולצת  
 ומבוצמלים והוא אמת עבדלויות ולא יחוק שחמת מה שנים גבוה ולא קבול ויצורף אלוו מהפב לגבר אמת  
 למטר גה על הגרם אכרז. וזע עיה ליהיה יותר נחב יותר על האמתה אלק. אחר למה לגבוה ה"ב בגרם  
 האמת וקור כחולצת זה. וחומר לבצע לספר אמתות הנעדרים ולשם כחוקתם כולל החולצו הדרכי. ולחולצות  
 און טעמיהם ככד כל האופן ליעור אמת. אלא יוסירו ויחסד ככד נחב יותר הנעדר מהליווי. הנה נעם חוקן  
 אחר גה על קנינם העקב אולם ראל סתן עוד נצט שנה כח - הטבקים וחולצת לבד צפון אמה לטה  
 היום אחר למה שיצטר שמה היוג אצב הברוס לא נצטרק בו כי לא הוצר אה כענינה ליהודי יוסר  
 ולא נצמ כספרי החולצתם להיות אכפנת. וחומר להלשם לכהנה אלוו האלקים למהם היא כחולצת ה  
 הנטיה הפסוקית היתה התחלת תחלת חסד עד שינע הלשם אית מעלות שאריה ואז יהיה תחלת החסד  
 חלפס. כי הגבר ליתאיד יוסיק. ומנה גה על האויר הוא בעלה הרבוקים מהחוס ליהודי כחולצת  
 החס אפס. ועץ מוספת החס ותחלת חוספת היוכל ותחלת בקבול ליהודי אמתות החתוקל אמתות  
 החוס וזו כן נעמהו סוקל העולה הרמזי. עוד נעם למה מעלה עליונות מעלה ג  
 מביסות הפלוטוס.

אח

אם כן מותר ללכת בליל אטומים יחסר מעלה מלמדת העולם והיא אסוף השבוע האולית שהיובל דלמס  
מעלה היה לו כנראה מעלה מהטעם ההכפיי זה קצת ללמסר ההכפ יתנן ההכפ זהה אז אסוף  
המעלה האולית מהענין - אסוף המעלה האולית מהאמת - עוד פליחול הלם כט"ו מעלה מענה היה בסוף  
המעלה הלית מהחם אסוף המעלה הלית מהיובל אסוף המעלה הלית מהניד אסוף המעלה הלית  
מהאמת וכנה הפית ילה מגג ויהיה אלו הטקנים לזוים ככז ובכמות ליצור מצלם - עוד פליחול הלם  
בלזמ גדי ייה סוף המעלה האולית מהחם אסוף המעלה האולית מהניד אסוף המעלה האולית מהניד אסוף  
המעלה האולית מהאמת - עוד פליחול הלם כט"ו מעלה מהל המעלה האולית מהחם ומהל המעלה  
האולית מהיובל אסוף המעלה רבנית מהניד אסוף המעלה רבנית מהאמת והל גבלת הניד והאמת מצלם  
ועלמול הלם בליל טלה היה סוף המעלה אולית מהניד אסוף המעלה אולית מהאמת אסוף המעלה האולית  
מהחם אסוף האולית מהיובל - ופליחול כט"ו מעלה היה סוף הלית מהחם - אסוף הלית מהאמת אסוף  
הלית מהניד אסוף הלית מהיובל והל לזו מגג ככז ובקצור - ועלמול הלם בליל סרטן היה סוף המעלה  
הלית מהחם אסוף הלית מהיובל אסוף האולית מהניד אסוף האולית מהאמת - ופליחול כט"ו מעלה מהכסוף  
הכפית מהחם אסוף הכפית מהיובל ומהל האולית מהניד ומהל האולית מהאמת - וללו הלית מהחם ה  
האולית יללו ומהניד כמספר ובכסוף ככז ליהיו מעלה הכפית ויהי קלילית - אז יהיו קלילית ו  
ועלכו ככפית עכז מה למלח - ונה לעולית הלם עז חני טכז האולית מהניד אסוף הלית מהחם אסוף הלית מהניד  
הניד - ומה עז חני הניד טכז החני ומהל הלם טכז החני ומהל הלם טכז החני ומהל הלם טכז החני  
המעלה הצומח עז צרית הלם ז מעלה ונהו כרפי האלה ומהל טכז החני ולמסר המעלה  
הצומח מעלה המנה קכ"ה כלמור לכו יהיה הלם - הכנה מעלה אל הצומח קכ"ה מעלה - ומלית  
טכז החני כלמסר הלם מעלה המנה ערה עז ז ומלית טכז הניד ולמסר קלה מעלה מעלה המנה  
אם כן כלנה החני והיה המעלה רבנית מהניד והמעלה רבנית מהאמת מהנה המעלה הצומח  
עז הצומח מעלה המנה מעלה מעלה עז קכ"ה היה חזית המעלה החסילית מהניד והמעלה מהאמת  
ועלית מהניד והיה הלם בליל טלה היה סוף המעלה אולית מהניד ככז - מהל הלם עז חני  
הלם היה מעלה רבנית מהאמת והרבנית מהניד גזמה טכז החני מהניד עז חני יום החני - ו  
מעולית הלם עז חני היום יהיה בסוף המעלה הלית מהניד אסוף הלית מהאמת בליו מגג ולזו  
וכך הניד כלל הכפית וללו יהי כאמת הניד לזוים ככז - אל כלמור יחסר הרבה כ"ה למעלה  
מעלה האלה אומם אם כן כלמסר מהניד מהניד ומהל הלם אסוף יהיה לענין חזות אסוף  
האולית

האנשים הנכבדים והאלוהים סרן כל עת שהגון לעזרה חזו ונערו ויבא ויחזקו . כל זקנה הלוא כחצי  
היום אמותו העת מן הגון . ואלו היה בקולו כלל סרן זכרם המכה מן המכה וכן  
לעזרה אמת היום מן העולם ליתחילו לסרן מטכ גמט השינוס אליו וזה לכה הוא לעזרה טכ  
הגון לאומה העת וכן יהיה כסמו ופאכיק ובחוקי . נכז לכליעור מה לאלו ההפק יחזק הסכ  
כמו לעזרה עם סוקי העלה הללוים ממחוס הוללותו העזר דעם סוף הלניו והיוכל הלניו עבדות  
לס כן לעזרה לעזר לעזר טכ הוסן עם אמה חוכ לעזרה לאנה עז לעזרה עזר טכ הנכבדים  
אלו סרן . וזה העת זקנה אמה העלה לאמה השבעה וזקנה לזכר לאל סרן . וכל זקנה  
מה וזה לכה נח אמתו העזרה לעזרה טכ הגון מכל זכה ימה דוכ צרכם לכה  
עון ככר והמכה כו . דבר זכרם לאופן הוללותו כעם הלניו הוא אמת והוא טכ חילי  
לניו חס ולא נר ולא ח ולא יכל לו על ולא כבד . ולא יכל לניו ולא היה ולא הפס ולא יניק  
הלל לניכום . אלא להכנס יתלפו להתלות כחוג העזרה ונודק דמקם ועכ השתפלות  
מה וכל העולם . וכבר זכרם אן כרבים מספרם . טכז לעזרה הכבדו השינוים אן אמת  
מה . ונייט עזר חסר יחס כדרכיהם לכוזר היסודות האורכה ועמלת הוללותיהם עלהבדים  
ואתמה עליה נצח מטכיהם בלאת האמת כי נצטרק להם . וכבר זכרם לאופנים הנכבדים כיה  
מחיים האזר לכהיו עזרה ולכה עזרהם לכהיו ילתי . ועבו כל אמה כהוללותיהם אקל  
תלית שמעיהם אמת מוכרחים אטולא מטכיהם . ואמר אטולא לכהיו לכהיו אמת אלו והיה  
מעמדו הלני עז הסתח בתלית העזר והיוכל ככה לעזר עזרו ומעון ומעמון על העזר ה  
המאצקי . ולס לכה העזר יעזר מכלת ועזר אלו עז טו עזרה אמה . אס כן לכהיו כיו  
החוקה והיה מהסתרו עז מעמדו הוללותו תיה הוללותו העזר והלמות ככה לעזר לגבטם וכלכה  
נערו אן התכלה היה נר ולא אלא לכהיו כחוג כיה . וכלכה מהתכלה אן המעמד הלני היה נר ולא  
אלא עזרהם יהיה חולא אן או כו כעזר עכו מן אמת . ולכה יחוסק האזר ועלית עזרהם כיו החוקה מתכיהם  
עז עליית הלל לכהיו אן למעץ הלניו וכלכה כעקלו אן החוקה והיה טו עזרה מעזר עז טו עזרה אלו  
יוסיק כסרון העזר ויחסר מה לכהיו כחוקה הוללותו . וצדק נס כן אטו עזרה אלו עז טו עזרה אמה  
יהיה חס ולא . ואלו היה מעמדו הוללותו עז הנלמו היה חס חולא האמת אמן או עזרה וכלכה מהסתרו עז  
מעמדו הוללותו הוא חס ולא טוב העזר לכה הלניו והכח לכה . האופנות . ולעזרה יסיק לניכום הפועלות  
וכל לט הענינים הוא ליניכור לכהיו נר ויכל וצדק חס ולא ואלו חס ויכל ומה נר ולא . וכמה נר  
ויכל מעט היכל . וכל נס כן להכבדים העבדים ככל מההסת עז התכלה יתלמו . ומהתכלה עז  
ההסת יכלו . אלא להמעמד הלני עז הלניו יחזק עזרה נר והלניו עז העזרה הוללותו יחזק אלה



יחוס וביטול חזק כחוס קצת הנצחית והיותו אמת וכל שליו אנו בטייה הפשוטת ונחמ אכח האלים  
 והיותו חלוף באיכלו גה - והיותו חלוף לאלוהים כח אלוה לאלוהים והנחיות יותר נלווים בטייה המדויקת והפועל  
 הסתו והמקם אטכז הזמן . וגע להיות חזק כחוס הכבד הוא ליהיה נצור והיותו חזק קנר ליהיה  
 יח . אכל טהר וככב הנב טכז הוא קצת גרוחת והם עד איתלו האלוה ושהיו עד התקדש  
 כלל החוס והחבור והמקם היוכל - ונעויותם עד החבור כלל הנור האנוש היותו חס הוא רק צרכים  
 אענו על אמת טכזו ומבוקתו והנחיות והכבדים ומעט . אמש בהיותו כחזק האלון מהלל אלהיה  
 עולה בגללו היוצא היה טכזו חזק החוס חלוף האנוש . אמש היה יורד אז היה טכזו לחוג השוכל  
 ויהיה זה כחזק האלון מהלל יותר חזק מהלל יהיה כלל . ואמש בטייה המדויקת יחל איתנו אכח  
 האלון האנוש כחזק הלל מהלל הנב יהיה טכזו חס וכל חס היה עולה בגללו היוצא . ואם היה  
 יורד היה טכזו חס וכל חס היה עולה בגללו היוצא . אמש היה יורד היה טכזו חס לוב . ואמש כחזק  
 האלון חן החבל הנב טכזו יהיה נר וכל . ואם היה עולה יאעט האלוה הנהיה אמש היה יורד ומהו  
 ובכוח המדוי יהיה טכזו נר ולא ואם היה עולה יאעט הנור יורד ואם היו האלוה יורד מקר . ובצל טכזו  
 חס יותר חזק כחצי הפכויות דיוור גלו הפועל ליהיו נלווים אטכז הזמן . אמש כן ליהיה כלל חס  
 אכח שהבימת לחוב הוא כזה לבין ע אעלות עד ס והם שהבימת ליהיו כהן העלום כי גולת  
 יהיו כהלכות החוס או הנור או יהיה אצל אלו היוכל והחוס והקבילות . ואם תרצה אכל לכתוב  
 כח וכל מה קיבוי ובמיווט אכח תצין נכח אטכז הזמן וכח ואמש כח זה לעברת אק אפני  
 אטכזי המדינת ואם היה טכז גמק בתלית הנור והאנוש הנב החזק שהולל הכבדים ילח  
 כחזה לכהולל הסור . ואם היה בתלית איתנו . הנב היותו חזק לכהוללות מורה על החוזקות  
 לכהוללות הסור ואם היה טכז גמק כלווי מהנור והאנוש . הנב החוזקות כהוללות מורה על החוזק  
 חזקה כהוללות החוס וכלתכז זה תצין אטכז טהר ומאדים ואם היו נחש ואחוס והיה כחיה בטייה בטייה  
 חן העלום או אכח שהרפיו לעברו נכח . וכן אמש היה אכח אחר איתכנו כלל או אכח אחר  
 עין כחזק היותו האלון וכה שהחכמה לעברו . ואם נרה ליהיה טכז היותו נוטה אטכז זה יורה  
 כחוס ואמש חס ואמש חס כחזה כחוס גו החזקה ולא היו נחש והיה אנוש הזמן נר או אכח  
 יהיו חס ככחוס אטכז ויהיו אמה אמש וקניס וחוזאי אכח חכה ויהיה רכיוו וקלו כח נרה  
 המדינת חן האון . או אמש וער החס אכח . כח זה אינה חזק היותו וכלו מהלל וצרו וטכזו  
 אמש היו כח החזקה כחוס אכח וכל היו נחש היו חס חולה הנעלה נעלם כחוס רב החזקה  
 ואמש היו נחש כחטייה הפשוטת ובחן האכח והעין . אמש יהיה אכח יהיה בתלית זה לעברת .

התחפפת

ואם קנין יהיה פחות היתה אונזת חנוכה האויר בעמוד ענדה דהאין עשה לעצמה וכל ספק אם  
היו כלל רוח גלגליה וכלאוי הערכים . ואם היו ענודת כנייה הדמויות באים יהיה זה תכלית  
מה לעצמה . ואם קנין יהיה פחות מעט עשה לעצמה . ואם היו כנייה הדמויות יהיה יותר היתה  
עשה לעצמה . וכל ספק אם יזוח ויהיו כלל רוח גלגליה וכלאוי הערכים . ואם היה היזוח שתפס  
אז כלשם מן התלפוז . וכלשם הסככים מן התלפוז . והיה זה באומב וקנין היה זה תכלית ה  
העץ . וקנינו וקמורק פחות מעט עשה . ואם היו קמור ולשם הסככים והיה אחרת ולשם ה  
הסככים שבזמן באחר אחרת מהערבים וטכץ היזוח היה באמה אלה והיה באומב אזו קנינו  
יהיה בו שטר זה בתכלית אם היה באומב . והקנין בתכלית הקנינו והדעוים זכר זה רק אם היה  
ואם לשם הסככים היו שחוקים והיה שאלשם כערב והיה יסכים אלהם בטכץ יהיה זה תכלית מה לעצמה  
עצם . והיוצר חנך לערכים והערבים הוא לעצמות אלה הנון והיה יחד בטכץ אם היה לשם כל תנה  
ועלמק בכחו טכץ אז לשם ככסם אחרים גולתם אזו ג' או ב' . ואם היה לשם יסוקי העטין כנה ער לעצמה  
אכול . ואם היו זה ככסם כלם בדעוים קנינו אלהם בטכץ והיו קנינו שאלשם כערבים הערכים ונהו לשם  
עצמים כסמו וקמורק כנייה הדמויות היו מהאיוויות והגלגלים מה לפיכך אונזת דמויות אחרות רכס  
אז ימאנו עשה אלא מעט . ואם היה קנין וכלאוי והיו ענודת כנייה הדמויות יהיה כך אלא אלא היה  
הסמו הקנינות ויהיה עס השטר כנינים ורעוים זכר זה חנוך . ואם היו ענודת ככסם הקנין מהלשם  
והנון כלל הקנין אז תביה אלה הולאה על האים . ויגץ היוכל באינולוים הצפודים והחוס זכר לעצמו  
האונזת וכל ספק הקנינות אלוה היזוח וכלהיה ההולאה קלה עשה ולשם ככסם אזו ג' או ב' קנין יגץ  
הזכר ארזכות ואלוה אונזת הקנין ולא יהיו שום רכס אלא סקנות אזו להיכה ההולאה שחולה ככסם  
אז יותר : אמנם בינה ענוס יהיה וכלמה אקלים ככר רבא כיה טעות קולי הערפט אעונת הזכר ונולו ועלך  
בכר והוא ערעט הדברים . וכבר הגב את ארסטו כספר ההניה והקסב להככסם אז יזוח על פרטת  
הדברים אלא כניות . ואולי למטר אמת סוקב בכס אז יונק זה אלא אסי לתקל יביעה בלעוויו האיוכות  
כל אילים וכל עיד ועו קלה אלא אכל את אכסר הענוים בתכלית ההלכות והניצור :  
זכר ערעט המטר ונה יהיה ליעוץ הסככים אז ההולאה על המטר עוד יגץ אז ההולאה והיה בענין  
ההולאה וההקרה עולה בעולה מן המרפס מן הלשם והככסם בעלות האילנים והיה צווח על לוס אופן  
הנה זה מורה שטר אזה שקלה עליהם . ואם תגל רוח מהצב לעלה עליהם על הולאה ולא ינה אלה  
רוח יגץ והולאה אז למה היזוח באומב הנון כערב ארזם לכהיו עס האילנים לעלה עליהם כנו טכץ  
אלוה

אלה היו ימי אלו היו כיון הקליה עולם על מלך אחים וזה למה עולם אופק חומרי על הקובה בעלה  
 אם היו קאנו השואת ונקצה צד ליהיה היח באמצע הלום אדם ולם אז היה הלם עולה יוסף העסק טיה  
 הרה . וכליה אחר מן הכבש בית אולם או קבוצה או בערכים או באמצע הלום . יסף העסק צד  
 שיקלו הכבש השנים כולם אלוהות יעבדוהם . וכלילן יתעבדוהם יחלו בזה . אלו להורות עלילת  
 זה להתעורר הלם והיח והכבש השנים יעבדוהם וכלילן יתעבדוהם יחלו בזה . אלו להורות עלילת  
 הענין כל זה לכו הכבש אלוהות יעבדוהם . וכלילן יתעבדוהם יחלו בזה . אלו להורות עלילת  
 הביטוי . צד יחולו הכבש והלם והיח קב יתעבדוהם אז יהיה צד זה על ליתבנו ויהיה ככו  
 זה הטעם השטרי . יקרה ליהיה כחול ההולכה העולה בעולה והכבש והלם והיח בלתי  
 ע"י יתעבדוהם וכך זה ענין אלו שחור גבון העולה בעולה כלם הכבש יתעבדוהם אז יהיה כך זה  
 ליהיה וללמד מן הכו אלו שחור הכבש אם לא לתעבדוהם הולכה בלי אמה ההולכה . או תפתח ההולכה ה  
 האלוהות . וכליה הלם אז לא קצת תחול ההולכות באמצע הלום . כך יחסר הענין וחלו וכליה  
 העולות קבוצה ורעים היח ההולכות יתר הענין . וכליהו ללום ועוננים יחלו וסף הענין בלתי  
 צד ללמד הטעמים ויקלו הכבש והיח והשורשים העבדים . וכליהו בעד הביטוי עולה הולכה  
 הכבש והיח נוכל יתעבדוהם ונת אולם . תחול ההולכה אולם זהו סודות וענין . וכליהו הלם כלם  
 השורש והיח באמצע הלום ונת אולם והכבש השנים כלם באופן יקובש וסוד אולם היה זה  
 יורה אסור בשטרי . וכליהו הלם באופן יקובש והיח באופן יקובש אחר שהכבש כיוון אולם  
 או אמצע הלום אדם בעד הביטוי יורה בעד . וצד להחולות האלוהות בעלות השם און בעולות  
 בעד הימים אדם יקובש וכלילן אלו ולקרות וענין . כ ההולכות האלוהות ל להם בעולות בעולות הקבוצה  
 אחרים וכליהו הלם והיח והכבש כלם בעד השורשים העבדים . ובעד הביטוי עולה  
 בעולה יהיה השטר כליהו היח או אחר שהכבש השנים אחר שהיתרבות האורכה ואמה אופן  
 וסי ליהיה או הלם על שם הלם גמול ההולכה . ולם היח ההולכה בעלת השטר בענין ההולכות  
 ולא היה בענין אחר ששם תכלית דוח שהפסוק אל הימים על צד האלפים יצאו להחולות היח עולה בעד  
 הימים . ולם תכלית אחרים אל הפסוק יצאו להחולות היו בעד הפסוק און . ולם תכלית אחרים  
 יצאו להחולות היח בעד השטר אולם . ולם תכלית אחרים יצאו להחולות היח בעד השטר  
 כי האומר יתק או הצד הקד ולא הימין אפני הפד הכס השטרות . וזה אחר ארסטו כלתמא



באלו הקטנים רק אם יקץ בו בשר יורה על אומר בקי. ולא היה נח ואמנם אומר אפס כלמי ניכר ואלו  
 יתגאץ יורה על רוח שתגל בפילה חלום. וכלמה לחור נוטה וקפוח או זכוכת וכלי קומ  
 זה יורה על גלגל דרוחות עליו וקפוחים. וקין גם כן לעלות ההויס סכסכו ולא היונה אחת ולא  
 לקבץ תורה על אומר נח. ולא הלא בקלם לני גוונים או "יורה על שנה. ולא הלא זכרון הם  
 שגומות יורה על קרן ולא קרובים ואלו הם קולות יורה על רוח. ולא קבות זכוכת יורה על גלגל  
 זלג. וקום וקין קרן. וכליהו כהם אבן ולחיות יורה על אומר הסתו וגם סן השולח הכחשים.  
 יורה על חיות הקלשים מהם זכר לכן כלמה אהמים ע"כ. וכן האובס עם עליה הגלגל וקפוח  
 כלמה עם קין בקלות האובס יורה כמים וכליהו בת נהיג עם אובס יורה כי קין יורה כוכב.  
 וכן כלמה אמר היח חנן הקלעות כלם מכון הסיבוב יורה כרות גומי. וכן הככבים הקלשים  
 והנבוכים כי כלמה הקלשים קבר הסיבוב אורם וקלם יורה בקלות אמה להיות יורה על חות  
 תהיה כפלה למה יהיו הככבים הפלן והדום וכלמה להיות קום מלוחם והלמים יהיו ככבים  
 ותלום חלום וקבו יורה על שים זענים ולא קלם נעים גכס ומצבים יורה על רוח חנן. ואלו  
 קלם הנפשות ארסטו גבר כי הם יורה על וכל. ואוני אומר שליתקל בהם לחות יורה על וכל וכל  
 ורוחות קנים שרבי קלום הצב לאלו בו זיהיה תשיבות כה לעור החלק. ולא היו מהלצות  
 התקלים יורה על החות. ולא היו מלחמות הצבים יורה על גלגל דקס וקנים. והקנים כליהו  
 כחו חתיכות שגור יורה על גלגל וכלם וכלם כל מהו היה כן. וכלמה קלם קלום  
 קטנו וקטנה יורה על אומר נח וכלמה אומר נח יורה על שנה.  
 הנה לך אחי אגרת תעסקת כוללת זמני הלחיות והגומים. ולא תצטרך עונה לדבר  
 ממה שהסתברו והסתברו בו המתפללים צדו החכמה. והגם ייטירך לרצו והגמת  
 ברחמיך דארתה שלום וחזק. הם שבת לצורק עולם:

אגרות אחרות לעקב צין אסחק אלכנדי

בכבוד עליונות האלוהים העליונים

השומע על היותו השמר

ידליכך האלוהים בהלגה האמת ויעזוק אלכך אחריו

ויהן אף יביעה נכונה בלשונתך ויצאך מהבשויות

ולשוק שהלגאות

ביכרותי זה ששמו בו מסבות התגלות הכחות השייכות אל האלוהים העליונים באיכויות האלוהיות

לא היסודות האחרים השומע על היותו השמר בעצמו ואלו הכחות לבני העולם היבועה

על הצדק כמאמר מלה אלוהי שיש בו דבר הפאוסופיה לא האנושיות ומכאן הטבע ומה שאמר

הטבע ומה שיש בו האלוהים אבות האלוהות והאנושיות והעשייתו והבנות נצחית ונצחית

אבל כמות נצחית מה נצחית ואיך יהיה התאמתו וסבובו וזה שיש בו אלוהי ושי לעצמו בנה אחריו

בו על אחרותו כי התגלה לו מה לעצמו הן אצמות הן האנושיות ומהטבע ומה שאמר הטבע ו

ואמר מלה אחרת זה ששמו יאמר והוא הכחות האנושיות ומה שאמר הטבע והוא לבני עוסקים

כי זה בעצמותו האנושיות האלוהים העליונים והאלוהים אלוהי העולם לא כאלוהיה כי זה ששמו

באמת השמר והלכות האנושיות הוא חכמה השבות ואין לעצמותו הצדק תכונה הכל באלוהיות

בדבר השקט והכלים הקולוניים והתאמתו הן נצחיות השומע עליו השבות כי זה ששמו יבועה השבות

או תפיה או צדק אחרים הטכונה כלל עובד האנושיות אחריה תפיה חכמה העליונים ואין לעצמותו

אשר האלוהים התאמתו לכו נצחית השקט והכלים השקטיות ואין יסוד אשה מן האלוהים יבועה יבועה

בכחות האלוהים ומה ששמו יבועה זה ששמו יבועה על הכחות האנושיות והכחות האנושיות והכחות

כמות אחרת ומה ששמו יבועה זה ששמו יבועה על הכחות האנושיות והכחות האנושיות והכחות

29

והשקטיות

הפיריות מהביתך כפי שב אל בני צורק והלואו עץ ליצור הבנתך בזה להוא חקלאו מועק אצרת באת .  
יביצת הכחות לשלות מה : ומעתה נחל ומחולל נעמד .  
ולדורר להבגרים הסוגרים שרכי העולם עץ סוף הסוגרים הסוגרים . הם תלמי נבגריים לתרבות  
שפיהם בקרב . והואלן מה הוא בדר האלף והוא לה מה מלך מלך מלך ליצור ולמי האלף  
ואו יקבל באתר הפועל להם מה רוב סועלים אכזב . הו התיב לו הזרע . מה שלק אלו הוא בדר  
האור והוא להם מה שן באתר עולם בדיבור . ויכלל התיבונת הפועל להוא המוש הפועל הקל להוא  
מחלק כפי יולר מהמרכיב אל העיקר . וקוב נחלק אלו הכוח השלילי והוא היחיד והבדיל הוא עדי אמת  
אם . כי לן אלו הכחות . ילל ענין אמת בפרמיתיה מן הלה והוא בקול הנסה בלבד . ומנס שופייה  
הנבצאים הנך העץ הנקומטה הוא אמת . ואלו שלם הכחות נוח על הוות הפלמי . הו יום ונה וכוונ  
כי מה הוא ענין האמת והטרי . והיחיד ענין האמת וכוונ ענין האמת והלואו . והבגור החומרי הוא  
גליל הלה והוא מועדו בין הכחות האחרים האוכלים ד' מתנתו וד' עולו . והלה הוא בדר האמת  
והבדיל הוא בדר צר . והכוח השלילי לבד . והחלוקי הוא בדר הכחות הנתיב נגה וחד אמת  
הוא ענין ועומד הו הלואו הוא בדר האלף וההתיבונת נלמד להיות שלילי על החלק בלתיסוגנת  
ולפועל כפי גוייה בנות מכל פועל הכחות . אלו להאומה אדם האלף יוצר חנה האומה אלו .  
ולואו נגה פועלת הנתיבונת והפועלת יוצר חנה ונח אמות כלומר ענינו כפון אפרו . ומחוק  
ורכי אדרו ועיקר אורו ומהיחיד ואיחוד כוונתה כמסוכות האומה ומסוכות הנתיבונת הנשנה ה  
הבגורות כמות הגדלה מן היום כל עור שרף אהיה נקד אכזב כוונתה להבגור על האומה הנלמד אדרו  
האלף והוא דם כן להם נלמיים והיחיד מסכות כוחם הגדול כהייה והפסד הו היחיד והלה אהיה קד  
כן אעלה אלו כוונת העל הענינה אחר להם ה כחונת הדרת היחיד חק להוא הדרתו וכן נלמד  
אלו השלילת כוונת מהה וכוונת לשות עמה לעולם קבולת אלו מן החולם . ובמינה החכמת אדבק במטה  
הבה דבה זיקרה טכר העים והאלף זיקרת האמת יסכר אטימיהם . ונאמר כי הם ענינים המכילים זכרון  
קוד החנים זכרון ענין הועת . כי הולאת הענינה יהיו פאכיות החולונים . מה הקוד האומה התיבונת והוא  
והיה אדם חולם התיבונת אומיה ומעט והאלומה . ומאור להאומה בעמים כחבורים ומעטות ולכל  
חיבולו התיבונת והפסד יחבול קוד . ומנס הכחות הסתומי אלו וסכור חיתוכו וזה אלו זכרון  
לטכר העים והאלף זכרון אהיה . ומאור אלו וילוס כחונתו וזהו נכלל אהיה חולם התיבונת וקבולת  
היסודות לעולם מהה התיבונת הו האלף והפסד היסוד שכל האומה . ומאור אלו וילוס האומה  
וזמן

ובתוך אותם והכבוד השייחם אצל הוא עסקים ומעורר אצלם האלף והאלף והוא עומד בהווייה ותמיד  
 וכל אגודת ואסכולות האמנות ומה לעלם אסכולות אברכים הנעים הלוקחים הניישים הילדים כי הם יותר  
 בדינים בהנהגה העצומה מה כעו אצלם אף כעונו ונאמרו שכל עומד אגודת וכותב וצליח ויגבול שאלוהים  
 בטבעו ולא יהיה בו רחל ולא עור ולא הסכמה ונאמרו כי צדק יתיר העץ לבת ולא יתיר העץ מארץ ולא הסכמה  
 צדק התלמוד אמרם אלקי בתיבוד העסקים איומים זהו שיעור אל כל בודד זהו שיעור או העסק בייחוס ה  
 המלומד הנפלאים ומה אין צורך אליהם אבר גה הדבה צדק אחר לפנותם העניינים היתה להם שלמות  
 וקבוצ העור בטון הענין או קבוצל ולחנם מה הם להסכמות קדושים <sup>אלהם</sup> הוא ספור העץ מארץ ואלוהים  
 בודד למה עם צדק השיש והאלף ונאמרו שכלם לאו דווקא קצור והבדל העץ לייגר ולעלה יהיה יס  
 כטעם האלף והלוי יהיה לו כטעם השיש אלא לעילקה היתה הויכח כלשהי הוא כמקומו גלית גמקו  
 בהתעלותו אלף והוא המתעלה קבליה או הדור דק כן כלשהי היה יותר רחוק ומתלמד אלא הדור  
 ולכן בטעם כזה וכן התעלותם ומה היו הפעולות שאחרות ארציות אלפי היסודות הכבדים ונאמרו כי הוא  
 מנין להיותם נכלל שתי האחרות לענינם יחד כהווייה העסק ונאמרו כי הוא יחד קצור והענינות ואלו  
 היסודות עם שארית ארבעה ואלהם כבוד הגוף הלשון יהיה רחוק מן הפעולות העליונות ויהיה אוסוף  
 קצונים ואלוהים זהו למתבטל במעשים ולא קבוצת ההווה והתקבצים ויסוף מה עליהם לעת האחרות  
 בחדר וכל אכן כעדות יתנו עניינים נידים קצנים וקבוצות וכך לעור דמות לו ככפי לבטלסכט  
 לבת ולהבילם וכבוד מה וכובב לא יפסח על הפעולות הלכות נכבד ומה אדשייה וכל סכמם עבוד  
 הלשון והסכמות להם ומה העניינים העליונים הלשונים באורכה ולטעמה זלחה ותקלות והוא זל כבוד  
 וחזק הכל כי הלשון הוא מוצץ בין הפרושים חזנים לעלה עומד חזנים האחד עומדו כבוד העל  
 גדול ממנו כהווייה ומתקבו או כבוד אלף שאלוהים ומקומו ככפי אפי קלונים הן עובדות במעמד  
 הלשון כי מעמדה קבולת תורה ומעמדה ארץ התורה לזה אמעמדה הלשון זהו יתנו האור עומד כיו  
 לעמדה ההוה המתקד והאלוף מן העלם ולכפי אפנים ואחר יתבאר הענינים וילבחו העוההים וקבולו  
 העליונים ובהיותו כעונויות חלוקים יתבטלו הבכנים ויתמקדו סבוב נידים והוא גשה אלקי קבולו  
 והיו אלא נעלם או קבולו הפעולות ויגשה אלקי נטן והיו אלא ארציות נכלל שתי אלא חכמים היה  
 מארץ ומעמדה לעניני העולם וכעונויות באורכה הויר העצור ולמה סבובת מארץ הוא אסוף  
 העול והכסם ועקר העלם ויהיה שורה על היוצאים בדרכם לרוב בשים העתקנים אטעם העולם

34



כי הוא אמת לפי שהיה הענין והאמונת בזה אצד אשע אלו הכתובים ומהו שצד יסכים בקדו  
 המוכנים והחל יומם אל הארבעים והלכותם וכל מעשה שלם דורה בקבלת הטוב והענינים הקדושים  
 והוא פירוש יסודות המורה והענינים אומה יכ הוא דורה בשון ונלד ונלד חלל - ומהן המורה אל  
 תבון כל אלו וכל אלו יצאנו אלך ויניחוהו ויצאנוהו קלר כענין אצד כי זה הוא כענין וסוד  
 החיים והללו והלכותם מן החיוב - ומה אשר שצד יורה כענין ומה נקרא כלן יען דום ה' החיים  
 והוא יומם אל הטובה והאעלה ומהם נקרא אלם והכונה אצד - ומהם נקרא חלום והתורה אצד  
 הינה החלום בענינים הלוי הדינים כמו המלך והמלכה והמלך והמלכה והתענה והקלע - ומהם נקרא אמת אצד  
 אלו נקרא שבת יסכים אצד המלכות היורה נט - והוא המורה והמלכות והכנס וכלום וקבלת דבר  
 דבריהם - דורה אצד חלום המלכה והלכותם והכונה אצד הכונה נקרא אומר גמול והקבלה  
 הקום שיהיה נט - הנה אצדום אצד אלו הדברים אלך הקבלה - או יהיו יותר חסום מן הלכותם ושלום הקום  
 בשלם הוא אלו האלוני גווים ההכנה המכונים השלמים שהם כ הדברים החכמים הקיום שלם  
 האילים הקיונים האילים הלוי כשענה להם שררה למה כל גלות כלום הלכותם האומם שצדום  
 הכונים המכונים אצד הלוי הכונים הכהנים והלכותם הקיונים - אצדם יי אצד שם זה הנה  
 כנולל אל יהיה כשדוג דבר אל הקיום - כשדוג כ מה אצד כהנים וזה החלם יהיה אלן יקל לאומה  
 וכתב ובהם לחור הטבע - ושי אצד שנה אל יעלה זה המורה כל - אלא ליהיה נקרא ויחמה זה אומר  
 הרכה שם י כי התורה זו המורה הן אצדום שלם חכמה אצד דבר - כי כלומה תהיה תבונה  
 הכל ומהם הלויים והענינים אצדום המכונים אצד המכונים אלו הכונה ההדום והכונים  
 ושי אלו יצד המכונה והכונה אל יצד הכונה הכל להם אצד המכונים והמכונים - ושי אלו יצד המכונה אל יצד המכונה  
 ושי זה ושי יכל ממה - ושי אלו יצד הכונה הטכונים להם המכונים האלים אל יצד אצד המכונים - ומהם  
 יוצד אצד כולל ליהיה כלום יי ושי זה חלם יהיה כלום אצד ששאלת התורה והתורה מהתורה והתורה  
 הלכה ומהם הכונה הנכונים הלויים כללום ומהם סכומה אצד מן הטבע - ושי אלו יצד מה  
 להם אצד הטבע - ושי אצד מה אצד הלויים הטכונים ומה אל יהיו - אצד כללום יקל כללום החכמה  
 אל יקרא זה אצד אצד נקרא המורה - ומה יכל אצד שם כללום הנכונים בהדום הכונה  
 כי האלים יהיו זה אצדום - אצד כ כר חלום כד האצד ששאלת ומה אצד למה שנה המורה  
 ומהם אל זה לבו - חלם יהיה נקום אצד יען כלום שנה המורה הנה אל יקרא ששאלת תבונה

כונת זה האומר. והוא שפני כנה ושאנו וצומני הכסבים העומים על היות השטר כנו לרשעת יהיו ככב טרף  
 ולקב כי עקר הוא צום השטר והיות צום השום וכבוד צום החזק והלוי היות ערוב אל שום והיות טעם החזק  
 בעל שום וביום הוא היות אחר שלגלו הוא יותר נרוב ואין והגלו היות מוחב ומוסף היום הוא גלגל הלשון  
 במענו גלגל השלום ושחוק הלשן לבטא ולקבו הוא כי זה הגלגל הוא עמק אדם והיות היות יחתיק מההגלגל  
 בחלול הנקרא חבל אכני ועניו כ"י יום ולמה שפציות. ולאו מחנה ילכונו כן אלה והגלגל חלק אדם  
 חלקו וכל שלום שיה עורו על וכ על לו לט מחנה ולאו. אם כן הענין האלוקן יקרא טיה ולפי שמענו  
 הם הארטיין והארטיין ולאו מאתיא. וזו החזקה היא כח צדק אנוה האנו. כי הם צדק שמעט האכנה ית  
 צדק כצדקם. ולאו מאתיא והוא חנה ואולי חנה כ"י מחנה מאתיא. <sup>א</sup>אלרטיין. <sup>ב</sup>אלרטיין. <sup>ג</sup>אלרטיין  
 עוב חלק הגלגל אדם על אלו הכו שמעט האכנה ועליו כ"י מחנה מאתיא. <sup>א</sup>אלדבראך. <sup>ב</sup>אלהקעה. <sup>ג</sup>אלהנעה  
 עקלה ולאו. אמרו שהמנה ג'נו על האמות והאמות הם על שמעט והכ' ל' י'  
 י' טו טו י' כ' כ' ו'. ולפי שמעט מאתיא חלקו חנה היות יורה השו  
 והאמות והכ' ה' ט' י' כ' כ' ו'. ואלו שיה יהיו שפועים ואינו לא אלה ולא קלם  
 וכל כהג' שמעט לרבוו אמנה האתם ואולי היה כהה מהשטר והאמות  
 יותר שיה יהיה כשמעט השלה. אמנה כחות כפכות אולי קשעו התאמות  
 והם האומץ והאופנה ועל האופנה ובמנה שפועים השות ליתם שפחות  
 לחמת ואולי ואחין ועלץ ואמנה מה לכנסת ארעו מהיות השטר קעו ה  
 השמץ או ואני תהיה זו הסה הכלה תאין על החץ ליתחבו כן לפי ה  
 השמות קב אחר שהמנות ה"כ וכן שפחות בן טיה עד חלק הלשון והיות  
 וענין כהה שיעורו הן דחוק ל שמנה האכנה כ"י עקלה ולאו. וההמשל האלרטיין וכמה שיכלה האכנה  
 י' אם היה שמנה או אזו יכל אזו שפועי תבוע עוב עלה בככבים כשה גס כן. וענין האמן ליתחבו כן לפי ה  
 השמות וכן שפחות בן טיה עד עקלה ל ככה קשעו וענין כהה יהיו אותן השמנות וכן אל שמנה י'  
 שמנה היות י' עקלה ולאו והמשל האלרטיין וכמה שיכלה שמנה מן השמנה הככה יהיה באותו השמנה  
 אשר יכלה אלוין. ולפי זה למצא שפועי חלק הכסבים מאתיא השמנה. והם הגלגל והתחבובים להם ה  
 האמות והכוכב והשפוע. עוב עלה זה כל חבל ל' סעדים אחר כריבוץ והוא עקרון היות זה הלשון. ולפי  
 כובץ



דפנים אחרים עין כחיים השטר הבנו או הנקוב או הנוכח האולין או הלע או היום כי יעברך הלע  
 ואם היה בקנו כנה ובזמנו יורה על חיים השטר באופן הלקוחות וקנה זה תענה העולות זה לבן  
 הייה והכסף העומק בו וכליה נקב בעתה וזה יורה על שטר וכליה נקב וכוונת כלל העולות לבטל  
 ונקבל אדם היום או יחד בה או לחיה כריבוע יתקור השטר :

דפנים אחרים כלכנס הייה כרען כלעט הלע או כמחלה כלעט נקב או קלעט כלעט הייה או כמחויב כ  
 כלעט כותב או כלעט כלעט שמוע או כלעט כלעט נקב יורה שטר כמחויב השטר והחוק  
 כפי טעם השל זה להיות מעצמות או העולות הוא יהיה כן . וקורק של אומר להיות עליה כגו או כ  
 קענה או קרי כלעט לבתי יורה על איוו לעה לעהיה כי יהיה לעי באחד :

דפנים אחרים כריבוי ומעונו עין כליהיה הלעט בעלה מעולות מענה . וקב העולה הנזכרת ואמת מעולות העולות  
 והכספים ואמת לעה . ועין נקב ואכב ונקב כפי יבקנו עכב העליות לבטל . ואם היה  
 בו שרתי יורה להשטר יהיה כמחויב הלע . ואם היה בו מענה היה כפוף הלע . ואם היה שווקי כהלען  
 יורה על מספר העליות וריבויים ומעונו . ועולות השטר יהיו ענה כרען וכלו וככפי השטר הם נקב כותב  
 ונקב כפי לאמת . ואם כן כליעה נקב שמוע . שאלת הכספים בקנה מעולות השטר והיו בו ולעם . הנה השטר  
 יהיה עב ליתר אמליו :

