

AUTHOR _____

NO. 7897

TITLE GENIZA

RR _____

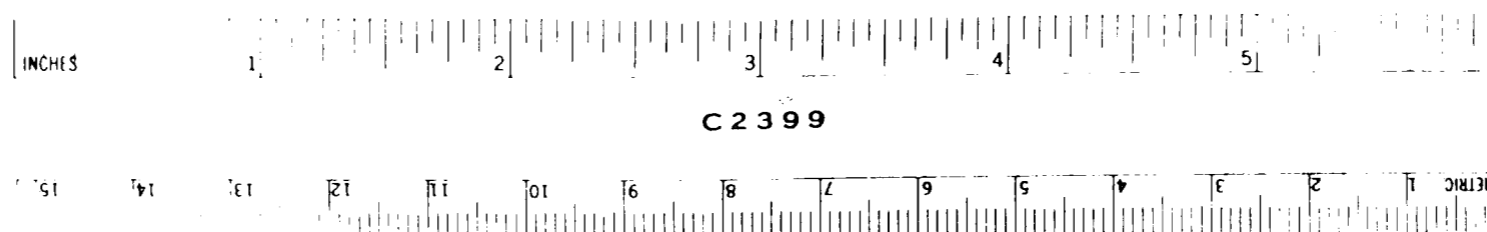
IMPRINT _____

CALL NO. ENA 2344, 2348, 2350

DATE MICROFILMED _____

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms



The restoration of this manuscript
was made possible
by the
Gustav Wurzwiler
Foundation

קצת חנה

א עבד שועל מוריקא תשוט ביד פואדי מן
 הם חנה אצדיקא תהי' עת ביהא נסאד י' כמן
 שדא וכמן דיקא קאצנת דון עבדי חצות
 פי האד לגדוויא אנקחות בסבעא למשוניא
 וילי וילי עלא מא גראת "נבכי ונגדד חזאנטי
 סבע אולאד טאנו ליהא ע'מא אצורה לכול
 עיאת" ודבחרום לעדו חזארה וטובתו
 כמתל ג'אע" ולמקרוחא מרמיא בזמרחם
 משליא ::

סמעו י' סנדא קצתהום ונא דא טהלה
 ביהום "קיסר פי סנסלא גינהום" ושלב מנהום
 כרוג דינהום "נבדלו יסם רבהום" והוכאן
 כתרת ציתהום "קוויא פי עבאדא הב
 אלמזליא ::

פי גביד כבירהום ועדבהו וסאר י' גווייה בטיב
 לסאנהו "וחד'ה קד גלסהו" ונשב
 עליה מהו וסאמאצליב קדאמהו וקל
 אסד לענאם בלכהחיא ::

נלא מא נעבד כשב'א "יאבסא ולא נבדל יסם
 נלאך" שמוע ישראל מא נסא "ואן תקטע
 במ' ענקי" אש נהו דיק י' פן למנוסא
 לא דין לא דין מוסא "נקי פלחין סדעוה
 י' מולא" וד בחו בשפרא הנדיא ::

והיה אסר ::

Fragment
1965

מאד אמר ארמני ונגלסהו עלא כרסי חדאה
קלא יא פוד לגולאנע פיק מן מן נומך ונתכו
חזן תסגד לעלאמי וטאייאעלו ותעלי
חדאה פלחין גאודן חולא דהבייא ובנת
אילן נאדם מעטייא !!
מא נרכע ולא נסגד יא לרב לעלמייא
ואמנת בהו ואילו נעעבד בן הוא אראחים
ארחמינא פוד אצאמיד עדים לגווא
הוא גיתנא ומורננא כלק לעלוניא וספלייא
בדון יגרא בלא שרייא !!
אנורא אצלטאן חוה קייא ולא יאצא פיה
מצאצא כתרתי אזהטאן קד ונאה מא
לתפת לו ורבן מא עאצא פלחין שארז
אדבאח לויל לויל מא קאצא וחנה
בראסוה מחנא שתמלת גרארא מתנייא

דעא לתלת היידא הוא ועלא למעבר קד גלסח
נגע ידו עלא ראצו וקל פאייע לעלאם
ועבדהו ונא עזרו וכרמהו ושלב
ותמנא עלא נעטיין יא יצו אטרנייא

פון אדמאג צאח פי אצלטאן ונדא ונדא
יעיירן בעבודה זרה קלו משייא קרעת
שיטן מלך נאלטערך נאמרא נאפן
בלא נאחילאן ונטליא תחסב ידו !!

