

Hebrew Union College - Jewish Institute of Religion

Cincinnati, Ohio
Manuscript No.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org

ע"י חיים תשע"א

This text is from the collection of the Hebrew Union College - Jewish Institute of Religion, which holds all copyrights therein. These images may be downloaded or printed for personal use, but may not be reproduced in any publication without the prior permission of Hebrew Union College - Jewish Institute for Religion. For further information, please contact Laurel Wolfson, Administrative Librarian, lwolfson@huc.edu, (513) 487-3274

1

7

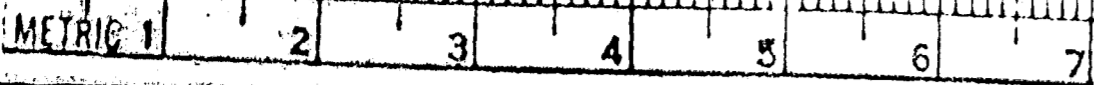
1

[אגדה ומשוקה]

Paper. 25.5 x 19.2 cm. 16 leaves (13-16 blank).
 1 quire. Margin of about 3 cm (sometimes with notes),
 22 lines, custos to a page. Ink shown through from
 page to page, making reading difficult, yet not
 impossible. Italian rabbinic. Written 1769 in
 Modena by רבי יצחק פישל (128). Provenance: Fraenkel.

UNION COLLEGE-JEWISH INSTITUTE OF RELIGION

ti, Ohio



Apr 11 1907

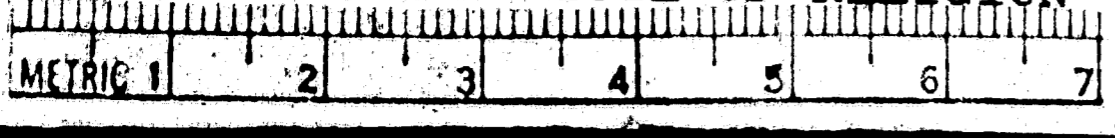


Handwritten text in Hebrew script, consisting of approximately 18 lines. The text is written in a cursive style and appears to be a religious or scholarly passage. There are some corrections or insertions visible, such as a small word written above a line in the middle of the page. The page is numbered '2' in the top right corner.



Handwritten text in Hebrew script, likely a religious or philosophical passage. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the page. The ink is dark and the handwriting is cursive. At the bottom left of the page, the word "פי" (Pei) is written.

Handwritten text in Hebrew script, consisting of approximately 18 lines of dense cursive. The text appears to be a historical document or a religious manuscript. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear, including some staining and fading. The handwriting is fluid and characteristic of the Ashkenazi or Sephardic styles. There are some faint marginal notes or corrections on the right side of the page. At the bottom right, there is a signature or date written in a more formal script.



Handwritten text in Hebrew script, likely a religious or historical document. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the page. The script is dense and appears to be a form of medieval or early modern Hebrew. The document is framed by a dark border, possibly from a binding or a scan artifact.

הא נחמנו הענין כי לא יאמר השם יתברך אלא בנתיבות
של שלום ושלום יאמר אל כל בשר ואדם יאמר אל כל
בשר ואדם ואל כל חיה ואל כל יצור אשר יעשה על
הארץ ואל כל יצור אשר יעשה בשמים ואל כל יצור
אשר יעשה בארץ ואל כל יצור אשר יעשה בים ואל כל יצור
אשר יעשה באויר ואל כל יצור אשר יעשה בכל הארץ
וכבר יאמר השם יתברך ואל כל יצור אשר יעשה
בכל הארץ ואל כל יצור אשר יעשה בשמים ואל כל יצור
אשר יעשה בארץ ואל כל יצור אשר יעשה בים ואל כל יצור
אשר יעשה באויר ואל כל יצור אשר יעשה בכל הארץ
וכבר יאמר השם יתברך ואל כל יצור אשר יעשה
בכל הארץ ואל כל יצור אשר יעשה בשמים ואל כל יצור
אשר יעשה בארץ ואל כל יצור אשר יעשה בים ואל כל יצור
אשר יעשה באויר ואל כל יצור אשר יעשה בכל הארץ
וכבר יאמר השם יתברך ואל כל יצור אשר יעשה
בכל הארץ ואל כל יצור אשר יעשה בשמים ואל כל יצור
אשר יעשה בארץ ואל כל יצור אשר יעשה בים ואל כל יצור
אשר יעשה באויר ואל כל יצור אשר יעשה בכל הארץ
וכבר יאמר השם יתברך ואל כל יצור אשר יעשה
בכל הארץ ואל כל יצור אשר יעשה בשמים ואל כל יצור
אשר יעשה בארץ ואל כל יצור אשר יעשה בים ואל כל יצור
אשר יעשה באויר ואל כל יצור אשר יעשה בכל הארץ

מח

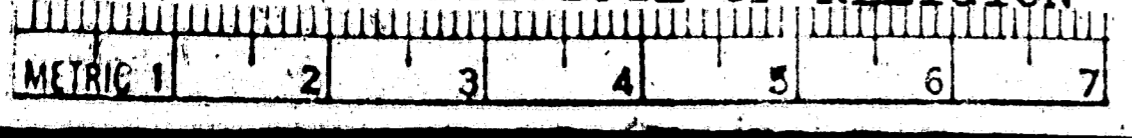
7

ובענין זה ידוע כי כל העושים מצוה מצד הדין
 ולא מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה

קמ"ג

ובענין זה ידוע כי כל העושים מצוה מצד הדין
 ולא מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה
 מצד הנפש הם כאלו שהם עושים מצוה

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Yiddish, covering the majority of the page. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, with some variations in line length and spacing. The script is dense and characteristic of historical Jewish manuscripts.

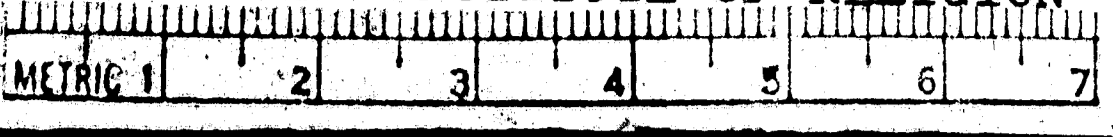


Handwritten text in Hebrew script, likely a religious or historical document. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines across the page. The script is dense and appears to be a form of medieval or early modern Hebrew. The document is framed by a dark border, possibly from a binding or a scan artifact. The text is mostly legible but contains some faint or obscured characters.



Handwritten text in Hebrew script, consisting of approximately 20 lines. The text is written in a cursive style and appears to be a religious or scholarly document. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear. The text is arranged in a single column, with some lines starting with a large initial letter. The handwriting is somewhat dense and difficult to read in some places due to the cursive style and the quality of the scan.

Handwritten text in a cursive script, likely a form or document. The text is densely packed and covers most of the page. It appears to be a collection of names or entries, possibly for a record book or a list of names. The script is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the quality of the scan. Some words are more legible than others, but the overall content is a continuous stream of characters.

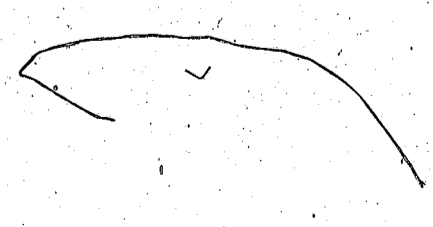


Handwritten text in Hebrew script, likely a religious or historical document. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, with some lines containing multiple columns of writing. The script is dense and appears to be a form of medieval or early modern Hebrew. The document is heavily stained and shows signs of age, with some ink bleed-through from the reverse side. The text is written on a light-colored, possibly parchment or paper, background. The right edge of the page shows the binding of the book, with some of the adjacent page visible.

... וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא
 ... מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב
 ... וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ
 ... וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 ... וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה
 ... לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ
 ... וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה
 ... יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא
 ... מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל
 ... כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה
 ... לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה
 ... אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב
 ... וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ
 ... וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ
 ... וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה
 ... לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה יִשְׁתַּחֲוֶה לַשֶּׁמֶשׁ וּלְיָרֵחַ
 ... וּלְכָל כּוֹכָב וְלֹא יִשְׁתַּחֲוֶה לְבָרָא מִיְדוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְעַתָּה



Handwritten text in Hebrew script, likely a religious or historical document. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is dense and appears to be a form of medieval or early modern Hebrew. There are some larger, bolded characters interspersed throughout the text, possibly indicating specific words or sections. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.





Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Yiddish, covering the majority of the page. The text is densely packed and written in dark ink on aged paper. There are several lines that appear to be underlined or sectioned off, possibly indicating a change in topic or a specific part of a larger work. The handwriting is somewhat slanted and varies in thickness, characteristic of older cursive styles.

13