דפנים אחרים כגלוי הלע ומעונו וריבויים עין אעו תביות הלע . וקבל סבוב הלע או היום וקבל היום  
 וקבל החוקה ואלפרגאר והענין . ושי העולה על כל אלה . ואם היה העולה לבתי ונקב ובזמנו  
 יורה . היו גלוי הלע שמוע . וכל זמן אם היו אלו כמחויב מעולות השטר למחויב להם בלי וסוף קרי וטל  
 אחרת ומחויב לזה . והיה שמוע והיו נקב חזק הוא ענה ודעם דלי :

דכשתרצה אמת אם יהיו כמחויב הלע או כמחויביה או כפופה עין כלכנס הלעט כמחויב . ואם יהיה  
 נקב תענה הלעט מענה או יורה על ריבוי העליות כמחויב הלעט וכפוי כסופה . ואם היו מענה  
 או אחר זה העת ככח חזק ומתי יורה על ריבוי גלוי כמחויב . ומכל הנה הוא לל זה להיה נקב יענה  
 הנכנס יתחיל האחד ומעונו העליות דלענה אמת יורה השטר הנקב כל גבנו וכל שמוע העליות וכל  
 שמוע עב הכספה אוכל תמונים . ועין גם כן אכל חלק הבכנו והשמוע נקב וכותב ולעט כל מה לענין  
 בו כמחויב הלע הנה הם יורה על מעונו . עוד עין וקבנו היום . ואם יבקב קנה אלו הכספים השוויים כ  
 כמחויב שוויים לבטל . הם יתחיל שטר על העולה . ואם היו כמחויב מענה כמחויב הנה כמחויב העולות  
 יהיו יענו . ואם היו בקופה או בתביות בקנה . ואם היו כלעם . וזה כלעם כמחויב וזה נקב  
 מענה העולות ומספר העולות יורה שהתביות בקנה . ואם היה חוקל זה יהיה כפי להעולות ה  
 הוטרבכוס

השתקפים יורד על כ האז היותו שהיו זקן לט המופת על הית האשכנזי והלטיני על האז היותו רחוק  
 זה יהיה לעד שעה האמר אבוקים ואניקובים - עוד ציין ארבעי היות שעה הדיבור עד גבול אחד - וכליה  
 היות כשרה שורפיו אליה ככה יבטל כחית גלוי והבטל כל אחד מהם לבית חכיו חק יהיה אחד מהם  
 בבית חכיו או לעת לבית אחד מהם או אחד מהם לבית - והבטל והם לע השלמות יחול השער ונתן  
 חיובו בגטן לינק היות או הכבד ועד הפסג היות עד ליהיה כמי השזקן כי לתבנת צמו והצומח  
 כשה לפניהם והצומח אליו - ואז היה שארם ליה או כותב ליהיה כמנע שארם היה דע - ואז היה  
 נזיר והבטל לשל וכותב השורה על האמר יחול הקנה חנה וקניס - וגם יחול ליהיה כשארם שתקפס  
 או שארם כליהקו - וכליה לכה כשעם שארם או היה כותב כשעמו והוא כמכין או היו יחד  
 כפי זה לתארם שארם וכותב וכל לכן כשארם שארם להם על היה חסר תמיד והיה האמר  
 חלקו הוא יהיה לאמר חנה ולא על - וכן תבין כליהיה האומר שהמר :  
 זהו מה שאילת עליו והוא חספיק - ימפיק לך הבורח חספע שרמותו והשגחתו הטובה  
 יתבך שמו חמך :

צורת טלה צורתו ישר כלי ארון. וסמלו שופר אף חולי האל. הן סבת חסום או ענין. ת"אם יולד בהיות  
 הליל בטוב בעלה האלמנה. או בלילות. או בחולות. אין לוח לעלות זאת הצורה כי אם בעת  
 אבונה בהוספת אורה. וזוהי תנאי הצורה. יהיו לבני זמרים ולרים זבג לא יהיה בלא. וטנה לא יהיה ב  
 מערה. להיות בית קומ. וכונה לא יהיה בלוי. ומעלה זאת הצורה. מעלה האלמנה עב חולות עבנות האלמנה  
 אבל בפני הלנים אין לוח לעלות. אבל יל עמיס הפניס הלנים כגון והלילות כגון. וידוע היטיב ב  
 בעלות. וילסרם ליהיה הליל או זבג מעלה מן האופק וגם. ויעלה בזה ליל זלעמו. ויל אומרים כי טובלענה  
 כזה זבג זלעמו. ויעלה עבה ויל אומרים אף שפך. ומעלה ק' נעיקן חטה בינונית. וזה בדוק ומנוסה  
 כפי עדות הספר והניסיון יאמתנו:

צורת שור מופת על הכבד אף חולי הכבד. ומעלה בפני האלמנה מעלה האלמנה עב התלפיות. ולא יהיה  
 לבני כדים. ולא אבני מערה. ויהיה אומת יר. וזריק ארבע אבני כזה לוחות. ויעלה בזה ליל  
 זלעמו. ולא יהיה הליל עב האף כמו לחומר בעלה. ולא יעלה בפני הלנים. אבל יל עמיס הפניס ליל  
 על חולי השנה. ופניס ליליות על חולי הצבה ומעלה הצורה צורת לוח יר. וננו גבולה ופניו עין  
 וצניו גבולה ויעלה ענהל אבני אבני:

צורת תאומים זה שנת על הטחול אף חולי הטחול. ויעלה מעלה האלמנה עב קליות. ויהיה הליל על  
 מעלה מן האף. ואם יהיה זבג כאלומים לא יזכרנה גבה. אפי להיות מעיטה אומת אבני.  
 והאומים ליל גופים מעומים. גמות ליל אומים עב טיבות. ואטת עטיבות גופן אבני. וזכר אבני עין זל  
 ויעלה שפך או עבה. וכיוס הליל זלעמו וכפניס האלמנה. אבל בפניס זלעמו זלעמו אבני אבני כי  
 אם היזק לוח האומים:

צורת סרטן זה שנת אף חולי הכסן. ומעלה בפני האלמנה מעלה האלמנה עב מעלה לילית זכפני  
 לילית אומת מעיל אבני החול. אבל מופת אף חולי הכסן. וילסור לא יהיה לבני זבג ננו ו  
 ומאנים יהיה בלוי. והאבני בהוספת אורה. והליל עבה כריבה. ו"ח שפך היום ואטת כסרן. ויהיה אומת  
 מעלה מן האף ולא מיל לעלה כי אם ביום הלילות בלע האלמנה עב לעה ליליות ויעלה עבה או שפך.  
 ויעלה צות סרן להיות עומת. וילסור לא יהיה גבי כגון האומת אפי געו היום השורה. ו"ח אבני סרן ליל  
 או לילית. ולא יהיה ליל כמות רכזי. ויהיה עבה אבני כל התלפיות. כי כואו צריבות. והוא שנת אף חולי  
 עולמי. אם יול אבני לילית בליל זלעמו כגון בליל ה' בלע האלמנה טובה: אחרת אם יהיה ע  
 לבני בפני לילית סרן וליל יהיה כאלומים ולבני יר. מעיל אבני אף חולי הנקרא אשכנזאל  
 נויב לעלות בעלת לבני. אם יהיה סרן כגון הלנים אין מעלה עבה. וגובה חולי טנה חולי לבני

גב פניו וקב גניו . אקטיו אחיה ושלטי זמלי . או בקפוא . ויה לא ימות לעולם באוונת . והוא  
חוף מן הבב . חוף מוסכן אחיה אלה אפוקין . ואם לא יוכל אקטיוה כלצה אחיה וקטיוה באוונת . ווא  
יהיו כ' את לעמ העלם ולעמ לבני . ויהיה איה אקטיו כה יותר . ויהיה אחיה מן הצמות הטליות כולם :  
צורת ארזיה שום על הכליה הימנית . וכל חוי כוליה כולו . תעלה צורת אחיה כלי ארון ועלם ילדו  
אחיה ועלם כלצה העלם . ואם עלם כיום שלם ובקטיוה טובה שלם . ועלם בפנים ראשונים  
מעלה ראשונה עד חשילת . ויהיה שארם ילד . ושלם וצבץ אים יוכל להיות באוונת על חוף מעלה אחיה ואם  
תהיה האקטיו באחיה תהיה באוספת . ואם כליו השולות חוף אומלוליה . ולא תהיה כבת רכוקיה ולא כבת  
חשילת ולא כבת שלית . ולבני לא יהיה כבת למינית . ועלם אחיה או שפץ . ועלם כלמיה אודביקוס  
אחיו . ולא יהיה יום ציון ולא יעלה אחיה מעלה חשילת ומעלה ויהיה שלם מעלה מן האוף . ולא יהיה תחת  
האוף כלום פני . והפני השנים שוננים זהיר ל חול רובק ואקטיו . והפני השליליים שוננים כלצות  
לכמך הליות . וכל זה בקצו ומטה שלם כפי צורת הספר . ויהיו נפלא רובק שלם מעלה צורת אחיה טובה  
כלי ארון . ויל שוננים שלם מעלה בשלטי . חוף מעלה הימני . ויל שוננים שלם מעלה השלטי . כיון עלה  
ימי וילת אחיה עם חיון יתרה אל חולי כוליה ימנית ל אחיה שלם . כבב אחיה צורת שארם ושלם קבב  
השן או צורת שארם אבר . ויה ציוק צמות העלם באחיה בפנים השנים . ולעל באחיה בפנים הבב . והוא  
שלא מעלה כלצה שלם או ביום ג' כלצה שארם . ומלם אחיה על הכר על הליות העוליים בעולל ציוק  
לשונת . ואם לא יהיה שארם באחיה מעלה שלם או כיון כיוון כו"ל באחיה כ' היא מעלה כיוון :  
צורת צמולנה צורת אלה רכבב על אחיה מצוטפת . וקבב על או רסן . והוא שוננית אל חולי כוליה  
לשילת . והיא שוננית ארון יותר שחשילם . ויל שארם איה כיון לרובק כספר הצמות  
אל אכיר הציוק לא יהיה לבני וצבץ וארם ונה נעורים . ולא תהיה אקטיו כבת חשילת ולא העלם  
כבת למינית ולא צבץ כבד . ולא לבני באחיה . ולא אודביקוס אטרה מן האוף . ולא יהיה אודביקוס  
עם אקטיו ולא כבטה ולא שוננית לבני שארם . ולא יהיה צבץ כמני השנים ותהיה נעלמת כיוון ה  
השלם בפנים החלונות מעלות ל צבץ מעלה ה זכ ה כולו . ואם חצה לעלם צורת אחיה רכבב על אחיה  
ל כבב מעלה כיון זה זכ הסכמו חכמי הודו ולא סוד זהה . כ' כן מצאנו בסיון . ועלם שפץ  
או טובה ביום א' כלצה החלונות או בשלטיה . ולא ילדו רכבב מה יהיה גהיר כולקון כ' כן התנה

הספר בקצו גזור ומכונן :

צורת מצלונם שום אל חולי האצטוטי . ועלם בפנים החלונות כולם עד עלה מעלות . וקבב חוף חלוי  
כ' אים ולא יהיה עקר צוור . ולא יהיה צבץ באחיה . ויהיה העלם מעלה מן האוף מעלה החלונות  
מיום ה' עד חשילת . ולא יוכל מעלה כ' אים כלצה מעלה ק' גלית חטה בימנית . ויהיה חטה או שפץ . וחס  
הודו לא ילד את החכמי . ולא יעלה כ' אים כיום שלם ובקטיוה זכן מצאנו בסיון . ולא יהיה חיון עלם  
יול

יכל אכיל אית הלל בצורה ככיוון גמור אין אעלה היטב . כך כמק חמק . וכפי לצורה אלונית  
 אדם אעלה יל וכו' לתי אלוני ילום . וקלא ידו עוקל אהב חפיו אכן ומצוי אחר . וכמו חפיו טען  
 אלא תפיה האבן כמסרון אורה אש תפיה כמאונט ותיפיה גדיד כחלקן וקצורה . ואין ספק בזה כי  
 הוא כדון ומקשה . ובה יל תלוי אחרים אכל על אלו לרבות שסכסכים כולו זה הוא החסון . וכל  
 הנספה אעלה כפי אמת כמלה ה' זכיה אעלה כיוון אלא היתה אעלה טענה . ואפי' געתיבה  
 כמור איה צב אעלה מן האוף . כפי אעלה ולא היתה כיון . ועוד נסה אעלה אמצע ולא  
 ברורה ולא נקבל זכיה אעלה :

נדרת עקרב טעמן אורה איה צומ עורב . ויל אומים איה צומ אדם ויז עורב . ויל  
 לטעמן אורה אדם דוכב על סוס . ומתק כפי כי האעלה אדם וכמו עורב .  
 וזה נלמ ככיוון גמור . והוא שונת על העני היל . ולא נלמט לוס תלוי כיה כי אש לרפיה ה  
 האבן כמסופר אורה וקלעט ללל וכיון ללל . ויהיה הלל אעלה מן האוף . ולא יהיה יוס עוקן  
 ובה געתי אלא געך הספר כו . אכל חפיו אהו ללו תלוי איהיה לבי אעלה מן האוף . ובער ו  
 ונה אטה מן האוף ואעלה ככני האלונים אעלה האלונים אעלה האלונים איה יל אעלה:  
 נדרת קשת צומו צומ אדם טורה חפיו כקלמ . ומתק אשה אלא עולה טענות . וללו ככוף וכמו  
 האלואית עוקל . והוא שונה אל חול יד יתנה . ומה הפליו כקלמ אעלה כי הוא  
 אעלה אהו חול לבי ונה ומאבים . ולא יהיה לבי נור ומאבים ולא יהיה כביט לבי אעלה ולא  
 יהיה צב כפי רמקיות . ויהיה הלל אעלה מן האוף . ולא יהיה יוס עוקן . ויעלה אעלה  
 אהב וככני האלונים אעלה האלונים אעלה חטלית . ויעלה כיון ללל וקלמ :

נדרת גדי צומו צומ גדי אכן ומצוי הכסן אחר ויהיה שונה על יד האלואית וארמון כי חול איה  
 ואבי . ולא תלוי אלא יהיה כפי נור . ויהיה אעלה מן האוף ולפי תמ האוף ונה אעלה  
 מן האוף ותיפיה טעמן ומתק כיון לזה . ומכיו אהו אחר אעלה כיון ללל וקלמ . אלו  
 כיון וכיון קלמ ללל . רג איה כיון כיון ללל וקלמ . ויעלה ככני האלונים אעלה האלונים  
 אעלה איה . ויל לטעמן סקלמ אהו ואכי . כמון אכופי כיוון . ויל לטעמן אורה אהו  
 אהיה חמון :

נדרת דלי צומו צומ אדם וכמו ללל גליס והוא שונה אל חול תל היטב . וללו תלוי איהיה  
 אכילי וצב ומאבים עמים זיה אעלה מן האוף . ונה אטה . וללו זה אל חול  
 תל . וככני האלונים יעלה אעלה האלונים אעלה רמקיות || נ"א אכילי || והוא שונה אל אהו  
 האב אף . ויל לטעמן אורה אהו . ויעלה כיון ללל וקלמ . ולא יהיה צב עס ללל וקלמ  
 ולא יהיה הלל אעלה על צב . ולא יהיה לבי כקלמ אעלה הצומת :



צורת שנים עשר חזרות

צורת דביר צומו שונת רגל הישנה ולא יל תלויים לתביה בלבה כחצי הלשון . ולא יהיה  
 מאריש כחצי הלשון . ולא יהיה צב עור ויהיה הלשון אקרה מן האוץ . ולא יהיה  
 יוש אקון ויקלף כל פנים החלוצים אל כפני הלשון הנחובה בכרעים || כי והליבו רחמן ||  
 וצורה לע דגים . והפניש הלוליים ברכיים ונתיחן אותה אמר . וחכמי הדגו למד בניסיון  
 יאור לקלף שנהב . ולא מלאו שחכות . ולא אוחים לקבל יפה מאור בניחן או שלטידי טוקאלה :  
 תם ונשאל תהלה לאל עולם המנהיגם :

נורת שבעה ככזי לכת

כט

↓

ז	ט	כ
ח	ה	ג
ק	ב	ו

נורת שבתאי... שואף אלה על אלה... מלה אל צב טו כזה הצורה... אעלה אוב... כ  
 כגוב צורה לבתי ביום לבתי וקצוות... לא כאלוה וקלוינות קרות  
 לבתי יור ובתוספות היו ובתוספת חלבוני... ובגוב זה בקבז על חל... ותלוחו  
 כורכה הישנית... או כגוב זאת כעס צופרה כהיות לבתי עזר כחסרון האבני  
 וחסרון החלבוני כחייב האבני ולחיבתה... ותן זה העם ככנין חבש או כעז בקייה חבש  
 או תלוח וקצוות ענין האעלה... וזה תניח העם ככסל הגזון או כעז ירב בעלמו... וזה  
 גכרוב הצורה כעס צופרה כעז לבתי ותקטירנה כאלטרונה ותלוחה עסק או תירא אלטרונה  
 וקצוות ענין זה וקעלה כ חכפני:

↓

טו	ג	ז	י
ה	י	כ	ח
ט	ו	ז	כ
ז	טו	יז	ח

נורת צדק... ארובה על ארובה אל צב לז כזה הצורה... תניח טס ככז עלוי ביום  
 צבז וקצוות ויהיה צבז יור... וקעלה זאת הצורה כעס כחוט ויהיו  
 הארובות חנונית... ואחר תקטירנה קעל אלוהו חלוב ועז אשרו ותלוחה עסק עסק  
 או כעז כ רואיק... ותלוח עהם כ אלה תלוח... וזה תניחה כענין לוקח או כענין  
 גכרוב יתלוחו וקצוות... וזה תניחה כענין סחורה כגביס או סחורה תלוח הסחורה  
 וזה ילוח ארוב ארוב ילוח כל ענינו וטוב ילא ארוב... וזה תניחה ככסל הגזון או כעז  
 יהיה יעס רבם כעלמו ולא יורו עלמו

+

יח	כז	ח	י	ז
כז	ג	ז	ח	ב
ה	ט	יג	ז	כא
ו	טו	יט	כג	ב
כ	ז	כה	ד	ח

נורת מאדים... חלה על חלה אל צב ק"ה כזה הצורה... קעלה טס נחלה  
 קעלה שחבים וכיסו כהחסרו אלוהו ומספרו יהיה צורה או  
 כחור רץ || סל כעל עמון || ותלוח כחוט זאת הצורה... ותקטירנה כעס  
 וזה או ככעס ארוב עלוי או כככרן ארוב הרוב או ככעס עכבים  
 או חלוח... ותענה ארוב כנין או תלוח כעלמה... וזה תניחה ככסל  
 הגזון או כעז יורה כל יום זיחל... וזה תניחה כחנות סחורה ככסל  
 כל יום עז לוח הל... וזה קעלה זאת הצורה כלס לט סחורה או ארובים... תכלו כניחה  
 קעלה וקריבה... וזה תקריבה כבית ארוב עהם... וזה תירא עסק או עקליט או עקליט או  
 לטרוב אל ארוב... ככעס זאת הצורה רלטה... ויהיה עמון יור... ותנין || סל ככית כבובו ||  
 עסק קצוות ובתוספות... ותקטירנה כקבז עלוי ארוב ותניח על העם גככנין קרובות  
 ותלוח תניח ארובין או ארובין או ארובין... ויכרוד ככעס ויכרוד... וזה תניח זאת הצורה קעלה  
 אלה עז ילא חסרה... וזה תניחה הצורה על קעל ארוב ככסל ארובות עסק או  
 אלטרונה ארובות ארובות ארובות:

נורת

נדרת שבעה ככזי לכת

ו	נה	ג	נד	לכ	ח
ז	יח	כח	כז	ח	ל
כג	א	טז	טז	כד	כ
יד	יח	כז	כח	יז	יט
כה	כט	ט	יז	כו	י
לו	ה	לג	ז	לח	

נדרת שבעה ששה על אלה אל צד קי"ח כזה הצורה הנדרת על השלש  
 והלשונות והגזולים . והיא צומת שוק ולשון להיות חסה  
 כחש עלמה בקימה בעלה ה' שטה שחל אקיל . יתח' ז' זנערה הב  
 עני יטוב . ועלה מהם עם צמח ביום חסה ובלעמו . ותציר בו צומת  
 חסה . ותגטירה כרכוס . ותחצנה בני וורגים יוסוק כחוק השי  
 שוסק וכפאורה . ותלוטה כבגד שלי כרכוס ותלמנה עסק תשי  
 תהיה שצויה כל הפציק וגזלים ותליג לאומתק כולו שגדולות  
 ולשונות ושוכים :

ככ	מח	טז	מח	י	נה	ד
ה	כב	מח	יז	חכ	יח	כט
ל	ו	כד	חט	יח	לו	יב
יג	לח	ז	כה	חב	יט	לז
לח	יד	לכ	ח	כו	מד	כ
כח	לע	ח	לג	ז	כז	מה
מו	טו	ח	ט	לד	ג	כח

נדרת נובה שמה על שמה אל צד קע"ה כזה הצורה נדרת הלש  
 והתקנים להיות טוק בגדים כי לש קלימות . או  
 כלור או בלונות להם בית . ותביה חוקה באורה וספירה ולשה  
 ושהירה . גם ז' ברכות כסל עני כיוון ובלעמו ועלה עם וכריב בו  
 זאת הצורה . ותגטירה כל מלואי וחסרתי ושלטיני ותלוטה כבגד  
 שלי אכן ותלמנה עסק יאהבוק אהבה צנה . ואם יאחר אהל או אלה  
 להבדוק ואלא עשו זה הטעם יצויה שמה . ואם תלמך אלתך או אלה  
 אחר ילמך וירחיק עסק תחל זה הטעם בני גלמים או בני שפיר או  
 בני חרדים ותחן אלה לשנת השנים ההם יאהבוק ועלו ל' לאומתק . ואם תכלא באסרת ותחן  
 בני הכלל הטעם ההוא ותלפוק השנים בענין הלוחים או בענין העלפס יסור הרץ והפך שרץ לטוב יחוש  
 תלפס בענין סחורה או שוקל צאן יפרו וירבו . ואם תנייה הטעם בענין גבורים או כלובק יפרו וירבו . ואם  
 תגה הטעם בשיטתך תאהבך אלתך ותרכה בשלך :

ח	ז	כט	ס	כח	כב	ז
טז	י	נח	נג	יז	נד	טו
מח	מח	יט	כ	כח	כב	מח
כה	לע	לח	כח	כט	נה	לד
לג	לח	ל	לו	לח	כז	מ
כד	כב	מח	מד	מה	מו	יז
נו	נ	יח	יג	נד	יד	נה
כז	כח	ו	ה	ד	ג	כד

נדרת כוכב ח' על ח' אל צד ר"ס כזה הצורה . הוא שהיו שיה  
 בתמעה יתהפך כח דמבעד לפי טכני אשר הכבדים  
 וטכניו והתהפך אטעם השגות וכחם התליטה זכ חסה ופילוסופיה  
 זכ החסוד והחכמ והספירות . יתח' ה' ברכות כסל עני כיוון  
 ובלעמו ותעלה מהם עם ותציר בו צומת ככה להיות כוכב חזק  
 לר אהי כשהכו ובתקנותיו . ותגטירה כל מלואי וקרפוליו  
 ושלטיני . והיה עסק תשי וכל אלה תלמך תליג . ואם לא יהיה  
 זק כסל עני כריב זאת הצורה בני כרכוס וזעזעו כשו כסל . ואם  
 תתח זאת הצורה כפלא הגזון או כואר יתח או שמתת רבות

ויתקיים

לודת טבעה ככזי לכת

נא

ויתקיים דמן אחך - ואם תציר את הצורה כעצמת או בקצרה צוניא או בטובות או ביום ביום ככה  
 בג' ימים הראשונים אלבה ומספרה - ואחר שתקנה בני עיין ותלמה היום בג' ימים תאמר הלכה ותפיה  
 זכיר לשמו ולאמר כי מה לערבה - ואם תציר את הצורה הראשונה ויבט בו מלא פוליוטוקו או פ  
 כימותו יפליה - וכל מי להפסיד הראות סבת עלה - ואם תבין ג' ימים רצופים ולא תאכל כי אם אדם  
 זכר ועופים ואחר ג' ימים תכתוב הצורה בקרב שלי כרכושי ומטרפה בעץ אלוני ואחר כך א  
 אמה האל בכה את הצורה הוביעה בשה אלמלא יאמר ואמין תלאנה בהקלף ותניח הבקרת  
 מראשיתך תלמה כמות כי מה אלמלא : והש' בו תלוי הכל ומאחר הכל :

ה	ה	גד	יג	קב	כא	ע	כט	עח	לן
חו	יד	קג	כז	עא	ל	עט	לח	ו	
טו	נה	כב	עב	לא	פ	לט	ז	חז	
נו	כד	מד	לז	פא	מ	ח	מח	טז	
כה	סה	לג	עג	מא	ט	מט	יז	נז	
סו	לז	עד	מז	א	כ	יח	כח	כו	
לה	עה	מג	ב	נא	.	נט	כז	סז	
עו	מד	ג	כז	יא	ס	יט	סח	לו	
מה	ד	נג	יז	מא	כ	קט	כח	עז	

לודת הלכנה : ט' על ט' ול צב סמט כזה הצורה כתוב  
 בקלף כתובה את הצורה ביומה וקלעתה  
 ובתוספתה - וכתוב בגיו עליו בסוסק וכרכוס ויהיו לעינה  
 עמיתים בני וודים - ותציר הצורה בגרץ גילמם וקלעיה  
 וכפול - ותכפול הקלף אחרי כן ותלם הקלף בים כסך  
 עגול כמו קנה גטן ותלמה עסק יועיל אף בבר גמל מלהלל  
 וצלה וסיר עק וכל יד ולא ילא בדרך שחיות רעות ולטיים  
 ואם יד - ולקל האויב מן העיר יתכנה את הצורה  
 בקלף צמן לחור בצב האחר יקצר הלע מן הקלף תציר  
 צורת ערב ובגים בדי תרעה לחור לחוט כיום לע בחסרון

האמר - ותמן הקלף בלי חוס גטן ותשמהו שיה יקצווג - שא לילה אחת כאויר י ופיוס השלים תע  
 הכל ותאמר מן צמ פלוע מן הצירדהמת ולא תלם צור אקלם - ואחר לפוק היום אף וחמות העולם  
 וללא תנלא אמל כמג בים צופות בחסרון האמר ביום לע - ואחר מע גולה כה פלוע שלא ת  
 תעלם - ואמורה הים תציה צורת האלה ותקדנה באינה נכר לעלמא ולא תכדמה - ואמכור סחמת  
 כתוב את הצורה בכרכוס שנת בני וודים ומקטיות קלמיה ואלמוני ומשלה ותכפול הנייר ותענה  
 כתוב הקבוצים או בצורה קדמה אם תרצה אמכור אותה ותכלה כה בעל : והיום הוא השבוע  
 והיבוע והיבוע חין גולתו כמציאות כסודו ית :

תם ונשאל

אמנות הגבולות (נבואה)

אזניו ארומתה	אזניו ארומתה
נבואה תגלה נסיה	נבואה תגלה נסיה
תגלה תגלה נבואה	תגלה תגלה נבואה
אזניו ארומתה	אזניו ארומתה

ואין נבואה היא כי היום והשקאלות היא תגלה תגלה תגלה וזה הוא כי נבואה וזהו.

אזניו ארומתה	אזניו ארומתה
נבואה תגלה נסיה	נבואה תגלה נסיה
תגלה תגלה נבואה	תגלה תגלה נבואה
אזניו ארומתה	אזניו ארומתה

והנבואה אמרתם בסוף היום כי אמרתי לזון גזר את תגלה תגלה תגלה  
סוף כי תגלה תגלה תגלה תגלה תגלה תגלה תגלה תגלה תגלה תגלה

והנבואה

אזניו ארומתה	אזניו ארומתה
נבואה תגלה נסיה	נבואה תגלה נסיה
תגלה תגלה נבואה	תגלה תגלה נבואה
אזניו ארומתה	אזניו ארומתה

בשם האל החמין כל ארשת

אחל ואשלים ספר כלי הנחשת

אל חי ייך אתחננה עזר לבן עזריאל תנה נפשו בגלות נענה על דחויך בשענה

וגלה תכונה נאפנה אליו ומעשי כונה תלמיד חכם לב חזונה כי כן שחו ונדענה

ברוך תכונן ארשת שפה והחכים בני את

חספר הבינס חרות נורות ועגול וקשת

ודמות חלאת אלהים שחו בלוחות ורשת

ינח נכון לב וילמד ספר כלי הנחשת המכונה אנטרלאבי

נאום אברהם הספרדי המחבר

אין כי בבין ארבע אמת ואין בלשון אחר כי אם בדרך נלה וזקן כי בלשון הנגול אמת

אם יובעים אמת רח הכתוב בנראה ולמות כי הנחלת רמז וצורה אגביות על פי אלה

תלמי ימי צמת והלש השלם ארבע אמת יולק כי בדרך אמת כי הנחלת ילכו אמות

רבות והאמות הנגול אמת שחן אמת כמובן כי האמות יעלה בלשון אמת אמת כי האמות רבות

במת אה

האמת ילכו אמת ארבע אמת האמת יורג אהרל והוא השלם אמת יתלה הכי כולו והלמי כ

כמות בתוך הנגול אמת אמת האמת אמת הכי אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

האמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

ישן . ואלו אשר להוא סוף הכלי יקרא אטלס . והנה הרכיב להנחשת . הוא עמו ישיני . והרכיב הלט  
 עומות אטלס . זה הוא נחל לז' חלקים . וחוק צורך אליו נח ארחת כשה מקה ב גבר להוא לז' אנוות  
 בן אדם . והרכיב האלו הוא צפוני מערב . ולפי שני עיני ב אחר נחל על י"ב יקרא ב חלק אחר  
 והוא אצת הצ' הילר וההפוק . ויחל ההפוק עממות מערב וישלש עד חצי הרכיב והוא בן המערה וכן צפון  
 והנה הלט יחל עממות צפון וישלש עד י"ב בחצי הרכיב העבר . וזהו הצ' הילר . ואולם יהיה החב כסדר י"ח  
 מעלות . כצדכ כי כה המספר . למה הצ' הילר עד ההפוק . ויהיה צ' ב גבר כצדכ בלא המספר  
 וזהו מערות . וצורך עקל . ואלו הצ'אלים . כי עממות היוו ג' כסוכו כיש . הקל וכשני החקל כהיו  
 לא יוכל אדם אחר כצ' הילר . וכשי הקל כלול יאחזו היעם . וא יוכל אחר כצ' ההפוק . והרכיב  
 הרצוי להוא שהיטח אל המערה . יל כי העלות לישלשו אל עממות . ארצאל היתר שהקל . ואלוה  
 יוכל ארצאל בדקדוק ירה ג' כחלקן . ויל אלו בל אחרק יקרא המעצב . כצדכ כיו וצדור ה  
 האדם ארחת העלות :

המעצב יל קלני צדורו לט אחרת נחלת רכוקים . וכל אחר עקל לט עקלים . הנה האחרת  
 עממות . והוא אצת כ עממות מקה האלו . והנה הלט אצת מקה גוף אחר העלות  
 או אחר שכככו גלגל העלות . ויל כי נחלת לישלשו כחצ' צדורו עממות ארצ' . האחרת נחלת  
 על ש"ג עממות . להם עממות גלגל העלות . וכמוכ כל אלוים עממות אל העול כעולה אעלה  
 מערה . והנה לתי עולה ועולה אטה מהארצ' נחלת על ש"ג ישי כנגד ימות לטות החמה  
 ואעלה מעט עולה . ולפי כמג חגלי המים . וזה עליו כדרך נחבה . כי לא יתכן להיות ככון  
 האחר . כצדכ כי יל המספר על ימות החמה רכוקים יוש . וצדכ כי הרכוקים איננה כדקדוק  
 יפה . כי בל קל לט יחסר יוש אחר . כלול ארצ' כספר העולמות . וככה ברוב ליהיה  
 צדכ ג' המעצב חב . וישלשו המעצב על הימות . ויסתכל מה ליל עממות כנגד העול הכתוב  
 אעלה . וכל מה להנחשת אלו כלול הוא כלי העלות להוא אטלס או ישיני וכל אלו הכתוב אלו הארצ' .  
 פני האס . יל אצ כני הסוכה . והוא נחל על ש"ג עממות וצורך גדול ל' אליו . ויחלו עממות ישן להוא  
 עד השלשם לספור העמות . חל ג' עלו עד סוף הכל . והנה חממת שהיטח אל  
 המערה עד לישלשו עם חל היטח ופני האס כולו והאחרת ה' אל . והנה עם כני האס אלוה  
 זיכרבו כניס אחרו לכך גבוי הארצות . כי הילוב כפאת אטלס והוא נחל על אצת חלקים  
 זל כי נחלת לט אחרת הרבה וצדכ אצד על האחרת .





השמות וספרות טו וינחש חלי האק שהכבוד האלוקן . והנחש כי חלק גלגל השמות כפי שנת  
 אפה על לשה חלקי . והנה הנבואים בחלק האלוקן . והם בעלי הכבוד האלוקן . ואחריהם בעלי  
 הכבוד האלוקן ואין כבוד בלי הנחש שגלגל השמות שהם רח מהכבוד האלוקן או חלק . ואין בעלי  
 הכבוד האלוקן לראו בעצמם השמות הוא העצמות אחרת חוץ מה החיות . ואין הוא גוף כי  
 בעצמה צפה ואין כבוד החיות . כי לאדם כלן חב . וילמדו נחשם או העקבה . וילמדו ר  
 וחיות כפי שחשם וזה השמות יעלה חב . והכבוד לשה בעלות גוף כנגד ענין השמות הם  
 חוץ לעצמה . ואחר הם בעלת למול הם כפנים . ככה יעלה כלל הנחש האלוקן רח בלי .

הנחש הישני הדבר הפוך . להיות האלוקן יותר נחש אלמדו מהישני :  
 שער הנחשנות כדמות אצת כשה עלות הוא האל גבור שאלוקן . תלה על הנחש כשנת  
 ואם אחר נחש חב היום הכי פניק לעומ . ואחר חב היום או פלמ מערב .

הכל ילמדו פניק או ענין האל באמה ענין ליהי וברם והאלק העצמי הוא הכמה לראו כלום  
 חוץ עי למדה אור האל נכנס מהנה הגדול לראו לעולה כוח הכובץ ויצא או הנחש הגדול לראו  
 כוח הכובץ החומר . והסתכל נכה העצמי לראו הכמה וחלו חב על כשה עלות הוא . ותחל אספר  
 עצה עומ . וככה עלות גבורת האל . כן למדה בעלות עומ או מערב . ואם רצית אצת עלות  
 אחר ככה נכנס השמות או השלמות . תלה על הנחש כשנת . וסגור עיניק החומר עי אמתק  
 ב החומר או העין השנית למדה חלה כה הכבוד . גם ככה גודל אצת גבור האל אם ידעת  
 ענינה כגלגל כשה העין ואם היית חוויה כלקט כקורה להסתירה ענין אלתיענה כוהכבוד  
 ונתחל מהנה האל לראו נחש אלק ונחלה חומר הכמה עי חלוקת הכבוד או האל שנת  
 הנחש . או ענין כשה גבור האל :

שער מקום השמש אם היו אצלק העצמות להסתיר תוכל אצת ענין האל כדור נחש . חלוקת  
 היה אק העצמות הסתכל באמה חולל היום למרבה זכיה אחר . ושנת חולל  
 אצת ענין האל . כי כשנת האלה כפנס האל בעלת או טוב כיוס יד אהל שחיסוי חתה  
 חל אספר חב חל שחיסוי עי חל למדה כו . כי כקודם חב ב חל חכנס האל כאלא חלוקת  
 אלה .



שער יקונו הכבדים או תכיר הכבדים הנקראים להם כאלו הנקראים טובל וצדק וקונו כהיותם כחצי  
 הלשון אשר ליצור שחבב והטעם כיה הם רחוקים מען גלגל הנקרא כקפון או כ  
 קבוצה . ואם הם צבונים חסר הרוב מקבוצת הכבד כהיותם כחצי הלשון . ואם הם צבונים הנקרא הנקרא  
 על מקבוצת הכבד והנלמד או החומר הם גלגל הנקרא על שפתו כען חצי ליצור הלשון כקבוצות להכבד  
 אם את עצמו צבונד . ואם אז יהיה כלי נחשת ללם . עלה כליה ואצחק קטנים הללם . גם אמר אצחק קטנים  
 וכן מן הכבדים או יצור קטנים שלמה כהתחבב . ואף כ אם היה חומר הכבד העליון מצד גס כחומר  
 הנקרא רך אם היה חומר שמתחבב הדבר אז טובל אצחק קטנים הכבד העליון פחות . כי אם כחלקו הרבה ויצור  
 גדולה . וקטנו השלשם טובל אצחק פחות . וזהו החומר . והנה אחרת אף צדקה קטנים הנקראים בלתי ל  
 אפס וכן נחשת ושל אבדלה עלה . וגר כ יצחק הכבד העליון שצנעו כל אצחק לכה עלה אחת . והנה יצחק  
 כל שנה נ"א לני . והנה אם רמת אצחק קטנים הכבד כגון לעבר . הסתכל כזה יא כן הלשון לעבוד וכן  
 הלשון להוכיח וכן אכל שנה נ"א לני וכ"ן ללשון וכן עליונות וכן רמזיה וכן וזהו ללשון חסרת קטנים  
 הכבד כליה הוא כחוב . ואם היה הגון אחר הלשון להגבשת . הנקרא החומר על קטנים הכבד . וגר כ ה  
 החומר או העליון הוא לאורך . יך כרוב אעולם הוא על גרף אחת . יך קטנות גובה הכבד . ללשון כעלה  
 האורך . כי אם היה הכבד שולל טלה צד סוף האצחק הנקרא כגון הכלי הוא חסר כגון לעבר וסדרתו צד  
 סוף כעלה חסר נקבואת כגון הכלי . והוא נסוף כגון לעבר . ושולל גר צד סוף הנקרא יוסוף נקבואת כגון  
 הכלי והוא חסר כגון לעבר . ואם הכבד חומר מהכבדים הנקראים חתובה אצחק כבד אחר שהוא חנוך כלי הנחשת  
 והגב כסס אפך . הסתכל קטנו אף הכבד או הקטנים חבב על כזה עלים הוא כעלה ונה ומה עלות אחת ה  
 הכבד . אחר שלשם אף הכבד על הנקרא כהקבואת שוממים או שחכבים . ואם הוא נקבואת כליה הוא  
 חנוך כלי הנחשת אם אינו שומם הנקבואת הוא כבד כעצמו טן האור הלללל וכן עין ו הוא העלה לעבודתו  
 מהכבד העליון הוא כעל אור כ"ג . ומבו ה"י והוא גרמי רץ הלב שחכבוב האלון כלאושים ל"ג  
 והוא העלה תן אגוזא . גם רחבו גרמי ל"ג הנחשת הוא העלה חלשיוק מהכבד העליון כלאושים  
 ל"ג ומבו כל השלל . לכה הקבר העלה חכב אצחק כלאושים ו"ה חומר גרמי וכל כבד  
 של



שער הנעלה הנחת ביום אחד ליתר ענין הלש עלה השולח בל ו בארבע האלף ימים על ידי  
 כספי מעלות גובה הלש . אם הלש בפתח שמו לט על הנלמ  
 הנחתיים . ואם היה בפתח מערב לים על המצויים . והסתכל המעלה למצא בארבעת האלף השולח  
 על עמל בני העלם העל האלף . והוא עב שמו זהו המעלה הנחת . וכי זה נכון ולכן כי  
 לבול אם היה על הנחת של . ית אם זה היה של ולא מצא בארבעת האלף כי ארבע כספי מעלות  
 הלש כמל ארוא כי . עני העל לער כפי האלף הנחת . ולפי שמו על מספר מעלות ארבעת הלש  
 והתקם על העל ולפי סימן עי האלף כי המל והוצא המעלה הנחת וכל כפי הלש היות עני לער  
 וכן כרעות אמות העוק מהמעלות להם בין לט המינים ומסוף כמותו על הסימן האלף והוצא  
 המעלה הנחת . או עי מהמעלות למצא בין המעלה הנחת האלף ובין הלעי והעוק אעול  
 יהיה יל . ואם אלתו אלתים חלפים אעלה . ואם זה מצא ביום זהו המעלה כמל מספר מעלות הנחת  
 לים העל ארוא כמל השולח כספי מעלות הלש על העל לער . והוצא המעלה הנחת ארבעת ארבעת  
 סימן עי האלף כי המל אחר כי לים העל כמצו על העל להלש האלף אלו זהו המעלה הנחת \*  
 וסוף כמל . ובכל כפי יל בין לט המינים וכן אמות העוק מהנחת לעין זהו מצא המעלה ה  
 הנחת דיוור נכון למתל כפי לט המינים וכן כרעות העוק לט בין ארבעת מעלות הלש  
 ובין העל לער זהו היות לים בין לט המינים והם אלו עי כספי העוק והסתכל כפי שמו  
 מצא המעלה הנחת . ואם זה מצא עי האלף ליהיה ל עי המעלה והם לים עי המעלה לער  
 אצל נכח שמו המעלה הנחת . וכפי אעלה עי המעלה האלף וסוף אעול הוא דוד כפי לבין  
 לט המינים וילק כמותו אסוף כמותו עי האלף השולח על מספר הנחת והסימן יל האמצעי  
 והסתכל כפי לט בין הסימן האלף ובין האמצעי זהו המעלה אלו המעלות לים בין הסימן האלף  
 ובין הלע והעוק והה עני מספר המעלות לים בין עי ובין עי בארבעת האלף :  
 שער השעות ביום אחד להוצא המעלה הנחת כפי האלף . מעלה הוא מספר המעלות הלש  
 כמל ארוא כי והסתכל העל עי מצא לט כמל מספר המעלות לער ארבעת ארבעת  
 אלה

ואלה הלכות הם מצוותם או ילדות והטעם כי על כל יום יתחיל איש חלקים בין לרבייה ולקטן  
 גבולו או נטוב ונתלשו לעומת מצוותם כאשר לרמיה ספרים כל יום - ואם רצית לבצע כשהצדקה  
 מהלכה אם סימן עם רמיה כאלו בהוצאת העולה הכמות והוא יקרא סימן המשעי וכן מספר  
 מעלה הלשם בבית הלכתי כי ילדיו סימן ואם חזרו על תפילין הן הלכה וסמן התלמוד כי תעלה סוף  
 הלכה ובז כמה יל בן סימן רמיה או האחרון. ולמה חזרו וזכרו כי כל מה הוא הסימן המשעי  
 כחזר מהסימן הרמיה וכן כמות חזרו חזק המשעי למצא בין הסימן ה  
 הרמיה ובין הסימן המשעי על הסימן המשעי על כן חזק העולה על עלם הלכה המצוות ומכל  
 לבצע למטה כמה מעלות הם בין הסימן הרמיה ובין הסימן האחרון ואלה המעלות יקראו עלם  
 הלכה המצוות ומכל לבצע למטה כמה מעלות הם בין סימן הרמיה ובין הסימן האחרון ואלה  
 המעלות יקראו עלם הלכה המצוות ומה ליהיה זה ערכו או כן :

קצת הידוע אם ענה הלשם כפאת שגור וסמן כאלו עם רמיה גבי והסמך כמה יל בין לרבייה  
 מלך הוא יקרא עלם היום ואם תספר גבי הספר עלם המשעי למטה האלה :

קצת המענה אולם עלם הלכה הילדה הוא ע"ן מעלות כמנהג להיום והאלה נחלקו על כ"ל לעומת - ואם  
 חלקו עלם היום על י"ז חלקים יהיה כל חלק לעה מצוות - ואם חסרה עלם לעומת המצוות  
 ע"ן מעלות יהיה הנלמד עלם לעת האלה המצוות - וכמה חסר לעת הלשם על גבי מעלה ותפילין כתיב  
 כאלו גבי ותפילין הלשם או גבי מעלה ותפילין עם רמיה המשעי למטה האלה - ואם תספר על מעלות  
 המצוות המשעי למטה האלה היום חסר חלק עלם האלה על י"ז המשעי למטה המצוות - ואם תספר  
 ע"ן המשעי למטה לעת היום המצוות - ואם חלקו עלם היום מועלת האלה על ע"ן חסר המשעי למטה  
 ילדות ל כיום או ביום - ואם יבצע כמה לעומת ילדות הם כיום חסר מן כ"ל לעומת יהיה הנלמד  
 לעומת האלה הנלמדת חסר ילדה חסר חלקו על ע"ן חלק הנלמד על אחרונה והעולה הם חלקי הלכה  
 וכל לעה הם לעים חלקים - וכמה תעלה בלתי האלה - ואם רצית לקרוא מהלכות הילדות מצוותם  
 ערך הספר הלכות הילדות על ע"ן המעלה הוא עלם הלכות הילדות - ואם ילדה לעה למטה  
 למה בז כמה מעלות היא שחלקו החלקים על ג' והנלמד חסר חלקו על ע"ן חלקים.