האז ארניא מא תורת לא גדווא ולא עשייא

גי מלך אסוח אן געטא ויכטף ארום מעא
לגוא כאס לעללים מעא דפלא יסקיר ותשרבו
גדווא בעד אצלטנא ופנבר וטפכירא
יאכלוך אדוד ותסיר שמארתא קא
לכאפר קטע לוצאייא ודבמו פסד דינו
עלייא

אין ארניא מוד רקבתו לדבאח וקאל שמע
ישדא וואמן וכוואנו פיד בקתו חין דבחור
ועמן סאיל ותמאת עליה אמן וענקתו
ובלחורארכ קעם לרא דלאיל קאלת
חנה דנייא דנא מרחבא במא קאר לא
עלייא

מלח אצורה חין אקאמא צאח אכאפר לוראכע
קאל גלם דנאח ותנהל פראמא לא
תדרש לא תפוזע באייע לצלאם ומשי
בסלאמא ועפרו ענק מן כוואנך גמיע ודאבא
נבראח פי דלקרייא בניץ צלטנות אינך
מעטייא

חאטא לא תכלים צלאמא פניחא פדא מא
נעכד לאותמאני יאקסר ניתנא קניא
מא נעכד לא יע יום לחסע יום מא
לפוציחא כל ינסאני סאן
מא נעכד לא יע יום לחסע יום מא

למטה חמא יוסרנא ודעא אדבאח

ושמר כמאמו " פקחין דבחה סביח

אדעקא ונמו דחאיה גלסת קדאמו

קלית קבלו יא דב ארנא ועצא אן

דחאיה ליעצאמו קרבתו אילך קרבן

קדיש קבלו יא רב לערשיא :

קאם וזאד לכאמס יא חצרא ונעל אתא

עלא ראסו וזאד וכסאה כסווא מוכסארא

זמא ראדו ונע סאייסו קל ענד לעצאם

בלושרא רא וכן תעבד לו בנר ניש

ועבד רבך בלמכפויא :

נמק אצבי בלסאין עילאט שאקר שאד

דון כפויא וקאלו סמע יא עלטאט

שאדו לך כמא נפסד אדניי לקלב

ולסאין אילך שוכנא פי עבאדת לך

זוג סוויא אפסך עק אד לועא יא

מא נעאצי רבי בלבהתיא :

צאה לנאפר לדבאח וקל דבח דבאח

מתיא פסמה תאג פלחנא ודבחו דבחה

קד יא דוחו מעא דוח אצאלדא נק

לידין פי בקא ויאמן תעב כואסרה

יעדייא ותקול יא רב ענל יא :

חט לטאפר בוק ל אסאדס דם

אסאכע וקאם

טלית

ישם אלהים נחמן

טחן מסתעף באלה העלי ונבב יא מעש

לא תכסן ידיכם על אנתם תחומן פ

חיותים עלי כל מן יא כד אוח פז דיני

ואא ותימה פי אבית וא נת לי טפלה פלמ

אמס גאאת לאכרען אמתוואת ודע א

עלי אדאר נאמגונא ולנא אכנין גאיובין

נחן ותיערען פי לבית ענא ננא אחד

באיזנא לא לב אעלאמין וישדאל

ותכאמרום ופטי ענא תלחק למן

מסתבא תמנא נלא ילומנא גע

חכם לתורה פ אליהושות פלא תכל

אידיכם אלה בחק ^{בניא ובין} לצן לא ייתנס

ילד וגגתנאן אמתובה פי חמלנא

אתם אואב פי אתנודה ושלוס על

יש לאלס

2248

Handwritten text on a heavily stained and damaged piece of paper, oriented vertically. The text is extremely faint and illegible due to the dark, irregular stains and the high-contrast, grainy appearance of the document. Some faint characters and lines are visible, but they cannot be accurately transcribed.

Handwritten text in Hebrew script, heavily obscured by ink blotches and damage. The text is arranged in approximately 15 lines. Some legible fragments include:

- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ
- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ
- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ
- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ
- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ
- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ
- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ
- כְּבֹדְךָ אֱלֹהֵינוּ
- לְבָבוֹת רַעֲיוֹנֵינוּ

2348
3

Handwritten text in Hebrew script, appearing to be a list or a collection of names and words, possibly related to a religious or historical document. The text is densely packed and somewhat obscured by ink bleed-through or damage. The words are arranged in vertical columns, with some larger characters and some smaller, possibly indicating different levels of hierarchy or importance. The text is written in a cursive style, characteristic of historical Hebrew manuscripts.

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew, on a parchment-like surface. The text is arranged in approximately 12-15 horizontal lines. The script is dense and somewhat obscured by dark, irregular ink blotches and stains, particularly in the upper and lower portions of the fragment. The visible characters are dark against a lighter, textured background. The text appears to be a continuous passage of writing, possibly a letter or a legal document, given the style and the presence of some larger, more distinct characters that could be initials or specific terms.