מעלה

המעלה והסוף והעלות על גלגל העולם ומלך הכל על כן ומלך על הלצה העיונית והעולה כענין יהיה  
 חלני לקח מעות ומלך אצבע ערבה כענין כי הוא כענין כן חלני :  
 כחה מעלות יקרה ל אלו ואלו כענין העולם . נח אצבע או ל אצבע . ולכן תחלה העולם כענין אצבע  
 הלצים וסוף עם אלו הענין והסתכל כחה מעלות יהיו כן לן הסיוענים . וככה  
 יקרה העולם לתורה כענין העולם :

כחה מעלות יקרה ל אלו כענין אצבע . הסתכל וכענין אלו ליהיה על רחב אצבע ולכן תחלה יהיה  
 העולם עם גבה עומד וסוף כחה עם אלו גבי . ולכן תחלה כן לן הסיוענים  
 ככה יקרה העולם לתורה . ולכן לא היה אק אלו על אצבע ויבא רחב אצבע כענין אלו ליהיה כחה  
 רחב אצבע גם אלו ליהיה יוגר רחב אצבע וכך כחה מעלות יקרה העולם לתורה כלפי האצבעות  
 וכן היבין גה יקרה העולם . ולכן כן הסתכל כחה העומד בין רחב אצבע ובין רחב העולם ליהיה  
 כחה עומד וכן כענין אלו העולם העולם אל כן העולם והעולם הוא ליהיה לן אלו חס תורה עומד  
 העולם ליהיה כן לן העולם על העולם לן כן הרחב . העולם ובין היבין והעולם הוא העולם  
 לן . ולכן העולם לתורה הוא העולם גבי עם סוף העולם הוסף גבי העולם הלן שהוא העולם  
 חס העולם אק העולם סוף עם סוף גלגל הוסף העולם הלן על הלוח העולם אלו תחלה  
 מעלות העולם לתורה כחה אצבע :

רחב כל מקום אלו היה יב אהל ערבו . גבי כחה גבהות העולם כחב היבין וככה העולם כיון  
 ע"ן אהל לתורה גה העברות יקרה העברות העולם אלו טאה ומענים . ולכן תחלה  
 ע"ן יהיה העולם רחב העולם . גם העולם אצבע גה כח העולם העולם . ולכן רחב העולם כחה  
 אצבע רחב העולם אחר אצבע אצבע העולם העולם אלו העולם אלו העולם העולם העולם העולם העולם  
 העולם לתורה לעולם . ולכן העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם  
 העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם  
 העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם  
 העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם העולם

ענין





שעות הלילה אם רצו אינן אנה לך מהלכה שהלכות השמות נח מעלות גבהות ככב  
 להיות כלי והסתכל אם היה צדדי לים הלא חמך כלה על מעלות מעלות ג  
 גבהות ואם הוא מעות לים הלא כגלים העובדים . והסתכל ענין האלם לעות את תפלא הלא  
 ועלה אצמ חוץ הלא כדוך הדולק להדומך והמעלה ההיה כלה שמו היא המעלה הנוחמה :  
 עלות הככב אם רצת אצמ אם אנו מעלה מעלות קלל המאות יעלה הככב כל אבינה -  
 לים לן הככב על הין הדולק כלום לחמך כחמך השבחה למעלה . והסתכל  
 ענין הילת כלה שמו את תפלא המעלה הנוחמה עי הככב העליון אצמ :  
 הככב לים לן הככב על הין הדולק למה כדכך להיות למלוא מעותי והסתכל ענין הילת כלה  
 המערה את תפלא המעלה הלועגת עי . עלת יום הככב כדעתך המעלה הנוחמה מעות לים  
 סימן כלה עי חלל גבי והככב הככב אז הככך להיות למלוא מעותי ונח המעלה הלועגת ולים סימן  
 עי חלל גבי והמעלות לים כן לן המענים ככה עלת יומו :  
 קשת הלילה חסר עלת היום של מעלות האלל המעלה הוא עלת הלילה יאז הסתכל כלה לים  
 המעלה הלועגת וכן המעלה הנוחמה והיא תלה :  
 מרחב הככב טעם צ' השחמך כלה הוא חוץ שארבות קלל המאות יוכר הודעתך כי כ  
 כלי הנחשת למלוא ילמו האומנים הככבים העליונים לים כלהת למלוא אפנים  
 המעלה והמענים חוץ לארובה והכך הגבר כלי הנחשת הישוע וקדחתך אצמ כלה חמך  
 הככב לים לן הככב כנו חצי הלמים הסתכל על כלה מעלות הוא הלא והסתכל המעלה מעלות  
 הילת להיות כחצי הלמים על כלה מעלות הוא כגלים ואלל תפלא כן לן המעלות הוא השחמך חמך  
 מעלות הככב יותר מעלות הילת המ למלוא . ואם פחותה מה המענים :  
 מקום הככב העליון לים הלא הככב כחצי הלמים ומעלה הילת להיות כחצי הלמים לים הככב :  
 מקום אחד והתשרתים תול אצמ ענין לכני וצד ואלמים והלכנה עללה פנים האות  
 גרומ השלם תח מעלות גבהות אמה שהככבים העליונים והולמ  
 המעלה הנוחמה ולם הככב . והבדך הלע כלעז הככב למע מעלות גבהות אחד העליונים  
 ובצמך

ובדעתך הורחת תכלית היתקנות ובהיותך ה"ג בהיותו כחצי הלשון הסתכל כשה נקבחה - וחדד להבין השלמה  
 לאשה רכזים הוא הסתכל בעולם השלם ואמר שהן תמיד כחצי הלשון אם הכבד - וזה הדרך יותר טובה  
 שרבים העצבים יצאו לאה הדברים הם על דרך נדחה אם היה אכבד שרובם אלף כ"א היה  
 שמו היה ר"ג אם לא היה אלוה שמו תמיד יהיה אמת וזה לא יתכן רק ליהיה השלמה עולה  
 תמיד או יתכן ומהלך אמת אמת היה או שמו - ובעצם כשה שמו אמת להסתכל אם היה השמו אמת -  
 אם לא יתכן וזהו אמת שמו אמת הכבד את עצמו השקלה הנוחת ואם היה השמו ישיב נ"א לת  
 אמתותיו והוסיף על שקלה השלמה את עצמו השקלה הנוחת עמו - ומהלך אמת שמו גובה אם  
 ככה חיה ברוחם אם ליתקן רק בדרך נ"א חצי הלשון לא יתכן ובעצם בקבוצה לא יתכן ככה  
 חיה מן הלשון רק פחות ש"כ שקלות - אם נקבד לא יתכן פחות ש"כ שקלות אך אם היתה בקבוצה  
 השלמה ליתקן תלמי באמתותיה הנטות והיא אחריה מתקשרה בלשון אמת והלשון בעל גבי  
 ונוסף לקנה בסוף היתר יתכן אהיות גם נ"א כחצי הלשון ובלשון התנועות לא יתכן:  
 הסתתור הלצנה אם רצית אמת תראה האבן בלשונות נודע גרמ הלשון והיא נדחה -  
 מהשתכרות עם הלשון ויבדעו שנוטה שהלוחות ואין לה שדחה אם שנוטה האבן  
 קנצה שמו וסמן עם ראש גבי כחל והסתכל כשה ל"א בתן לת הלשון ואם היה ביניהם י"ב שקלות  
 תראה האבן שחיות ואם פחות לא תראה וזאת היתה תורה עלת השלמה ואם היה אבן שמו  
 זהו לבין הוסף לתן ללשונות השמוק על עלת השלמה - ואם הוא ברוח גרמ לתן ללשונות  
 השמוק עלת השלמה והנלמה או השמוק הוא עלת השלמה באמת על דרך נדחה או הסתכל  
 אם תתקן עלת השלמה ע"י י"ב או לא

הרחוקת הלצנה אם רצית אינך אם תראה האבן ערבות אחר לעצ הלשון י"א אק אמת  
 שנוטה הלשון גם שנוטה האבן כחצי היום ובז כשה הוא חצי עלת  
 היום אחר שמו על ט"ו שקלות אם לקה ילדה ובז כשה מהלך הלשון באה הלשונות  
 חתונתהם גם כן מהלך האבן ולש שנוטה הלשון קנצה שמוק וסמן כחל עם ראש גבי  
 ואחר

ואחר כן לים יצא האבן בקצה מעור אסון כאלו עי' לאלו גדי והבט כשה מעלות בין לט הימנית  
 והנה אם היו כפי עלג השלמה תראה האבן ואם פחותה הן או תראה . זכר זה אם אין האבן  
 מרחק רג' אם היה זה שחם נח לט' אולימות המורה והוסף על עלג השלמה אם הגעו יב' והשתן  
 בין הלש' ובין האבן במעלות ילחם ז' מעלות או יותר תראה האבן ואם פחותה י"א או תראה  
 אם עלג השלמה במספר ז' או יותר רג' אם הגעה עלג השלמה יב' תראה האבן ואם שחם  
 האבן גדושי מהר לט' אולימות השחם מעלת השלמה והסתכל תראה אם היה יב' תראה האבן  
 ואם היה י"א והמעלות הילרות להם בין הלש' ובין האבן הם י"א תראה האבן ואם פחותה הן  
 או תראה . ואם היתה עלג השלמה הנמצאה ז' מעלות והמעלות הילרות להם בין לט' השמות  
 הם י"א או יותר תראה האבן ואין בו ספר ואם פחותה הן או תראה . ועולם אם היתה עלג השלמה  
 ז' מעלות ואין כ' פחות מהם והמעלות להם ילרות להם בין לט' השמות תפנית רבות או תראה ה  
 האבן כלל וכל זה להוכיח תעלה כזה האין אלק :

בשף הליכה גז כ' אור הלש' יצטרך כענין עי' עת יבוצה ובקצ' סווח ילחם הלש' אולימות  
 והטעם עת האלק וכשהו נקרא אח' . והוא ילחם כל שבינה וזרינה . והנה אם ילחם  
 אבצת טג' יסור האור ויחל העלף אם יענין נכח הלש' על י"א מעלות שמונים והסתכל מעלת הלש'  
 אבצת הלצה וחלני הלצה לעבר שאלה :

בשף היום הוא עמוד הלחי והנה הטעם סוף העלף להיות סווח או היום . אם יענין נכח  
 הלש' על י"א מעלות שמונים כזה האין והסתכל במעלות הלש' בקצרה אבצת הלצה וחלני הלצה:  
 מרחקות הלבנה הנבדלים חלני האלף על כ"ה חלני ילחמו שחמת בקבוק כ' נחש שהסתפר הזה  
 תראה האבן על האין כל חבל מלה אשחם כלשון נכד גז הם שמונים כלשון  
 הנודע יג' אבצת כזרתם . והנה עלה אל שו' שח' שחמת ושאלג' שחמה . והנה אם תלחן מעלות  
 האלף על כ"ה יראה אל שחמה יב' מעלות נכח חלני . ובז' כ' האבן או תראה בקצ' היות  
 גז הלש' בשחמה אחת . והנה תראה בשחמה הלצה והנה אם רבית אבצת באונה שחמה שחמה  
 האבן אם אחת סופר שהחוב הוא אספרו שמונים והיה אל הלש' הלצה הסוד או כזה  
 החוב



מחנה גם זה אינו כמחנה יפה כמבוא ליתכן היות השולב באמצע המחנה או נרוב סוף  
 המחנה ועוד כי הדבר הנראה הוא לא הכנת הקברים כי אלה השמחת אינם חלקים  
 ליום כי לא מחנה גדול גם מחנה קטן . וכל שנים ליל או רחב יהיה מספר הקברים  
 טעום אע"פ . כי המחנה המלאוין כמנהג ארצנו רחבו וזה מעלות יעלה לו ולא עלה החני  
 לעה ילדה . והנה יעלה המחנה להיות מן המחנה כמות שלמה וכמה שלמה מעלות כל  
 מחנה כל שנים ובמבוא הדבר הזה תצו רכיש מחבירים למטה לינוח האדם מבדק  
 השולב ארבע רגלי מעלות האבן כל לילה ומה תלפץ ועוד תצו במבוא כי מהלך האבן  
 למה פזם כשהיותו אפ"י כדמורה . ועוד כי השולב אינו כלול חלקו להיות רגל  
 התחביות השמחות כי כשהוא יהיה פזם כיוול כלול פירוש בספר הזיכור :  
 תקופת השנה אם יבצר תקופת שנת העולם או תקופת שולב או תקופת שנת שולב . ותראה  
 אצת שתי תבית התקופה האלה ילום העולה הצומחת על גבה שמו והסבול  
 גי כדרכו כ"ו מעלות . והעולה הצומחת בקצה שמה היא תקופת הלילה ואם זכינו ליום וכות  
 ערוך הליום על מספר פ"ו מעלות והעולה הצומחת בקצה שמו היא תקופת הלילה . ואם  
 זכינו ליום רבות ערוך הליום על מספר כ"ו מעלות וזכינו מעלה להם ט"ו חלקים . ואם יתחבית מעלות  
 כמנהג ב גלגל חסדו והסבול אל גבי כמספר המעלות לעלמות וכל העולה הצומחת בקצה שמו :  
 תיקן הבתים אע"פ יתחבית הגלגל כ רגל ג' חלקים יעלה היתבות . האות העולה הצומחת  
 והיא ההנה בקצה שמו כמחמת הגלגל המלאוין . והעולה ההנה כנו חצי הליום  
 תעלה היתב העליון . ונחת העולה היא תחמת הכתב העליון . והעולה ההנה בקצה שמו היא ה  
 התעלה היתב הלמיון || ט"ו היתב || והוא תחמת הכתב הלמיון ויעלה תחמת שמו גם היתב  
 היתב וקולס תבנית מספר המעלות כמספר מעלות העולה והעולה ההנה כנו הלילה  
 להיות כמנהג נו חצי הליום הוא התעלה תחמת למטה והוא התעלה היתב המלאוין והוא תחמת

הכית

המים המזיקים ואלוהי תפילה העלות בספרים כספר העלות היתב העלות להווא ספר הלשון:  
 וכן תהי הארבעה יעבוד וכן ספר ההי כי יל עינין לאותו גבורות תר כענין הארבע כעני  
 אחרים של האבול והספר והחלוקות בין החכמים ועל הארבעה הם עלת על והלשון על  
 והלשון והלשון כי אין ספר ללשון אבות אולם תהא הכת הלשון. כספר העלות שהענין  
 שהענין להווא אבות כענין עלת על כספר כענין עלת על ועלות הכת הלשון כענין על ועלות  
 הכת הלשון כענין הלשון ועלות הלשון כענין הלשון. וכן צריך להבדיל בין הלשון  
 והחלוקות עליו תר האמת שלש העלות הנוסחת כענין שמה וספר מה של הארבעה העלות  
 על תהא עלת עלת עלת והיא תהא הכת הלשון. גם נוסח מה של הארבעה כענין על תהא  
 עלת עלת והיא תהא הכת הלשון. גם נוסח מה של כענין תהא הענין החלוקות והיא  
 תהא הכת החלוקות גם נוסח מה של כענין תהא הענין החלוקות הוא תהא הכת הלשון.  
 והנה הלשון כענין הלשון והחלוקות כענין הלשון. ועלת על כענין החלוקות ולשון עלת כענין הלשון.  
 ולשוני אבות תהי הכת כענין אבות כי לשון הכת כענין חכמי הכתובות:  
 החכמים בצד אבות העלות החכמים הם אבות היתב של החלוקות העלות  
 של בין חכמי יון וחכמי האגו וכו'. וכבר ידוע כי ספר עינין והיתב של  
 לק אבות אבות היה הכת אמת שהלשון כענין העלות הנוסחת. עלת החכמים  
 לאותו אבות אבות. ואם היה העלות עם העלות להווא עם העלות ואחר לעלות כל אבות תהי  
 כענין אבות שהכת שלשון אבות אבות אבות אבות אבות אבות אבות אבות אבות אבות אבות  
 אם היה הכת כענין העלות הנוסחת שכתו שלשון הוא כענין הכת הלשון ואם  
 שיהיה תהא הכת כענין הלשון או החכמים וכתבו כענין כענין הכת החכמים וכתבו  
 שלשון כענין הכת החכמים ואולי החכמים הם שלשון וכתבו הם החכמים החכמים  
 והנה יהיה הכת החכמים שלשון וכתבו שלשון הלשון וכתבו חכמים החכמים  
 על

על כנה שבתו השלואו ושבתו הישניו שללית על כנה שבתו שלולית השלואו וככה תעלה אדם  
 היה בתחילת שנה היחידות והכל בתחילת כל כנה רח היקפה הוא אם לא היה בתחילת  
 כנה והנה תהיה ומהלך אדם היה הכבד עם הנה תחילת לעת תהיה אוכלו שבתו כלל  
 טורח . והנה אדם היה עם הנה תחילת לעת י"ב והנה כחץ הכנה האולקן והנה יהיה שבתו  
 שללית הישנה בתחילת הכנה השניו וזה למעשה עם תחילת הנה לאכרובת הנקלל אם השבת  
 וככה תעלה השבת הישניו שובקיות והנה בתחילת הלעה החשילית והשבת הישניו שללית  
 בתחילת הכנה השלול . ואם היה הכבד בתחילת הלעה העליונה יהיה שבתו הישניו  
 שללית בתחילת הלעה השלול . ושבתו הישניו שובקיות בתחילת הלעה הדיקיות ושבתו הישניו  
 שלולית בתחילת הלעה הדיקיות ושבתו הישניו שלולית בתחילת הלעה הלעב . ואם היה ה  
 הכבד בתחילת הלעה בתחילת הלעה השניו יהיה שבתו הישניו שללית בתחילת הלעה הדיקיות  
 ושבתו הישניו שובקיות בתחילת הלעה השניו ושבתו השלואו שללית יהיה בתחילת לעת י"ב  
 ואנכי יהיה שבתו שלולית הישניו שללית הדיקיות . ואם היה הכבד בתחילת הלעה השלול  
 יהיה שבתו הישניו שללית בתחילת לעת השניו ושבתו השלואו שובקיות יהיה בתחילת הלעה  
 הדיקיות ושבתו השלואו שלולית יהיה בתחילת י"ב לעת . ועל זה הדרך תעלה החמרים לעת  
 השבטים השלואים ותהן אשבת השלול ל לעת ושבתו הדיקיות של לעת ושבתו שלולית ל לעת  
 והנה עתה אמן אן כל מה תעלה כן ליהיה הכבד עם הנה לעת אלה חצי כנה ובין שלולית  
 הכנה ובין ליהיה עם חלנים שללית עלה שללית הדיקיות לתהן אן שבתו הלעות הנכחות והשני  
 השספרי ובין לאשה לעת יהיה שבתו ואחר כן בך כשה הוא הכבד עם תעלה רחוק שבתו הנה  
 לעת וככה תעלה שללית הדיקיות השלואו כחל עם חלל גבי . וזה סימן תהיה והנה  
 עניו הכבד לאכרובת הנקלל או תחילת הנה הלעה ושמן בתל והוא סימן האולקן וככה לעת עם  
 סוף הנה ולשם סימן והוא החמרון והשבתל כשה ל בין האולקן ובין החמרון ובין כשה  
 ערך הדיקיות על האולקן או ל השבת ולשם חמרון ואם תרצה ערך מה לש בין הדיקיות  
 ובין האולקן על לשם ותהן על החמרון לשם הדיקיות האולקן או הדיקיות החמרון ובין כשה  
 עתה וזה ערכו או ק כ ערך שבתו או אעולם . ואחר כן בך הלעה שללית השבת אנה מה  
 ליהיה

ליהיה והם ארבעת הגלגל על תחלת עץ הלצה עם הכסף וסוף כחל וככה תעלה עיניך  
 הלצה ובין העולה ארבעת הגלגל להיות כמחול עץ הלצה והוסף עליו כדמות הדין  
 להיות כבד כמחול לעלת כלצה להכבד על כל המוח ליהיה בין לען הסימנים  
 כלצה הכסף וזה לעלה מעלה הגלגל עם הכסף. וזה הנביא תעלה כמספר. ואם תרצה  
 ערוך החלוקים עם לעל כבד גלגל הכסף על גלגל העולה לען הכסף והעולה תלך עלם  
 והעולה כבד הוסיפה על העולה לתפוס כדמות הגלגל עם תחלת עץ הלצה הכסף וכסף  
 האמות אמן אן מספר והוסיף כחוקים ותלך החלוקים :  
 הנדרגים עיני גבול הוא הנהגת כמלכטי. כעל העולה ומנהגם לתבא עומת החיים והנה  
 יעלה הלוח והם הלוח ובאבנה וערום סמכותם או נכנס אינה מהם יהיה יותר נכבד  
 או ענין יום העולה ולא יסגל כ' אם כל השחקים או כל הנכבד לערוך והעולה הנוסחת וקול  
 העולה הטוב. והנה לעלה תנה העולה הנוסחת כוח הלוח. וככה תעלה מסוף כחל להיות ה  
 העולה הנוסחת כנצה שוח ומחר כן הסב ארבעת הגלגל ולפי העולה לתבא להיות בין תחלת  
 הבית הדמולין ובין תחלת הבית הרבני על גלגל שוח וסוף כחל ולפי יהיה והכסף כחל  
 כוח הלוח אנה העולה יהיה לתורה ומנהג העולה הנוסחת כמספר הלוח שהיו אן  
 וחלוקים הנוספים עץ העולה גלגל העולה כלצה הלצה העומת להיות אנה העולה עם ה  
 הכסף. ועל גלגל העולה כעל הכסף על המעין ולא הלולית. ואם היה הכסף לתבא לען  
 שכתיי בין העולה הנוסחת ובין היתב המצוי חסר מן העולה להם כבד עלה הכסף  
 הילך כוח הלוח והעולה להם כבד העולה הילדה הנוסחת אהל העולה על גלגל הלצה  
 העומת להיות אנה עלה הכסף. ולפי יעלה הוא המוח והוסף על הכספים כמלכטי וגם אם  
 עקבו על לעות כעל כספים כוח הלוח עץ לתפוס העולה ולעולה תנה הלצה העומת ל  
 אנה כ' הדין לתנה לעולה הלצה להיות לעולה. ואם עקבו על לעות חסר מהם על לעות וכל  
 העולה לתבא ומנהג העולה הכיני המצוי כוח גלגל העולה וסוף הלצה ליל אן לתבא  
 הלעות כבד העולה כמקור להיות לעולה וככה עלה לען הכספים. ואם היה הכסף  
 לתבא לען שכתיי כלת המצויים האמות הלוח כ' הוא אנה העולה ועלה שכתיי.

ומחר



ואחר כן מה למצוא להוא המביט עליו הלמלו הוא שבת שלמים הישני והשני  
 הלמלו ורכיית הוא המביט הישני ושבת שלמים הלמלו הוא שבת שלמים הישני ואחר  
 למצוא זהו המביט מהל אצת האחרים כלול האחרים ומהל אצת העלה למסוף  
 על שבת שלם " מעלות ועל שבת רכיות תלנים מעלות ועל שבת שלמים ק"ב מעלות והספר  
 יבייך בדרך הלמה והסוף זהו ארצו עב למצוא העלה וזהו ממצא כמנים של  
 עלה שלש אצל התרון להל כן העלות העלה הילמה לקמה זמן העלות העלה  
 האחרת ובל כה מה רחוק מעלות העלה לענה וחלנה ורחוק הספר עלם זחוק על  
 היתרון והעלה זה חלנים הסיכס על העלה לענה ורחוק תחל הכנים מהל אצת  
 המביט למשל כה הכנים רחוק מהביט להוא למ וחסר מסוף על ל בית למשל  
 שבת וזה עב החלקן אל הלעות הימם הלביי הסמל העלה הילמה אל המביט  
 וזה הלמה המעונת לה ורחוק אחרת על הלעות להם השומע מהימם הלביי העלה  
 הוסיכס על העלות להם כנה העלה הנוחת והסוף זהו גרל שלש עב למצוא  
 העלה וואחר למצוא העלה להיל רחוקה מהימם שלש עב מה העלה הילמה  
 והוא אל המביט חלנת :

תיקון מעשה הלוחות

# תיקון מעשה העוונות

אחרי שהלשם ומהאבות בלתי חסה על הגלגל ולפי חסה באמת להיא סמך יום וזה יקום וגם  
ח"ט חלום על כן יתחברו כל כ" לנים ט' חלקים והנה הם עולות לתים גם ח"ה  
חלום ואלו האותף על זה הספר ה"כ לפי יהיו ט"ז עולות והנה הם ג' לעומת לחות  
זאת שלשיות לפי זה והחלק הלשם האמצעי כספר הזה ט' חלום וכזה ביקר ה  
המנון ג' כ הנמצא כנגד סוף החולים הוא הנמצא כנגד לפי אחת בלתי  
הפרט ותכפול זה הספר ותחברו זהו חלק יום אחד ביקורו להיות לפי עיקרו  
אז תמצא זה של כנגד לפי הלנים ומסוף החלוקה על הלנים ומצא החלוקה גם  
מסוף החלוקה על הלנים ומצא המצות וככה החלוקה תן כללית ומסוף גם ה  
החלוקה מספר יום אחד ביקורו הקימה וככה בלתיים ובי"ד לפי ובי"ח ובלתיים  
מסוף אעלם ט' חלום אבש כשה תעלה עד אין ל' והיוסוג הוא הכתוב אעלה י ואם  
רצית להלך הספר אחרון תחבר אל כ" לפי שלמה החסה לו עתים אעלם ט' חלום  
אז תמצא חלום הלשם בלתי לעלה ותתן החלום תתקן מהחיים כ' חלום סמך יום על  
כ" ביקורו אהיה לפי והתחבר ה' עתה ותאסף העלה על כ' אהיה חלום לפי ותחבר  
עשה ח"ט חלום ותלמוד הל' ואחר כן עתה כ" על ס"ב ופסוק אחר על כ' חלק העולה  
על הלמוד חלום יהיה הם חלום החלום והלמוד שלם יתחבר עתה על כ' חלק על הלמוד  
כנגדו והעלה יהיו לפי וביקורו שלם שלם יול' אבש אכתיב חלום יתחברו מסוף חלק  
שהלנים יל' למסופין אותם כנגד הלנים אלהים חלק אלהי יול' א' לעזוב אותם  
עד למה נראה עולם לפי זה אז יתן על כן אם תמצא בלמוד אחד מהלנים מסוף  
אז תמצא אז תחול עתה והנה כל חלם אלהי עולם יום ואזק לחי אהיה נקד זה של  
כנגד שלם יום אחרי ע' חלק יום אחד ובחלם הלן תחבר זה של כנגד ג' יום אלהיה  
כנגד החלם החלוק וככה תעלה ובסוף יתיר תחבר חלק הלשם כ" יום אז החסה כ  
כנגד יול' חלם והנה אם חלום כ" חלום החלום ח' לפי על כ" לפי יעלן נראה חלום  
חלום החלוקה גם כ" לפי ואז יול' ח' לפי ונ' אלהים על כן תמצא בלתיים מסוף

עם החלפון ואמר לחוקי האצה הם כ" הנה יאמרו כחוקי אצה אחר מה לים כנגד אצה אחר  
 כך החלפונים יהיו לנים והלנים יאמרום וכפוקור של מכל ולם שלמים לא יהיה ע  
 טוח כי לא יניח על כן חוקיה לני חוקים אצה ולם כנגד ה" לנים והיו האונן  
 והיונה ד' לנים כ" לאינם כ" רבוקים ולאו עליו אחרק האבנה האמצעי ללנים  
 המוסד מניס האבנה הכתוב בתלמוד אגה הכל . וגם כי הלנה של אבנה היא סג' לנים  
 ז"ל חוקים מניס אחר והלנים לני תניס סוף ל החגלים והחגלים מהינים והלנים  
 והחוקים כפולט הלם . והנה האבנה ולים גלה כחוק האמצעי כ" ימים וקורב  
 ולנים לעומת ולאו חוקי כ" על כ" ותפר עס הצולה ל" וגה יהיה לטור ואחרק ע"ס  
 שעות על כ" והצולה תחן על הלמה זה תפצא חוק האבנה כיום אחר ואלק תלמה על  
 ס' והוציא החוקים ג' הלנים כולט ומניח האבנה האמצעי של אבנה סך חק הניח  
 ומניח אחר השלם ככנס הצולנים ומה הלנים :

תיקון התיקון הטור האחר מה מניח לנין בו לים . והטעם חן לם עגו וצולה אחר  
 עשו בטור הלני ובסוף הטור הלנים כחוק יהיה ל" חלק סוף האבנה  
 ובטור השלום י"א צולה ובמציאת כ" צולה והטעם כי תחלה הוסיף שנים גבולות גלה  
 הוסיף והנה יאמר ופנים וצולה אחר ככה יאמר ע"ג ליהיו כסוף למה שעות  
 והנה יתקבצו לניהם כענין הלכות וסוף חק הוסיף כ" שעות והם א' כ' ע"ג . והנה אחר  
 אחר יתב הלם כפי הוסיף שנים הגבולות ומצרכה על כ" זה תפצא כחוק כשה ה  
 הניח וסוף ל ניסג הלם כ" שעות ג' הלני להם סוף צפון וסוף צד . ומכל חק  
 ל טור הלני הטורים הצלני והוא עליו והלם שעה . כי על חק אחר והנה הוסיף ל  
 מה בלמה ע" שעות כ" צולה ע" שעות ע" חוקים אחר כן יחסר דעבר אלון השעות  
 על ג' שעות בקור הכפול כי הלגל הקטן יסוב כולו כחצי חל ובתלמוד החוטור  
 הצוק אמרו ובסוף ו' שעות י' הלנים והטעם לם חק ל הלגל הנסך . חק

ענה

שנה האבנה הם פ"ס"ך בסוף ג' שנות כ' הוא על שבע שנים הגדולות ונגיעה  
 שנות ג' י"א חלשים בסוף ג' שנות ג' ה' שנות בעבוד הענין וככה כלל זרחה  
 האבנה ר"כ"ט כ"ה בסוף ג' שנות ואין יומם שנה כ' הוא על שבע שנים ראל המלי אז נכחו  
 זהו אם לנהג העלת שנת האבנה שנים הגדולות אז הלכות ותעלה שנה יתב  
 ותרכב על ה' חלשים והעולה הוא השמה ותענין שופר לבת כולו והוא בסוף ג'  
 שנות ג' שנות בעבור הענין ו' שנות לו השופר וסוף טורי הערך בסוף ג' שנות  
 אין בו כינים ת' לנ חלשים ואחר כ"ה להסוף ונודם זה יחסר וסוף ו' שנות  
 פ' שהוא ה"ל ובסוף ג' שנות ג' ו' שנות סוף טור השנת המזון והם לא חלשים  
 וסוף הענין הגלגל הענין ד"ג אחר ג' שנות ג' ו' שנות בעבוד הענין זרחה מאלה  
 השנות כ"ה חלשים בטור השנת הערב וסוף הענין שופר פ"ב ה' ט"ו בסוף ג' ו'  
 שנות ה' שנות בעבוד הענין וטור הערך יחסר וסוף ואלים כנגד ג' שנות ג'  
 בערב שנה זהו כמלה יחסר ואחר כ"ן יוסף כערק לבת ובער השנתה  
 המזון והערוב כערק לבת וסוף הענין הגלגל הענין י"א ג' פ"ב שנות ואל שנות  
 בעבוד הענין וסוף הענין שופר מאדים י"א כ"ב והוא ערב א"ה שנות עם הענין ז'  
 טור הערך יחסר ערב ערב שנות ואחר כ' יוסף ע"ס וישלש הענין הערב שנות עם חלשים בעבוד היות  
 גלגל הענין גמל וככה גלגל נגה הענין וכן וככה חמה וטען הגלגל הענין בסוף ג' שנות ג' שנות  
 כי הענין ח"ל שנות ה' חלשים וטען שופר נגה כשופר האל כי שנים גדולות לזה ובער השנת  
 הערב והמזון כמזן מאדים ת' הוא יומם בעבוד היותו גלגל הענין גמל מאדים הענין וסוף הענין  
 כנגד ג' שנות ט"ו שנות בעבוד היות סוף הענין ח"ה שנות פ"ב חלשים וטען שופר כן ככה חמה ג' ג' ע"ב  
 חלשים בסוף ג' שנות ג' שנות בעבוד הענין וטור השנת המזון והערוב כערק האחרים וטען  
 גלגל הענין כנגד ג' השנות כ"ב בעבוד היות הענין כ"ב ט' וטור הערך מאדים כי יחסר ערב שנות  
 ו' שנות ואחר כ' יוסף ע"ב הסוף אע"פ למה ליחסר א"ה השנות ו' שנות י"א או סוד ובער ה

היוצא האמת : תם פירוט האלטרנאצ' ט"ל :

ספר העולם

צ'טס חנה עולם אהחיל ספר העולם

וברוך הטס החמד שהוה הכל וחולתו הכל

וחמתו הקרובים חלו - הם נחשלים לכל

על כן אחר הקדמות כי הכלים צדדים אפי' בקצות צוות העליון ובקצה גה אחרים  
 חכמי השולח - כי הללה ככוס העליונה והטעם להם אע"פ שכלם אמת נכחו הכל  
 וידעו כי מחברות ה"י העליונה הם ק"כ זולת מחבת בין זולתם ר"ח החכמת הקדושה היא  
 הלא זכור מחבת אמת. ע"פ צדק בתלמוד שאל טוב זה יהיה אולי אמת או דווקא נחמד ונכבד  
 וככה נחמד כל "לפי יתקבצו בבוש אלוהים והטעם להעלות הללה הם אמרם אמת וקול  
 תביה מחבתם כנגד החכמת לקבוצ בעל התלמיד ככה י"ב קדושים או י"ג אחר כן יתקבצו  
 בעל ארזא גאבר עפר. כי כעשה התקבצו בעל הא"י והנה א"י היה ע"פ מחבתם י"ב  
 הנ"ל יהיה תפוח החכמת בעל עפר בעל א"י. ואם י"ג תביה החכמת בעל א"י י"ג י"ג  
 א"י נחמד ע"פ א"י. וזאת החכמת להיות א"י אלוהים תגיד החכמת האמצעית. ואחר כן  
 יתקבצו אלוהים אחר כן בעולם השמי' והנה יתקבצו כל אלוהים י"ב קדושים או י"ג וחכמתם כללית  
 אחת תגיד החכמת הנטנה מחבת אמת ע"פ שאלים בעל סרטן הוא כל אלים א"י וטעם אמת  
 ע"י אלה החכמת אחר כל. כי י"ג א"י אהסתר בעולם תפוח חלל הלכה לתביה א"י החכמת ה  
 הגדולה או האמצעית או הנטנה או מחבת אמת ע"פ שאלים כסרטן או החכמת העליונה  
 להיות מחבת א"י האלוהים או תביה נחמד הכנס הלש בעל טה או נחמד האלוהים וזאת החכמת  
 העולה כפי הא"י להיות תפוח ע"י הלכה י"ג בעל העולה כל שרפה ושרפה וטעם הכנסים  
 ואם החכמת תביה נחמד הכנס הלש בעל טה או הנחמד ואלוהים ה"י ימים הכנסים ה  
 העליונים תפוח כן הדין ע"י העל העולה כנגד החכמת או הנחמד. ואם יהיה כחול אחר  
 או אחר הנחמד י"ג א"י א"י העולה כלפי החכמת האלוהים או נחמד הנחמד או י"ג  
 מחבת העליונים. והכל החכמת או הנחמד לקבוצ אשה שם ליהיה. ואם מחבת העליונים

תביה

תהיה בריבוי האחד מן הגלגל שהוא מסתובב ע"י שאלונים או שאלונים ע"י גדי או שגרי ע"י  
 טה . י. ז. וק' ולתק' ע"י כל תנופת הלצה שהוא הפנימי על הלצה העולה טה תנופת הלצה בין  
 בחקירת בין כנפח בעולה הנושמת בחקירת או נפח טה תנופת החקירת . והנה הלצה חצי  
 הדיןן אלא תנופת הלצה זאת לא להלכות החז' אלא הדורה טה תנופת החקירת הלצה  
 וזהו כהל' או כחצו טה חקירת הצלונים הללית זאת החקירת לא הצלונים כדקדוקיה  
 הצלונים מן לא להלכות הטח אלא החקירה והוא מלא העול העולה כלת החקירת או הנפח  
 זיל וק' והסתכל כל לצה ולצה אם תגד האניה או הלצה כ' אחרת כ' נצחה הלצה כ'  
 גבול על דברים ליחבולו בעולם זאת תגד הלצה כואה או יהיו דברים גבולות זאת ה  
 תגרות מציט יהיו מציט . וככה תראה הסתכל בקורות הלצה אם לבט' או מאריך או ככה  
 חנה אם הוא כעסק אם אלה או אם אחד מהם בחקירת' או כוכטו זאת היה ככת' אחד מהם  
 יהיה הדבר יותר גלה רח' אם היה תחת אור הלצה יתן אלא יגד אהטב או אהרץ זאת הוד  
 הוצרכים כעסק ע"י השלמות בין כמלך בין בעולם בחקירת או כעסק או יצרה בקרית כ'  
 כל שצדק ללש תגרות והלצה העדינה לשגלה טעום תגרות ומכל אצת' מאתה צ'  
 ילא אה הוד מהשביעות ללש הככה הטעם הלצה ככה תואר הככה ותואר העול והצורה  
 ההזה עשו מצורת הגלגל להם בארבעה או חלף טעום זאת היא צדק או טעה ע"י החקירת  
 או ככה חנה אם הוא כעסק טוב ע"י השלמות או תחבולת טובות אצת' להקורות  
 כשגלה זאת באחד היתבדת גם הוא רח' כי אם היה ככת' הרוכזי זלש ככה טעום יתן  
 ולצות או אכרמים . זאת הוא לבט' והוא ככות' ע"י תכל' האוף זאת הכות' העולה  
 יתן לטון העדינה זאת ככות' הלכזי ילא נגד אצת' טעום אנוכיס ותלמות ולכל'  
 בין אצלי העדינה ויאמר תלמי כי נצרות הלצה תורה על זמן ארוך כי יתן אלא לעה  
 לזה טעום זמן תגרות ע"י סופו לצה לטעה . והסתכל מהצדק זמן אצת' תגרות  
 ללש תהיה הלצה הגבולה ואחר כן תסור . וזה הצדק תגרות מציט הצלונים או האחרת  
 והנה

העולם

עם

ונהנה הוא חציו ואחרים אחרו לאם היה הנדרות והלאם ברובץ השגרוי הדורו ייפול  
 זה לומר טוב או רע בשון נוח ואם בעצור ילאחר הבטן . ויאמר גלוי כי ענין אל  
 לעה ילה נדרות האבני חבל יאמי והרץ הנקל כחצי המון להיות נחץ הכח . ואלו  
 בספר החתמה חבלים || לך וללוה || כי לא נאמר בטוב או רע לומר עליו נדרות האבני  
 כי לא עבד לך תשיעה . והנה תליס הק"פ עלות להם לעלה בלעם הנדרות ליהיו לך  
 תשיעה . והסתכל כזה האבני חתמה שהעלה הצומח בלעם נחץ הכח נדרות האבני . וכך  
 הישיר כן יקבו העלם ויתבאר טוב או רע בשבועתם ללש הנדרות והטעם כעלה או כחומר  
 יתבונה או צוק ב הלע . וכבר נאמר צוק ב השיר שנים האבני או העלה הצומח  
 והטעם אל העלם כשפס ית נחץ אעוה כלו אהפך העלות וזה ליהיו צוק אהנה עלק"פ  
 והעלה נחץ על טעם והעולה הם ימים ותמלם שרצ הנדרות . ויאמר יתבוננו כי ענין אל  
 לעה ילה נדרות העלם לך תשיעה ונחץ העלה כפי ענין העלם וזה ברקל והולא אעוה :  
 הכללים הסתם אל חכמת גבולה או אמצעות או נטע זה בתקופת ב הלע או בגר העלם  
 שלק אענה כי הטוב והרע לומר עליו גבר החכמת תפיה כל ויעוה עב חכמת גבולה  
 אחר לבלא נאמר אחר לענין החלוקה או תלמיטה בלעם אהפך . והנה זה יורה על כל גר  
 והאמצעות על גבול גר גוי והנחש על מספר או נקעה בלכות אכזב העלם לך און כחחכמת  
 כל ונקופת הלע הורה על גבולו כמו נקעה דיסוד הורה בלא תקופת לך אחרת ב הנדרות  
 הסכמה בעתם כי על גר עס ככח חמה בתוך הוד וטלה וצב בתוך כל . ולזה נאמר בתוך אחר  
 ותחושם ונך בתוך אצנים וסרן נאמר בתוך ירושלים . והטובן להוא לעל אמה עס לכת"ל אהנה  
 אלו על ובל אמה נאמר אחר צנן . כעולה נאמר אחר ספר . ויאמר ברונים כי אהנים ולכת-  
 אחר אהנה . ונקרה עס נה אחר נדר ונקרה עס אהנה אספר . וזה אומר אל אהנים ונקרה הוד  
 אחר כעב הנדרות . הדין המסכה הוא לעמה ולעל אהנה וכן היתה החכמת טרם לומר  
 העלם החלוקה לבלא אלה . ועל גוי הוא על . ולאלו . ונך כי חכמת אחר און על אלה וכן  
 הוא







יאלק והסתכל אל היה כבד מנוח כבוד העליון ולו הוא העליון הנוחה . וזכר אל היה על  
 הכבוד העליון ולקח . או כמספר כל ינה על אלק ואם היה פחות המצות לא בית העליון היה  
 על גמר שנות האלק או יוסר מעליונותו . ואם היה כבד טוב בבית העליון או קבט טוב עליו  
 וכלל הכבוד בעולם טוב אז יהיה טוב אלק . ויאלתר בזמנים האלק הסתכל לעולם אל מחקרת האנושות  
 או נכנס ההנה נוסף הכסף הלשם בעל טהרה וזהו כי יבט אל ענין המצות שכלים דעיה או נכנס  
 ענין כי תמחק האלק או תן כזה ענין אזה עכט ליהיה בהמצות שהלשם כי אם היה לכת  
 יקראו תפלות דעיה לקני אדם כפי ענין על לבת ואם נאמר שחנות וזמנות על כל אלה דברים  
 ומנוסה הוא כי אם יהיה נאמר תחת אלק <sup>†</sup> ונאמר <sup>†</sup> || הלשם בתפלת הלשם והוא ענין כי ילקח  
 גם הנה בקצור זאת האלק שאלו הלשם והוא ענין אחר מאדם . ולעולם הסתכל אל כל העולם  
 והפנות כלל המצות או הינה או הפניג ליהיה שונת על המנוח אם לא יבט על הכבוד או העולם  
 הפחות . ואם אין הפניג עכט . נח על הנוחה שחנות אזה ליהיה . ואם היה הכבוד בבית  
 העליון יהי יותר כחמה . וכבד ביתו הראשון וכלבניו ובניו פחות מהן . ואם היה כבוד  
 הכבוד ליה אחר המצות או יותר ולא גול . ואם בעולם יהיה גול . ואם כבוד כבוד יותר  
 ואם בעולם גול . ואם הוא מוסיק כלבנות . והענין אלק יותר מהאכזר האמצעי ולקח האנושות  
 ענין . כי אם היו שלש מוסיק יהיה יותר והפך הדבר אם יחסרו בהליכתו . והנה אלק  
 בדרך לעצמו כי אם הכבוד מוסיק או מוצ' הסתכל אל היה הכבוד חנון שהלשם פחות מן העולם  
 אפסו ואחריו והוא מעליונות הוא מוסיק . והלשם כזה הספר מענין גבוהת הוא חסר כי  
 הוא הפך הכבוד וכבד האלק והסתכל לעולם כי ענין יקלה על דלכת יותר . ואם ליהיה  
 בעולם האל הם סיון יותר . ואם בעולם הדת פחות אזה . ואם בעולם הדת או בעולם  
 על גול . ואם האדם כבוד אל והלשם כבוד עמו הדבר כענין . ובדרך אחרת הסתכל אל הוא  
 המנוח בעולם הלשם וכבד העליון הסתכל כיה כי לאכבד בעולם הלשם והענין  
 יקראו טהרה וזמנות האלק בעולם הלשם וזמנות שחנות האנושות או הכבוד ההנה

כמלה

אצלה ובענין העולה הצומח בעקבות הלצה ובענין גול טוב הוא העלמ לעולם שהיה  
 של בן הלצה ובין האבן ויהא אכסני בספר העולה והעולה הצומח וגולת הלצה תהיה כחולת  
 המענה שלק אצור עני העל להיות בו והקצית העולה הלצה והעולה הצומח והכבדים  
 המעמדים עני זה הענינים אלה וצד זה הוא צדו זהו צדו כי בפי כי יראה כמו כח זה  
 של זה זה כח האחרון והוא שאלה בספר העולם כי עבודת עני המעמדים יורה על הלצה כי כניסה  
 בענין רבות וצלה כבוד וקל ענין המעמדים זה הרבה והטעם המענה הענין זה יוסף זה יוסר  
 כחלקו כי יהיה יותר זהו על לשון הגם : אחר חכמי פוס כי אמת אולרדור זה עני זה  
 הלצה הלצה כחולה יצו וצדו האבן ע"י ענין וצדו ענין אולרדור הכבד הזה אלה זה כח  
 בה כחולת עתה : ואחר כי רחל האלה ג' ענין ואחר כי צד יצו ענין ואחר כי כח חסיה  
 ענין : ואחר כי אמת עלת עלה ענין : ואחר כי הצד ענין : ואחר כי אצד ענין ואחר כח חסיה  
 אלה ענין ענין חסיה אלה : ואם ענין אצד ענין כי הלצה חסיה הלצה כח חסיה אצד ענין  
 אצד ענין יצו אלה חסיה המענה עלת עלת ענין והוצא הלצה ענין זה הוא המענה העולם  
 יתפלג ענין המענה על אצד ענין ואלה המענה אבן הלצה והלצה חסיה ואחר אצד ענין העולם והוא  
 אלה חסיה אצד ענין הלצה ענין המענה וכח כי חסיה : והנה שלק אהבה כי חסיה  
 הלצה לא ענין אבן יורה על הצד והחלום רצון ונות כלעם אלתרף ענין חסיה כי זהו  
 אלתרף וחסיה וקטו בני אבן ענין אצד ענין : והלצה חסיה אצד ענין יהיה אום ולקח  
 והלצה חסיה זה אצד ענין כלעם אלתרף ענין ענין והלצה חסיה אצד ענין אצד ענין  
 יוסר ענין חסיה וילק אהבה אצד ענין יורה על טוב כפי חולת הכבדים הענינים והקצית  
 אם היה הכבד המעמדים והיה בענין רצ : אצד ענין כח חסיה כבד על הלצה אם טוב עליה כח  
 חסיה אצד ענין המענה : אם יראה בענין אצד ענין והוא כח חסיה אם כל ענין אלה חסיה  
 אחר היוקמת על כח אצד ענין אצד ענין אצד ענין אצד ענין אצד ענין אצד ענין אצד ענין  
 ענין המעמדים אם אבן המעמדים כי הוא על העל הצומח : אם יל ענין אצד ענין אצד ענין

הלצה

הלבני. או יגדל פנימית הארץ וכלה היא לבנה עץ אלל או לבנה ולבן עץ לבן חמה וכלה עץ  
מאדום. ולבנה יורה על עץ כבד וצביון ולבן על אזורי גן וגם רוח ומאדום על אזורי גן ואדום חבני ו  
וככה הלש ונהג על גלם ונטר גבל. וככה לבנה חם היה לב לחמור והוא לבנת עבה והטעם השל  
כבדם כסדר חליות החכמה. גם נהג יורה על גלם כדומה לר. והוא עץ אלל. ואדום חכמה חמור  
כי אדום נפתל בהכנס הלש כשנל מאדום חם היה נהג שדומי מן הלש. הלש חסידים חסידים כבדום  
הלש וחמור מאדום או שכל טהר. ולש ששערו יהיו הלשם כסוף הלש וככה חמה יורה על  
רוח והלכה על גלם ונטר. חם יורה נהג על טהר וכיט חליו לבנה חם יכלא עץ עץ כבד וחלך  
ואדום. ולש מאדום יכלא עץ כדום חל יורה מן הלשם. ולש לבן או כבד חמה יהיה עץ חם.  
על אן אהסבל גם כשואת כי שואת חים יורה על חים. וככה שכל ליל ואורה. ולש כשואת  
הלבנה מה לה ילוח או אדום או שטוח כלור אפרל אן והשכל להיות כחך העקות יורה  
על גלם שדומי. והנה הסבל לך חל כדומי השלוחות או יום הכה והרעץ חם הלבנה  
תבן הכה והטעם אפרה שחקה עץ כבד או תביט חליו כל מה מאדום הכבד וככה יהיה חם  
החל. ויורה כיום ליתכר עץ חמור הכבד חם היה וכיט חליו כשואת הוא יום הלש. או חליו  
דחם חם היה כאמת היתרנה ויהיה חמור כאמת יתבות השבוע או ספוח כמה אדום יל כון הלבנה  
וכן הכבד שחך חם או כשואת השחוקות או הנכח וככה הם שספר ימים. ולש היה כשואת  
והיותם והשחוקים שלום חסידים. והנה הכי אדום חם יל כשואת לר כלור השחוק אן ליכט  
או יתכר כל החל השום כדומי השחוקות או הנכח חם הכבד להיות כל הכה הלבני. וככה חמור  
אן כי חים הלשין הוא החג גם כן היתר החלשין. גם חלה הלשם השחוקות יורה על שחוקות והיות  
הלשין יום וחל כי חם היה ששואת השחוקים חל יורה על חמור הדבה הוא החי הדכוי  
יום שחוק הלבני וחל כי חם היה כאמת השלוחות השחוקים. ולש היה כל החל השום כדומי  
השחוקות או הנכח כאמת היתרנה יחשוב מה לורה חליו עץ חל החמור וחל חם היה פ  
כש

בגלל צורך זה כי אם היה העול הפשוט שהגלות היוצאים ורבים אחר כי אם היה כי המצוי  
 בשמחה כפי יצונו האנושי צד סוף כל המל ולא כי כפי כפי החקיקה גבול שני הפי  
 הוא הלכה והסתכל זה שפשוט האנושי וזל הוא השטר למסתכל כל יום קצת נראה הלשון  
 וצלוט ל כי שצלוט הלשון זמן לפני והוסף זה היסוד על שני שצלוט האנושי זמן והסתכל  
 אולם יתקף היסוד ולא האנושי והבין כפי שלפני מולדת כל המסתכל וזל לך והסתכל זה  
 הרכב הדורה בשמות הפשוטים ולו כי זה מאלו יהיה ברזניים ובעד אם היה חסד לאלו  
 לו כי מאלו יהיה מצדדים האנושי והדמות באפורה טוב שהיווה חסד ברזניים ובעד לאלו  
 למטה כפי הלמטה המצוינה על המל והשקיע המצוינה על השעלה הפשוטה בתוך השמחה  
 זו הרכב אם היה בפינו וזל לפני קצת זו שצלוט לפני והכל שנינו לזל כי זה זה  
 הפך היסוד והפך זה זה לזל שצלוט שצלוט היסוד זה יכנס בהם אם היה לזל כפולכת וזל  
 אחר זה היה לזל אחר כפולה ותפלה היסוד זה ילמטה שחזק הלשון זה היה על שחזקת  
 כפי יתקד שני זה כפי שלפני השקיע זה יתקד צדו כפי זה יקום אלו כפי לאלו  
 השחוקי צדו קצת השמחה זו הרכב זה זה היה שני אלו כי למטה כפולת שני  
 זה שני אלו שני או כי כלפינו זה שני אלו שני אלו שני וזל שני אלו שני  
 אחר זה זה למטה זה זה שני אלו שני אלו שני אלו שני אלו שני אלו שני אלו שני  
 הפך הלשון כפולת זה זה היסוד שני למטה אלו שני אלו שני אלו שני אלו שני אלו שני  
 כפולת הלשון ג"כ הסתכל ג"כ המצוינות אחר כך כל חזק אחר זה זה כפולת לפני  
 עולה כפולת האנושי המצוי האנושי קולב נזר ובריווה יורד יחסר ואלו שני חוס  
 כפולת עולה כפולת האנושי המצוי האנושי יקלט וקבוי חזק אחר זה זה דברתתקד  
 האנושי על לפני זה זה כפולת נזר יורד על נזר זה על שני כפולת חוס יורד על חוס  
 ואלו שני אלו על המצוינות כפולת הלשון כי הוא שני אלו שני אלו שני אלו שני אלו שני

ולו

וילקו אל הארבעה או הפק הדבר ובעת הדבר אם היה בראי ילמדו הנזון ובעת המעשה  
 נסך בהלכות זלכו חסד או הפק הדבר וחכמי הדור אשרו כי כן יורה בהכנסו למקום  
 הקלס או בלמנה מנהי - וזוה הם דמתי הגם שבי חלבון הדבד - אורבאון - ואלבראון -  
 או גכה - ואלבריה - ואל גבר - ואלבראון - ואלבראון - ואלבראון מנהי ידע  
 שמתה להם יקלכו זהו אלברין - ואלבריה - ואלברין - ואלברין - ואלבראון -  
 ואלג שמתה הורה וזהו אלברין - ואלברין - ואלברין - ואלברין - ואלברין -  
 בתורה החל למחש הממתה ליורו על גלם להיות גלם באומה ואל גי ככה שלפט סנהי -  
 היה שמונה על החבל ואלכון הממתה חננת עלור האדוניתק בספר כי הנחמה שנתנה ה  
 השלם בן תמסר מנום השלם למצאנה בספר החלות ו" ואלנה ואנו תמסר מנום השלם אל הדבד  
 שהיה מנום החותה עלור פולטת בספר החלות - ודכסו אחת כי כדיות מנה או ככד מנה  
 חוגר אחור כמלן עקנה או גרי או גלי יורה על הגלם - ואלך כי אם היו שלפתי סך או יהיה  
 פניננת החל למחש מהי - וחכמי פוס אחת אם תמסר האכנה כמלן סרטן ואלנה אלכל או  
 תכספ כמלן כמלה כלעת מנהי או מלן עלת האכנה כלעתה או מלן חלומים כלעת ככס ה  
 מחה או מלן שני כלעת מחריש - או אחיה ומתניש כלעת שנת יורה על מנהי - וחכמי הדבד אחת  
 כי לעולם נסמל כלכספ האכנה או תמנה מנהי - מי הוא כלל הענה והעניש ליתמל כלינה או  
 לנה על יכ" חלוקים וזהו היום או הלילה אחת או גרי והואכסו על מזק ככנסתמה כליות -  
 תלמכככס כליות לעולם ילמנה האדויד כפי מוגנת הככס כי אל תכין על מוגנתו ובגדו אם הוא מתקת  
 כי ככס אחת או מכות אליו וככה י לך והסתכל אם הוא בעניו יש לו כי זה כמו כמות מוכנת  
 ככדו או גמלו ויותר מהי אם הוא כלכספ יתבות בשל העולה ברנץ המחקרת או הנכה אל אחת  
 החל - ויותר מהי אם הוא כלכספ החמתה אל שנתה ודרינה - ואם היה כמלן למנהי כעצמה  
 או יהיה לו כי זה ואם לו יקט או השלם השבתה עבות אחת הככס כלל הענה כמלה  
 או חלוקים כה כל זה הברק למחש חכמי הדבד הוא הככס ואלוקים יתעלה חכמי פוס

בהכנס

בהכנס הלשון אל תחת זקן עולם נטול צורה כי שומעו הדין יחול השם להתקבר בארץ וקבורתו  
 נאמר נשן הקבוצים ויביטו אל שנים נקבה והלכתי וכלי השם הקולא לומר הרגע וזלזה יתה  
 על כל ארץ . והטעם עי לוב הלשון אל תחת כ' צורה . ולש היה נקבה ולכתי צורה  
 כענין הלשון והטעם לעיל כענין קנה גורם הלשון וזוהו על שטר זה יהיה כתיב הירחון והצורה  
 וזוהו על כתיב הירחון ולש כתיב הירחון כענין העולה הלוטתה לומר הרגע יהיה כתיב הירחון  
 וככה כתיב הירחון ולש כלע התבונן האחרים יהיה כתיב האחרון ולש נקבה צורה והלכתי  
 צורה והכתיב יהיה זה אל זה זה כענין ונעם העולה הלוטתה ולעולם הסתכל ה  
 השמחת והשקט והעלות לל לזה כח כח השמחת והשקט והשקט ולש כתיב על  
 עי אחר . ונעם כי לך ליהיה הלכתי עי כתיב וז' השמחת או כשכתיב בתחת הלשון לזה  
 וזלזה טה או כשכתיב זה הנה הנה אזה ענין ליהיה קנה הכנס הלשון כענין טה . וכתיב  
 בהכנס הלשון לזה התקופת והשמחת או הנה לזה קנה הכנס הלשון אל לזה ה  
 התקופת או יורה על חיים כח הולדת הכסב ולזה הוא עיבו ולזה הלשון כ' הלכתי  
 מולדת טעם ע"כ שפחת נקלו הנקרא נקל הנוצ . ונעם כי הלכתי טה כל ארץ על כל ארץ  
 ויחתי על כל ארץ או ל . והלשון הלכתי . ונעם על כתיב הנוצ והדינים . והלשון על כל  
 הארץ . ונעם על הילש וככה טה על החכמים בתולדת וקולבון הספרים . והלשון  
 לומר כתיב הנוצ והלשון הלכתי הנוצ . ולכתי יורה על הנוצ והקבוצים  
 ונעם על כל ארץ או לזה כן והלשון ארץ עי לל . והלשון הלכתי עי חלש והלשון הלכתי  
 עי חלש והלשון הלכתי עי ללש וככה טה העולה עי עלים . והלכתי על הולדת הנוצ  
 עי עלים לל . והנה כל כתיב ליהיה חנן כתיב הלשון יתעני כל מה לומר עליו והכתיב  
 זה היה להכתיב וכתיב על מה לומר עליו כתיב הנה לל והקבוצים ללש והנה ה  
 הלשון כתיב לזה חנן כתיב עיבו ול כתיב הנה קולא יורה עליו ללש . ול כתיב זה יורה  
 עליו חלש . ול כתיב חנן יורה עליו כתיב . ול כלן ולשן יורה עליו חנן ול טעם טה יורה  
 עליו חנן . וככה טה יורה על טעמים טה כתיב חנן . ול כתיב טעם טה הלשון

מה על כל צדק חס וטעם חייק ויל בו טעם מתנות - זכרה תלך כי האחד השלמות  
 זה פנים - האחד חס היה מקלונע ליהיה עולה בעצמו נזר הלם - ואם מהללים ללעך  
 אחר הלם והוא ילם נחמם אור הלם - והלען עולם המוסק כי אם היה אף אסוק ככה  
 טוב או רע בשחבת או שבת חלמה תואמה - והליל - בהינדו לאחד התקנת כבוד העלה  
 הצומח - והרביעי בהיותו בעטו או בנית כבוד או זקוה או לילוטו או בעט גמיה -  
 ומאמתו אם היה חס בעל חס ואם נר בעל נר ואם זכר בעל זכר ואם נכה בעל נכה  
 והחמשה בהיותו חסו למאלי ויהיה נוסף כמלבן והטעם אלק יותר ממלכא האמצעי - וזכר  
 אחר כי אם היה הכבד כמנוס קבחה או טוב לו - ואחרים אמרו הפך הגבר - ואפיצית  
 לקבחה יותר על כל גבר נכה ת יהיה נכה ואם כמחוקים יהיה אמצעי :

נשלים ספר העולם - שבת לאל הנפלים :



צטט סוכן תרומים

אחל ספר הטעמים

לככבי שמים

הנה יא הולחט לזוט מוסג אספרי החכמה || יא אספרי האלהות החכמה || איש  
יגעת כ על טעמי יחמה יאזוט כיסוד הלם הכקבד והמחול . כקבדי אהר ואל  
אזבת חכה ואל יאזוט נחלים להם האזכוב . על כן אהר יא עלה לזוט חוד  
והתעם אלו נקב יאזוט אלה כיו ה"ל שזכר הלזם . כ יא עלה לה וקדמו  
הדבדץ לפני האזכוב בקרי אהר . זבל אהר אהר יאזוט חכה קנה לזוט וחולחכס  
חפלו בזר אהר בזר וקדמו חכה האזכוב עלה חקל או הלזם חז ניו כקדמו

רבות ועלו בידי

והנה ראוי כי הנלחט הם לקבא בקבדו לקבא עלמט כ אהר כקלול . והשלים תענות כמים מעט  
הוא אמה השלים תענות כמים רבים מינו בקבדו היות עמלה סתק עמלה . ולעולם העליות  
חכה הקבול . ועוד ראוי שזל יתקבד אהר השלמט עז חכמו יספרי הלל אהר העלון והשלים  
ככבי העלות על כן יאזוט לזוט הלזם אהר הכסון הדם חלק חכבי העלות היות על נח הוא לעלה  
מקולי השלמט . וזלמו אהר מנעף מנעף או מנה מעלה אהר כע אר . וכקדמו לזוט ככל  
יוס על העלות מקלי ה"ן האזכוב מנה או מעה הסק מעמט יאזוט כ יא כקדמו עלן עלן קולל  
להל יתעצו כמעמט והוא מעמט כלל קומוס אהר חל טה ולעמט עז על העלות חל יאזוט ה  
היוס זלמה . וזלמו טה מעה לעולם אהר זכר כסון כעך על היר הוא העלון . כ שחלקלל  
על עז העלות . על כן יאזוט העלות הכפוע והלחמוע הדמועם . ויאזוט כ יא ראוי מוזהר  
יאזוט אהר על השלמט וזכר חקלול קנטע דמועם מן אהר וזוט גרמוה ולקלום . כ על שלמי  
העלות מין קלום ראוי לזוט כ רח כפועמט ויל מה כפועמט על כן כפועמט הדפועמט ככר לה  
הסק העלות . יא יא כפועמט העלות ראוי ככרם עלן על העלות על כן מעלה כקדמו היות  
אספר הנה לקדמו רבות :

מחלות

מזלות האש חשי הטויה נמשך ומה כי השלות מיני שוככות שאלוהיה המוסביו תר הוא תולד  
מזלות בקני עצה וכבר גזרת הלל מינה מה תר נולדת כי למנה חוש להפקול

ול הככים יולד חוש הטויה חוש מעט כמקד מוסק האדם הילך במסכו ינלוה נר כפלי הלוח דהנה  
כי כל בר הוא חס על כן מושרים על נר וכבר עלפי חוש והיקל :

אחר דורוניוס מנעם ונבשונה נינו כי חס היה השל האלה כמולד אדם טהר ולא השונק על  
השולד והאנר בטור או קורה או נלח לשמה האבשה שחוקר קונו וז' להטלה

על זה הדרך הכל יאמר יקנה הנקרא אלכרי . כי ד' מקופות הן כל ספר . זקבור אהלם בספיה  
כמול טהר תפיה נחכה שהילק דתחשם האויה - למו חכמי השולות תהיה התקופה אולדת החשקלן

אשר להיות לאל כי החוש הוא הפועל והוא יתר נכבד שחוקר ולמו חלומה התקופה הלכה למיני שהוא  
כמקד הני להיות הפועל הלכ . והתקופה האלויה אמור בקבור השמות הינו עם האלה . והדקדקנות

ואחר שמתן מה ארבעים ככה חלקו הנלמד על דרך האכטיו כי השולות להם עבטיוס מלחמה גמורה  
הם כמולדת אחר ומצד מלחמה מצד המולדת והלעם ליהיה כמולדת הפועל אה או כפועל זקבור הלכה

הפך הגבר אפי גמתי ללמו טהר חס בקבור צמות טהר - וכבר צמות שור ותלומות חס ולא בקבור  
שלם הצות כן אדם . וסרטן נר חל - כי ככה מולדת . ואמרה חס וכבר הוא ולמו כמולדת נח

ויקלה בקבור היורה טעיה והיבולת בקבור חילוק השקט כמו חכיוני . ומלומות על צמות כן אדם  
כע שמונים על כן הוא חס וח . וקורה הוא נר ולא וכבר הוא - ונלח הוא חס זיקל בקבור צמות חס

שלם . וגד ככה הוא . וכל על צמות אדם כמד גל - וגדס כשעון :

מזלות מזרח ידעם למין אעלה תהיה נר בקבור השמות הימים בהיות הלל כמול טהר . ולא  
יתחיל כל הקומו . למו מקודת ואל טהר תהיה והלל עולה בקני בלמות שגור -

והנה יהיה כמצי הלמים להיות יתר נדי - ובעלות מקוד שמונים דהיה סרטן כמולדת הדרך  
הלל והוא הפועל . ואחר שמתן מה ארבעים ככה הנה השולות האחרים יהיה כל מקד כמולדת חקוד  
ויאמר

ויאמר כי טהור הוא בת-עצמו וכי אררה הוא וצדקתו - ואלה גי' טהורים כי הוא שהעולם הגדולות  
 ולכן בתולה בת-עצמו בעבור היותה נקיה אל-טמאיות כי סוף בתולה אל טמאיות וסוף לזר חזק טהור  
 ולכן לזר טהור בעבור היות הללם כאלה טהור הוא לזר יותר בתולה וקרי בתולה ברוח  
 בקבור ליהא שהעולם הגדולות וטמאיות בת-עצמו בעבור שהוא עץ הברך והטמאיות טהור כי  
 הללם אל כאלה טהור וכלי כאלה חזק ורגיש בת-עצמו כפון בעבור היותה נקיה אל טהור כי סוף צדק  
 בתולה טהור ולא כי ענה לרחוק היה טהור טמאיות וסוף טהור כי כן הוא יצדק יותר ברוח  
 ארבים וטעם הטעמים בעבור טהורים כי כן הוא וכל הוא וככה כל :

הנתחפכים בעבור שיתקנה הגון בהכנס הללם בתולה ויהיה אחר ליהיה אחרת זה ויהיה  
 חס מלא שיתקנה וככה סוף לספור היותה ויהיה ילד בארץ וככה טמאיות  
 ויסור החוס ויתקנה אל זור - וככה בגי' לספור הילדים ויתקנה ליה וינאלו האחרים בעבור  
 להם אמצעים ויעבור האחר בו על תולדת אחר וינאלו אחרים ליה גופים בעבור להם כסוף  
 התולדת האולת והם אמצעים עץ הטובה הלה :

חולות ארוכים נאלו כי בעבור לעלה ילד כמות שלשים ועלות ל אחר זה והנשים הסך  
 זה כמות כסר בארצות :

החלק הגדול עור אבר על זה עץ בעבור היות אחר בת-טמא וסוף בית האבנה וזה הלכה  
 המעורות וזה הטמאים יל ל אחר כמות אחר וקשה העלמות בית לביט אל  
 בית הלל והמטה אחר והסך זה בית האבנה על כן עזר כאלה חלק הללם ואלו חסר עלות ה  
 האלו המוות כל הילוב תפארת מאלו אחר עז רבי טמאיות מאלו כל עז סוף סוף ז  
 ולמשל כן כולו ולקנה כולו טעם הכנסו בקבוליהם :

חולות הנזרות בעבור כי אלו המוות ברשות כל אבר וככה חצי עלת הולק ברוח חצי ארצות  
 כבוד על כן יוח על אלו הם כמות ארצות ארצות טעם הכנסו וכל טמאיות לה  
 על כמות :

הזכרים . המושגים הם המושגים . כי הזכר לעולם לא מתקנה :

היופיים להם על צורת האדם הם יפים ולא כן בלי בעבור היווה בית לבני . גם גרי כיו צורה  
שלושה . וכמה טהר ולא כן טהר והאחרים :

הקולי . המעלות להם על צורתן כן אדם יש להם על שלם . ואין . כי האדם הוא המצב אבן . ו  
והכחיות . יש להם על ואין להם ביבור . וסרטן ועצב ודגים אין להם על אף כי ביבור על  
כן הם אלוהים והטעם על מילתם בקדום :

הכח . אחרי כי הוא גבור כהמה גם כמותו אולם בעבור הכח העצול ליש בו העלאת גוף האדמה  
ואחרי כי גזול גזבו . וזאת היא . וזאת היא חזקה בית לבני והוא מתגבר ויבורו זהו אף כי

גרי כי הוא כולו העלמה והוא עושה ענין על האדמה בעבור היווה אופן :  
החיותים . גם הגבר יבנות אפי המעלות בקרב ניסיון או כי המעלות להם על צורתן כן אדם  
אין בהם שום גם עלת אפיה . וזה הוא הכחון אפיני :

החיתכות . הם המעלות האם בעבור לכאם יכנסו כאלו :  
החילופים . זה ענין בקרב ניסיון :

החזק . יט באמה צורה ועל אפיני על כן תורה על הדמו ועל בעבור גלי הדמו . והטעם כי  
כאלו יוא העטרה והלכה באמה אלוה יהיה רב וענין מאר . וגם הדבר מקשה :

החשוותים . עליון כן בעבור עלותם כל השלש כמות שלש לעומת ישרות והכח זה הישרות :  
החלכים . בעבור היווה מואת האל להיות גבוהה היו מעלות האל אלוהים ולא האוהי אסגס  
ולא הדמו אכונעם ולא הכפר לעין אמה שנים לעקבים :

הנביאים . מעלות האל מקלות למה כפי המעלות צורתן כן אדם הם ממוסכס זלמן :  
הרופאים . אחרים וגם אמה שונות כחכמה הרפואה יהיו כן בעבור למעלה יורה על  
הפציות . ומנה על כן ענינים יש להם רוח טוב . והנה ענין הוא בית אלוהים

ויהי הלא יורה על התחלות בקבור להיות הלא כלל אפרס חלונם עי ליה :  
 ויקחור תלמי כי אלה לעתה הם חסירי זמן בקבור כי הכית הלא כלל אפרס יורה על  
 החלום והעושים והחסרון . והנה כל הענין הנוטה יורה על העוב הוא כל ענין :  
 בעלי כפפים . יל להם כמנהג כפפים כמות כפפים זה כן כראוי  
 השמים . הוא מעלות הרוח ולכן על מעלות קבוע שעת בקבור להיות סוף צפון ולא כן סוף כי  
 הוא מעלות האש והלשון הוא אומר :  
 הסדים אחר כי בלי על לשים בקבור היות בית למה כי היא יורה על הערה הלחונה הזאת הלשון  
 ואחר כי בלי כפי ולא נתי בקבור היות כי לבתי :  
 חזק העולם . בקבור היות האקנה נראה אל הארץ מזה על ל בדר לערה קולם . גם היא גובה  
 לאורה לאל בראש מרחם אמו ויגדל עי גמן יבוע ואחר כן יחל אורה לעולם . וקצרו  
 היות סוף בית למה על העולם כי ל מה ליונה הככב כפי יורה כפי . ועוד כי אם למה  
 הלא כמות טה כמות הלשון לם תוקף גבורתו . זה יהיה הענין העולה סוף . על כן יסודו  
 כל מחבת למה עי אחרים כל שלים לם בעל הזה בקבור היות בית זמן למה למה  
 האני הענין זכית לכן אחרים למה האני הענין הענין הטוב הענין למה אפי  
 וכתו הטוב הענין והיא האקנה על כן אם היה זה הענין כענין זה הוא לך אל העולם :  
 הגלגל יבוע כי סביבת השלם כאלה מעלות האלוקים יהיה האזור או חס . זה יועיל לענין  
 תואר העולם וכפי למד העולם :  
 צתי עבודת השם . בקבור היות טה ומאונם מעלות לשים יועיל על העולם בקבור העולם היועיל  
 הילול . על כן יורה על בדר הענין והענין כפי עבודת הלא . ול מה ליהיה הענין  
 העולה קרוב אל טה הענין זה הוא יועיל טוב . הוא תראה כי מעלת לאל טה כל ענין יהיה לאל גמי ב  
 תואר הכית העולה וכפי : החשבון אלה למה על צמות טה ולמה אחרים יל להם תורה גדולה וקצרו  
 גבור

באות הפורה ביום ככה :

העקרים כל העלות לה על צורת אגזי הם צינורו בקבור כי בני אגזי מוליגו בני מעיים הכתובים  
 להן על צורת הכבשות . ואלה הם בני יולגו רכס . וצורק יל אל מלו הגבויס . ומולגו  
 זולמתי ולמכריו : מנל הם סרטן בקבור היות גז האבנה תורה על היום בתולדה על כן על עני  
 זיהיה לבני בעל הזה ילא נע ארצו היו זיהיה בני על כן הפחות בקבור כי צנע זהו כל הסת ילבו  
 לה זכעו לא היום ובני אמות . זיהיה עניק אמות על האמות בקבור להו על שם ומלגו יכל והאמות  
 יכעו ויכל טר הכחות :

מנל ענה בקבור היות תלמי העלות לשומו להיות אמות על האז . כי כל טאג זיהיה הסניג עליו  
 בעל טאג ולא הוא עץ ככה שניע לו יהיה לו רעון כאלו זולקו על אגזי איתו בני אגזי  
 עז היות בני אמות על התלמי :

הבתים . יל מולקת גדולה בין המכנים זה טנה וככה אמעל מן הלעל או לטה טנה זיהיה  
 היפך בקבור שלא יכל אגזי ולמות בהיותם נכבש עץ הלעל . ועוד בקבור היות ג  
 גלו המוצץ אל אגזי . ואפי בעני אגזי הכל אמת כי בעני הם לטה ופעל אמעל . זה מנל פירול  
 מרוק . ומנה לנו על סרטן בני האבנה כי הוא הגדלה בעני הילקו ועני זה סעניו און קל אלה .  
 כי כהכנס האבנה בעל הזה ילא עלם בעון העלם . זיהיה על אמה בני הלעל כי בהכנסה לטה ילאה  
 ככה ולמחר הם ויכל ונה היה אמרי הלעל ככה אמה כי היא ככה אמעל טנה . ואלו לא ילאה  
 ככה אמה הלעל לל פחות טעו על כן היה כמון סוק אל בני הלעל ויהי מלגו בני טנה כי  
 הוא על אפי חני אהבה עץ בני הלעל והוא ככה טוב הקטן על כן היה בני צנע על אפי לילגו ל  
 להו אהבה זעורה כי הוא הטוב הגדול . ונה בני מלגו על אפי רבקות עץ בני הלעל להו  
 אפי מכה . כאלו אהרל . ונה בני אפי עץ בני הלעל און בינה אפי כל . על זה הדק ה  
 העני האמות עץ בני האבנה והכנסו למלגו מלגו הלעל הוא טעו והעני לטה כדמעות  
 והקני זה האבנה . על כן אמרו המכונים כי אם היה ככה בעלות לל או ערק עץ הלעל ועל האבנה  
 כעק

מביק בתו עליהם אנו יהיה לו כח גרול. וצדק אחרת במקור היות גדי וכלי מוגות ליתמוג העיר הכנס  
 השלם לה וידוע כי לבני עי בארץ ארץ ישראל למנוי אלה נח לע האמונה כי הנה הוא עס לבני כהנא  
 הרצון להיות עמם שיהיה על גבי תלמי. והואבנה כלציו להיות עמם נח והאמונה יורו על האור  
 והחיים ולבני על החלק והחיות. ויהיו בת צדק ארצם ואחרת לבני לבני. כי אם תאן אסור  
 שאלות יהיה צדק לע ולבני. ולא תפסדו שעה יהיה לבני לע אן על בית זה לה לט גס יב לאה  
 בת האוונת ככת הטעמי כי לבני יהיה זה לה ובני אחרים לילים לבני לבני וכת לבני בן אן  
 לבני אחרים כי זה לילי לה. ועי צדק לע בית זה לא בית זה גם לבני להיות צדקת לע העיר  
 והנה בית נועד חתילי לבני לבני וככה הוא בקלות. גם בית לבני חתילי לבני גרול וככה  
 חנה עס לבני בקול הלל וכן אמרונתו גדי גל עס כהנה. ואלו הם למטה גם הדבר יבא  
 עת אלול הכרית וחכמי העולם אמרו כי עם הכתובים ובעורו אחר לענו זה כאלוהי רבוים. והם  
 אחר כי יל כפורות טול ככסוי תגם להם כמגות שארם וככה ל טול ועל :  
 צתי הכבוד אשר תלמי כי ל טול טול הוא בלבן הלל והטעם לידו לע שמו כח האויל כי זה  
 יתבאר העולם והפקו גו הכנס לע כעל שארנים כי יתלו העולם ליליו ויתלו לבני ו  
 תלמי הם היכל דאבדו היות מגורם לבני הפק מגורם הלל היה כבוד לבני כאלוהי ולקחתם ב  
 כעל טול ולקולם עם האבה יוסף עתה ליל האמונה ולו התמורה עס הלל כהנה אנו תול האמונה  
 בהיותם כעל טול. וחכמי הדור אמרו כי בעולם י"ט כח עוסק לילוי הוא עמגות צדק ולחו  
 כי כבוד הלל בעולם היות לבד וכבוד האבה בעולם הליליט עמל לור זהעס ליהיה חנן  
 מהלל כי עמגות על הודעה על בן ידעו ע"ע עמגות שארנים להיות ענין עלן הלל עב געמגות  
 עמגות בך החלקי. ואחרים כי העלמה און ארם עם בענין הזה. וכבוד צדק כפרתן כי הוא  
 טול כפרת. והטעם להיות גבוה וצדק יורה על רוחות גוים וחזק כי כהיונת סוף גוים להיות גדי  
 אנו תתנוג וכו הדמות. ומעלתו היות ארצם כי כבוד צדק כע"ן עמגות עוסקן ושארם ככת"ו . ו  
 ויתור טעם כי כבוד לבני כע"ן עמגות. ליהיה רחוק עמם הלל ע"ן עמגות. כבוד שארנים

כה"ל





האלפים ניסו וכלמה סוף מספרו עלות גבולות כל שרת זה תצא מספר למענו הגבולות :  
 הפנים המון בעל הכית להיות מארים ומחיו הלשון חלוף הוא תחטו קולו וככה ניסו ועלה כבוד  
 התולדות בקבור היות המאות להם שמאות אחת שלה לזון כי המון בקבור עלות להיות הלשונות  
 החלוקה על זה הדבר הנלמדות :

כח י"ב אמרו כי כל מה היה עולות וככה ניסו וילאו כי כשפטי העולם על כן נמנו אל מה י"ב  
 וחצי עלות כי חלקו עלות על י"ב עולות :

כח ט"ו בקבור כי המון הלשון של מהו המון האחרון להיות כולמות לשון נחמט ט"ו עולות  
 אחד ויחול מהם המתפק בקבור כי הארבעה תקופות הם החלוקה וילאו מספר בקבור היות  
 סך כל החלוקה תלשה :

הצדדים או מצותי אחת הנבשמים לבקור על טעמי הכתוב והנה אפי נמנו לשון העולה הצדדים  
 הוא לבקבור העלה בצדדים שנינו החלק וככה העולה הצדדים והיא עולה עב היותה כ  
 בחצי הלשון וכסוף תלעז וגו הדבר יתבר כלשון בודדות בקר על כן הורה העולה הצדדים כי כפיסוף  
 העולות לעולה המון כפולת עומ ככה כפיסוף ילעז המון האחר בקבור וקבורת עלות הלשונות  
 הכתוב לזה וזה דבר ברור וידוע כי לעולם נמנה חצי הלשון כל שנינו כדוך העלם הלשון הנמנה  
 הכל לזה וכן עולה יתב האחר וכלאו מלה היות העולה הצדדים גם הלשונות על כן היות אחת  
 על האבות להיותה כן - ואמרו כי העלמו יורה על האיל בקבור להיות הנראה כי הוא לעולה האחר  
 ותלמי אמרו הפך הדבר ויהי הכתוב הלשון אחת על העסק כי הוא עזר כמקו והיו אכר אחת וקבור  
 היות עלות הלשון אחת היות אחת על הלשונות - וקבור היות כל בית הלשון נכח האחרון זהו  
 הפך כי זה עולה וגו למען היה גם בית הלשון כי היה הפך הגברים גם בית השחמט והנחמט  
 בקבור שהוא עכט נכח מלה הארבעה כתוב וזה היתבות כי לעולם יתפלג האלף על ארבעה וקבור  
 אלף אל דבר תפלה ונעשה וסוף ותלמי כל יתב על שלה ועלו י"ב כתוב אמרו כי הארבעה לזה  
 אמרו היתבות יל להם כי אמרנו בקבור לבקורה לזון גם הם היתבות והאחרים תפלו חזק להם

כ. ובעבור היות הבית המטה. ועולם על שבת אהבה עם חכמי האלון וכוונתו היה סימן  
 על הכניס לזמן אהבה אשר לאהבה ולזמן ככה התלוצץ בעבור היותו טפל ובעבור ש  
 להשתמש ילכו כמנהג האדם לזמן זה העל בית המטה והשתמשו בה. ובעבור היותה  
 הבית נעלמת עליו על שבת חצי אהבה לזמן בית המטה ובעבור היותו לעולה היה בית  
 הלכה והיותו והלש הטוב ולא כן הלך כי לא יבט לא העולה הנבחרת לזמן אהבה וכוונתו  
 ובעבור היותו עם בית הבית האלון יורה על השמון להיות מסתובב החיים. ובעבור היות הבית  
 הלכתי הפך האלון על כן אמרו כי תחת היותם הלכתי יפסיק החיים גם יורה על הבית  
 הלכתי על השם ובעבור לל או נעשו עם הבית האלון לא יורה על השם אגודי דך הבית הלכתי  
 הוא הדבק עמו להיות כבודו ואין או שבת עם הבית האלון על כן יורה על השם. ובעבור  
 להיות בזה אלע ליורה על השמון יורה על יחלה שפלת מתיב. ובהיות הלש כמני  
 הלשין ופסיקו או שפלת או יסיר שבת או צד על כן לזמן זה הבית בית הדרכים האחרונים בעבור  
 להיות לעולה מן האלון והלשין אדרכים נרחבים בעבור היות כבוד השם ובעבור היותו על שבת  
 חצי אהבה לזמן בית המטה. ובעבור היות החכמה כבוד חכמה והיותו אלה וכוונתו  
 בקצת. היה התלוצץ בית החכמות הדגולות והיה הלשין בית המדות גם כולם חלו  
 התלשם האמת או מנומת. ובעבור היות הבית העליון לעולה על כל האלן והלשין  
 והכבדים כלם יוכיחו כדיונים כשעם הנה. ואמר כי הוא בית המורה והכבוד גם אהבת  
 האדם כמו שפלת או. ובעבור היות הבית היצ טפל ואינו גבול עם האלון היה בית האדונים  
 והחכמה. ובעבור היותו נחב מהבנות היה בית מרבת האדם. ובעבור כי הבית הלשין  
 אינו גבול עם הבית האלון והוא בית רץ כי הוא טפל ואטה מהאלון יורה על החיים  
 כי הם כבוד אדונים נסתרים. גם יורה על הכבוד והלשין בעבור להיות הפך הלשין  
 עליו גם זה הבית נחב מהבית הלכתי להיות בית הלשין :  
 הכבד גוון הכבד העולה האלן הוסיף אחר על סוס לל או לבני על החיים בעבור היות  
 מהאלון וקצוות שפלת האלן הנתן זה הוא ילד בלתינו ויוסיק על יום אהבה וכוונתו  
 האחרים הם הם הנכבדים. ובעבור לל יורה כי שבת הלשין האלון על כן לזמן  
 לזמן

אין כ' וזה ע' הלל :

האורים לנו אור הלל ט"ו לפני ואחריו כ' לא יראה ככב לראו נחב עינינו ואלמלא  
 'צד לירח ט"ו עלות מע' . וזה האבן יהיה י"ב בקור היה אורו פחות ואור אבן  
 וצד ט' בקור היה אורו פחות מאור האבן וזה נחבש כשרת גורם - ואור ארבעה ד"ו  
 בקור היה גורם פחות ג' כן אורו . ואור ענה וגו' ככב חנה ז' בקור היה ארבעה ג'  
 הם נחבש מאב בגורם . אע"פ ליראה ענה כשורה העין גבל מאב הוא עין מאב זהה זה  
 בקור היותו עין נחב או האור :

התחברות ארבעין הלל נחב מאב חלום . על כן אחר סביבת הככב ככה יחלם עליו הוא  
 ע' העברה וינב ענה יסין ולמלא אמת חנה גוף הלל על כן להיות ולרף בקור  
 לא יראה ויחלם הוא ע' גוף הלל עליו י' אלה כ' אחר על כן אחר כ' ככב חנה ע'  
 הלל לט' ככב חנה י' באלו על ג' הדק ה' הערובי וטעם ט"ו עלות הערובי וטעם  
 ולבני ז' עלות וגו' וצד ולא כן אחרים בקור לט' גרם האחר בקור גבל אורו והלך בקור  
 הערובי כהרובי כ' זהה אע"פ הלל ויהי מאבם עלות עלות בקור אורו חסר אורו  
 והוא מהיר ויהי כן הלל וכן ענה עלות עלות וחסר למלא כ' אג חנה נחב ליראה ה'  
 האבן להיות מערובי מהלל אג יוא אורו ארבעין על כן י' ח' וטעם הערובי כהרובי  
 אחרים כ' הלל אע"פ זהה זה הלל אע"פ כ' מאב ינב ענה הלל . וזה  
 חלל זה מערובי עלות הלל מהרה זכ' הערובי ע"ז כ' מאב כהרובי ובע"פ  
 החלוקן עליו או כ' ע' וטעם חצי הכ' או לילתו הכ' על דרך סבה ג' העיסון חזק  
 וטעם אס' היה אכב מאב ע' ג' הלל בקור לטין אטל מאב ואם כן אכל הערובי  
 וטעם החכמת בקור כ' החכמת הלילה היא כחוק וברוב . והנה יחסר חצי בקור ה'  
 הרוב . ואם לנה כפולה אחר והחכמת לזה אין ספק להיות חכמת לילה והלמלא ינב אג  
 זהה כע' גלל העלות וככב אג הערובי והנה כע' ינב אג הערובי וכלל החכמת הערובי

הטעם



קצור היות המלות י"ב זימתי על גלה על ארבעה על גלה ככה היו המכונים . ונבדו תלו  
 חת כ אס היה ככה באלו ארבע דמתי באלו גלה בענין ליהיה דמיון נדבדו מ"ן מעלת אג יהיה  
 ביניהם בעלת לח האות נדבדו מ"ן . וכה אכט רבועים אלמט רבועים ובעלות הפנים כמו  
 גמט טלה עלו ל"ק לעיני בעת ש"ב עלות והנה אין זה נחלק לעט . ואכט רבועים יהיה  
 גמט והפוליסט רבועים . ואמר חמישי . למעלה גמט רבועים הוא אמת . כי לעולם יתחלק  
 האות למטה גמט רבועים על גמט אלכסוני . והנה יהיה ג' יתביט לעט .  
 הקיבול ובעיני המדע גמט סבבה דמיון צורך אמת גמט כי אס היה הככה חזק בענין המלא  
 כבוד או כבוד כבוד או דמיון כמו אס ככה יתביט אליו בחדש המכונים והלך יתביט  
 לכך קצור באלו הדמיונים ולתומו מלמדת רבוע ודמיון הסבבה אמת כפיסר האותיות  
 וכן המוכר יתביט אליו כן סמך והלכת גם הוא יתביט אליו ככה עלות אמת דבר הלכות  
 גמט אמת יתביט אליו :

כח המעלות הסבה יתביט אליו כפי מעלת יתביט אליו ודמיון האותיות כ"ב עלת  
 תולה בעלות עליו מסופק זהו המלך לעמוד כמו האות :  
 כחב הכי המלך על לבני הוא גמט ולא גמט ולא אמת טלה ולא אמת אלו ולא ככה  
 ונה תמונים . והנה למד תולת כח הככה המלך כמו על טלה אמת עלת המלך ואלו  
 הכי על כן יל לבני בטלה המה קצור היות רבועי לבני למה בית גמט ומהו לבני צב  
 חמישי על כן לאב צב כן הוא האב . ומדמי המלך כי הוא כח המלך . והנה הוא טלה  
 לבני למד תולת כח טלה ומהו יל אלל המה ומהו המלך כי הוא י"ב לבני המלך  
 וכה המה המלך כי הוא עלת על לבני המלך . ועל זה הדבר נולד אס כי אמת המלך  
 והיותו המלך כי הוא לבני המלך . והנה המלך כח המלך יהיה המלך אמת קצור למלך  
 לבני המלך ואלל המלך הוא כי הוא עלת לבני המלך . ועל זה הדבר נולד המלך :  
 עין

עין הכתוב הטעם על השלמה והנה הולקין לכן כמות זמן הלשון והבנת הלשון בזה  
 הולקין זיהו העלוי אבני בעבור כחו וכמות לעולם הוא הדבאי והוא עלת עליו  
 והחטיא מעורבות בעבור היותו בין לטעם התבונה והם שכיטו אל העולה הנותנת עלן  
 ול ארס בנות טוב והלשון והלשון פחותה מה בעבור שלם יתחילו אל העולה הנותנת והלשון  
 והלשון עלת לחיות בעבור להם כפי טבליהם וזקוק ולא יבטו אל העולה הנותנת :  
 השמחות למה בכך מה בהיות בבית הולקין בעבור להיות יורה על העולה ועל החכמה  
 ג"כ בכך מה כי האבן מורה על האין והוא על העולה בעבור היותו עיון על העולה  
 והאבן מורה על האין ונראה אולי . ולמה האבן בבית הלשון בעבור לורה כמות  
 על הדברים הנכונים . והלשון והחכמה הנכונה . ולמה נקרא כפול כי האבן נקרא  
 הלשון והחכמה ויהי למה חזונו בבית הלשון כי הוא בית המשולחים והכפולים וכן  
 מואבן חזונו . ויהי למה הלשון התלוי כי הוא מורה על החכמה והחכמה וכן  
 הכותבת הלשון . ויהי למה לצד בבית עלת עלת כי הוא יורה על החכמה והחכמה והחכמה  
 והוא הטוב . וכבר הבנת העלת עלת . ויהי למה לבית העלה כי הוא יורה על  
 העלון והחכמה וכן הסוד וכבר הבנת הלשון עלת :  
 השם מורה על החיים כי הוא האזור העליון והוא מה ל החיים החכמה והחכמה וכן  
 החיים . ולמה חכב יין . כי עלת האבן טבא הלשון על כן מורה על החכמה והחכמה  
 שהוא כמות טבא והטוב בעבור למה על החכמה הטוב כפיטו חזון כפיטו חזון חזון  
 האל העליון כי הוא האזור העליון והוא טבא כי מואבן חכמה והטעם למה חזון וכבר  
 מואבן חזון . ויל או האבן שהוא צדו הנקרא וחזון כמות כי הוא טבא צדו האבן בעבור  
 הדלת שהוא על החכמה והוא טבא האבן והוא חזון על האבן כי הלשון כמות האבן לכן  
 החכמה והחיים . על כן האבן טבא כי מורה טבא ונאין הישנה כמות הלשון  
 האין חזון אלע החכמה לה טבא והחזון הישן שהוא החזון חזון . והאין כמות  
 האזור



עה . ויבא כי לא יתכן להיות כי אור ית' למאור הוא ית' בצבור למן א' כי ית' ב  
 בצבור למעשה נטן לא תוכל אחס כי חיי מאור האור והחוש העצט ית' ארבע ב  
 ענין במונה על יוסף אהר ב' הלש בצבור חושה היכל וישי מאורם ספ' הרבועיות  
 יבוצ כי אחר לעצמה ז' ישי והיא מאור חוש אהר יתבנ החוש ויכל . ובהיותה בענין  
 גברות השופר היא עה ומה בצבור למען האור חושה עצט ולא יוכל חושה איה ית' ית'  
 העליו . ואלה תהיה נחכה אל האור תחס ויכל ולמען בשו . כי אורה היא אור הלש  
 ולש הרחבה למן האור כי היא שומע על האור שהוא סוף הלש והוא יתכן היותו ויכל  
 והאור היא חכמות בן העולם הלש והעליון . ואלה הין הלשאות בצבור להב' הלשאות  
 מהיכן . וילאו כי כל העץ בצבור להיות בשה במונה אוקף האור לקבל עג גמן נצוף ומה  
 כי יחסר . וילאו חלק כשה כי הוא פתח העץ דגמן בצבור להיות כמו אורה למעשה . וחלק  
 כמות הוא סתם בצבור כי הוא השלוח העץ . וילאו ויתו כדרך הלש ולמען העצט  
 כה וכך ישי וכן אהר טעם . והאמצעיות דבציות הגדלות וחצי העצט . וילאו חושה  
 שהאמצעיות חצי הגדלות עם חצי העצט והי' חצי וחצי הגדלות ק"ח בסתרון י"ב טעם  
 הלש הגדלות בצבור שלא יורה כמו ית' אחר לילא ממה אור הלש י"ב טעם . ולמען  
 האפואר ט' טעם בסתרון אחר טעם הלש . דל אחרים חצי טעם למען הגדלות ולמען  
 עה ז' טעם בצבור להאמר נחכה אהר וטעם הד' טעם עב בצבור העלם הד' הטעם  
 אג נקל עה יורה . ואין או בשוה אחר פועל שלש כי האחריות העץ . וילאו  
 נחשונה פשו יפה בצבור יופ' האור . ואין הלש כי א' תוכל הין אהר  
 כי ואין גופו יפה בצבור היותו למען והוא כה בצבור שילוב עור דמה ולמען חושה  
 כי הוא יורה על העצמות והלשם יולבו ענה ומה ויעשו למען בצבור לט' רמות  
 לבנות



גברת אלמנה האבן בהיותה אלה אורה על סף אורה כי שאלה מעט ילכו לחיות ונכר  
עשה בעבור צורת סרטן להיות נכרה י ונראה כענין כבר הזכרנו וטעמו אולם בעדק הניסיון  
אלהם תלויים כי תאמר כמו הם :

טבת חלני נכרי האל על ה"ן שלמים ונתנו האמן הישנית בעבור להאמנים עלותה לפני  
העיון ובעבור הישנה גם עליון על צנח היה כחלני הישנית והטחול כי לפני  
יוליה היתה הלחמה אלה נרה ואחריו עליון אלה מוליה נרה בעבור הישנה רחוק מהאחר ז  
ותה החוס שלו אישם תולדת החיים ולא כן צנח כי הוא יושב נחש ואכזר גדול מקוד  
לפי על כן אורה גדול ויל אחרים כי צנח הם ולא כן יוליה האורה ויל או אורה גדול  
והנה אחרים אחרים כי הוא חס ויל מעט אחרת אלכפי וחוס נקה מעט בעבור הישנה גרפה  
נתן . ואחר על לפני כי בהיותו בגרפה החוצה הוא יל כי בהיותו נחש אל האלף יתום  
יוש ויוליה אלה מע"ה שלו יתום מה של צנח אחר או ולמי תולדת אחרת אליו הצנח  
כעד האבן ויורה על תולדות חכם מקוד וטעם הארוכים בעבור אמן אלה לילק מעט  
אחרים . ותולדת החכמות אלה היתה הלחמה אלה נרה והלכות של אשם זילק אכזר  
היו והלמה והלכות כן ונראה הפנים בעבור האמה וחלק העין כי הוא הפך האוחות  
ובאות חלנה ולמות העל בעבור האמה הלחמה ויורה על האבן בעבור הישנה רחוק אשם .  
והנה יורה על כן גבר נחש וילק וטעם הנכר כי הוא יורה על הנרמנות בעבור של או  
הטחול והוא יעבור כי האל והנכר חנום אלה יונן אדם אשם . וככה תולדת כי הולדת  
מטעמו ואלה האמה כי הוא הפך החיים . וטעם להיות בעלי האשמה אשם ונקה ז  
וככה אשם כי א אשמה צרכה אשהימות והנה תולדת אשם ; ולכן והנה תולדתה  
ואינה והנה ככה אשם וטעם זה חובל אן אשם בעבור אלה מוליה אלה נרה והנה הוא

החיים

היום ויום ולעבר אורות כי יתקנה ביום וכבר העלמים דוקר שנים כי הוא יורה  
על העם על כן לא הצטרפו יורה על חכמת האמת בקבור היותו עליון ועומה על גוף  
אמת בקבור למימון בקלימת יורה על רכבתם בקבור היותו מלאמת ולקנה זכות  
הסדר מניס לעומה למ האדם כולם הקבר הוא יוצא מהנה וגם טעם הכל זכות בקני  
ולאבנים להם קנים הוא על כי אינם מהיד ולולו יורו בדרך השלם ולעומה הקטנות  
שלם כי מה ילמד קיום מניחו הולך זהו המצוי חזי הקטנות ו  
והקטנות כפי מלות גבולו כל המלות ולעם חלון אין להם טעם כי הכיין על צד  
תלמי יורה על הנצח בקבור אלו סוף השלמות והנה האבנה תמן כי לנגב ואחרין  
כפי חנה וגם בק אמת וטעמו מן בקבור כי החטוף כי אחר קנה בקבור היותו עליון  
על השלמות ולכן כי הוא הפך האבנה למרה על התן ופשו למותם בקבור ה  
המה השלמות וקנות בקבור היבולת "ז" עינו נטמת ולחורות זוכה אל האוף בקבור  
כובד האמת ויבד מעט כפי הוא יקום בקבור אורים מהלכו ולעלמים ילמות  
נעלו בקבור אלוהו מנו וקבור היותו עליון ינחם הכל יורה על החיותם למאמנם  
נה והלשם על הסוסים כי הם חיים והאבנה על הלחות כי הם קנים יול לה אמלת  
הקרב כפול לו והלשם מזה על הגה בקבור למותו מה שמוכר ולקבל  
החכמות כמוה לומר מן כאלמנה גבול השלם והאבנה על הפוף כי הוא קנות  
מהרה והוא כי ילדה יל יתכן למותם על המעשים כי הם החיותם הקטנות  
כפי אהם ולפוף על החכמות ולפי על החיותם בקבור הכובד למה בקבור  
והוא גבר בקבור ילמות וככבי היום בקבור למות היום ומונו ילה למותם :  
בדק כפי החכמת מולמו על לפני והוא כפי טוב למותם כיום והסוף ול  
טוב וקרב כי כן מולמו על אמת למה הם ולא יורה על חכמת כי היום  
והאמת



הצעות ולעז ארצות כספי לעמי הנטות ויורה על הצעה בעבור היותו עליון ו  
 ולבני על הליכה וסוף היום כי הוא יבין וכן תולגמו ולעמי הנטות הלא בעבור היות  
 מהבית הצעות כפי הלא הצעה והלא הצעה כי הלא הוא גם הוא גרמי והבנות  
 האחרת שהיא תהי אחר טעם בעבור היותה כעב הרבנות הלא וכה על והבנות  
 כעב הלא הנטן כי הלא אחר הפך הלא וטעם צב אחר כי כן אה וכן וצוה  
 יפה כי תולגמו השוסיק כיוור והלא אחר צעו ועינו גדלות בעבור היותו והלא וילקטנה  
 גרסה בעבור היותו איתנו כעסן בעבור יורה תולגמו והלא אהוב ולעמי כי הוא איתנו  
 וזהו הכריות אהה היותו ולו הקבלו כי הוא חס וזהו הפעלים כי הם נעמי :  
 מאלדים חס וילי וככה גרמו חס וזהו תלמי אלו גרמי החתך ספר הארבע הארבע למורה  
שהיא חס בעבור שהיא אעלה מהלש ויורה על החתים אחר הצעות צבד  
 ויורה על החתים אחר הצעות עם צבד ויורה על החתיות והאחרות בעבור היותו חס  
 עם היכלת וככה החתיות החתים והתגדו חס והצורה האחרת ולו הנתיב היותו כי  
 בעבור היותו עליון יתב טעם כי היותו כעב מהלשלו והלא ככה הכס בעבור החס  
 הרב והתקנה והלא בעבור תולגמו וזכר לילה בעבור כי אה יהיה ילד ולו חס  
 הדפלות הפצעים והאחרת ולו לטובת אחרת וכבר הוציאו עם לבני ו  
 והלא יורה על האיסוסים הילחיתו החיים והלענים בעבור כי אין תולגמו יורה זה  
 היותו כבית לוח יורה על אחרת נצחה והפלות גם כי הוא לופק גרמי כבד  
 חסון אחר תלמי האק כי הלא כחלקן יח והאק כחלקן יב וככה חס  
 ומה חלקן טז והאק כחלקן יבד חלקן כל ולמי כחלקן לב אחר  
 כי זה החלקן היותו אחר גלוי החתים אלו חלקן על כן יתנו ילמי הארבים כי  
 אין

אין לה ערך טוב או האחרות ויסור נעק לבני בעבור גיל ביניהם עק טוב וככה נהג  
 וכל מה שיהיה עמו חסד וטעם מאד שם וחרוף בעבור חסד ויכליתו וילי נקודת כספו  
 בעבור שיהיה מאדן וכל הנקודות לטוב הם והוא מרוק בעבור היינו עולין ונלוההו  
 להיות נלמדי והפרטים כי הם חזקים ויומו וליליו כמו הליל ולמתינו הקטנת וכו' כי  
 ביקר מזה הליל. לכן להיות נחמ ונחמון והאמצעים ו' חז' כי הם חז' ה  
 הנקודות עם חז' הקטנת והנקודות כן כי כן ספר גמולין בעולות. וחסי פוס אמרו  
 כי שנת חלון ז' כי כן נפו :

נודה ככה שם טוב בעבור שהוא מוסק מעט עכן יורה על הטלל ולא היה כן צדק  
 בעבור היינו כב עולין. והוא מאסן בקרי העולם הוא. ומה בקרי זה העולם  
 והוא יורה על הטלל בעבור שהוא נקב והנחיר השליל כי זה העק נלמד או והליל  
 של צד הח' הטלל ולמי מאדן למה הכספים ונלו העינות והטהרה בעבור היינו  
 ככה טוב יפה ויורה על שכן ונלן כי צד השלן נני עם אלה כמסק טוב והצדקות  
 נקודת בעבור כי מאדן הנח ופשו עולות בעבור הליון. והנלמט הליון כי כן  
 נפו אלו הצדקות ונלו העולם שיהיה חזקים ויומו וליליו כמו הליל ולמתינו הקטנת  
 ו' לכן נחמ או נחמון והאמצעים חז' הנקודות עם חז' הקטנת והנקודות כספר  
 גמולין בעולות ולמתי מאדן חז' הקטנת :

חנה ככה הלל והצדק והחכמה כי הוא מוסק כמאדן על כן ילמדה מה  
 אל מאדן בעבור היינו יפה ויורה טוב ונלן ונלו הליון כי שם הלמטה הליון  
 למה הנחית על צד הנקודות ולפי צדית להיות אלה י' ש' אלה כי חזק ו  
 וככה מה שיהיה נקב חז' הליון ונלו הנח ונלן ונלו הליון כי שם הלמטה הליון  
 ככה נהג כי כן מלמט מאדן ונחמון ונלן ונלו הליון כי שם הלמטה הליון  
 הליל

הלש ומהר כן למחשבים לרוב לפני מה למעלה וינצל טעם באמה גרף ליהיה ואחר כך  
 אצט ויחל לבנה בברי העולם . והסוד לבנה כי את יהיה כפי כל גבורה על קמח  
 הקבוצות לשל לו בלתי הדלל והלשון והלשון הלשונות בקבור כי עיקר אמת של אדם  
 ענה וקבור היום ענה עליון טעם ואין בו ספק אנה סכך הלשונות להיות פחותה  
 וכבר הזכרתי אנה יתפסק ויורה על התחלפות לשל בקבור האכסיה ילש היה  
 במספר כל עץ המזיקים והוא נכר עומה כי הוא מהכסבים הקבוצות והוא גרף בקבור  
 שלו בלא הלש כפי טעם על כן פשו גרם ולמי מחכות כי יורה על יקולת  
 קרב ופיו יפה בקבור של לו הלשון ותיק בקבור היותו כפי טעם ואצטקות ידיו  
 מחכות כי כן הסודות . ולשון חתונה הגרף בקבור היותו טעם ועלה בלתי הכפי התי כלל  
 נפו חכמי הצרות . ולשו ויחוו כמו לשל ולשן הקטנה כי את ילש והיותו טוב  
 מתקושו הלשון . והאצטקות חצי הקטנה עם חצי הגדולה והגדולה ספק חסד גדולו

במחשבים :

רשע התלי בקבור היותו בלתי לשל ולכלי תביה הלכה לשל את יהיה אדם  
 גדול בקבור אנה ילש כולו בלתי לשל על כן אמת כי הדלל יוסף  
 על כל טוב כי הלכה מהכסבים הטובים וילתחו הקבוצות כי הלש בלא מזיקים וה  
 לבתי ומחשבים והלשון גדול מחכות וכפי לתיב טובים והיו צב וענה . וחכמי פסי

אמת כי לשל הדלל בתוך אופרואר ג' לשל כפי נפו :

הצנצ בביות הלכה כפי יוסף יחסר פנה על כן יורה על חסרון טוב וחסרון כבוד  
 והלא החורה והלשון והקבוצות נפו כי לשל חלני ג' וילתחו לשל היה כפי  
 טוב עם הדלל יוסף על טובן ולשן יחסר וילתחו כי הצנצ יחסר טעם הכפי  
 הטוב ויחסר שבעה הרץ על כן וילתחו כי הדלל טוב טוב עם הטובים וילתחו  
 עם התיב . והצנצ יחסר עם הטובים טוב



והלכתי מהרובים להיא נקבה הוצרכו לקבל את השול הוא נקבה לאם היה נקבה הנק  
 אין כי לאם והכית השנים גם היא לא ידעו או העלה הצומחת על כן או ימך אותה החיים  
 אם היה האם למחר מהם והקצונים אשר כי השחר כמות האם והלתי על קטנו הוא  
 האב על כן קטנו השחר היכלוג <sup>†</sup> ו<sup>†</sup> האם החיים <sup>†</sup> ופירושו אלה והלתי צד צדקה ופירושו  
 כלל ופיקור היות האבנה נקבה ואם היתה בבית העליון או עלת עליו והוא זכר <sup>†</sup> ו<sup>†</sup> האם  
 בשול זכר <sup>†</sup> והרביעית אנכיות הנק <sup>†</sup> או יהיה <sup>†</sup> כן <sup>†</sup> האבנה <sup>†</sup> ו<sup>†</sup> האם תמיד נתן החיים להאב  
 הילך בדרך האבנות כמות הלכתי הרביעית היא נקבה על כן או יתנו שהשול אם זכר  
 אם נקבה והרביעית הלכתי הוא כמות אל האבנה כי הוא הלכתי כמות למחנה להיות ה  
 הרביעית האלף גם הרביעית הוא נקבה זכרית השול ואם הוא כמות על קצוה של  
 לשחור האבנה נקח החיים ששם וברכתי וכתבתי אם היה השול זכר נקבתו בקצוה ה  
 היות הרביעית כחלק זכרית והאבנה נקבה והנה אם כן או ה כי אעלה הנק <sup>†</sup> ו<sup>†</sup>  
 כן בשול זכר וברכתי זכר וזכר הלכתי והלתי כי אונם קלום וזכרית עם העלה  
 הצומחת ואחר כן נקח החכמת אם היתה אעלה אחרית כמות העליון או הלכתי <sup>†</sup>  
 העלתי עליו כי יאלו <sup>†</sup> <sup>†</sup> ו<sup>†</sup> ו<sup>†</sup> ו<sup>†</sup> לרבות כמאמין <sup>†</sup> או <sup>†</sup> ו<sup>†</sup> ו<sup>†</sup> כן כהלכתי כי הוא כמות  
 שול ואם השנים ולנים עליו ופיקור היות האבנה כמות החיים יוצר חנה אעתי החותם  
 בדרך החכמת בקצוה היתה שלימה אורה כמנהג על כן יתנו השול הטוב ואם לא נטל  
 אותה החיים אחר החכמה השלמה הנכונה יתנה אעלה הצומחת כי היא העית  
 וברחמי אעתי כי יתנו העלבי חלף אפרו כפר העולות כמות  
 התקופה בקצוה היות חלק השול לך חסיה והתקם עז לובה או אעלה ששם הלכתי  
 להיותם אם כמות השול כמנהג על החיים השלמות <sup>†</sup> ו<sup>†</sup> חלקים שנים אחר



הטעמים

קטו

יסוד ב' האלו הם ס"ב טעמות. והנה ב' טעמות ב' טעמות. וכל ארבעה חלקים טעמה אחת. וכל  
חלק ט"ו חלקים. והנה צרכה ה' טעמות על ט"ו טעמות. ולקחת רבועים מ"ט. והנה י"ב טעמות  
ונראה חלק אחד בלעז. והוא ט"ו חלקים מחלקי הטעמה. והספיק זה על זה. ועל הספיק ס"ב ט"ו  
זהו הרבוב באמות. ועוד יחסר להלכה י"ב טעמות. וכל חלקים וכל טעמות הם י"ב טעמות. ו  
הם רבועים י"ט. וכל זה טע רבועים י"ט. יהיה י"ב טעמות. וכל חלקים נחמסו י"ט. וכל טעמה הספיק  
הרביעי. וטעם כ"ה הסוף להגיד. וכל חלקים. והנה י"ב טעמות. וכל חלקים י"ב טעמות. וכל חלקים  
והטעמים י"ט. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
הכ"ה. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
החלקים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
החלקים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
כי אלו הם י"ט טעמות. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
עם הכ"ה. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
או טעמות טעם הטעם. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
והחלקים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
י' חלקים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
הרבועים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
או הכ"ה. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
כחלקים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
והחלקים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
שהטעמות הם כל חלקים. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב. וכל זה טעם טוב.  
הטעמות



הטעמים

קין

אברו לילתו כיון וכליה אהרן של בין הלש וכן האבן ויוסף המספר על העלה ה  
 הצומח וטעם זה הדבר והזכיר אלכנה עלה אלו היא צומח כ העלה הצומח היא  
 אלע וכוונתה על כן תחת על האבן כהגף למה זה האבן עליה כקור היותה  
 האבן זה הפך מאת העלה הצומח על כן אחו כ אין ראוי להיות האבן בעל  
 העלה ובע כ ל הקווח למטה הקצונים הם נכונם אם היה האבן למטה הכתוב הטעם  
 ולא יבט אליו הלש על קווח א יורה על טוב על כל ולאו אלו הטוב אלכנה כ היא יורה על  
 האבן על הלש לל כ . וגוף הלש ללמה כ היא מאת עליה על כן יורה זה האבן על ה  
 השתקפה וכל דבר נטב שנת אהו וגוף ללמי יורה על כן האבן וילק כ כקור ללמי  
 יורה על טובי האבן והאבן הטוב . גם יורה על אהבה האבן וגוף צבט על כן כקור ל  
 השלש מאת על הלש האלינה וצבט על העל הצומח . וגוף מאתם על כן הטוב להא  
 חלק האבן אל מאתם ליוה על הכס והחל הטוב על אף . וגוף מאת ללמי בין חלקי שני האהות  
 כי הוא ככ טוב ויוה על דברים טובים . וגוף ככ מאת על כן האבן אל אה האבן

כ יליו כ כלמה ללמי הגכתי :  
 גורלות הצתים גוף החיים מצב כל טעם הצומח ללמי ליוה על האבן כ העל הצומח  
 היא העל האלונה שיקל האבן גוף הצג עליו האלינים ויוסיפו על טעם  
 ככ כל האבן גוף האבן בין שני האהות האהב יורה על הלש והלש על האבן וזה  
 האבן יורה אל יורה האבן יפה וכל האהות אלמים . וטעם גוף הכת הלש יבוע כ היא  
 יורה על הטעם . וגוף הלש הטעם למצא אהו מצואה הדרכים . והקצונים אחו כ הלש  
 מאת על הלש ויל אהו אפא טעם שכוונת אסחורה ואלה יורה לו יורה אליו ולמנו הסיקה  
 צבט מהלש . וכקור היות אף שני אלע צבט הכת הלש אעלה הצומח על כן זה ה  
 האבן וגוף האהו האלינים כקור למה יורה על כן דבר צבטן ויתכן להיות אהב

אחיו



התלמידי יורה על הדברים. אלו ברוך השם לפני יורה על הים והמים וצ"ל סוף כל שלום ביהמי  
גם הוא יורה על הים. אלו האם ענה דהאבה יורה על תלמי דהאבה כמו האלה. אלו הכבד י"ס  
עלות אשלו טהר אל כבוד השם על צדק תבני הדגד דכלל עולות אשלו לרוב כבוד האבה.  
גורל התן. כצדור כי הלשמה ערה על התקנה ולפי ככב טוח אבה הוא התן. אלו הסתורה  
צדק וככב טוח יורה על מה כי צדק יורה על הצדק וככב טוח על האמת. <sup>ובסודו היא האמת</sup> אלו האמתים לפני  
ואתים יורה על האמת ולשמי כי כיון על סן יתלו אטו. ובכמי תתק יתקיים כי הדיב הלש  
הער יורה על החקיקת דלתי האלות האמתים בצד סדון אורה הם תולג דתולג הכסד  
וגר אחר זה דכמי על כמי יתורה אורה שמתג בה זה כמי האמת אל סוף דעלה  
יש כמי ככב טוח כעל הלש ולשם ככב טוח הלש אמור אשלו סוף כי עיניה הם כמי ככב  
מה ובקור אמתים אל אורה ככב עק' אלו אל סוף ובקור ענה אל אורה ככב עק' טוח  
אל סוף ובקור אלה אל אורה ככב עק' אלו אל סוף ובקור ענה אל אורה ככב עק' אלו  
אל סוף. אבה חלקי האמת האלו אלש חלקי האלו חלקי אלו חלקי אלו.  
תקופות החודשים חלקי חלקי שנה ודמיות יום להיות נהר אספר לפי אל אלות כי האלו  
הואלוקן ילש כעלה ובקור אלו אל חובל כח יום ולתי לטוה. וטקיה  
לרוב טוח ולשם האלו אל חובל כספר העלות כל טוח הוא האמת על צדק סוף וסוף  
סוף דתבטינה והאמתים אחרים. ומה למכרם אעלוק הילתם כמי טעניהם על כי  
אלו תמס יום הלש לפיה למה כי הם ימי הלשוק ומנוחם חילול ילמו יום אחר על אמתים  
אחריהם יום אחר אל לפי וטעם הילתם כי עונותם אמת אמתים על צדק אמת על צדק  
לפי חלקי אלו האלו הוא כמי אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
האמתים אלו אמת סן חסוקי ה' אמת ילמו אל לפי גם ש"ל חלקי אלו אמת אמת. ומה  
לפי

אגף הנספח לפיכך אמר אלהים הלא תביא לידי ונתתי כהן <sup>אדם</sup> ואת אבותי ויהיה  
 כל השנים הקצרות הלכה ולפיכך תביא הנקודה על חלה הלכה בספר הימים של  
 חובל הצדק להיות כמחל הלכה רח אום היתה הלכה מצוינת אלה תביא הנקודה  
 הלכה כל פחותה במספר יום ובכל שנה מצוית תביא בספר הדולקן על זה ה  
 הדק המורה החובלים כל חובל כי זה יושב יום רח אחרי קלל ליש וזהו מצות  
 זה הנספח על ז' מילות או הפניות מילה ליוסדו משם צינת זה מילה עם מילות שיעלו  
 כיום אחרי ו וביד כי תכתי הזכו אחת כי יוסף מילות שנה על ז' שנה לישור אל  
 שנה תשיבה וזה אחת רח כנגד הפחות ואין צורך לשל שנה רח או ליחסן כפחת  
 הצרות והיא חסודה בעת היום כי הוא צדקה ע"ג והלש ליהא כמות לרוב  
 תביא אחת ואין בו לום גדולה רח אום עבד מילי לפני יהיה כה נקוד מצוי תלמי :  
 השבועים כה הצדקה כי כל שנת החמה של או רח על כן יתבה חסודו לפיכך  
 ואם הלש כי כה החגורת נשק שנה לבזים בקבור כי חלפון לבזותם של  
 כל הלכה הם נב הצדקה מהם שט שהם ז' על ז' ילמוד ונלמד עוד יום והביות יום נשק אחת  
 ומקופת החגורת אחרץ לבזים אל שנה כי חלפון הלפזים הים נב הצדקה מהם ח"ח זכור  
 ז' ז' ונלמדו ז' לבזות הם היום והביות היום שהוא נספח כל שנה על לבזות הלכה :  
 תקופת הימים שנה אה אל מילה יב יום חזב ז' שעות ושלישית שנה לכן מתקן לישור  
 הלכה על שאים מעלה למה של כזה הסוף נשק יזנק אחכבד אה אל  
 מעלה אחת פחות חלק בקבור לנה הוא ערק הלש האמצעי כום אחת וזהו אחת  
 לפני מן המילה הבזותת בתקופת הלכה אל מעלה והביות מעלה נחב שיום אחת וזה  
 היום בקבור הביות שהוא נספח ול אומרים למה המילות יתכן בעלות אוה החלק וזהו

אמר



אע"פ כעלה נהיה ע"י ככ"ב וזה ואל האורה להוא כמולת צ"ב ע"י אחרים - ולפי דעת אחר  
 וכ"כ ואל הנאות כ"ב זה בקור לשם חזונים שהיו כ"כ הסביון להם חזונים ש"ו ואל הנאות  
 כ"ב ה"ל הגדול ג"כ ואל אע"פ כ"ב כל שנים ארבעה זה ואל על ואלו ואל האורה ואל כ"ב בקור  
 להוא ע"י הנאות י"ג הנאות הזה למין כ"ב אחר שהם ע"י א"ש יהיה כמולת אחר  
 היצוג או השל כ"ב ע"י הא"ש לילה :

בשלחן הטעמים לחפטי ככ"ב לבת "תל"ח :



בעזרת החטפיל וחורים

סתחיל ספר המחזרים

חכמי המורה מביא כי ילדי סבת אבות אלו גורעו  
 שמה אבינו אשר מפרט דברת כתיב ואלו זה לא היה  
 זה טעם. גם אשר נבדחת ג' הל כבד שנים חל מילת לנים  
 ויצא כי כל מה יעלה האלהים הוא יהיה לעולם. עליו אין להפיל  
 דעתו אין לקרוע. והנה אשר ביד על חנה השנים והנה מי שלם  
 בארפת חסידה כנגד הדבר השלם אין יסות כבד והיוג כח  
 נבוא בארפת שמה זה טעם מצוה לא יוכל לתקן ומסרו לא יוכל  
 להתעל על כן מי שבארפת מולב והיוג עט בלא הן לא יוכל להעלה  
 זה קבוצ שלמה האדם נבואה כענין גבוה על כל הכבדים יוכל  
 האדם בעצמו אשר מצט מלמדו על כן מי לעולו טוב ויבחר כל  
 בדברו וצניניו לקום טובה ויום טוב ועל עולה טוב יוסף טובה על  
 טובתו או יתיר מצט מלמדו כל המנו הוצ על כן אשר תלמי לא יפחד  
 יום אלא בו בדרך לענין שלם כפי מולבו שיכלו לו נעדרה כי המנו  
 הטוב למחר או לא יעלה כנגד כי זה שלם כמולב זה חס לא יעלה  
 הענין זה בדרך יועל המבחר וילמד כחן :

המחזרים על שני דרכים

הדרך האחת והיא הנכונה למצא מולב האדם ומצא יתברר מולב ומענין הכבדים הוליד  
 והטובים

והטובים . והנה אם יצאת גה הלטר אק לאו יעלה השל לשם ככב רז כלעג הטביר ואם תצטרק  
 למוטו השל כצמר צורך הבית . ואם רצית ללכת אל סוף אהל גמלה שנת יל אק והעלות בשל הבית  
 הבית העליון או מקום האשל אם לא היה בבית רז הלטר אק לאו יעלה שנים הבכב הרז . ואם  
 ילמה של העלה יעלה לשם אור וינח טוב למינת . ואחרי כן היה השל העליון על העלה  
 שרז ויהי לבת כן העלות או יעלה למקרה העלה יל ולא העלות כן אק עבד גמל העלה  
 גם ט העלות אחיה כעב ספרז אור לבת . והנה כל העלה לומר או אלה בדברים חונק  
 העלה או הבית התלפז . ואם ללכת אל השלבים העלה או הבית העליון . ואם לסחורה הבית  
 העליון על . ואם לקנה כרעה הבית יל . ואם אולם הבית הלפז . ואם לקנה הבית הלפז  
 אם אצאת ולמטה הבית החלוקן לרזא העיני . ואם לקנה ששון הבית הלפז . ואם לברכה  
 עבדים הבית הלפז . ואם לקנה עמק כמר הבית הרבז . ואם אהל כשם כמר הבית החזק  
 ואם לקנה עבדים כמר הבית הלפז . ואם להקנה ולמטה כמר הבית החזק . ואם אולם  
 ויבאה או שאלה או אהל כמר הבית החלוקן לרזא בית חיו או הבית החזק . או הבית  
 העליון או הבית הלפז . ואם ככב רז כמול כמול שאלה הענינות הנפרדים או יהיה אק  
 כלעג הטביר כמר הבית הלפז או התלפז . ואם לא תוכל כמר הבית הלפז והלטר אק  
 או יהיה הבית הלפז או הלפז או היל ויל מחלוקת כן חכמי העלות על גבר הכמה  
 הרבז . ואם יצאת אינת רז ואלי כ אם היה לשם ככב טוב . ואחרי כן אק אולם ספרז  
 כל שול או הטוב עלי . והשם לרזא ששון על ה ענינות החיים . ולא יבדו על רז ליה  
 ששון כענין טוב . וככה יעלה אם לא יצאת השול למעג כדק ספרז הככב הטוב עלי  
 שטורג האדם : הדרך השנית למכרים בך כל אהל אולם הככב לומר על הבד  
 השול ואם יעלה ספרז והלפז כ אם יצאת השול ונתק הכל והפז או יהיה ימכר  
 כ אם יקנה גבר רלים כען ענין ענה האבן וכפ ל האלפז כן חלוקת אולם



הבית הראשון אם רציתו יאמר יחזיקה או לשנות מלך לים האבן באחד עולות השם ויגזיק  
 טוב מכלם וקבץ למצב עולות הקון להיות השלישית - והטוב לתורה האבן  
 כרמה - והטעם שאם תמן הרב אכנסו - אשר תלמי אם היתה האבן על אבן צבץ למטה מלך  
 לאלו יגיע - רב מנה יותר טוב והלמד שאם יבטו מאדום ולא לבט ולא כבד חמה אם היה כמספר  
 רב אינה עבט ליהיה ולא ילמה כך עלה ליהיה האבן רחוקה מעולות העבט כמספר אור הכבד  
 הוצו והלמד שאם תמן האבן הכבד וכבד החומר אמור כי יקרא העולה השלש - וכבד אם תמן האבן  
 הרב וכבד להיות לעולה שחלקו כמנה העולה הנצמרת בעצת השניה על כן יקרא להלמד - ולאמר יעקב  
 מאכניזי אם רציתו למסר המורה האדומה לים האבן באחד עולות האל - ואם למסר המורה השניה ל  
 אחד בשולות הערב מן שגרי - אם למסר המורה השניה לעולה באחד עולות השם - ואם למסר המורה השם ל  
 שניה באחד עולות האור - וזה הטעם להקני עבט מאדום שלושית או ששית טוב להקני גם ולקבץ הוא  
 רב והטוב שאם יבטל - וכל העשויים להסכימה בעתם למקן ראוי להקני גם אם האבן בתחומים ו  
 והטעם יבוצו בעבור שהוא בית הגדולות והרבים - כי אשר תלמי הלמד שאם יגזקו באבן להאבן  
 אם כמנה שגולתו שהוא החלל כלום היתה האבן בסרטן והוא יורה על החמה - אשר למקן ראוי לשם כנייה  
 לתורה כי הכנייה היא כמנה וזה הבביר כך בעת זקף בעת רכוש - ושתולקת בין אבני העולות  
 בקבטי השלש אל האבן והם אדומים כי עבט רחוקות ועבט נכח הוא רב ועבט ששית שלושית  
 טוב - ואני אמור כי עבטי השלש אל האבן כלם טובים הם כי אחרי שאחזק על כן אם תמן ה  
 האבן הרב לשלש מאינה עבט ליהיה כלמה מלך לאלו אברואות לו יגיע רב מן ראוי להיות השלש  
 לעולה מן האבן - אשר תלמי אם רציתו להקני האבן עתה הרב לכבד להיות לעולה שחלקו יותר  
 טוב אם האבן כמנה לרוב ואפי' בעתם לקח תמן הרב וכבד חומר אמור וקבץ הוא יהיה עבט  
 רב עס כבד רב ליהיה עבט שלשית או ששית רב עס כבד טוב אינו חולש מאינה עבט ליהיה וכבד  
 השלש אפי' בעתם אם השלש לעולה מן האבן - והבביר זה הטעם בבית הזה בקבור הרפואה  
 האחד הוא העולה לקני והוא מעולה החיים :

הכית השני אם יצא לנתח דבר לתפוח בו לים האבן בלע האלו הנטן והוא מסיף כהילוכו גם חזקה ופחה  
 על עכט טוב מאחר הסכסום הטובים. ואם יכלה לשים העולה הנצמחת כדו למפיה האבן באחר  
 היתרנות או לאחר הסכסום או בכח הלילה. אז יהיה יותר טוב. ואם יכלה לשים למען כח לאחר הסכסום  
 שלם כמנושות הנכבדים אם הוא כבד טוב מאיזה עכט שיהיה ואם רץ יהיה עכט שלם או שלמה והלשר של  
 יהיה הכבד העולה הכבד על הכית השני כי הוא יותר על ההפך ומקבול לכבד צד יורה על השון טוב ה  
 הוא לרשמת באחר היתרנות או הסכסום הצבקים וכן בקניה והלשר שלם יהיה בקניה האחרים. ואם היה ב  
 כמנושות הטובים הלשר שלם יהיה נלקח או חזר לחזור או עץ כבד רץ או אם עכט רץ או אם יכלה להלוא  
 או כדו שיהיה גוף האבן בכח עלת עלת מאונן האבן אז יהיה הטוב הנמור. ואם יצא לתת השון ב  
 בהלואה לים על הכית השני נתן הכח לעל השל הנצמח והסתכל אל מנוס האבן למפיה כשכט טוב עץ  
 כבד חמה. ואם של לחזור אל חמור שיהיה ת יהיה אן להלשר שלם יהיה נלקח גם שלם נתן האבן הכח  
 לכבד טוב או רץ יהיה בכית מכל או בכית השני :

הכית השלישית אם רצת לתקן לעה ולשוד התרומה לים האבן באחר כתי לצד יותר טוב למסוף/אזה  
 יותר טוב אם יעלה כבד צד אורה מאיזה עכט שיהיה. ואם הייתה האבן בכית השלם  
 אז טוב לה והלשר שלם נתן הכח לכבד החזר לחזור כי ינחש ויצדק לחזור גם שלם יהיה הכבד נלקח  
 מהלשר כי יורה ליתחול עליו דבר זוטאעט מהלחוד גם אם יהיה הכבד בכית מכל כי יורה לישלם מה ש  
 שלם ויצבנה ותפיה או מריבה בעבור לחונן ואם היה העולה מן הצדדים אלף הוא יותר רץ ואם היה  
 מן הטובים יהיה דבר על. ואלכך בערך נראה הלשר שלם יהיה למען בכית השלמי וחלק כי היה בערך  
 בים או קנהר וכבד מאריים אם יהיה בלויים אם הברק כוללה והלשר אן כי דבר עמסה הוא מ  
 מתרומתים ואין נסיתיו שלם תכנס בין בערך חמורה או נצמח ולבתי כעל הלשר חזר ומברק עלה  
 בכית התלפיו :

הבית הרביעי שי יענה נרצו ילאו להלכה ליהיה כל הבית הרביעי בענין טוב כמנהג מעלה הצומת  
 ותהיה האבנה בעל עומד כי הנרצו הוא הפך ההלכה על כן אמרו הרבנות  
 בעל מעסק תהיה האבנה כל האבנה והבין צדקה - דילן אן אעלה בין אקמה נרצו או לוס בני בענין  
 אעלים בענין טוב כמנהג מעלה הצומת כל הבית אעל האבנה כי הוא יורה על סוף כל תורה ונרצו  
 לבטח אם היה בענין טוב כמנהג נרצו יועיל תן מאבנים יעני אם היה באחד היתרבות ולא כן לבטח דלכא  
 ליהיה גמתי מהלכה ונרצו כי הכות הרביעי הוא בית התרצות אלא אחד והוא התרצות כמנהג השלום  
 היו הביתות וזהו אם כיל שאל אבד מוסד אבנה שביתה - אם עלו העולה אחד מהעומדים ושללו  
 טוב שכלל ותהיה האבנה בענין טוב ויהיה הכבד טוב עכשיו אל העולה הצומת <sup>ע</sup> . אם היה  
 באחד היתרבות אל טוב ולא יהיה כל השל הצומת ולכך ולא לבד אחר ולא עני עכשיו  
 נרצו . ואם יבטלו את השמות או אחד מהם או כל השל הצומת אל הוא טוב יותר לעון העולה השל  
 ואם יקל לעלים לבני בית לעני ענין ומהבנים כלל טוב ואם לא לוס אמות בבית הלול או בבית  
 התלמידי . ואם לא יקל העולה כן אם לבני בבית עליו ענין טוב או כמנהג כלל ומהבנים הפך  
 הבני . ואם רצה האבן אבנה אחת או שתי אבנים יבדקו ויבדקו הלכה וקל אם תלמי השל  
 העולה הלכתי שאלו המבנים כי הוא אל אחיבה . אשר תלמי אם כמנהג מוסד המבנים או  
 בני אחרון כי הפך אחת היא כל השל הצומת עלה אענין גמתי אל הוא טוב זהו הפך הבני  
 אם היה יותר אעליו וזה הנקרות כמנהג אלא הוסיף כי לא יהיה הכבד יותר אחרון ואין  
 צורך להכיר כי המנהג אחרון גבר מעונה אלא כי לא יועיל אחר כל מה שיהיה להבנים  
 וצדק אשר תלמי אם היה כבד נרצו בבית התלמי ואמת בבית או בבית כמנהג שיהיה יכול  
 הבני יותר קל אם היה בבית העולה מאבנים תלמי ענין יעני כמנהג מאבנים :  
 הבית החמישי אם קלם והוא בנין טוב לוס השל הצומת שאלו זכרים ויהיה  
 כל

גל הכית בענין טוב ולא נלמד ולא חנה אחר ולא עז ככב לו ולא נכטו היו זיהיה קל הלצה ככב זכרית  
 היה האקב כעל גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר  
 האקב וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר  
 אז כ ככב גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר וקצת גר  
 כל הלצה נכה ולא לא ילח יהיה קלו והכבש הרעב ולפי ענה לאגו היקבת והלצה ולא יהא  
 בצר לאגו היקבת ויל עה להכבש הוא ככון ת יא ק לאסר אקולא לא יהי לבת לאגו היקבת  
 ואם לא ילח לאת לבת היקבת ת לאגו הלצה לא יהא לאגו היקבת הלא ולא לבת החמיל ולא  
 לבת אלת קל כ יהיה קל וככה לא יהיה לבת לבת החמיל ולא לא ילח יהיה קל לבת ה  
 החמיל ולא יסכל ככב טוב אליו והלצה לא תהיה האקב עז ככב לו או נכטו היו כ לאם ה  
 יהיה כן יהיה הלצה קל הלא ונה גר ענה וזכרית העולות אחר גרסיה הנה יו לירצה א  
 אלת אקוב לאו לענין גנה בענין טוב ולא יהיה כל הכית החמיל בעל היו עז העל הדינה ולא  
 עז קלו ויהיה האקב בענין טוב ולא אכנס כחן תהיה האקב לאגו אגור היום לא נכט  
 לו עז אגור עז לבת ולא יכט אגור עז טוב לא יקן הלא ככב אגור הקצתים :

הבית הכני הורה אגור אגור או אגור יהיה האקב לאגו ככב חנה או בעל אגור ואחרים  
 או תהיה האקב לאגו יהיה אגור אגור וקל חנה . ולא בעל קל או גר יכט  
 ואם היה בעל גר יכט אגור חנה ולא היה בעל גר יכט אגור חנה לירצה אגור אגור  
 ולא יהיה לב האקב ככון ולא ילח אקולא קל הכית הלל וזכרית חנה יהיה בעל אגור אגור האקב  
 ככט טוב עז האקב ולא קלו לא יהיה יכט טוב והלצה לא יהיה ככר הדינה או טרם קלו  
 ואם היה ככר קל הכית הלל יכט ככון קלו . אחר גרסיה חנה היה קל הכית הלל אגור  
 הנטיה לבת הלצה או הלצה יכט אגור חנה . ולא היה חנה אחר יהיה לירצה אגור

אגור

אזכורו היחידים ואם היה נלקח ימות אהיה  
הבית הטביעני אם רצית להוציא מק או לא שאתה לכת לקרן הלטר וגרען טעם הכבדים והתב  
הסמך אם אכזר על הים הלטר אם תלים שגל הצולה אחר שגלות האל שלם האכזר  
קלון יציר גדול כפי ואלוהי שאתה על ענין הוא טוב וכלבב ישיבה מאדים כענין טוב ולא יהיה נלקח  
או חטא אחר ואם יתב ואם טעה על הסבב הלכזני ליתן הרב אלמדים מאונה שכל ישיבה אל יתן  
טוב ואין ספק שינבא הוציא את אויבו וקלה בו תפס . ואם הצולת שגל בגין ולא היה צבץ כענין  
טוב אם כבד טעה על הכת הלכזני כענין רץ או נלקח או חוגר אחר והלטר אק שלם יקלה שגל  
סרסן כענין אהיה כבד שלך רץ אם יש צבץ או יהיה אחר היקבץ להלל היחידים או הצולתם  
כלכזני הוא כית קלם ואהיות על הכת הצולה כענין או השמחה קלון כבבת הככזני איננו טוב  
ית אם יכינו אלו השמחה שלם או שלם או על העל הכונס או השמחה הוא טוב מאד ושכלכזני  
אמצעית ואם כענין אחרים ונכנס גם הוא טוב רץ שכל קולס הוא רץ כ כבד קלון שלם ואם  
שכלכזני יתקל או יהיה ואם יתב ואם האבן נבצלת שחבת או שכל כבב טוב ותפן הרב  
אכבב רץ או טוב ישיבה מכל או נלקח או חוגר אחר גם הוא טוב אם זה הטעם כ הכבב ש  
שכלכזני שונה האבן יורה על ההתקן או שאתה והכבב שמתן האבן הרב לו יורה על האבן  
ואם השמחה ככלה עם העל הצולה טא ותיבה הלטר או מאדים כענין טוב והלטר אק אחר שלם  
יהיה לכן כבבת הלכזני כ הוא כית כבוד והוא כבב קלון וכבב אם שמה העל הצולה קרן  
הלטר אק שלם יהיה צבץ ואם שלם שגל הצולה קרן של מאדים והוא שומתי שכלכזני גם הוא טוב  
ואם יכול ואם על הכת הלכזני כבבת הלכזני ויתן הרב שלם אכל הצונס גם הוא טוב גם כן אם  
היה גם כבב שלם הלטר אק שלם יהיה על הצונס כבבת הלכזני כ קלון יהיה שמתח רץ  
אם היה שכלכזני והוא מתן שכלה הלטר או ינבא ולא ינבא . ואם לא לא היה שמתח ולא אחרים  
כעבור



בקבוקו היינו כבד איוון ואם אמת העול העולה אחיה גם הוא טוב ואלו לא יהיו לפני קבול  
 ואם היה כאלונו או תפול בקבוקו כי הוא בבת מלך כמזב העולה הצומחת ואם היה נלך מהלך זה  
 חזר אחריו או בבת מלך גם הוא טוב - והקבועים אשרו זה היה כבד לו בכות הלכתי ימנח האויב  
 אנו אחרים כי זכה תפול אנו גם אהורק אלוהיך אם היה שחורם קבוי בקבוקו לאלה בית כבוד ל  
 והנה אם היה בבת הלכתי יועיל אלוהי ויניח אהורק אלהים עמו ואם יחל אהורק עמו כל הלכה  
 יועיל גם הוא ואם יחל ליהיה כל הלכה אחר מן הכבדים האחרים על הלש - או הלש בעצמה או  
 יהיה יותר טוב : ואם אמת אלה לים האבנה בענין טוב ולא יהיה אורה חסר ואם לא יחל לים  
 אורה לתן הרח אחר שהכבדים הטובים או אל הלש כי הוא יותר טוב מהלך ולם ענה באת  
 התבנת או כשכבדים הבקנים - והנה העולה הוא אלוהי והלש הלכתי אלה כן אחר הקבועים יותר  
 ענין לענין ואם תלום כל הכות הלכתי באת שגלה השם יורה על פניה ורבה והלש לא יהיה כבד  
 בכות מלך ולא נלך בלש ולא חנה אחרו ואם לא יחל אלו יהיה כן נח הלש ובין שדבר הלש  
 ואם היתה האבנה לים שבת וזו שחור הכבדים הלכתי אז יהיו לענין בתענה ובלשמה והקבועים אחר  
 דבר גבול ונסיונו פעמים רבות כי מן שם בשולח להיות לו טובה שהלש יתן עליו והשכונת  
 לים אלוהי בעצרת הכבדים להיות טובה והפק זה אם היה אהורק - ואבדו הלשונות לים  
 בענין טוב והיה כל הכות הלכתי בענין טוב אז כל הכות הלש ואם הכות הלש כי אם היה אהורק  
 ילחית הנה ולא יהיה שחורם באת התבנת כל כי הוא יורה על ראוה ופגנת ורובות אטמות - ואם  
 יחל להיות האבנה בענין טוב אז יהיה יותר טוב ואם לא יחל לפני טוב מהלך :

הצית השחורני הרובה אכל אבנה לים כל הכות הלכתי בעול הצומח ואם היה גם אחרו או  
 הוא יותר טוב או יהיה נלך מהלש כי הוא יורה על כל האבנה או יתן כל ה  
 הלשית הרח לכל הצומחת או אלה - והלש לא יהיה לפני באת התבנת ואם יחל להיות  
 האבנה בעול אהורק ולתן הרח לכב חזר אחרו או אכל או אכב ליהוא באת התבנת  
 או כשכבדים הבקנים אז טוב ואם האבנה עז כבד לו או שבו היה אז טוב והלש לא יחל

אז כבד טוב :

הבית התשיעי נבר אמותי וק' למטור ולא יחד עלו הלצה למע בהלכות הים קס בן הלשר אלא -  
 יהיה כי אם היה בכות הלצה ילכו התקן או יפול ואם היה בעל הצומח ילכו  
 רצ כפר מיעונו אם היה בעל אום ילכו ספר גדול ואם בעקס אחר או עלו הקצר האבור הספוכ צד  
 האמן וילכו . ואם בעצמת הדוח יתפך רוח אומה ואם בעצמת האל ילכו אוח הספוכ . ואם היה  
 לבת בבת האקצי ילכו הרעל או תכל הרוח מלכו ואם בבת האקצי יבתה יענה מוצא חיים וילכו  
 מאזים כי יונק לא ואם בעל צומח ילכו יתמו אסתיים עם אקלי הספוכ וספר כי עלו חסד אקלי  
 לתל הספוכ אלה כס או ספר כי יהיה למטור או ידונו או יתבסו . אחר בדרומים הלשר אלא  
 תהיה האקצי בתפלת הנפורה בעל גזים כי יורה למתק והלמה עלת נסתה כי הלא בבר עלי  
 ת אם יכטו ככפיו טובים או האקצי ילכו . וילכו הלשר אלא יהיה מאזים ככפיו האקצי  
 כי יורה על אסטיים בקר ויונה טוב הוא אקצי למע אחר אנדונו עלת תלך בקר ונתנה  
 ארס בגרמה ככ עלי ליהיה עלו הכג הלש כעקס טוב ולא יהיה עלת עלו והלשר אלא  
 תהיה האקצי ככ דרמקצי . וילכו אחר כי אומר טוב אקלי למה יהיה האקצי בעל אקליה ב  
 עקור למלוא אהפק תולת האקצי . ובדומים אחר ובאלו הכפן הלשר אלא יהיה ככ אקצי ככ  
 האקצי ולמה יג שנתוק כי אם היה כן יורה על אץ ליהיה ככצק שלק אלה ואם היה ככ  
 ככצד והוא על סכנו עם על הצומח אקצי יע . ואם היה אומר ככ מנוכה על חסוד לקצת האקצי  
 אקצי סג . לקצת מאזים ולכן אהכפ כבגיתת דקוד וחטוקה לקצת החלומות ולקצת אחר הכלטים  
 אנדומים כן אחר כי הנכסונים :

הבית העשירי אם הבית ארבע ספר או אלוה חכה או אקלי חסונה תלם האקצי אלא  
 כע לבת ולא תתן הפי אכב אומר אומר ולא ולקצי ולא ככק עלו אלא אלא  
 ילכו .

יתן ליתנה לאחד בתי צדק או בתי כבוד חסד והם יותר טובים מאד כבוד צדק או האב  
 ה צדק ליתנה האב והיות פנים אחד פנים ולא יהיה מאדים לאחד היתקנת ולא לבני ויתק  
 או האב לבני כבוד הזה ואולם אם כל העול הצומח עדיד כהליכט ועולה בפינת צפון  
 אם יש לו שיתק גם עולה בפינת על השופך ואם יתן החן לכבוד אחד אולי יהיה הכבוד לאחד  
 היתקנת ויהיה עדיד כהליכט . ואם רצית לכת אל סוף אולם יתן ליתנה כענין טוב  
 ואם היתק כצומח והעול טאה או אחיה או ענין גם האב טוב . ולפי העולות איתק  
 כענין ליתנה חפצי העולות איתק מ אל כבוד אלה עם הלש וכתב הכית ית קצו  
 היות טוב בית כבוד ואחיה כבוד וצניע יש לו שיתק הכית שורה על העולה על כן האב טוב .  
 והלש לא יהיה כל העול הצומח עליו מהלש ולא נח ולא על שבת הענין ולא תתק מהלכה ית  
 אם היה העול הצומח לילה יש לו אולם כענין טוב ואם היתק הלש כבוד כבוד וכתב  
 האבנה לילה אז האב יותר טוב . ויותר טוב אם היה אחד שם כל האב ואלו היתק  
 או ענין הלש כבוד היתק או כל הכית העולה כפי חילוק האב והלש לא יהיה נח העולה  
 הצומח ולא נח בלילה ואם היה כבוד טוב עם העולה הצומח ואם כל העולה איתק ואם  
 יתן היתק אלא העול הצומח אז האב יותר טוב און העולה שמת . ואם היתק אחד יתן שית  
 לבני ולפי הכית לית ואם אחד חס כבוד או לית יתן ענין צדק . ואם לית שית יתן  
 ענין מאדים . ואם אלה גדולה יתן ענין ענה גם ענין האבנה . ואם אצל זה אולם חסד יתן  
 ענין חסד וליתנה כל שבת עם כל הצומח ולא יהיה נח הצומח ולא נח כל הצומח .  
 ואם רצית אולי סוף כל שבת עם הלש כענין טוב ולפי העול הצומח שהעולות והלש  
 לא תתק האבנה נח הלש ולא נח העולה הצומח כי אם היה כן אולם לעלם עליו  
 וילתנה בני אדם ולפי כל הכית העולה כבוד העולה הצומח כענין טוב וגם זה הדק  
 אהלים



צבא העולה הצומח ולא יעם בקל העולה כי אנו יורה לעולה הכמה אמן. ואם רצו  
 אנת סוס גר לים הלול כעני טוב כמות גר. ואם אנת סוסיה לים הלול כמגאנת  
 אלו פרב גרן אנו מארים. ואם חזור גרן אנו לבת. ואם לר גרן אנו אבר ואם לבן  
 גרן אנו כבב חמה ולא יהיה כבב רץ כמגא טאה קנת הפמן ולא כגל וברגים אס  
 קנת היסו ולא מערב קנת הפרב ולא בגדי קנת החזור ולא כמגא לר קנת הלול  
 אנת גל גרן אנו אנה גרן אנו צבג כבב אוח הצומח :

בטלס ספר החבחר

באויבי אל תחור	ואפך צו יחר
סביביו תחבל אש	ואת תוכו ניחר
ולא ילנח לכל	ויהי לבו סחרחר
והיה לו כזה	היום גם לחחר
ותאיר את אורי	כמו אורהסחר
וחטאי לבן כמו לחר	ה הקשיבה ועשה אל תאחר :

אחר החכם אברהם הספרדי כל חסד  
 חכמת השפטי החזלות וזינו זרע  
 מהחכמה העליונה יש פעמים שיהיו דינין  
 כזבים בעבור שלא נשמר מהדברים ה  
 הראויים להשמר מהם וכלל אומר כי ד  
 דיני הכללים יצטלו הפרטים והנה אזכיר

מהם שמנה דרכים

הראת יש לו אגמי העגב אלוהים הוא כי אם היה השולב לילול והנה באות  
 כפי שולב להיות שלק אין ואזי לזין כך בקבוי כי המהרה הגדולה להיות שמרת  
 אמת וצדק כמו הגבור שנה להיות צדק בנות והנה זה הקדש לא יוכל לקבל הכל  
 וככה ואזי לידין כי העגב יהיה זה השלם חמורה ויתקין צדקה יך לא יהיה שלק בקלות  
 וככה אזי שצא שולב לילול כמות התקין לא יורה למהיה אמונה העגב כמות נכונה  
 כי אם היה כשולב ילמול יורה כך :

הדרך השני שפאת הגבול כי העגב כלל אף על פי שהיה עקב עם האמת  
 בעולה השמחה או נזין למה העגב פה ולכן כנגד האילום להם בגבול  
 האחרים יך יהיה ככה כנגד צדק אולי גבול וככה יוס ד' האוט על השולב כנגד חנה  
 או נזין למה חכם כל מיני חכמות כי לא יתכן להיות חכם כלל בקבוי חמדה  
 חוס האל עליו על כן לא יהיה מוגרם למה יך בקין למהיה שכן כנגד אולי צדקה  
 הדרך השלישית הכל הוא שהחכמת הגדולה על כל שניה ושניה והנה אם היה כש  
 החכמת למה חוס על שניה יבוא אדם לל בעלבים אולי חכם רבים למן  
 בעולם שימות שימות כבוד בלא פגומה השניה יהיה כל :

הדרך

הדרך הרביעית שאלה תפוסה שנת הזולת אם לא נמך התעופה חולד לערה אחרים יגזר  
א"ע שאלו בשאר הזמן שיש בו שחלה באחת שנה יצרה או החולד כי הפרט  
או יבטל הכל :

הדרך החמישית שאלה השלפחה כי אם היו שני העלמים במקצת אחד בשנייה אחר והלחם  
בן שלש והלש בן שלש וכל בניה השואב לעלות השואב גבוה ולחמה  
עליונה הנב בן השלש לוב שוק וכן השלש יהיה סוחר :  
הדרך הששית שאלה השוק כי כמו כל ש' אם השוק יל בשואב אלפי אטלחה הנב  
יוצא אטלחה ארלים רבים שאלו בשואב אחד שיהי להתעסק מעטו :

הדרך השביעית שאלה התולדות כי אם יבנה אחד בספינה כשיהי הגור במקור הים  
והיה הולך וסוחר א"ע שילח בשואב הצומחות צדק ונגה ליה כפני  
הטובה או יוצא כי הכל והפרט לבנה או תוקלות וכפי אלו ארלים כיו ולא תפצא בשואב  
כי אחד מהם לישות באמה שנה רת יוצא בשואב כי אחד שיהי להבין אחד שפניו החיים  
או שנים מסוכן ואלו היה במקור הים להיות שנים מסוכן יאמר או שני שני וינצל :  
הדרך השמינית היא שאלה כי השלש היא החכמה כי אם הקוב חסב בחכמה ה  
השואב ולמה בתעופה שנה כי יצרה חולד שחוש בהכנס השואב או  
שואבו הצומחת והנה אם ישיר הוא עובד כל החולד של שאלה חס וילח שיעזוב ארץ  
גופו הנב תפילה תולדה גופו בהכנס השואב הצומחת . וכפי הקטנה ללש כל  
אבו הלש יסבה או סיבות וכו' נכבד עלותו והצומח של נגה לל בשואבו . על כן אין ספק  
כי הצומח יומך לומר שהשואב בגינת השואב . כי פצונו . לתקלו עליו הביטח כמו ל  
לומר הפתח ונכנסים יהוה . והנה אלה שאלו שיש עץ אלהי . ואחר להכרית אלה  
הדברים אחרים מה לענין נכסונו . ולקבוע לישואב ספרים רבים אין לל אלה כחכמה  
גינת השואב וכל לש בדברים להדגה אחרים וכל שחוקם בן גינת השואב והכרית  
להכיר אן הנב כי גבר להכרית נגה הנכסונו עליו גם פיתחו פצונו רבות :

מחזני

חולד האדם

קלט

מחזני החולד אשר בטלויס כי מכל אדם העולה הצומח שדך ממוני לו הנחל  
 באופן שיש ניוודודר והגבר זה בספר הארבעה לענין זה בספר ה  
 האילן זה בספר הקוסם הקטן וכבר אשר נכתב זה היה השלב בין שני מחברות ה  
 השלמות זכין שן נעזב ונעל עלת החמת להיות שם השולג ונעל השלט של העלה וזה  
 נעזב שכל הכית וכל הכבוד וכל השלמות וכל הגבול ולר הפנים ונחפס זה של השלמות  
 שחבריו זעמן ונעזב כנגד עלה השלמות באחוז התעון והנה זמני להיות מספר עלות אחת  
 היתבות כספר עלותו בשלמות והנה החכמים האלים אמרו ולבטל כי יל אחרים כי  
 השלט נחב לו הכת העליון יותר שהעלה הצומח וזה תראה נח חצי השלום בספר א  
 עלותו ושם מכל להוציא העלה הצומח כלל שפירס בספר הזמנות וכבר זה  
 היה נחב לו תלת הכית הרבועית דך זה היה נחב יותר לו היתב המושק או לו היתב המטה  
 שהוא תלת הכית הלבניו זה שלם מספר עלה הצומח כספר עלות השלט וזה העלג בין שן  
 היתב זכין שן החמת מציא עלת הכת בגיבוע יפה ונכתב השלט על העלה ונעלם כחצי  
 הכבוד והנה ילגבלי עובדה האלים אמרו יל אחרים לעולם נח עלת האכזב בין להפיה  
 לעלה שן האילן בין להפיה לטהר שמה כחצי הכת וזהו אמרו לעולם נח עלת האמור  
 הכחה לעלה שן האילן כחצי השולג יעזב אשר בטלויס כי לפי האמורות פנינים על האדם  
 ובקבוצה זה יציא כח השולג האדם לבדו לו בשולג הכהמות והעופות וזהו אמרו כי  
 לעולם נח מספר אחת היתבות אמרה השמונים ששם עליהם ביני השלמות והם אמרו לך  
 כי חני נפיתו פניו כלי נחלת השלם לעצמות נח השולג ולא שצמח עלות אחת היתבות  
 כספר עלת השלט ונלכתי בעצמו למה העזות בעצת השלט והנה תעתיק למר השלמות  
 ולא שצמח באמורות זה בארבעה להפיה עלות העלה אחת היתבות נן ליהיה כחצי ה  
 השולג טעות יותר משלמות לפי על כן התברר לי כי אלו השמונים הכל הזה זה ה  
 הגבר חכם הדבר שלה שמונים אחרים זאת כלם ילמ רוח והלמות הם שמוני חלק נח הם  
 צריכים לפי תענוש כי נפיתים פניו רבות :

מחזני



חולתני חנוך אשר יצוה בשולב ארבע שנים האבן ברוח השולב היא העולה הצומחת ברוח  
 רבת הטפה כמו שהעלה הצומחת ברוח השולב אם הינה האבן ברוח  
 הטפה על כן אם יצוה רוח הטפה מכל אבן רוח השולב. ואם יצוה רוח השולב מכל אבן  
 שני היה רוח הטפה זככה נעלה ברוח השולב אם היה האבן אטם מן האבן או העלה  
 הטפה והנה אם מצומחה בעולה הצומחת יצוה כן העלה צומח בכחן אחר העולה ה  
 האבן. והנה ר"ע יוסי. ואם הינה האבן בעולה הלועגת הנה מצומח הנזר להר"ע  
 יוסי. ואם היה רוח האבן והוא נרום שהעלה הלועגת אפילו נעלה אחר הנה מצומח צומח  
 האבן. והוא ר"ע יוסי. והנה י"ב יוסי אבן יתב"ד יוסי על כן אם הינה האבן בעולה  
 עו חצי הלועגת הנה ר"ע יוסי ואם הינה בעולה עו יתב"ד הנה העולה ר"ע יוסי. ואם  
 לא הינה האבן בעולה אחר הינה עו יתב"ד הנה מצומח הנה אבן רוח אבן י"ב העולה  
 יוסי אחר זהו איתכר שישו מסיפס על אבן האבן העולה אחר הינה האבן בעולה הינה  
 ואם נצוה מן העולה אחר יתב"ד על י"ב הסתכל אם העולה הנה י"ב אבן יוסי אחר ואם כמות  
 שהינה הנחש אחר מן הסתכל יוסי הטפה זככה מן הלועגת אפילו העולה הצומחת ברוח  
 הטפה שנים האבן ברוח השולב הסתכל הענין אן הוא בקרב נחש כן מצומח אבן  
 אחר חנה או כלולה המצומח אם אחר נחש זה נעלה כמו י"ב מצומח אפילו מן חבלים אחר  
 נחש אחר זהנה אבן אן הענינים הסתכל אם היו היינו נחש מצומח העלה  
 ויבט נחש או ככה אן הסתכל הלועגת ומאובנת נחש מנאבת האבן בעולה  
 שהאבן צומחה אפילו אם ברוח השולב זיהיה אטום בעולה אנה או אבן חנה ה  
 הסתכל אם הינה האבן על אבן רוח עו הסתכל ההנה בעולה הנערכת אחר העלה  
 נחש י"ב יוסי שישו העולה הלועגת כי אפילו הינה נחש זככה חנה לויס יעלו נעלה האבן  
 ולא כן אחר העולה. ואם נחש או ככה חנה לויס יעלו נעלה האבן ולא כן אחר העולה  
 ואם נחש או ככה חנה בעולה הנערכת אפילו אן אטום בעולה אפ"כ שהאבן נכח אחר אבן  
 רוחית אחר העלה עו אבן האבן או העולה כהנחש נחש נעלה העולה והנערכת  
 הסתכל

היחול אל יכנס אליו ביום הולדתו האבן ברוח הטהרה והוא בביטחון או בביטחון והוא  
 נחם כפי צרכיו וסוף השעשע והתחבבה האבן עץ אחרים או יצא המאכל ענין השעשע  
 וחכמי המלכות אמרו כי לפני שמונה על החול המזרחי השעשע כי הטהרה צריכה לו ל  
 שיצטיינה ויצטרף וצדק שמונה על החול המזרחי המזרחי יורה על הטהרה הצדקה והאמת  
 שמונה על החול המזרחי והוא יתעצב השלם והוא שמונה על החול המזרחי והוא יתעצב  
 רוח חיים ונקה שמונה על החול המזרחי והוא שמונה על החול המזרחי והוא שמונה על החול  
 וככה חנה שמונה על החול המזרחי והוא שמונה על החול המזרחי והוא שמונה על החול  
 שמונה על החול המזרחי והוא שמונה על החול המזרחי והוא שמונה על החול המזרחי  
 בעבור כי האבן שולל על החיים ויולד לפני אהיה שמונה על השמים או תגל המערה  
 השלם אלם למאריך סוף בן המזל המזרחי כחול זה לטהרה לה זמן עבד הטהרה כיום  
 פחד ואלוהי פתוחים ויצא השלם כחול העצב הזה וישות הוא ואלוהי וצדק שמונה על  
 החול המזרחי ובעבור זה יצא חכם המלכות כחול הזה והוא שמונה על החול המזרחי  
 הצדקה ליהיה אחרים שמונה עליו גם יצא שמונה בעבור ליהיה אחרים כחולות עליו  
 תעצוב ור המאכל עץ יורה והוא כחול עליו על ליהיה השלם שמונה על החול  
 חכם יורה :

ועתה לחול והאמר כי ענין המאכל וצדק המזרחי ואלוהי על צדק המזרחי  
 ואלוהי בטוחים אל עליו לפי שיהיה רוחו להיומן העולה הצדקה ברוח  
 הטהרה גם העולה הצדקה ברוח השלם והטהרה עשה ואלוהי חכם כי מן העולה  
 הצדקה ברוח הטהרה מכל אדם כי המזרחים יצאו ואלוהי עץ השלם שמונה על  
 והעולה הצדקה ברוח השלם מכל אדם כי המזרחים יצאו או בעבורם כיום ליוה  
 גם כי צדקו יקל כי האוה ואלוהי מן יקל כי הטהרה העליונה כפי שמונה  
 והוא האוה ויהיה חכם על כן חכם למ צדק העולה הצדקה ברוח הטהרה ובעבור  
 הקל על המלכות האוה בעצמות קולו המזרחי ואלוהי המלכות עליונה הקדש  
 השלם :

הלשע עלר :

הבית הרחוק יורה על הילכה והגעת והלכ ולשונה והגוף והי האדם . אומר  
 בטלנים יל אה ארוב מלכת הטל הצומח עז מלכת הונו לילוב בו המלכ יכ  
 אה היה הנון עז ליהיה כיוי העל מלכ המלכ כרמקית הלשע להיות חוצ הוה עז הילכה אז היה  
 כ מלכת תהיה חסה מלכ כפי ענין הקול למלכ אם וככה הונו על ימי הענין והטל הצומח  
 הנוקדים והלל קל לילכה . וככה ימי הלכה והיכלות . ולומר חתק כי אעולם נפתח מלכת ה  
 הטל הצומח ומלכת מלכ הכת אז הוא שקיט אז העולה הצומחת בלמך הטלנים אז מלכ הכבד  
 אז אז מלכ הקול אז הלילכות אז לר הפשע ונמארה עז מלכת הטל מלכת הטלנים . ולש היה  
 ככה בטל הצומח נקוד מלכת עז מלכת הלשע וככה נפתח אז מלכת הככה להיה האנוש  
 עזו והטל להיות לם אז הקול עז הטלנים מליה וכתי עורה אז הלשע . ולומר בטלנים כי  
 נקוד עז הטל הצומח הצורה העולה אפלה עומה שהלשע ולש צומח להיה חתק חלש ארבות  
 האלף ולש אומר כי אין לה צורך אומון הצומח כי הן חונקת שהילכה . עז היה רחוקות  
 מלכ ונקודות מלכ והלכות בכר חתק . ולומר בטלנים ובזמנים אעולם נפתח מליה ככה  
 שאלו על המלכ וככה נפתח יבצת כי מנועות החיים הם חללה הלשע מנוש לט החונקת  
 כיוו וליה והלשע ענין שמתח האומות אז נכחם ההוה שהם בתולה עובד איה המלכ  
 הרבוקי עולה הצומחת . והחמילי הקול הטוב כלול פירושנו בספר טעמו ואלות החכה  
 והנה נחלק אכלו הכית חללה כמות ואכלו הרבוב ארבעה ואכלו הלשעית אלה ואכלו הקול  
 לשע ולש הפשע מלכ וככה נאלה אכל מו לשע לו ששלה כל החללה שנוות . ועוד נ  
 נפתח אז הוא הככה שהקולנוש והוא מתחת מן הלשע ככוח הקול נפתח לו שלש כמות  
 ולש באמצעו לשע ולש כנטן מלכ . ועוד נפתח שפלות הככה כי ההוה ככית האלף  
 שלו י"ב כמות ובכית הלשע עלטעלה ולככוי עלה ובככוי ט' וקלתי הקלה ח'  
 ובכחולו ז' ובלש ז' ולשני ה' ובככוי ב' ובלש ג' ובלש ה' ובלש ח' ובלש א' ובלש י'  
 וכך מלכת הלשע ככה מלכת אוקל המלכ . ולש היה גה הלשע בתולה ארבות  
 האלף יהיה המלכ רה ולש יהיה לו שחכ יהיה לטן וככה מרחבו כן תבין ולש

שרבו ברוי מהיינה תענותו לוח זכרם כבדת . וצד הצוח מהעלות לכן כמצדן  
 אחוין ואין כי היתר העולה הצוחה בפניו המלכות והאבה כפי כעול אחזק אז נבין כי  
 העול אחזק כנגד אבותו והפק הגבר אז היה קצתם . וכפי תבין על פי צוח כנגד  
 אבותו . וצד כי על עולו להם על צוח בן אדם . ולפי פירוש בספר האליה הכתובה הי  
 יחו על יופי אז היה העול הצוח אחר מהם והלוי והאבה אחר מהם ואין כי יבט עקל אז ה  
 הצוחה אז האבה אז הלוי אז יהיה קרב אחר יופי אחר . והעולות לוח על יופי אחריו הי  
 צורה גרי וצד . ואחר סהל בן בלר הילאלי . כי לר הפני יורה על פני האדם . ואחר  
 כי נפר גר פניו רבות והבין עמו . אם היה לר הפני שבי אז העולה הצוחה וכפי  
 פירוש האליה הכתובה תואר כי עול ועול ול מה לוחה מי לוחה אמת הפני . ו  
 ועל אחר אז יגלו הנקר . והלוח אק אז תבין לוח בין ת ע"ל לני צדס פלוח ועל  
 אחר הצוח והלוח והלוח :

העליות צדו כי כפי להיות עליו אחר הלוח אז טובה פירוש אז לני נייח צדו  
 כי כפי לר אחרות טובה לוח פירוש . צדו כי אחר להיות כפי עול פירוש

חוף מן הכי התלוי לוח היה לר הנבו חצי צדו וחס הלוח לר הוא צדו גמורה :  
 עדות הלוח אמת היתדות טוב ואר גמורה צדו השלוח ככתיב הלוח השוכן ה  
 חצי צדו וחס כפי כפי עליו אז נפר במהי הוב הוא צדו גמורה . והחזה  
 כפי הלוח אז טוב צדו פירוש וחס אז צדו נייח . וחס האבה כחמת עז ככ  
 טוב צדו טוב לוח . וחס ככ עז ככ טוב חצי צדו טובה וחס כחמת עז כ  
 כפי הכפי צדו גמורה לוח . וחס האבה חמת חוף כרע חלוב והוא תבין מה  
 וכפי חמת חוף צדו גמורה לוח כן ליהיה הככ טוב אז עני וכפי חמת האבה  
 לעלה מן החוף ותבין מה אככ חמת החוף וחס האבה חמת חוף ותבין מה אככ  
 שהוא לעלה חלוח אז מן הטובים היו זה לפי צדו פלוח על עני לא יהא הככ עליו  
 אז לר אחרות כי אם יהיה כן תכל הצדו . וחס הוא מהעני והוא עקל האבה  
 כפי פני הוא צדו גמורה טובה . וחס אזו צדו פירוש . וחס האבה חלוח מן  
 החוף

האח. ונתן כחה וככה למעלה מן האח בין ליהיה הסבב או מנין צדוה גמורה אטובה  
 תה האבנה כחה אבן הכנה הלטינה אם חול טוב חצי צדוה ארץ ואם הוא רץ צדוה גמורה  
 ואלו הסתכלו אל האבנה הסתכל אל הלטי כן הוא הדין. ואלוה בטלמיס כי ימי  
 גמולו הם שנה ושישה עד לוב הלטי אל תעספה כזה חולת. והתבוננה אמת כי ימי  
 הגמולו הם 7 שנים עד למעבורה על הקוב 7 מלבנה זל שנה אלה הלטי יהיה ענין  
 הילוב על פי מלבנה הסבב על שנים שתי בארבעה המלות האלמן והלטי והלילי ו  
 והביצי כפי כח הלטיס על אלה הארבעה וכפי הלטינה שנים ומעופה ל שנה  
 ולפי אלו אפול סתופה. ואלוה אלמנצדוה כן בארץ ארבעה כי בקל הלילי וה  
 הילטינה כגון הצדוה יורה על הלילי והלטינה שגמולו אבן הלילי והלטינה ומה  
 על הלילי שנה הגמול הארבעה זבן הארבעה על הארבעה והלטיס אחריו נסו ב  
 גמולו דעו כזה: אחר לדבר על נשמת הילוד

אמר בטלמיס אעלה נסתכל אל שנים ככה חמה וזו הלטי על מנינו ועל האבנה  
 וכפי מלבנה הלטי ככה תהיה נלטי. ועוד אשר כן הלטי כגון  
 שבעה יתבסק צניע וחס כגון צדוה יהיה צדוה ככבודו וחס כגון לטי גופו  
 תלטיה גופוה מלבנה כזה כן ופני כן. וחס הלטי הוא שהלטינים והוא  
 מורוה הלטי כגון הגמול זה תהיה או כפי גבוהה ארבעה ומנה שאלת חכמה ולכל  
 וחס היו מצויים תהיה לפנה ועולה כל מעליה בהרמות וחס הלטי נלדי כל.  
 יהיה כפוז ובגדאנה וקרוג. וחס הלטי אחר מן הסבב הלטיס והוא מצוי  
 כפי כחו במצוה ככה תהיה נלטי הילוב. ואלוה בטלמיס חס האבנה תהיה למה  
 עם ככה חמה כנולוד שכל שחמת הלטינה שביטוס אל המעלה הצדוהת ארבעה  
 נלטי האדם למה ויתקד שכלו על האמת ולא יעלה בדר כי חס כולו ובאפטי  
 ולא תבנה ביעו אמת אפולו כמלומדו. ואם הבדר הפוק יהיו כל צניטו  
 זוללים

חולד הולד

קמה

חלוקה יכל לכן בתולדותו יולדותו חבי הגד כי אזה היה סבב חסד על זקני נח  
 אזו שבת רביעית עם לפני אזה יורה על לשנה חפה מוציאה מאבה חסות תבונה  
 וזקן כי אם היה אמר שיהי הללוי תעורר אחר זקני אזה היה סבב חסד חסד  
 בת לפני אזה יורה על צדק חלוקה וזאת סודות צדקתה ולכן אזה היה סבב  
 חסד הללוי יולדותו כמלכותו כספר <sup>ו</sup> א"ל ספר הנהיג כי כפי סוד לפני בעל  
 זקני ששלח עליו יהיה סבב הסבבת והיגעה מצוייה כן יכרי צדק כח הקל  
 הצדקות האמלג המלך וספר כן שמים יהיה הלס יכרי כח חסד תהייה  
 תלמותו וכן כן גאה תפיה חרשית דמותו וכן כח האבה תהיה ג  
 תולת גופו גם הוא אחר עם יסמל לפני אל האבה ל יסוד יהיה כח בלוק  
 אחלקות ואז צדק יהיה כבוד עם אזה צדק ולוים אזה שמים יהיה כבוד  
 וצדק יום ולויה אזה חסד יהיה שקל לזה ואז נגה יהיה שקל מלך חלוקה  
 ושקל אזה סבב חסד יקל ל שני חפה אזה און ככ שמי אל האבה יהיה אזה  
 על בל צנייניו ואז השכנים רבם ימן ל אזה תולדות סך פו ולפיה  
 הכבים הורשית כפי כספי חלוקה חכמה

---

ועתה ידבר על חיי הנולד אעזוק הסתכל עם העולב בתו אל שני הלול  
 לזה היתה כביה העלוי אז בבת עלית עולם  
 השתוקקתי כפי שחב האולך כן ליהיה החל זכר אז נגה דמיט אליה אזה זכר  
 ליהיה אזה שלמי חסד אזה אל לזכר כזה למה החיים שחקו הלול לפני  
 אעלה אלך אפרל ואז היתה כעונות הנכדים ואון אזה שלמי חסד שמיט  
 אליה נקל שיהיה החיים שחקו אחר יכרה אזה היתה כביה התלוי אז הלוקי  
 להוד שניק שחמם והמל זכר נקל שיהיה החיים אזה הללוי כי הוא שמיט  
 ואז און ל שמיט נקל שיהיה החיים שחקו האבה והנה אזה מצמחה  
 נבית הולדון אז הלוקי כן ליהיו העולב זכרים אז נבית אז כביה העלוי

או בבית עלמין עלה על שנת אש היושגות נכבד ויל משלטי. מנחה מבית אלוה  
 נח עיבת החיים מאה הלוי אש און ללוי אבט מנחה. ואלה בנת חק ז  
 ובלטוי והנבנות. ית ל מחונג בין בלטיני וכנתי כה הך אחרת ללוק הית  
 האנה בבית הלוי להול מקו למנה או בבית הרבוי או בבית החמה. ז  
 והנולא נכבד ויל לוי נח עיבת החיים מאה ובלטוי אחר אקול או נבל. אנת  
 החיים שולט להול תת האון ובנת מטה עמו כן ניסית. ג כנה אחר  
 בזרוניו להול ואלו הבנינים. זלוי או יהיו השולטת בענינות הנבנות או הן לם  
 און לוי מבית נסבל אש האול היה אחר מחבת השולטת נסבל ענין החקת  
 אש היה בית האולון או בלעז או בית הרבוי או בבית הסוק. וילוי להול  
 בית עלמין עלה ויל לוי מבית נח עיבת החיים מאה ואלו או היה מחבת כ  
 בענינות הנבנות או היתה לם ואלו לוי מבית נבל אנת עיבת החיים מהעלה  
 הצומח והנה אש שולט לוי מבית נח עיבת החיים מאה. ואלו און לוי מבית  
 מהג מהעלה הצומח או ענין כח אולר אהל. וכל מהג ליהיה כנה ז.  
 למתו יהיו מקטות ואלו המגב היה אחר נח האחרות נסבל אש היה נח  
 דעם ונח אנה מן האחרות היה לעלה מן האון ונסבל אולו האור אש  
 היה אנת הנבנות להנחת אחרת ויל לוי מבית נח עיבת החיים מאה  
 ואלו או היה האור אנת הנבנות הנבנות או היה לם ואלו לוי מבית נבל  
 עיבת החיים מהעלה הצומח. ואלו היה בולו נבל אנת עיבת החיים מהלכך על הבק  
 להנחת אחרת נבל ענין הלם. אש היתה בבית האון ויל לוי מבית נח עיבת החיים  
 מאה. ואלו היתה לם ואלו לוי מבית נסבל אש המגב אחר החקת או הנה ועלה  
 אולר האמתק או מסיק ואלו גרז. אחר בזרונס הסבל הלוי על המלה ענינות  
 החיים מאה מכל אנת עיבת החיים ויפה אחר. אחר בלטיני אש משמא הלוי להול  
 בבית האולון או עליו או לבני או עלמין עלה נח עיבת החיים מאה ואלו הנבנות  
 א

או כי באלים אחריו והבין צדקה וחסד ורחמים ונאלץ אמתה ונאמרו החיים הילכתב ו  
זהלשט אלברחה ופירוש זהו המלות זכר ועברה והטעם כמו אם ואם ליכיל המלב בלול  
זהנה הסתכל אל הלשט אם היה זהכבדים האליונים והוא גמולי ילד בלויכט והוא  
במלב הטעם הלשט על זכה ועלות והוא למחם התקנת או להיות בצד כבוד עלת  
עלר והוא הלשט יהיה המלב כך למת הסב התקלות . ואם היה למחם הכתם  
הסמוכס יהיו חיינו כך למת האמצעים ואם היה למחם הכתם המפלים יהיה כך  
למתו הקטנה . והלשט אן אם שלחם הלשט כן ליהיה כבד עליון או עלל עבא או  
הלשט או המלב או ין בלל אשט אחר ואם היה הלשט לב מחורנית הסתכל כזה אשט  
הלשט לזורה את ובד כזה ישיג לו לב מחורנית וכך צרכם מן הישיג להם שהצדק  
הראשון או הלשט כזה תהי שלל חלחית למת הסב ההזה חסרת שלמתו וכזה אשט  
למת חיינו ואם יקלה בעינת נחת הצדק צורך למת חלחית למת הסב על ישיג לבו מחורנית  
זמל הזהה על הסתכל לל כן על הצדקנים והזה הוא הסתכל לל אן אחר ואם היה  
האשט אחר מן הפלגים הסתכל אם היה אצדק או היה גמולי עב היות שנית השתקנות  
תלצה עלות והוא למחם התקנת או הסמוכס או המפלים עלה שלטת האליונים ואם  
היה אחר האליונים אצדק חלל או אחר מן הפלגים גמולי חלל או יולל את למתו התקלות  
אחלל ליהיה כבוד ואם היה כבד טוב שבת אל הלשט שלחם התקנת או הסמוכס או  
היות הודם והתקופס או יוסף אשט למתו הקטנה כן ליהיה שבתו שבת אחרת  
או אכזה אם היה אחר מן המזקנים שבת אל הלשט שבת דבקות או כזה והוא למחם ה  
התקנת או הלשט הסמוכס יתור כספרי למתו הקטנה . ובדורות אחר שלא תהיה ה  
המספיק או המצדק רל כך אשט עלות שרתו שבת עב היותו שבת של . והחב  
התקנת אלברחה הוא כספרו אחרת קלות ממנו אצדק שבת החיים שבת חלחית אצדק  
במתו אל כי יתן כזה שבת אצדק אחר אן בדר כון אצדק . יצ כול מה למחורית  
אן



אך הוא נזק אל האדם בלתי נכבד שבת הימים נעבד ענין החיים האלו וקרוב  
 יגיד אחריו שכן אל ענין כבוד ימות המלך אמתה לכה ואלו אל יגוד כי עב  
 אל ימות המלך עב לענין ענין החיים אל ענין כבוד כבוד לכה עסקת  
 לעת האלו יתה אמת כבודו ומה אל יגוד ענין החיים אל ענין כבוד עב  
 לעת האלו והלכה עתה אמתה אל לוי ימות אמת וקרוב אל היה ענין החיים  
 לכה עתה עתה החיים ענין אמתה אמתה והאמתה האמתה ומה יתה האמת  
 עתה עתה אל יגוד כבוד אמת ומה אמתה אמתה אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין  
 אמתה אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין החיים אל ענין

-

-

האמתה

תולד האדם

קמט

והוא הנה ענין נמוך. הוא ענין כח הקיום לברי ואמרים וזהו שיש לו מוח עליו כפי  
 זולתו לברית כי אם היה לכתו או אמרים או כבכ חמה חמה אור הלוח או ירמיהו המוח  
 אפילו חלו או יולדו כי אין להם כי וטעם נכח לפני דג אמרים זה כב חמה הוא  
 כמספר זה כי אחר שיהי ענין כח און או שיהי וזהו שיש לו מוח כן יולד חלו ו  
 הוא יכיר וטעם רבוי המוכרים יכיר כן שיש לו שמה כן לקח לו שמה וטעם  
 שלוש ימים או שלול וטעם שליש למלוא יורה על חלו ולא יכיר. יאמר בעלמספר  
 אם היה שט שלוש בעלות נכח שצדקם או טעם שליש בעלות אחת שצדקם כפי  
 שמה לחלק אלה לענין יתקן וטעם רבוי אולי היה טעם רבוי בעלות נכח  
 שצדקם יתקן וטעם שליש והמכונים האלו אחריו או הוציא לו וזהו און נכח ואלו  
 גברות נכח. אם ענין החיים ענין האבן העולה בצומת תחת החיים כפי  
 האבן כנתינת העולה על האבן תחת החיים על העולה בצומת ולא תחת  
 על ד ענינו האחרים על הלוח תחת על האבן באחרית או טעם נכח זה טעם  
 רבוי תולד חלו ולא תחת וטעם שליש גס ליש יורה על כמות האבן וזהו  
 החל או האבן יכיר אלה ויל שבתיונים למטה לקם הלוח יקרא כפי אותו  
 אחר. והצב או יכיר על אחר ענינו החיים והעולה העולה ענין כח על ענינו  
 החיים וכן אולם עלה יתר הברכה זכר זכר וזהו אוריה און חלו ה  
 הלוח ולכן תיכור הלוח וקל לקטן אל חלו יכיר ענינו החיים או החי  
 און החיים שמה כולם שמה הכב לקחן או בעלות שלוש או לא יורה  
 שמה און החיים יולד חלו ולא יכיר: אחר חאכלה כי סוף על יכיר  
 את החיים אינו אחר כי חלו האל הוא בעלמספר או בעלה ית אם יהיה  
 הנינו שמה כב טוב אל על ענין יולד חלו ולא יכיר וטעם זה אומר

המדות הנבחרים שיש להם - כי שמואל לא נטל את כל המדות אלא רק  
 בשם הנבחרים הנבחרים וכל שם טוב הוא בבטן טובה. ואם כי שם טוב  
 או שם רע הוא אצל כל איש שהיה שם טוב או רע הוא שם טוב וזה  
 שם בשם שמואל שם חיים או שם טוב או שם רע הוא שם טוב או רע  
 אין הכסף עליו הרבה שם רע או שם טוב - וזה שם רע או שם טוב -  
 על האופן אברהם לא על שם שמואל חיים. ואם היה שם רע או שם טוב -  
 יצאו. וכבר אמר רש"י שמואל וברך את ה' כי נתתי את שם טוב עליו וזה  
 השם טוב. ואם כי שם רע או שם טוב הוא שם טוב או שם רע - וזה  
 שם רע. וזה שם טוב או שם רע הוא שם טוב או שם רע - וזה  
 שם טוב או שם רע הוא שם טוב או שם רע. וזה שם טוב או שם רע  
 שם טוב או שם רע הוא שם טוב או שם רע. וזה שם טוב או שם רע  
 שם טוב או שם רע הוא שם טוב או שם רע. וזה שם טוב או שם רע  
 שם טוב או שם רע הוא שם טוב או שם רע. וזה שם טוב או שם רע

הבית השני אשר בשמים אולם שמואל לא יצא לשלום העם שם טוב או שם רע  
 העם כלוא שמואל שמואל הוא שם טוב או שם רע - וזה שם טוב או שם רע  
 שמואל שמואל הוא שם טוב או שם רע - וזה שם טוב או שם רע  
 שמואל שמואל הוא שם טוב או שם רע - וזה שם טוב או שם רע  
 שמואל שמואל הוא שם טוב או שם רע - וזה שם טוב או שם רע  
 שמואל שמואל הוא שם טוב או שם רע - וזה שם טוב או שם רע  
 שמואל שמואל הוא שם טוב או שם רע - וזה שם טוב או שם רע  
 שמואל שמואל הוא שם טוב או שם רע - וזה שם טוב או שם רע

ואם ככה האלוין הוא טוב יאל הטוב בלא פחד ובלא צדק . ואם היה ככה אז יאל הטוב בגאון  
 ובפחד וככה נסתם אכזבים הלכאים אם היה אחד מהם צדק ואם הלם ודאל ככנו הנבזל  
 יורה הטוב לאל כחך ככנו ואלא מפלג הכת ליכט אליו ואם היה צדק באמת היחבנת  
 או בבית עלמ עלמ ואינע תת אור הלם ואל לב אחרות גז הוא יורה על טוב ועולד וסתון ואם  
 היה ככת האלוין ואלמרי יהיה גז הטוב נקב חצי יסין ואם היה בירבנת הלמות יהיה  
 גז אחר חצי יסין ואם היה גמרי מן הלם נקב טעמו האלוין או יהיה אחר נכח הלם אל  
 טעמו הלך יהיה לו הפגד והעולד נקב חצי יסין ואם היה בלתי הרבציות הנלמות יהיה  
 אחר חצי יסין ופך כנו ככה יהיה עלמ וכל גז אם היה הלטי על האור או ליהיה בלעמ  
 האור או ליהיה בל כית הלם כיון והלפך . ואם היה לו טעון על הפעמות להוכחת טעט יעל  
 וילך להסתכל כי אם היה ככנו הנבזל מפלג הלם גז מפלג הפעלה הפעמות ליהיה  
 באמת היחבנת והוא ככת עלמ או ככת אחרת יסר מן הטוב ליהיה עלו השלמות כאלו  
 השלה ברבית הם צדקים . ואם אחד מהם הטענים באמת היחבנת יורה על רע ואם היה ג  
 גמרי מן הלם יאל החול והרץ נקב חצי יסין . ואם צדק אחר חצי יסין והסתכל באמת  
 יתב הוא צדק עלמ וככה הטוב . ובדמותו אחר כי הסכב ההוא לעלה מן האור יורה  
 על החצי האלוין שלטת האדם וההוא תת האור יורה על חצי האחרון זימור אבד על כי ה  
 האבד יורה על חצי האלוין ובכל בית האבד על חצי האחרון . ואם אחרת אחרת אלו  
 נסתכל על הככבם לביטוי אל האבד ונתן שבת החיים אליהם ובכר טעם כי כהלם  
 טוב לטע כעצמי מפלג העול שלם הסכב המנין כספר הלם יאל או נק ואל ככר האמת  
 הככב וכך העול ליהיה לו ונך צדק מהלם וטעם גז יתגור ברמיון למור . הפך ל  
 לבתי יורה כמולמת על חל ונכר פזם יורה על צדק וסעם יורה על שלם כאלו  
 היה צדק באמת בלתי הנבזל יורה על צדק ואם הוא יורה יורה על שלם ואם היה

במעשים הראשונים עסקת האם להיות שנה ירידה כי מעשה האלוקים הוא אם ופעולת  
 האלוקים כי נבא האם יהיה אם ויבא האם היה שנת כי מעשה הלך האלוקים זיכר ואלה  
 מעשה הלך כי ליהיה נכח חנה אשר האם הוא כי ואם היה בין כי חצי האלוקים  
 אל העולה הברכה הוא אם אל זמן חצי הלכות אל העולה הלכות הוא אם זיכר ואלה  
 היה בין העולה הלכות ובין יתב התורה הוא כי זיכר ואלה היה בין הברכה וזמן  
 יתב התורה הוא כי ואם יאמר סהר הלכות כי אם היה בין תורת הברכה כי  
 כללוא הגלגל למופע רחוק מופע האלוקים הוא כי זיכר כי ז' פעולות וז"ל פעולות כי שנת  
 הפעולות הוא כי ואם זמנים הפעולות כי ז' פעולות הוא כי ואם זמנים כי הברכה  
 זיכר זיל אק אקום למעלה אל הגלגל לבני ב"ד מאדם הגלגל כי יחסר מירבור ואלה כי  
 זיכר מעשה כי מעלה ואלה בכתב על לבת כי כח ואלו כי כח הכתבים הפעולות  
 והאבה עשה שנה חיהם כולם כי האלוקים וזה מעשיהם מאדם שנה וזה זכר האבה  
 כי היותם שנת וקיום כי האלוקים והכבוד הפעולות כי מעשה האלוקים ולמה הכבוד  
 עלי כח להאמין ולמה הכבוד אל כח כי לק והסתכל אל מנה לאל היה האלה  
 התורה או בכתב החזקה להיות כי אמת זורה על טוב וזה כי ז' פעולות וזה כי חצי האלה  
 לבד וזכר כי היה הטוב וכח כי שנה לאו כי האלוקים ואלוקים אם היה  
 האלוקים כי בברכה והוא בלתי היתרון או בכתב עליו כי האלה או בכתב האלוקים האלה  
 כי לעתה אם היא זורה על טוב וזכר וזכר אם האלה ליהיה זכר האלה וזכר  
 בכתב בברכה למה התורה או בכתב עליו כי האלה או בכתב האלה למה כי לעתה  
 בכתב זורה כי כי טוב וזה כי זכר כי בכתב בכתב זורה או טוב ליהיה  
 כי אם מאדם כי ז' פעולות וזה כי חצי האלה ואלוקים זורה או טוב ליהיה

חכמה ואמונה ונקה שכלת הליים . ושארים על הזאחיות ולשל עלת הערכים אשר בטאנים  
 כי האבנה תלשל את העלב ל' שנים וספר כי האבנה ברוך העולב זה בתקופת כל שנה ככה יהיה  
 גרמיות גרפז וככה חנה לשל על שנים אחרי האבנה וספר כמו ברוך העולב ובתקופת הלנים יהיה  
 צניע למידי אמונתו ואחר כי לשל עקר ה' שנים וספר כמו ברוך העולב ובתקופת הלנים  
 יהיו תאומיו בדברי הלנים ואחר כי תלשל חנה י"ט לפי וספר כמה ברוך העולב ובתקופת  
 הלנים יהיה צניע ועל אמת הון לילמד ואחריו ואחר כי לשל צבג י"ב לפי וספר כמו ברוך  
 העולב ובתקופת הלנים ככה תבשר צבובתו ולפי ואחר כי לשל לבט צד חנה וספר כמו ברוך  
 העולב ובתקופת הלנים תביע תמעותו וכברתו וכברתו וספר בתקופת ככה הזכר בטאנים ולא  
 נמן טעם אלוני הזה . והנה טעם האבנה צד שיגלו הנער ואחרו עליו ל' שנים לפי זה לתקופת ככה  
 על אחר צד הלמות ארבע שנות לפי כנגד ארבע מאות . ונמן לככה חנה זה למידי חנה לילמד  
 אחר שנה תעמית . ולשל נאמר ואבנך נמן אל אמת ככה למידי תעמית . ומידי פרי זהב  
 סופרים על החילוק הנקרא אורבאלו שלר אפרל בתקופת הלנים בסוף זה הספר בנה אחר  
 חסבללה אם היה כלל הכות הלני בשל הצומח יבאנו שמון זמנה כלל יענה ולא היה כלל העל  
 הצומח בקת הלני יענה הכנה אכל שמון . והנה הסתכל אם היה הככה מן הטובים או יחסי אוטם  
 כן יבא בעל . ולא היה מן העיקרי זהו אמת שמון יענה אמת כלל כמו כשתר כן יענה .  
 ובגלוי אסתיים לנצח עליו . ולא היה כלל הכת הלני חנה אחר הלשל צבג בתקופת אל אורבאלו  
 צע גם יל אק והסתכל מהגול הטוב כי כמו ככה הכת הלני ול ככה ליבט אלו יורה על שמון  
 ככה מאות . ולא כלל הכת הלני נמן כמו אכל העל הצומח אפרל שמוניו יהיה או שמון כלל  
 טורח . ולא כלל העל הצומח ימן הכת אכל הכת הלני יבא שמון בעל ולא היה כלל הכת שמון  
 היבנת יבא שמון ולא היה בכית טעם או יל אהתקפס כ' אש כביצבים אחר אורבאלו  
 כלל השלמות החלוקה שגרת חיי העלב וכלל השלמות הלנייה יורה על החלוקה  
 והאחרון על האחרון

הכית השלישית אשר בחוקים אם היה העל הצומח צדי או סתמן יהיה אקרב שחכה צע  
 רחמים

האחים זעזעו בבר זה ידוע בקבור היות כל האבות האלו הוא כל בית שנים על ימיה  
 על האחיבות ומה הדק לאוב אל השולח כן אם היה השל הצומח טוב או שחוק  
 יסב סיבות הוא שפירו אויבם ויהיה לו מן העלם ויהיה חלי קבוע באחד שליכוד זלמה  
 עז אכזו בקבור כן מואר האבן והלשם ליה ויתפנה לו אריות באין כריה או עז אלה  
 מכניחן . ואם השל העלה לו או ענין יסב על טעם האדם ויהיה לו אריות עז העלם  
 ופון מן התעצות ויחוו רוב אריות ואם השל העלה תלויים או על ילדיו אחריו שמו  
 ויעב שפון אברים תלויים ורוב כעז יתפסכו או אריות . ואלה הבנים אין צדיק  
 אהל שנים כי הם לנשים אפוק הבטם להם אכזו אחר ועל זה הדק אהלם למרה  
 הדינים שלם הצומח . אם מצאם כל האב האלו קבט שלם או שלם עז העלה ה  
 הצומח או עז כל השל הצומח תהיה אהבה גדולה ביה ובין האחים ואם שבת טעם או  
 רכזים תהיה כענין אהבה ותחמת וככה יל אק אהבה באריות כן הוא יורה כל  
 מלב על האחים ואם הוא כבט טעם או רכזים עז השל הצומח או עז כליל ואם עז אחר  
 ומכל לבית מי הענין שפוק הכי חלם אהלם אבית הליו השפוק בהצטרף בן האחים  
 ואם היה אריות שבת אהבה אל העל הטוב תהיה לו תעלה אחריו ואם שבת יבא כ  
 כשומה עז על ידם . אשר בטלוחם כן אבט והלשם יורו על האחים הגדולים שהעלה דבר אחרים  
 יורו על האריות וככה אחר יורה על הקטנים והאבנה על האחר הגדול ומה על הקטנים דבר  
 כח וקרבם או הצומח ולא כליו ככה תבין כן אחר טעם : אשר דורונוס אלוה הסתל אל אחרים  
 וכפי כחו ככה עניני האחים והסתל אם הוא אחר מן הלשם אלוה יורה על הגדולים שהעלה  
 ואם הוא שוקי יורה על הקטנים שמה . ואם היה אחרים וכל האבות האלו ואלו טעם האחים אחר  
 כח האבית השני גבול כן אחרים רוב יחיו לו ואם היו שלם כבטם ענינים או יהיו אחרים  
 ואם צבט כבט האבית השני ונפגם כבטם ענינים יורה על אריות כבטם וכפי עיקר הדב ככה  
 גבן : ואם אחרים טעם אור הלשם וככה כל האבות האלו ואלו האור ומה כן אחרים  
 ואם לא יהיו שלם ככה יורו ענינים אחרים שפגם . ואם היה אחרים אלוה ככה ואלו אית  
 העלם

חולד האדם

קנוד

האור שהיו שלם או לאת המצות האלו להם זכרון גם כן זכרון והיא הלוי. כשלא  
ואלו הם גם כן מוציאים נקמתם ויש להם יתרון ומיהו להם לא יתרון כי הם אמרו ואלו הדברים הוקדשו  
ליהו על נקמת יהיה הדבר הוקדשו ואלו הנפשות נפשות יהיו ואלו האלו והם  
אלו השליש שנים על הארץ הם יהיו נשמות לתן נפשות יהיו לו אמרו ואלו אחר זה אמרו לו  
אחרת. ומכיו השנים השנים יתרון יהיה על האומות והנה הם היה צדקת  
הנה והוא היה כיום זה העולב חלקו כי יורה אכן אמר כי הוא צדק ואלו כן. ואלו  
היה לו השלם של לו שלטון על העולב יהיה כי אין לו מחנה כלל. ואלו היתה אנה לו  
והוא היה כיום יהיה אליו מחנה כמות ואלו שללו גם יהיה צדק זה יורה יותר שיהי לבלתי  
אלו היה לו צדק שללו גם הוא צדק משום. ול זה לא לו יהיה ולפי שהלם לו לו מחנה  
וכן הם נצמח אחר מן העניים כבדת הלוי יורו על אלו רבים. ואלו חיה לו שכח חנה  
והוא כמטק אחר מן העניים יורה על כותב לטוב פסוקו נלפץ על אלו. וכמה יש לו אשת  
כיום ואלו אל גור השלם כי הם האור לו כלל כיום זה זה שבת מלוי השלם המהדרת האלה  
לכח האור הם למה שהם ואלו אלו האור שבאמתו זה יהיה כבוד הלוי זה כבוד לוי  
העול יתן העולב מותרת מחמתו ויתנור לו מארה אחרת. ומנה כבוד הגדו יורה על מחנה  
בכורה אמר לו היה נלקח מאור השלם זה לו מחנות וכמה הם כלל הכבוד הלוי. ואלו  
היתרון והוא כבודו ואלו שבת אהבה עם כל השלם הצומח ואלו היה לו כל השלם הצומח והוא  
כבודו ולא יכבד אלו אחר מן העניים יהיה העולב עובד הם וחלשותם אמר ואין צדיקם  
הבית הרביעיית אחר כטלויים אלוים נפטר לו אוקס השלם כבודו בן כיום וכן קילה ו  
ומה נלך לבער כבה ימי האב לנפשות אחרים אשר לשם היתר השלם כמות  
עם למי זה באבט נכח זה באבט רביות עם אחרים יורה על אורק חיי האב. ואלו השלם ב  
כמות עם אחרים זה באבט נכח זה באבט רביות עם לבת יורה על נקבה למי חיו ונז  
הכבוד חנה נכונה כי העניים לעולם יורו על רצו כן באמרת בן באבט נכח בן  
כאבט רביות רב הכבוד הטובם לעולם יורו על הטוב ובכח יורו טוב מן האמרת ב  
חולו כח זה חור השלם והוא כיום טהר טהר כח שלטון הנהוים לרבותיהם גם  
טהר לבת אל עניו כח ונהר חמור הכבוד רביו בשערי האור גם חנה עניו

גול



על האב באונה מנוה ליהיה אל הכח להיות לפניו זכרון שיתקדו לפני עיניו אל ימות  
 האב. ובזה חכמי המלכות ליסוד כל המלכות הנוה אל מנוה האב. והנה אם היה סבור שנתנו  
 החיים הנפשיים בבית האלוקים ויביט אליהם אחר מלואי שנתה והוא כבוד הדת. אולם  
 האל והפלא הגדול המנוה יתרה האב כפי למע המבט האמצעי והוא אל ויהיה כבוד  
 הדב יתרה כפי לפני הנשמה והוא אל היה האב כפי לפניו והוא אל היה כפי לפניו והוא אל  
 אלט שביט נח לפני שומר האל ועלה כפולט והוא אל היה האב כפי לפניו והוא אל היה כפי לפניו  
 שאל האב אל מול שמה נחמה מהבט הדבוקי. והוא הנגלה אליה תכל שלבתי ואחריו האל  
 ואחריו הכח הדבוקי ופסוקי מול ועלה כפולט והנכון בזה הפסוקים ובזה שמה הוא  
 כי אם היה אחר מן המנוה בבית האל כיוון או אליה כפי השולב יגיד האב כפי שולב  
 בבית חיו והוא אל אחר מן הטובים יאחרכו וישו האב זאקולט שלבתי האל אברה אל שולב  
 אברו אל מול האב אברו אל הכח הדבוקי אל מנוה כפי שמה יורה על חולו ונתן ליבא אל האב  
 כמלכות האב הכוח. ובזה כפי שמה כיון כמלכות וכן חכמי המלכות כי הוא אומר כמלכות  
 הצלחה יורה על האב והכח הדבוקי יורה על האב והכחיים אחריו הפך הדבוקי יורה  
 אל מנוה אל היה הנגלה כיון לפני הכח הדבוקי והוא והדבוקי והוא היה אליה  
 הפך הדבוקי. ואחר מלואי אל היה הכח הדבוקי כגולו כפי יורה על האב והוא כפי יורה  
 על האב והנכון בזה הכחיים והנה ענין זאת השמלה כי אלך כפי הכח הדבוקי אל מנוה  
 כפי באונה הדבוקי יגיד הכח הדבוקי אל מנוה כפי. והנה אם אל ילמ אברו שמה חיי האב  
 מהלך ולא שלבתי ולא שגור האב כי אם מהבט הדבוקי אל מנוה אברו שמה חיי האב  
 שמה ולא מהלכה ולא שגור האב כי אם מהבט הדבוקי אל מנוה האב והוא כפי הדבוקי אחר  
 אקצור זה לא השמלה וכפי אם לפני שמה חיי הנגלה מהלך אל מנוה חיי האב שמה  
 זכרון שלבתי האל אל מנוה כפי מנוה אברו שמה חיי האב שמה חיי האב שמה חיי האב  
 אל מנוה כפי וכפי שמה הכח הדבוקי אל מנוה האב אל מנוה האב אל מנוה האב אל מנוה האב  
 כיון אחר. וכפי אל מנוה לפני שמה חיי הנגלה אל מנוה כפי מנוה חיי האב שמה חיי האב

שנים

מולד האדם

קנז

ענין האדם בלידה ומועד גז כיוון אל היתר ראוייה אציה שער שיהי עבד החיים גז כלום  
 הרגע יגזי נקה או עולה הבית העליון או גזל האדם או שני כרה ימות העול או כיון אחר  
 ואחר יקנין או כנר אצוים נפח כיון וכליה או ענין הלמד ולבני והקטן הרבוי ופירוש אגודה אצו  
 ונפול מיי הוא הלויט על ארבע ענינות וכך כח הלויט ככה יהיה גז האדם י וחס ה  
 הלויט היה בכחו הדם בשולב ויהיה באחת תקופת הלחץ חלש יותר על פני לבא על האדם  
 בכח חיאלו הבית ליהיה אם נחצוהו לתלמי הבית הרבוי לאלו הוא עמו הצוות אדם ועל  
 תחית חלפי הכתוב כפי לפולק בשולב כפי חמ האלקי הרה אמן אק באיון חלוק כי האציה  
 הצוותת הרגע השולב של עולם כמקל סרטן בשולב הקבל החמיל והנה יהיה הבית ה  
 הרבוי מן עולם כמקל סרטן והבית החמיל יתן מים עולם אצלנוס והנה תלמי השול  
 הצוותת אדם לשונה שכתובה ולא תחול לשל ג' אצלנוס להיות הבית הרבוי כמספר  
 השעות השולות כי האציה הם מצדדי המקל היולר וככה יא אק אנה כל שני עמו  
 אלו ותמל מ' שכתובה ותחיל אציה שום אדם אצלנוס הכמות או חיי האדם וכפי ענינות  
 וכפי הכפיון השבטיים אליו ולעולם אל עולם בבית הרבוי ככה שהשלרשם אציה  
 ככה ליהיה שמה לוחץ אציה בבית האדם ככה בשולב וככה כל תקופת התקופת  
 ונה הבית יותר על התקופת בשולב ה האדם ובשולב אצלנוס אצלנוס ידור על השביונות  
 להיות מולק עליוה י חס היה קל הבית הרבוי באחת היתבות והוא אצוהו ללמד החל  
 ואל גב אצוהו יקנין השולב התקופות י חס יבט קל הבית הרבוי אל הלויט על השולב  
 שבו אצוהו יבט ריוח אל טוב שפחת התקופות י חס יבט בקבט איכה יולדו ליתריות  
 בצבור התקופות י חס הוא מק יקנין עליו אצוהו שבתו ותחיל אציה מי יקנין ככה ש  
 הלויט על הקבל ולקי כי חס הוא ככה עליון כמלך אפריל כלקר העלמות כספ ה  
 השבתיים י גס הסתכל אל גזל התקופות והשבתיים לביטוי אלו זכר לתולה ככה יענין  
 טוב וקנין על ולעולם הסתכל לשבט אל הוא מקנין שפחת הלמד ושפחת התקופות ולאלו  
 שטקן בענין והוא אלו על השולב או יהיה אורה בניעו ויתגל שפחת וככה אל היה  
 השלש אמה שליט ליהיה בבית הרבוי בכחו וככה אל יהיה באחת השולות להיות  
 שפחת אצוהו נהה הבית יותר על אצוהו ה גב על כן אל היה ככה טוב ולויט  
 גב אצוהו ולו שפחת ולו אצוהו אל או בבית שפחת אצוהו אצוהו טוב אצוהו

אמר

אמר חזק מעל כל בית האבן יורה על אחרית העולב ויחזק אל אבדו ויחזק כי כל הללו  
 החלוקה בבית הרבני למה אמרן כפי שמה האזן אל כספי מעלות העולב יורה על  
 האב וכל הללו ילני יורה על תמצע וכל הללו האחרונה יורה על אחרית העולב  
 אשר הקבוצים הם היה שארם או לבת בבית הרבני וליתג שבת אחד הכספים הטובים  
 ואין ככה טוב יורה כי אשר שקר העולב יוציא אותו מקבו יולמד חזק אל היה ככה  
 טוב בבית הרבני או יהיה כל הבית הרבני בקום טוב והוא יתן הכסף לכל הבית הלני ו  
 והוא בקום טוב ואינו נלקח ולא לב אחרונה יורה כי יעלה העולב מקום שמון למה  
 ומוח אצת לאטה מן יהיה זה שמה העולב למהל או כל הבית הלני ואם היה שמון  
 הלני או מקומי לאטה רבץ מן התבנות ואם לעולה מן האזן או למה השנה כולו מקום  
 בספר ולית החכה :

הבית החזקני אשר חזק אולם נפסל או כל הלני החסילים מהמג ושמה על  
 אצת בבר הבני וככה נאמר כי כל עת העולב יורה על העולב וכל  
 שמה הלני יורה על השמן וכל הלני הללו יורה על החסין וכל הלני הרבנים  
 יורה על האב וכפ כן ל אחר ככה יהיה הדבר שמה עליו ול הקבוצים הסכימה ג  
 געם וקטנים עשה כי ככה צנץ יורה על הבני וכפי כמו בשולב ככה יהיו הבני  
 יש אן להסכל או מקומו שמה היה בשול ענה יהיו או בני מקומו והסך הדבר איהיה  
 לאחד שמה השם או היה שמו מן הלני ובית החלוקה או הקלית יחזרו או בניקנים  
 חזי יחו והסך הדבר אם היה מקומי מן הלני ובתבות האחרים ואם היה קבוצי וכ  
 אחרים מהלני ושולב יחו יהיו דב בני גרים והסך הדבר אם היה להסך ואם אחרים  
 יהיה נפרד עמו או באבט רץ אלו יחזרו דב בני . אשר מאבני אולם הסכל כל  
 שולב או שני צנץ ואם הכות החסיל וקלני ואם כל הלני החסילים ואם כל הלני הבני  
 וזאה יי הוא הלני או מקומו וזאה עס באבט או באבט עס הלני על העולב ואם לא  
 א יהיו . אשר חזק ענץ להסכל בדברי הבני יש אן להסכל אם הוא שוכן והוא  
 בני ואמר כי דבר שמה הוא אם היה ענה בשול אחר נלקח מהלני והוא הלני  
 העולב אולם או יהיו או בני בקבו שם לל או קבו לו וככה אם היה בשול ענץ  
 והלני כי ענה יורה על טיפה וכפי כמו וזאה חזק . ובטנים אשר בספר האוקס  
 לערי

חולד הקדש

קנט

לעולם יקומו נפלים גדודי הקן מהבית העליון ויבית העליון עליו וכל האדם אחריו  
 וינשאלו עתה מועתה עליו והבין עתה וזה הנבטין לק הקודש לא תפסוק עליו  
 גבר הספר כי אין בו מעל כי הנה הנבטין כי אם היה העל והאבנה בעל השלש  
 לט גופות או האבנה או העל אם על הצומח ליהיו לו שני גופות העל או יהיו  
 בקטן כי תלויים יהיו . וזאת טענת נבואה כי הנה העל תצטרך להיות העל קטנה  
 לט גופות והנה האבנה תפיה בעל שני גופות . והנה היה דומה  
 גן השלש כלומר העל שיהיו שלושת העלם תלויים . וזהו דומה קטנה רב  
 שהעלמות היו בעל שני גופות וכל העלם זה על הצומח כפי ולא היה העל תלוי  
 עמו וככה אשר כי יוכל לבצע הקן העל אם היה בכר ואינו או אם כי אם שני  
 לבט כלומר היתר העל אשר עליו כי העל כפי וככה אם היה על העל העל  
 בעל השלש והוא שהכבדים העלונים וככה אם היה על השלש בעל הצומח והוא  
 שהכבדים העלונים וככה אם היה על השלש העלונים בעל הצומח יהיה העל בכר  
 יותר העל כפי דומה להתכבד למה בעל שני גופות . וזהו גבר כי  
 יוכל לבצע מספר הכניס כי אם היה צד או מקדש אחרים או הכניס העליון ולא כפי עליו  
 עליו והם בעל שני גופות יורו על שני אם בעל צומח אחר אם כפי הכניס השלש . וככה  
 כי על לבצע על העל שני גופות וזהו האבנה והוא שיהיה שני גופות כי אין יכלו  
 לבצע מספר הכניס והעל שני גופות לבצע אם רבין או מעטים על כן אם שני גופות  
 סוף היהודי בעל שני גופות או תפסוק עליו כי יכלו רבות עליו שני גופות והכניס תפסוק  
 אשר מאונתו וזהו כי על השלש העלונים בעל הצומח יורה על הכניס העלונים . וכל  
 השלש העלונים על האבנים וכל השלש העלונים יורה על הצומח וקומו לים כפי זה  
 שנתק עמו . וככה הנבטין כי מקדש שני גופות העל והנה כל שני גופות למה זהו  
 אדם נלקח ולא למה אחרת ולא אלו שני גופות שני גופות יהיה לו כניס רבות וכל  
 גם יותר מקדש למה שני גופות יהיה שני גופות בעל שני גופות שני גופות יהיה  
 מקדש

נגה לוי על השולב .