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, on a heavily damaged and stained piece of paper. The text is arranged in approximately 15 lines, though many characters are obscured by dark stains and ink bleed-through. The script is dense and difficult to decipher due to the condition of the document.

Handwritten text in Hebrew script, appearing to be a list or account. The text is arranged in approximately 15 vertical columns. The characters are dark and somewhat faded, suggesting an older document. The text is written on a light-colored, textured surface, possibly parchment or paper. The overall appearance is that of a historical record or a list of items.



Handwritten text in Hebrew script, appearing as a fragment from a larger document. The text is highly obscured by heavy black noise and artifacts, making it largely illegible. Some faint traces of words are visible, such as "אשר" (which) and "על" (upon).

Handwritten text in Hebrew script, appearing as a fragment from a larger document. The text is highly obscured by heavy black noise and artifacts, making it largely illegible. Some faint traces of words are visible, such as "אשר" (which) and "על" (upon).

Handwritten text in Hebrew script, appearing as a fragment from a larger document. The text is highly obscured by heavy black noise and artifacts, making it largely illegible. Some faint traces of words are visible, such as "אשר" (which) and "על" (upon).

תבנית גימטריה ומורה אמר דניאל
בבית המדרש הגדול והתנבא
החבר זמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא

אורייתא
בבית המדרש

הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא
הוא בארץ כנען והוא היה
לפני המלך סריוניך ומלך בית
בבל וזמר שגמר אורחא דאורייתא

לא חתמת למען ידעו כי הנהיג
 שחוקי המלכות והשענות בזה
 ופירשם לה דהוה חוקי ליהוה ויטורקו כה
 בזה כי הנה מעשה וזמנים להחליט בה
 להשען ליהוה ואלה להחליט ענין
 ענין בני אדם מרוב כבוד ונורמות
 הולך להחליט ענין דהוה על פני המלך
 מתוך כבודו וזמניו ברמות
 כחלום ופירוש וזמניו בשמות ויסוד
 ידוע שדני בנותיך חוטאים למען כבוד הדין
 שחוקי עינו השכלו ובעל פה
 להחליט ענין וזמניו על פני המלך
 ענין המלך וזמניו על פני המלך
 ואלה ביום הולך מתוך הוה על פני
 וזמניו וזמניו וזמניו וזמניו

כל פירוש והחיותיך של מעשה ענין וזמניו
 כחוקי המלך והשענות עמדת ענין
 המלך וזמניו וזמניו וזמניו וזמניו
 בזה כי הנה מעשה וזמנים להחליט בה
 להשען ליהוה ואלה להחליט ענין
 ענין בני אדם מרוב כבוד ונורמות
 הולך להחליט ענין דהוה על פני המלך
 מתוך כבודו וזמניו ברמות
 כחלום ופירוש וזמניו בשמות ויסוד
 ידוע שדני בנותיך חוטאים למען כבוד הדין
 שחוקי עינו השכלו ובעל פה
 להחליט ענין וזמניו על פני המלך
 ענין המלך וזמניו על פני המלך
 ואלה ביום הולך מתוך הוה על פני
 וזמניו וזמניו וזמניו וזמניו

אשר תשא עיניך למעלה וראה את רבוב הכוכבים השמים
והירח כי יאמר כל אדם בראייתו כאלו האלהים הם
אלוהים ואלההוים האלהים הם האלהים

ביום ימות אדם יאמר לו אלהי אבותיו באלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים

אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים

אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים

אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים
אלהינו אשר לא יראה עולם כאלה האלהים

... וכל קולו יקרא...
... ותוהו ובוהו...

... והאיש עליו...
... וכל בניו...

... וכל בניו יקראו...
... ותוהו ובוהו...

... והאיש עליו...
... וכל בניו...

... ותוהו ובוהו...
... והאיש עליו...

... וכל בניו יקראו...
... ותוהו ובוהו...

... והאיש עליו...
... וכל בניו...

... ותוהו ובוהו...
... והאיש עליו...