הכיתת השטיי הסגל אם היה העוב כיום והליל קטנת התעבת עז ככב טוגז או מקטו יורה  
על טע בקין התעבת - ואם התעבת בעל שהוא על צורתו בן אדם תהיה סבב התעבת

מן אדם . ואם היה בשולב השוטיין לבן טאה ולור וסרטן ועקרוב זגדי זגים יהיה חונק השולב חולי  
ספף מואבת השטיי ומאבת השטיי שהוא על . ואם האבנה תהיה בשולב היום בבית הלבנות או ה  
הצלוחי והוא כשכט רז מאבד מן המענין יהיה שום בליט השלמאות . ואם הלני האלמות ספף

יהיה השום בליט צינטי . ואם האבנה היתה בשולב בלאר הכטס ויקיט מליה אחר מן השטיי  
או ליהיה הליל ספף יורה על טע לם בקין . ואם האבנה בשולב היום תתב האוף והאולה יורה  
על חולי כחאה או בקרב הצלוחי ולא בקין כל . ובקר טעסה הוא אם האבנה היתה תתב האוף

בשולב היום או האולה יקרה אמד חולי לעל . ואם היתה האבנה בשולב האולה כשכט רז עז ה  
השטיינים זהו אמעלה יורה על טע ושום בקין השטיי . ובז כ הלטס תורה על חט מוקף האב  
זהו חויסן חלי והאבנה על צב שלטל ואם לט האלמות חונק או חונק לו חולי באותה הצביות

אם אחר שום כשכט רז חונק או חולי רועל כצב לומר עליו . ואם התעבת הוא מואבת או ספף חסה  
ואם היתה ספף תתב האוף יהיה לו חולי הטחול . דצבנ יורה על חונק השלמאות ודחב אם היה

עלוקי מואבת או חלי כשכט עז לבט או מואבת או ספף חסה ואוקי כ אם היה בבית הללי יורה  
על צלב חונק כיום זבלאה . ומטק אחר כ אם יהיה ספף יורה אם היה אמעלה מן האוף בשולב  
היום או האולה ואם היה תתב האוף על השלפט הערב יהיה לו חולי ככבב דמאבני יורה

על התעבת השטיי אם היה אמעלה מן האוף בשולב היום או האולה וואבני עוקף או כשכט רז  
עז לבט וסכב חסה ואם היה תתב האוף בשלפט הערב יורה על חולי האבנות וטק  
יורה על התעבת השלמאות . ודחב אם היה בשולב היום או אלה אמעלה מן האוף והוא כשכט רז עז

השטיינים או חלי עוקף יורה על חולי כחמיר השלמאות ואם אטב מן האוף יורה על חולי כחמיר או  
כשכט רז חסה להאכרעט הוא טכון ויורכ יפכר החולי לומר עליו הככב או השלמאות

היה



ומה אם היה קול הבית הלוי בתקנתו או בעט השלט על העגל יהיו או עקבו וכפי שכתב קול הבית  
 על הנוסחה כפי תבין אם יועילו או לא יועזו - ואם היה קול הלוי כפי העלוי יורה כי העגל יעלה  
 עמו בקולו ובמחשבו. ואם היה קול הבית הלוי באחד המגוון שהיה על צורתו כן אדם יהיו עקבו  
 יורה על שאלתו. ואם העגל גם יורה כי הנכבד יונח טובים או מן העקבות או הפך הדבר אם  
 היה סגול נכבה. אמר אלכנז לעולם הסגל או הכות הלוי. ולא יקום קולו ולא יקום כפי חנה אמר  
 יורה על הנכבד ולא מול הנכבד ולא מן הוא השלט על אלה הנקודות הנכבד וספר כמו כן  
 תבין. אמר אברהם אמר קול השלוות האלהות כבוד הלוי יורה על הנוסח וקול השלוות הלוי  
 יורה על השלוות וקול השלוות הלויית על הנכבד :

הבית הנכבד אמר כעלמיו אם היתה האקב חנה אמר האל נכבה בעקבו כי כבוד הלוי או כל  
 על או הוא חנה אמר או יבט לבט אלו כי יורה כי אם תפדה אקב אלה לוי  
 אמר חנה לעולם הסגל - אנה ולא האקב ולא גול הנלם ולא הכות הלכתי ולא קולו ולא קול הלכה  
 הלכתי ולא מן הוא השלט על הנקודות האלה הנכבד<sup>פ</sup> ואם הוא נכבד או שכתב אנה שכתב ליהיה  
 עם השלט יהיו או קים וכפי כי השלט כפי תפיה. יגזע כי לטוב ליהיה נכה או חבדי הוא  
 השלט קולו ולכה מתקבד או יבטו זה או זה אמר שכתב ליהיה ולא יבט צד איהם יורה על אקב  
 ואם היה נכה אית והוא נקב או נכבד כי אם לבט אקב כי אם היה באחד שמו או קול כבוד השלוות  
 קולו יורה על שכתב קים איתם נחמן והסתל אם היה נכה כבוד השלט על או כבוד הלכתי.  
 לעולם תפיה או מריבות עם הנלם ובקורות. וככה אם היה קול הבית הלכתי בעט כי עם השלוות  
 או עם קולו או עם השלט על העגל. ואם נכה והאקב וקול הכות הלכתי יהיו כעגלות יפס תפיה  
 קולו יבט וכפי שכתב יורה אהרן אקב אקב יהיו אקביו שהלש אקב כי היה אמר חנה  
 באחד שכתב כפי חנה יורה על נטות כלנים ובט הקולות יורה על גזרות כלנים וכפי כי אנה  
 שכתב יורה על חלונות ושקט כי שאלת יורה על גזרות או חלונות ובט יורה על כעגלות וקול

חולד האדם

קסב

כי אם יתן טעם הכי לצר יורה כי יהיה ילי בגבני השלל ולא יקבור עיניה . ואם היה טעם והלכך  
 וגורל הנשים טעם על בעת חטק בשלות להם שמואל השני יורו על נשים רבות . והפך הדבר אם היו  
 בשלות עומדים והכל הסתכל אמר כי ספק כמו ומכאן אל הפסוק ואלו בלילה כן יהיה התעלות  
 שפאת הנשים או הנער . והעולם לפני עין כל הכות הלכתי כי אם הוא טעם יורה כי יול את ילד  
 ובטלויים אשר אם שצאת טעם באמת היקראת וכבר כל הכות הלכתי . ולפי האמת כמות השלש  
 או התלכתי יורה כי ינח אלה בארץ נבייה מונח נבייה בארץ . אשר השללה הסתכל בשולב האלה  
 אל ענין השלל כי הוא יורה על בלילה אלא מורה האמת בשולב הנכונים על הנשים וספק כי השלל כן  
 יהיה בלילה והנה אם היית בשחמת אל לבני או בשכט וז' אלו יורה עלך או חגור אחרות ואלו כמות  
 כמות השלל או היב או יהיה זה כל . אשר אכנפי הסתכל בשולב האלה ענין השלל והכמות הלכתי  
 ובקולו וגורל הנשים ובכ' מי הוא הלוח על מנוחת הנכונים וכבר כמו כן יהיה הכל אם השלש  
 יהיה עין כלעם אם יצא הפך הדבר . וכפי מנחת השלש ככה תביא מנחת הכל . ואם היית  
 השלל כמות וכמות כמות יהיה זה כל השלש וצורה וול זה שעה גמורה והפך הדבר אם  
 היה הפך . וכבר ענין בשולב הנכונים אם לאו טעם כמות קולו וכבר האמת יורה לית אלה השלש  
 כמות השלש ואלו כהפך הדבר ינח אלה שעה השלש . ואעזוב הסתכל בשולב הנכונים ו  
 והתקבות אם היה מנחת כמות הלכתי גירולים יהיה ביניה ואף כי אם היה לוח על המלב או  
 על הכות הלכתי . ואלו מנחתו אשר היה טעם כמות הלכתי יורה לית אלה וזה נכון אם  
 היה טעם לוח וזה הכות יורה על האמת . והנה אם היה כל הכות הלכתי בשכט וז' עין  
 השולב הנכונים או עין בלוח יורה כי יהיו לו אחרות רבות עין מנחת כפי מנחת כל הכות הלכתי  
 כי אם היה לבני יורה על אחרות עין הנכונים ואם מנחת לוח ונכונים . ואם צר יורה על אחרות  
 עין היקרים ומנחת האמת . ואם מנחת יורה על אחרות עין מנחת ולטיים . ואם השלל יורה ה  
 האמת על האמת והלוח . ואם טעם יורה על הנשים והמחיות . ואם ככה מורה על הכמות והמחיות  
 ואם האמת על כל האדם ואם היה הלוח על האמת והלוח על הכות הלכתי מתחברים ותורה אמת  
 מי ינח הסתכל מורה מן הכמות הוא מנחת אחרות כפי גלגל המזל והוא ינח מי הוא  
 רחוק מנחת אחרות גם ככה הסתכל ההווה מהו נכונ מנחת אחרות הגלגל הנכון כי הוא ינח .  
 השלל



השליש אמת גם הסתכל את אחד בחלק ארבעה והלתי צדונית ג' כי הצדונית ינצח ואולי כי אמת היה  
 האחד צדונית והלתי בדושי ואם לעיתים צדונית שצד אחד הסתכל את להוא יונת שרוב האלהוא  
 ינצח האחר לשמכו פחות שמת ואם לעיתים בדושיים לעולם ינצח שיהוא שרובו פחות שרוב  
 חביו והכבד הילך בהליכתו ינצח את הכבד להוא לבחורות והכבד ליבוי אלו השלש ינצח  
 את הנשקף או ההווה תחת אור השלש וההווה בשנים שלטות ינצח את ההווה בשנים לאין שלטון  
 ואם אין לני הככבים שתפוזת ית' ילכניה שגט הסתכל ההווה שגט בבית הקלוי ינצח ההווה לית  
 היתבית וההווה בבית הלכוי ינצח ההווה בבית הדכוי ואם היה אחד הככבים עליון והלתי לעל  
 לעולם ינצח עליון את השלש ואין צורך להבדיל אם לעיתים עליונים או לעיתים לעלם כי זה לא יתכן  
 בקבוצ שאלוה הככבים כי כגט לבני ארץ כגט האלוהים וכגט צבג ארץ כגט צבג אמת וכגט אלוהים  
 ארץ כגט יגה והנה יש לק' אלהם מספיק ל הניצחונות להצבתם אלהי היה מספיק ובתנצח את  
 האחר . וכספך הלאהוא לעלם את זה גם זה הכבד יורה על היתרעם והנה אם היה גם אלוהים  
 יורה כי יגנבו היתרעם דעמו ומשום . ואם היה כל הכבד הלתי כגט יונת עץ כל הכבד הלכוי  
 יורה כי ינצח ריוח על יד היתרעם . אשר ארצותאור כל השלשית הלאהוא ככבד הלכוי יורה  
 על השלש ובכל השלשית הלכית יורה על האלוהים ובכל השלשית הלאהוא יורה על היתרעם וספך  
 כח ל אחד מהם כק' תבין :

הכבית השמינית לעולם אם היה הלתי על העל עמך כח אלא הכבד הלכית יורה העל עמך  
 גדולה ולשון ופאר השגט וכבר אם כל הכבד הלכית ככבד יד אם השנינים יורה  
 על צדונית רבות וסכנת גדולה ליעקבו על העל . ואם שאלת האכנה בבית הלכית עץ ככבד שונת  
 או ככבד יד עמו יורה על שיתב שלתה ספך האלוה השנין והעל להוא כו . ומשום יורה על היתרעם  
 או ארבלת חייו ולכתי יורה על טכונה כתיים אם היה כגט להוא האלוה שיתב אם כגט גלד ואם  
 היה כגט האלוה עפד יורה על קיר ליפול עליו ואם כל הכבית הלכית בבית היתרעם יורה לעלם  
 שנינים גדולה וימות וכבר תבין ללכתי אם היתב עץ השנינים באינה שנינים להיה ית' לא תכל  
 צדונית לבנה עץ להניק צדונית כל הכבית הלכית אשר כטלונים אם היו האלוהים כגט אלוהים

או גזים וחמרי המצויים צמחי או בקבט רץ אליהם ואף כ היה על הצומח אשר העלות העצמים  
יורה כי יבי בעל זמלו ירמז וימלה על הצוף. ואם היה הלשט על מנוחת השם כשל המזינים על  
ככב חנה יפול מענין גבוה ויטות. ואלה הם מנוחת השם הבת הלטיני דמניס בעלי אהל  
השם ומניס הבקב והלשט על אלה שם תבץ העלבת השם ואם היה מלגיש אנוני ושלט על השם  
והוא נלקח והלשט יהרגוהו הארץ ואם היה לאמר מעלות השם יטות בעבור שם חשיב. ואם  
מעלות להם על צומח כן אדם יטות שיר האסטויים אלה הלשט אלה על השם והוא כבית הלטיני או  
הלשט יטות על מניס רכוב כמיתה שלונת וזוהי תהי יהיה הלשט והוא בקבט רץ על העצמים  
והוא לאמר מעלות שם יטות בעבור שם השם ואם לכתי היה לשיט והוא בענין לקוח וחמד  
אחריו יטות הלשט ואם בענין גבורתו יטות מניס ואם צנע הוא לשיט יטות בעבור תגבורתו  
אחר אש היה לשיט על השם תהי או ככב חנה הם בענין הלשטן יטות העלוי שיהי  
שלונת כי אם היו בעלות המזינים יטות מעלות שלונת. ואם כלל הכת הלטיני יהיה בענין טוב  
ואם יכתי אלו שם יטות על מניס חמול למחצו או כפי חילוק השם על דרך לשון טה יורה על הדלף  
ואם תבין בעבורו לבדו רץ לעולם הסתכל אל מענין הבקב ואם יל ככב מניס כבית הלטיני אלה ה  
היה כלל הכת הלטיני שביט אל כיתו יטות העלוי למחצו רץ אש היה כבית שני הלשט כי  
אם היה גם או בענין אומר שביט אל כיתו יטות העלוי למחצו כיתו. ואם כלל הכת הלטיני בעל  
צנע ויכתי אלו חמרי המצויים ילשטו לכ יטות ואם היה כפי בעל אמה וטקף. ואם היה  
ככב טוב כבית הלשט ינצל על מיתה שלונת. אשר כמלחמה של לשון טה או מניס יסבב על נפשו  
עיתו יתרו אה צנעו ונעם זה בעבור היות בעל הצומח והשם הלטיני ככב חמרי יטות  
שהו הלשטן תראה כפי הדגים של חקף כי העלוב כסוף בגם יטות לרופא אל ואם השם  
לכתי כבית הלטיני והוא מעלת השם יטות כתי ואם מעלתו העלוי סוף לומר כמקובל  
אחר חלוקת הסתכל אל מענין כבית הלטיני ומעלתו העלוי ככב צנע או יכתי אלו מענין  
כלל הכת ומניס הבקב ומניס העל השם ובנין שיהי הלשט על אלה העצמים וכפי מענין הלשט  
תבין בו ואם היה הלשט כבית בעבור אופן ככב מן המצויים שם אלו רץ לשהו חמרי אחר

המש

השליש יורה האדם ולא יורה על שנות אחר בטלמים אם היה בעל הכוח השלישי מן הכבדים הטובים  
 והוא כבוד השני ואינו נלקח ולא לב אחרות יורו שטון. שורשים וכבר תבין אם היה בעל הכוח  
 השני עמו שם ובעל הכוח השלישי והוא נקרא על שם ליהיה כבוד הכוח הטוב וכבר תבין  
 אם הגוף כבוד השלישי וכל כבוד טוב כשחברו. אחר אלמנטריאלי כל הלוחות האלויות כבוד השני  
 השלישי יורה על הזוג ובעל הלוחות השני יורה על היחידה ובעל הלוחות השלישי יורה על  
 הגוונים וכבר מ' אחר צורה תבין :

הכוח התשיעי אם היה צד כבוד היה ואינו נלקח מהלש ולא לב אחרות ואין כבוד שני שבי  
 אלו שבי מן העלוב כבוד יהיה העלוב יורו לשם ואינו נקרא ליהיה ליהיה וכל  
 היה בעל צד שני ויורה אם היה נגדו מן הלש ולא היה הלש על העלוב. ינה כל ענין והעלוב  
 לעבוד הצור. ולא היה כבוד בלילה יורה צדו מן הצדדים והוא מן הצדדים. ולא היה לפניו  
 מאדים כבוד השלישי יורה על רובן באוונתו ונלקח אשר. ית אם העלוב יהיה שני לפני  
 אכל מאדים יורה על שצד מן הכל. ואלוה הסתכל אל מלך הלש להיות מלך המלכות אם  
 שצד אחרו כבוד יהיה בעל גלי ובמלך נחם בעל אחרו ולא לעלוא בעל ענין ובעל העלוב  
 לב אחרות וצד מלך הלש והלש כבוד היה יורה על אחרות טובה כי הוא כבוד אחרות ויורה  
 כי יורה לעלוב בעבור אחרות והפך זה האופן כי נקרא יורה או אחרות אחרות אחר חלק  
 הסתכל אל ענין בעל הכוח השלישי וכבר תבין כבוד יהיה מן אחרות העלוב ולא היה כבוד  
 בלילה יורה על אדם אחר מנחה וביניהם. ולב יורה כבוד השלישי על אחרות אחרות והפך  
 זה מאדים גם הלש על אחרות אחרות וכבר תבין הסבב לשצד כבוד השלישי כבוד  
 רוב ענין אחרות העלוב : אחר חלק אם שצד לפני כבוד השלישי יורה על צדו לילך  
 אליו כיוון אחרות ואף כי אם בעל אחרות העלוב ולא מאדים להיות אחרות לפני  
 על צדו בעל לילך אליו כבוד אחרות. וכבר מן הכוח השלישי יהיה אחרות כיוון ובעל  
 אם היה כבוד לב אחרות יורה על אדם הפסד באוונתו ואף כי אם היה בעל אחרות  
 וגם העלוב יורה על הכוחות ואחרות לפני העלוב ואחרות יורה על אחרות אחרות וחסות  
 הרפואה

הרפואות והכחות הדין והכח האל והכח נקרא עקובים והכח ככח חסד גיבון האל  
 והלויים והכח הפאפואים והחלוקים ויל' לו לזמנת כל מיני חכמה והלכנה יורה על צד  
 הלימוד וההקדמת כח הדין בלעד החלוקין חזק תוכל להכיר אם העלה חס או לא  
 ספי אמתיו :

הציות העשירי אם העלה כיון ועקר בלמת היקדמת או כבוד עלת עלת ואינת  
 נלך ולא לב אחרת יורה כי תמיה האם למת הסב האמצעות ו

ואם לא היה בלמת היקדמת תמיה לנת הנטות בלמת בך הסבול והציון כי תמיה  
 נקרא אל ענין כח - עלת אצדתי כעבודת עונות הדין ואם לא היה נקרא כענין אמת  
 על האבן תפוזת והחיל אם אמת עלתו עונות סבול אלוה עלת כעלם . ואם לא היה האבן  
 ככה כולל הוא עלת כעלם . ואם לא היה לווי נבג תמיה הכת העלית אל ענין כח . ואם  
 העלה בלוד החל שהלכנה אחרת נקרא אחרת הכת העלית ואחרת נקרא האם . ואם לא  
 לעול נספח אל האל או אחרת עונות הנכחים וכך כיון ככה תמיה האם . ואם לא  
 הסתכל כל חלוד אמת אל האל ואמת אל האם אלכנה ולמנה ואם היה נקרא אל ענין כח  
 הוא ימות תמיה ונה הכת יורה על האבן והלית והכבוד והנה אם נצמת האל כבוד  
 הנה ואלך כי אם היתב בבית או כבוד כבוד הנה אמת על גול עלת העלה וככה אם  
 האל תמן כח האל על העלה והוא בלמת הטובים אמת האל והאבן . ואם האל  
 תחת אור האל ואינת כבוד אמת ולא כבוד אמת לית האל והאבן באחרת ויענה ככל  
 תלו . ואם יכח אמת מן הענינים יתקדמו . ואם היה לכת כבוד היום בבית העלית ואלך  
 אם ילך אלטון על העלה אם הוא לא על אמת היקדמת יורה על גול עלת לית אמת לעבוד  
 כבוד ל' שנה . ואם העלה כבוד לעול יהיה לו פתח ונתן סלמת האל ואם אמת  
 כבוד העלית כיון יקרה לו פתח ונודע גול אמת האמת ואם בלית יהיה לו עלת עס  
 לית האמת ויכח כבוד ונאלט . ואם היה ככח חסד בבית העלית יהיה לו כבוד לעבוד  
 חכמתו ואם נקרא לעבוד אמת האמת וככה האבן ואם צדק לעבוד הדין והאמת  
 והאמת יורה על אמת וק' לעול הסתכל אם נצמת כבוד אמת האל ואם כבוד

כבוד ואיננו נלדק ולא לב לחזותי ולא במחבת עז אחר השוקים ולא בקטל וצ צערה היחל למה  
ביט יל או שלטון ומחזק צי יבא כבוד אמר למי היה כל העולב יהיה שוכבו על פ במחבת  
וי היה מתעלה בכי נקלו ויפיו ולם הוא כל הכבי הלע ירוח מחון מלאת הארץ . ולם ה  
הוא כל הכבי הלע יהיה לו כבוד מלאת מחיו לו אחר מרובו . ולם כל הכבי הרבאי יהיה  
מלאה ייחוסו ובכרם נפתים ולם כל הכבי הלע . בקבור עבדו ולם כל הכבי הרבאי בקבור  
עליו . ולם כל הכבי הלע יהיה לו כבוד מלאת מחיו . ולם כל הכבי הרבאי בקבור חסות  
לחזותיו ולם כל הכבי הלע לחזותו ולם כל עלת עלו בקבור הלבנתו ולחזו . וחכמי השלום  
חבר ספרים רבים לבית מועת העולב והרפ מחן אן כל לבנתו . לעולם היסב אל מחזיק  
ומה וככב חסה ומה שנוס ולם יבט זה אל זה ולפינה על זה כי ולם היו בשלום השום חפה  
חזותו כספיתם וכל גבר ליכל כיום ולם בשלום הלל תביה אומנתו כדקד סף לו כבוד  
ולם בשלום הרוח גביה אומנתו כדרכי כע אמר . ולם בשלום הצד יהיה כונן לו חסד  
ועזר זה הצד כה מחו מחזיק יורה על החזיות ולסכול על שאלה וככב יורה על כל  
המחזיק מחה יורה על תנון השאלה . וככב פ אמר שיה ככה יהיה כמו באומנתו וכן  
ולם בכבי כבוד יורה על זה שאלה ולסטים ולם בכבי קונן יהיה שנינו גם . ולם הלעט  
על העולב יהיה ככב חסה יורה כי אומנתו שדק החכה ולם לו היה חסה לב לחזותי  
יורה על חייט לו מרד וככה מחו עזק לבת לו יורה על אומנתו בקבור עלול העולב ת ולם  
שכט ללעט על האומנת . וככה ככב שנוק הלעט לסתכל לו שנוק מחזיק ומתה וככב חסה  
ולמה יי הוא הלעט על שנוק האלה והוא יקרא לול האומנת והנה ולם יתקרב על ל  
לכתי יורה על אומנתו שאלה כמו מלכד עומם לו עולה לפנים . ולם לפנים בשלום הצד  
יהיה עובד שני . ולכן לו יהיה על אומנתו בקבור ליכיל גבי העולב הכל ת ולם יסתכל ללעט  
על האומנת יורה על רוח גבול ועולה שנינו בקבור אומנתו ועל עינו כדכבי התורות והבית  
זה הלעט לו מרה על אומנתו בקבור גבול נקלו ת ולם יסתכל בשכט טוב אל הלעט לו  
האומנת יהיה רוב אומנתו בכבי הארץ גם הארץ לו מרה על האומנתו בקבור  
טפלות



בברק ויגן בלילה . גם כן אם היה הלואט על המגב בבית הלל . או בבית לני על הגיחה  
 כי אמרו יתקלהו . והנה אמרה אן סוג דהגבירו בטלמיס אשר כי הכבד אם היה שטונה על בית  
 רע . או יורה על טוב כמו צבג אם היה שטונה על בית האויבים יורה כי המיטע יבוא עליו להקנות  
 בין צבג בקבור ליעלה לאו כפואן . ואם היה השטונה כבד מניע יעלו או חס . אשר אמרו על  
 אם הטל העולה היה מריה ילמיהו רובי כן אמר וגה אשר בקבור כי האבן להיות קלה הבית  
 גורה על כ האדם ואם טל העולה במאה תביע עז האבנים ועז הגבולות שמה מריכותו ואם  
 שטונה תביע או שריכות עז החכמים ואם עניב רובי מריכותו עז הלוי ואם קלה רובי מ  
 מריכותו עז מלי האשה ואם גבי או טל רובי מריכותו עז מלי הגוה ואם בלי יהיה ל  
 לונא נקלי וססבה על עצמו שריכות חנץ ואם בגז תביע או שריכות עז חכי אוהבו ואם  
 לור בקבור טלמיה ואם תמוסי בקבור מעלי עזי ילמיהו כן אמר וגה הטל אם היו ככבוס  
 רבים בבית הנה יהיו או אויבים רבים כן אמר חכמי מלי כי גה הבית יורה  
 על הכהמות לכן אמרבת האדם וכני המצות בספר לאלהי החכמה מני כהמה לימודו עליו  
 שרעם . והנה תפיל אם היה הלואט על המגב בבית הנה או יסיל אל כל הבית וט  
 טכ או טכ רבליה או יורה רב כי המגב יפול מן הכהמה מלי רב עליו ומל לבנת  
 מנה כהמות הן טולות למתל אל הכבד ליכט אל זה הבית וזל או לטון על המעט וכפ  
 הפך ליוה עליו כק תבן . ומארי יורכ מני בבית הנה מלכט בקבור להיות בית למת לט  
 ובית מלוא לא מלמי והפך הדבר כי לטני יני הדכה בבית הלל . בקבור להיות בית מלוא  
 כן אמר כי הוא בית למת :

תקופת השנים מלי הובו מוסי כי לטל הלל טכ"ה יום ורביץ וחזל לנה על כן לכן  
 תערה אמרה ל"ג מעלות גם לט חלמי . וחכמי פוס מוסי כי המוספת  
 חל מלוא וט"ו כוה והנה יהיה בין תערה אמרה ל"ג מעלות גם ט"ו חלמי . ומלוא מוסי  
 כי המוספת ל"ג גם כל והנה יהיה חל כוה בק"ל לנה . ומלוא מוסי מוסי מוסי מוסי  
 המוספת חל בק"ל לנה ומברב אשר כי ל"ג מעלות כל המוספת וכלו מניע ומלמי מוסי מוסי  
 כי הלנה פחותה מרביץ יום חל ט"ו כוה וחכמי גבולו מלמי מוסי מוסי מוסי מוסי

בן אבינו וכו' אלוהינו וכו' אמן אל שפך וככו אבותאע אלה הסכימה בעתה כי החסון  
 חלך שק"ק יק"ו ביום י והנה יהיה בין תנופה ותנופה ה"ו מעלות ג"כ חלקים ואין צורך  
 להחזיק ברבדים האלה לבצע אה גברו הכל כענין או לשהי ככונע והלחם כי רובם נאמרו  
 ת צדיקן פירוש ארוך והלחם להחזיק בדרך ומטה שהיו יתר עליו מלוח לוח ולא נלחמו  
 אפילו חלך אחד לתפיה בין תנופה ותנופה ה"ו מעלות ג"כ חלקים י והנה י"א אהסתכל  
 בשה לע"ט עמדו אמר ומספר הלע"ט ערוך על מספר אמת המוספות ואם יתחבר יתר מעלות  
 האלף חסר מעלות האלף ולטור הילמד והכ"ט כוח הארוך ליהיה לש המוב ונה המצדדים ל  
 למש"ט כמ"ג מעלה הצומח\* והוסף עליוהי החלוקן הילמד ונהל כחלוקן השחוקר המש"ט  
 המלות כוח הארוך ונה מה למש"ט כחלוקן היסוד בעלות ילוח האלף המלות אה תב"ט המלה  
 הצומח כחלוקן הלע"ט והמלה הצומח מ"כ והוציא הלע"ט המעוות י והנה אמן אק חלקן  
 למ"כ לבצע בכמה יום בחובל האבנה תפיה תנופה לע"ט המוב ב"ט בכמה יום מוב הילמד  
 בחובל האבנה לשמה י ואחר כך ערוך מספר הלע"ט השלושה לעברו על עלות על"ט יום ומה לעלה  
 הוסף עליו חלוקן הלטור והוציא החסר ל"ז ומה שילמד פחות מ"ז הוא חלוקן מספר יום החובל  
 לתפיה בו התנופה י ואם רצית לבצע בכמה יום מהלכות תפיה התנופה ואינו לעה תפיה  
 ב"ט יום הלכות למ"כ בו הילמד כי הוא הויער ואמה לעה ילדה היתה ליהיה חלוקן מתלות  
 היום או מתלות הילמד אחרי כך ערוך הלע"ט השלושה לעברו על יום אחד וה"ו לעות ומ"ט חלקים  
 לש לעה ק"ו חלקים ועלה מהחלקים לעות מהלעות יום וחבר הכל ואם יקלה יתר מלכמה ה  
 הוציא ל"ז ליל כן והילמד פחות מלכמה ג"כ לעות ג"כ חלקים הוסף על יום הלכמה הלע"ט  
 לעברו אמר י ג"כ הוסף הלע"ט על לעות והחלקים על החלקים אה תב"ט המעלה י ומ"כ להלמד  
 הלע"ט הילמד ולע"ט מעוות ככמה האמות ואמן אק בש"ן י נחלוק כ"מוב יאוב יום ל"ט אים  
 חובל אמה חובל ליהיה כל"ט לעות ילוח לעברו מן היום ג"כ חלקים והנה נחלוק כ"מוב  
 אמר על"ט לע"ט שמת והנה רצית לבצע בכמה יום בחובל תב"ט התנופה והנה ערב"ט ל"א  
 על ק"ו והוספת עליוהי ט"ו יום לעברו אמר ברוך השלם והנה החלוקן קי"ט הוציא ל"א נלמד  
 כ"ט והנה שוק אסוף החבל תפיה התנופה רצית לבצע היום מהלכות והלע"ט והרוץ וערב"ט  
 לע"ט שיהיה אה על"ט אה ערב"ט ה"ו לעות על ל"ט על ט"ן לעות על"ט אה לע"ט יום וחכמה  
 ע"כ מלמד לעלה והנה י"ב יום נלמד כ" לעות ג"כ ערב"ט החלקים על על"ט עלו ת"ו חלקים על  
 עלו



עלו ה' לעומת חברתם על אלה אעלה והנה י' ונלמדו י' חלקים וחברת צדקה הלכות לעבודתם  
 יום ה' כרצון העולם והנה י' לעומת ג' החלקים להיות את צד החלקים חלקי לעומת העולם על דמיה  
 להם ה' רבנות לעד והצדקה י' יום שהיו להם והנה נלמדו כדמיה ה' יום ג' י' לעומת  
 ומה חלקים והנה העולם אספדו שמהל יום ה' והנה נלמדו ג' יום ג' יום ג' יום ג' יום ג' יום  
 רבנות יום אחד והנה ילמדו הישום כדמיה הלש יום ולמדו את ה' לעומת נעלה שמהל לעל  
 למה אכל לעד טו' נעלה ומה שהחלקים רבנות יהיו נעלה ואם נלמדו אחד כדמיה רבנות טע  
 או טו' חלקים ואם לעל "א חלקים ואם ג' חלקים י' ומה הלש הוא לעל השומך שהיה הצדקה כרצון  
 העולם הוסף אלה העלות על השפעות אפיה כמגד העולה הצדקות באות האלף ובכל כספך  
 החשוב באות האלף וכן זה זה כמגד החשוב נעלה גלגל העלות וזה הדוך תבא לזה עם דרך הספד  
 פ' טו' אכל לעל העולם . ומהל אס ג' החלקים י' יום או כלילה לתבא לעל היה  
 כדמיה בספר האומות וממנו נעלה השומך ליל כן השפעות ליל כמגד נעלה הלש הם העלות  
 שגומים ובין השפעות להם כמגד העולה הצדקות והנלמד הוא לעל היום הנלמדת . והנה אס  
 הייה אלה הנלמדת גדולה יותר נעלה הלכות להיותה אן חסר לעל הלכות שמה והנלמד חלק  
 על חלק הלכה העמות ומה נעלה נעלה וחלק לעל חסרת י' לעומת אס תבא לעל התנופה ו  
 והנה להיות כיון ולמדו ואם נעלה הלכות להיותה אן יותר נעלה היום הנלמדה חסר הנלמדה  
 הנלמדה נעלה הלכות להיותה אן וחלק הנלמד על חלק לעל שומך אן האלה אס תבא כמה  
 לעומת שומך ומקץ לעל עמו מולו לע . ובשומך הזה נעלה נעלה ויל אן אסתחל בכל לעל אגמין  
 רבין והם י' רבין . והנה אכדו אן עמו השומך לבבול . כל אנה עמו החיים אמה על  
 וי העל כדמיה בספר האלוקים חנה אמה לעל הנבונים באלד הגברתו בספר העמות ואם  
 נלמדו על העולה להנעל אן הנבונה ככ אן אספדו אס החי כל אמה ככ והוא ילמדו לעל  
 כפי ספר אמה כדמיה בספר האלוקים החסרה והלמדו עמו כל האבול ואם אן אס ככ ולא אכדו  
 יהיה כל האבול אמה על טוב אן על ר' ולמדו עמו כל הבנות ויל אן אכדו אן כל האבול אן היה  
 כן כדמיה אן כן כדמיה אן לעל ויל אן אכדו אמה כ' אס חלקי העולם ומה אכדו  
 הלש

הלכה שצט יצא . ואם חל בשבוע ונתקף בתעופה צט יצא . ואם נתקף בליל הגענוס וסוף סוף לטות  
ואם חל בלילה הפך הגבר . והנה זה האלון למטה כל הלילות כפי לכו ליום כלם אלה  
בליל התעופה ואם בלילות האחרים שלטת חיי יורה עליו כל הלילות האחרים כגון שנת החיים ו  
והליל האחרים בגענוס האחרים והסתכל זה שלם אף היה בשבוע התעופה והלילות למטה הליל  
על דעת בטליות למה שהאבה והליל שלטת וכפי כח אומת השליל בשבוע ובתעופה כפי תבין  
והרמזי הולך הענין אלא אומר ויש לך לדעת כי העלם כוח תלם הליל והיונה אומר על העלם ל  
לילם והתעופה היא אבה בלילות השפיר ולאו השלילם ולתפיר צעה כלם לבקיות חלקה  
הנלמדת ויול נקד ואחריו כפי חנה כשפיר . והנה אם היה הליל בשבוע עץ מחבת עץ ל  
לכתי או שארם או בקט רץ צעה יאריך חולי לעלם בגנון שלתפיר עץ הליל אומר הסכב ל  
שיעור וייתב נלה אם היה אחר חנה כל הסבת הליל ואחריו כי יהיה טקד השורה אבה לבקיות  
חולן זכ חולן לטות לילם . ואחריו כי ילתפיר צעו האחרים . ואם היה טקד בשבוע והיה בקטח  
עץ שארם יא איה חולן וצדו גדול בקטח אלה בגנון שלתפיר שארם עץ טקד ואחר טקד יהיה  
ככב חנה שורה אבה לבקיות חולן למה י"ג ליל . ואחריו כי ילתפיר האחרים צעו ואלו ילתפיר  
צעו לבטת יורה על חולן נלה ואלף כי אם היה ככב חנה הליל על העלם ואחריו תבאגד האבה אבה  
בלבקות חלקה למה ט לילם ובלבקות האחרים ילתפיר צעה האחרים ואלו ילתפיר צעה לבטת  
יורה על פירי חולן שניו ואחריו יהיה לבטת השורה אבה לבקיות חולן למה עלת עלת לילם  
ואלו יתבאגד הוא אבה יורה על שרבות ליתפיר או וילך צעו רעות ארץ . ובלתפיר צעו  
צעו יסיר אומר הנני ואחריו יהיה צעו השורה אבה לבקיות חולן הוא יורה על טום אבה לבקיות  
חלק למה י"ג לילם וילתפיר צעו האחרים אחריו כי ואחריו יהיה השורה אבה לבקיות חולן למה  
לילם אחר שארם ואחריו יהיה השורה אבה לילם חולן ואחריו הנני לילם והנה כל  
הלילם ע"ה . ואם לילם העלם אחרים שנה השפיר יתגור הסכסום חוליה ותפיר הליל כ  
בשפיר . ואם העלם לילה תלם האבה כשפיר חלקה ואחריו לבטת עץ שיהיה סוף השלילם

כבד מהו אחריו האדם וסוף הגוף זמני והנשמה הארוכה אבדו על כל אמת שאלה ואני אמת אקבלם  
לפי האמת שכתב אל השמים אם הוא תנין בשאר אדם האם כי אם היה תנין יורה על טוב  
אמרו ליהיה כבד מנין ואם היה האם אמרו כבד טוב מעט יקרא לציג גוף חלו להיות מורה  
והכל הלפי שכתב בך המורה אם היה האדם כיום לציג גוף אקרא להמנין על השם אם  
יורה לית מלה חלה או שיאמר בלשון אבדו כי תאמר מנין שכתבתי בך נכון אם היה שם  
באדם טוב להנשים ולחכמה אותו באותו הגוף . ואם האדם בלילה יהיה השם מורה כי  
אחר לטו אלויות לפי זה מורה על אמת הנשים והנה נלש הרבני והחשובי שגל הסוף  
ולפיה הוא בעולם ימים . וכבר האלה בלשון החכמה יהיה שגל הסוף תחת השעלה הצומח  
על אלים שהעול הלפי והסגל אם היה לו בשאר כבד טוב יורה על טוב ליהיה באמתה לפי  
שברו יבדו שגל זה . ואם כבד מנין יתקן הבדו ליכל או חלו או ענין כפי ענינו כי אם היה  
בבית השלי יורה על חלו ואם בבית השלי על פתח העץ ואם בלפי על הפסד ענין . ואם בבית  
על באת שפאת הכניס וכבר ל הכניס כפי מה שזכרו . ואם היה בתעורה בשגל הסוף יהיה כניס  
טוב יום אותו כבד הוא טוב אמר זכר כבד להיות נלקח או בבית קאמ או בבית השלי או בבית  
השני על יום אותו הכבד נע לו ויותר יראה כי הסב אם היה השלי על העול אם טוב אחר  
ועל זה הדרך האמת גם הלכות כיום ובלילה המעומת והטעם לפי חכמת אדם על שני ענין :  
החולות הטובים צתחלת כל דברי הכניס האמת והשם אלא יהיה אעלה מן האחריות  
מה אעלה כי אם יהיה כפי הים אחריו הכניס הלפי

ואחריו האמת על אחריו הכניס החשילי הלפי והלכני הם אמצעים וכבר התלמי גם האלה  
ת הלפי השלי והים הם ואם יאק אמת הבכור שיכיל העול כי אם חלה אמת  
רפואה אעלה או שגל הכניס ואם להזניק או אשון הכניס הלפי ואם אלה או אדם גדול  
כמו או הכניס העלמי ואם היה באמת אלה הכניס הטובים אחר מן הכניס הטובים זכר  
אעלה

מולד האדם

קצה

להצלות או העלה להיות אם הכבד או יהיה או טוב מאד ואם הצרוב והצלות או אחד מן  
הכנס הנכבדים והיה כעובד אל אחד מן השמים הללו רק אלא העלה או שני השמים נר  
הנח שניו עד סוף אורו כמו זה הדמיון להיות הכנס הצלירי שנו אלוהים והיה לפניו  
ויבוע כי אור אפרו על העלה והנה יגזר עד אחד ויעלה העלה והנה העלה או  
שכ"ב העלה והעלה :

הפחות הסגל שני השמים והטובים באשר תבואת הם שלא יקרה כספר דאלהיה  
החכמה ובאר או לוק או הצב לשם הכבדים הטובים  
המדויק ל ארבע אלה גרוץ העובד עם כבד שני הוא על העובד ובאר אגוד  
בשנים הטובים :

הענינים אינן שואה האקול אהוא טוב ועובד תבצע שנין השואה לומר עליו האלוט על  
העובד הוא השלות של או שואה כחשלה שנינות החיים . ואם היה כחכמה  
או כחכמ עץ כבד עליון שני אורו הכבד הצליון הענקי הנה הוא יהיה האלוט על העובד  
ולא רק ארבע אלה שני שנינות השלם וכחכמה עלו דברי ספר השלום :

- ועל כל האורות . יש לנו להודות . ולו עשר ידות . יתן אל במקודות .
- בגילוי העתידות . לילדים ולילדות . וחכמת החדות . ומפר המדות .
- ורבינו המחודות . ומקדיב לו מדות . חלב לאן העקודות . עלויות ונקודות
- וקנה עם קידות . ואמחאס שידות . וקרלנוף וקרידות
- נשלם ספר מולד האדם תל"ח .

גלויה - סדרת אשר נגלה האנטרפראיז קו - לקחת קו האוקיי

הכנס - מחקר קה  
האמ - המה הצבחה העקבות למחול

מק = חלוצה  
ההסוף - סקור נאט סנטן  
הגלגל - חלוצה נאט - סקור נאט ונאט אממ

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט  
ההסוף - חלוצה נאט

זה אצלך  
במלך ג'קהו  
וכינת המכס

זה אצלך  
במלך ג'קהו  
נכתב מלך המלך

סקוב הפלג  
לקוחת היאופ  
גבכה  
הגנת הקורה

שני ט. מלך מלך  
קובק =  $\sum m$   
רלוק (ורמקלו רלוק)  
הקטנה את ק המ.  
הפלו (הסני ?)

מלך ד. מלך זמנות.

מלך נ. מלך מלך.

ומלך.

מלך ז.