לפני כל המשפחות והיה להם יי ש' ארבע
 ושחטו אותם כל מקור ע"ת ש' ב' ה' ס' פ' ש'
 וט"ז ע"מ ע"ה ומוחלים ומי שהיה חייב באילנות
 כי אם שורש ציון וס"ו נתייחסו ל' א' י' ד' ר' י'
 ל' ה' ו' ז' ח' ט' י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז
 י"ח י"ט כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח
 כ"ט ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט
 מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט
 ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט
 ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט
 פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט
 צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט
 ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט
 ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט
 ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט
 ט' ט"א ט"ב ט"ג ט"ד ט"ה ט"ו ט"ז ט"ח ט"ט
 י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט
 י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט
 כ' כ"א כ"ב כ"ג כ"ד כ"ה כ"ו כ"ז כ"ח כ"ט
 ל' ל"א ל"ב ל"ג ל"ד ל"ה ל"ו ל"ז ל"ח ל"ט
 מ' מ"א מ"ב מ"ג מ"ד מ"ה מ"ו מ"ז מ"ח מ"ט
 ס' ס"א ס"ב ס"ג ס"ד ס"ה ס"ו ס"ז ס"ח ס"ט
 ע' ע"א ע"ב ע"ג ע"ד ע"ה ע"ו ע"ז ע"ח ע"ט
 פ' פ"א פ"ב פ"ג פ"ד פ"ה פ"ו פ"ז פ"ח פ"ט
 צ' צ"א צ"ב צ"ג צ"ד צ"ה צ"ו צ"ז צ"ח צ"ט
 ק' ק"א ק"ב ק"ג ק"ד ק"ה ק"ו ק"ז ק"ח ק"ט
 ר' ר"א ר"ב ר"ג ר"ד ר"ה ר"ו ר"ז ר"ח ר"ט
 ש' ש"א ש"ב ש"ג ש"ד ש"ה ש"ו ש"ז ש"ח ש"ט
 ט' ט"א ט"ב ט"ג ט"ד ט"ה ט"ו ט"ז ט"ח ט"ט
 י' י"א י"ב י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט

J
E
2

וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'
וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'
וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'
וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'
וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'

וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'
וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'
וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'
וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה' וַיִּשְׁמַע ה'

... ידוע כי כל מה שכתוב זה ...

... וזהו יוסף ויהי עמו ...

... ואין לך ספק כי ...

... והוא המפורסם ...

... וזהו חלק מהדבר ...

... ומה שכתוב פה ...

... והוא המפורסם ...

... וזהו חלק מהדבר ...

... והוא המפורסם ...

... וזהו חלק מהדבר ...

... והוא המפורסם ...

... וזהו חלק מהדבר ...

... והוא המפורסם ...

... וזהו חלק מהדבר ...

... והוא המפורסם ...

... וזהו חלק מהדבר ...

... והוא המפורסם ...

המותט... זכר... בנה...

טריא... יתה... סגור...

גמול... עשרה... אל...

מיה... יבנה... עשר...

זכור... ובי... עשר...

הע... וכל... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

הע... עשר... עשר...

וְסִימָנֵי הַתּוֹרָה לֹא יִשְׁכַּח אֶת הַקָּדוֹשׁ בְּרוּךְ הוּא
וְהַיְיָ יְהוָה יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְיַשְׂרֵם לְעַמּוּתְךָ
עַמֵּנוּ יְיָ זְכוֹת הַדָּוָה וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו
בְּעֲשׂוֹתָיו שְׂבוּ לָךְ הַקָּדוֹשׁ יְיָ וְאֶתְּנֶנּוּ לְךָ עֵינַי שְׂמוֹתָ אִיהָ
לְדָוִד וְהָיָה לְךָ עֵינַי בְּחַיֵּי הַיְיָ וְלֹא יִשְׁכַּח
גִּדּוּל הַבְּהֵמָה הַיֵּלְדֵי וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח
וְלֹא יִשְׁכַּח יְיָ זְכוֹת הַדָּוָה וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו
בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו
כִּבְּסֵי הַדָּוָה וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו
הַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח
לְעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו
יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו
וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח
בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו
וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח
בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו וְהַיְיָ יִשְׁמַח בְּעֲשׂוֹתָיו

פתח ים טוב
 כל העל כן יהי
 והמקדשה
 והחיה
 וכל המעני כן
 במה יקדשה כל
 בוקר יום
 וכל המעני כן
 במה יקדשה כל
 בוקר יום
 וכל המעני כן
 במה יקדשה כל
 בוקר יום

AUTHOR _____

NO. 7897

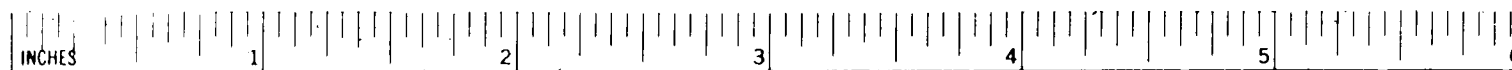
TITLE GENIZA

RR _____

IMPRINT _____

CALL NO. ENA 2344, 2348, 2350

DATE MICROFILMED _____



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms