

AUTHOR \_\_\_\_\_

NO. 7750

TITLE GENIZA

RR \_\_\_\_\_

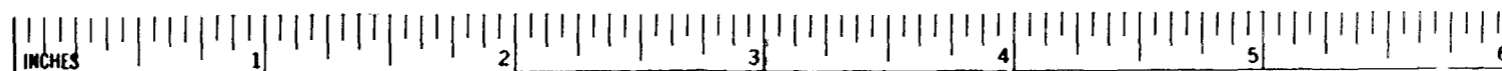
הועתק והוכנס לאינטרנט  
www.hebrewbooks.org  
ע"י חיים תש"ע

IMPRINT \_\_\_\_\_

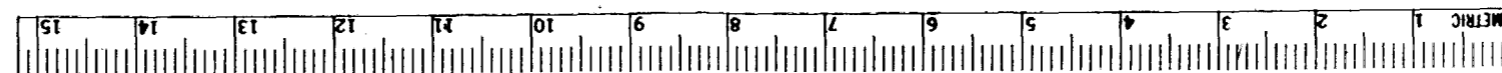
CALL NO. ENA 3606, 3607, 3608, 3609

DATE MICROFILMED \_\_\_\_\_

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

**XEROX** University Microfilms

הועתק והוכנס לאינטרנט  
[www.hebrewbooks.org](http://www.hebrewbooks.org)  
ע"י חיים תש"ע

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.



יְהוָה יִחַד נַחֲמֵנוּ  
בְּיַד יְהוָה נִצְּלָנוּ

קָדַשׁ שֵׁם מַלְאָכָיו  
לְעַבְדֵיכֶם יְיָ  
וּבְאַמְרֵיכֶם לְנוּ

סֵט עֲבֹדָתְךָ  
לְעַבְדֵיכֶם יְיָ  
אֱהָרִים קִוּוּ  
בְּקוּל

יְיָ

ל' אדר א' תש"ב

ב' אדר א'

יוק נכב' א' אדר א'

הוא עשרי יומי אדר א' תש"ב

מה אומר זה לי ידוע שיש קשר

לך מפי שמו של אדר א' תש"ב

הקורטנו לעמנו ידע וידוע

בו יחשמו וידברו חל' בו כ

בו יגברו עלה קול' בו י

שם כ' יד' ת

סגור

סגור

לפי

אורח גמולת הכבוד קובו

סגור ילד

ע

מס פלמין בלבן ומראיו

פניו עבאין יודנו בעולד

הן בעולד " סוס

Handwritten text, possibly a signature or name, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text, possibly a date or a short note, located below the signature area.

Handwritten text, possibly a list or a set of instructions, located in the middle right section of the page.

Handwritten text, possibly a list or a set of instructions, located in the middle left section of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a name, located at the bottom left of the page.









על פני העם  
הייתי חונן ורחום  
ואני יהוה אל  
אלהינו יהוה אחד

**וְגַדְתִּי יִשְׂרָאֵל**  
**כִּי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ**  
**וְאֵין עִתָּהּ לְאַחֵר**  
**וְאֵין עִתָּהּ לְאַחֵר**  
וְאֵין עִתָּהּ לְאַחֵר

יִשְׂרָאֵל יְהוָה חוּק  
כִּי יְהוָה אֱלֹהֵינוּ  
וְאֵין עִתָּהּ לְאַחֵר  
וְאֵין עִתָּהּ לְאַחֵר  
וְאֵין עִתָּהּ לְאַחֵר  
וְאֵין עִתָּהּ לְאַחֵר

מסתיים אשר ש...  
לפניה ולכל...  
הידועות...  
אשר ש...  
כד...  
ש...  
ב...

לודי צרים אם יזוהי  
השיבום אמרים ואתנו  
להריות ל... וריום אמר  
ויבחנו דברתם: האי  
ט. ג. ו. ג.

הוד ציון כעב

על דלת קור

ל... גדל

הי... בין

ה... ב

בטול קוק תחנ

ש... ב

ל... ס

הנה נשבעתי לך  
אמרתי לך  
אמרתי לך  
אמרתי לך

אמרתי לך  
אמרתי לך

אמרתי לך  
אמרתי לך  
אמרתי לך  
אמרתי לך  
אמרתי לך

אמרתי לך  
אמרתי לך  
אמרתי לך

נדה ל שני יודי  
אליהו דארי פיך  
לקח את האבן

בביתו

בביתו של אבדל תחטט

בביתו של חונאביעו

בביתו של חונאביעו

בביתו של חונאביעו

בביתו של חונאביעו

ידי מלך צדק  
המלך המשיח  
האמיתי  
יהיה  
עמו  
שלא יאכל  
דם  
לפניו ולא  
ישחטו  
ביתו  
ועל שני  
עצמות

שמואל  
לש  
קורת  
היה

בין  
שכנת  
בער הסדר לא לפנים  
נפוד טיבן לא לפי דין

ב



אברהם

על שם

רח דין עבדך

רח דין עבדך

רח דין עבדך

התעורר  
באזניך

והגת  
באזניך

החזק  
החזק  
החזק  
החזק  
החזק  
החזק



בליעיה הלא מור לוי יקב קאלק לאר  
ולקובת מור לא שיהיה חוב שאלול מלש  
בליעיה כף מסבאב לעוס לעיה יא  
מוריה וילאב ולמור פלעקס  
לעלוי - שרפ פאר תב קבו שאלול  
וילאב יום זמרי אנה שרפ אלמ  
ימכר ללית המסא ורעה פנה  
פאר עמית עליה  
ארו פנה אר ככר פנה  
בקהולא שרפ  
אכר לאב קר העע לאב קר וכו'  
לאב קר בער קר ורש ירלאמ  
ופור זר יפון כ מרשב ללית  
ירב גרס פון זלועיק בעסאל  
ערבך יעב פיה מן פוס  
וורדל גרסאל

ויין ישמח: פתאמלת הו (הכ ייא)  
פוזרד א כואקיקווא פלא ופי  
אנה פטרו נא סמאניו וואגפלו  
מאמבוק ויץ זקן כרמיק  
לעאם תחית לעלכ: תלל  
ואעצא יסר נלל לביה וואינין  
יין ביי יאגו

יין וואלכי  
וואלשוק וואנה  
ישבע פת שבה  
ה סלביסע

אלי  
נר  
די

אלי



ועצור לנגן קצרותו מנשה ואתרים  
וישם צדקון בענינים . חוסן גנהן  
כעצמות קרשיושים . יצחק אל ענגי כנה לו  
נערין בסוד קדושים . ביהור ההר פצט  
בגדי קדושים ליכל בית ישראל בכותו  
יגם שולושים . טוב הנקייא עשו מעל  
האדם . נעמים שבה תורה ולקח בעתות בראם  
אל תסוף דברי עוז נם לו יוצר האדם לישא  
עבדי ביה סוף פליהם . יחושע אחד  
ושלשים קניץ והטריח . ופעמש בבעשן  
דום וירח צדק וצדק לוח להדימם ירח  
ולת זקנת מיתרון להר בעש יחשפ  
ויקברו אמת בתקנת סרה ביה . טוב  
אלעזר . והוקרב לפהוה ביהור ההר כום  
קוט ולבש בגדי זקני . ביה אעתיא  
הוקבם זמט . וילמן אית בעשת פחוט  
בט . לט . יתעאל בן קנת יצחק בוגיא  
יחד . ויפגג בן עם שלשים כושיעו  
א . אחד . טעל רשעים וילמן הדט  
בפתח . וכלם כמת וליא נשאריתם על  
אחד . פץ יואש יגבי העזר קם

בסוף

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is arranged in approximately 15 lines, though some are partially obscured by a dark ink blot or shadow. The script is dense and difficult to decipher due to its cursive nature and the high contrast of the scan.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a signature or a date.



ביעוץ לעת ימי . נלחם . . . והפיל  
בביתו בעבירה . . . בשנת  
מיוקרה . ויזכר זכרו . . .  
ענין שלום . פוגה ברגל בראש אורה  
וכל איני ייחאל קילע והסמך . . .  
אנתו הפגירה . וינת ויזכר בשגור .  
סג גלעד ייחאל . . .  
והשליש בנס מוכבים על שלשים עינים .  
והשליש עינים לזנון . ונעשרים ושנים  
שפת בני אחרון . וינת ויזכר בקמון .  
עוד יפתח יתגלה בגלוי לג . נעדי .  
ואל בני עמון להלחם עיני . ונבני אפרים  
שנים וארבעים אלף צואם שפוח לפולח  
הדע . וינת ויזכר שלום בער גלם .  
פוח אבני יידיים בראש להחם  
שלשים בעת שילח החוצה . . .  
בעת חבא לבנו ונעמם . וינת שנים  
שפת נשואי חם וינת ויזכר בבית לחם .  
עוד אילון חלום וינת שנים ויזכר  
וינת ויזכר ענין דת חזק . ועוד  
בן הילל שבעה שנים חזק . וינת ויזכר

משה ואלה שמות בני ישראל  
אשר יצאו מצרים  
ראובן שמעון יהודה  
יששכר זבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי  
אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי  
אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי

אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי  
אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי  
אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי

אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי  
אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי

אשר וזבולון יוסף  
בנימין דן נפתלי

בועה ש' זכיר כל מינון הקד

המעצמן י"ך שיהא ג' כח אחו

הדגה הנדמה ל' שהיא כננדרו או לבן הדג

שהוא נאות לו ומה הכח ובלאו הזלכה

האכזריות והרחמנות הכעס והרעוק ו

לא השלשה ענינים אשר יבואו מ' הכח

הם הנמנעים לרוב בעל חיים טהם

הנפש המרושה וברוחת הכבש מ' כח

העור לנג על כלם שלול' חקק ער

היה עבשין מפר אותו ו' חקק בזה

צחוש המושאן צעח שג' והיניב עני

יחד ושא' הרכבתם הקנה בלוחם הכלב שהיניב

דקור ששמוע כשחזר ותי  
שאחרת אך הדמיון אשר עיני  
ההירושלמי יחקק תבניתם ושיעורם ובער  
בלבם תסר אותם בפעם האחרת וכן  
בלב אחת ואחת הירושלמי פעמי ה  
ירושלמי כאשר הוא וחוקק תבניתו  
בלבם משינו בפעם שנית  
שותיהם שבות לתקום אחר  
דמיון לברטב המוחשים קיעתם  
עו שראה אדם אחד לבן שהוא משורר  
עויר בדמיון המינים והקורן זולע שזה  
הנשמוע הוא מן האדם הלבן הנראה וכן היא

Handwritten text in Hebrew script, appearing to be a list or account. The text is written in a cursive style and is arranged in approximately 15 horizontal lines. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear, including some staining and fading. The text is difficult to decipher due to the cursive and some ink bleed-through from the reverse side of the page. The lines of text are roughly parallel to each other, following the curve of the page's fold.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is heavily obscured by dark ink blotches and is difficult to decipher. Some legible fragments include "שנת", "ה'ת", and "אשר".

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or account. The text is heavily obscured by dark ink blotches and is difficult to decipher. Some legible fragments include "אשר", "ה'ת", and "אשר".

A vertical column of text on the right side of the page, possibly a marginal note or a separate entry. The text is mostly illegible due to the high contrast and noise in the image.

י"ב וי"ג וי"ד  
עשר ל' ז'

ק"ל

מחזור ליום טוב

אושלבה ועל כל

ליל היום הזה

לילה ושלש עשרה

עלך היום הזה

מחזור ליום טוב







שדה כחשיל  
ישו אל חזקתם  
היה ואל שיהי מחוללם  
בזמור קדמו קדמו  
ואצבעו ואצבעו ונה  
חזור וקדם צדק ומשג  
על כפיך ונה הוסיף יד  
לעם המציק אל כל העשויים  
ונה עיבי עמים נאספוא  
ישו צדיק עלות וצדוקה

5

אשר נשאר בעשיהו גוי אדם אש ישי  
יהיה על עניה מילואי ידה וקודם  
אם הוכנו לעלות  
עלו בשבת יום  
יחד ופיר  
הסנה ח  
לשאר ימים אפילו  
אם לא לעשות בו  
ימים









17th March 1945  
Dear Mr. [Name]  
I have the pleasure to inform you that your application for a grant of £1000 has been approved.  
The grant will be paid to you in three instalments of £333 13s 4d each.  
The first instalment will be paid to you on the 1st day of April 1945.  
The second instalment will be paid to you on the 1st day of May 1945.  
The third instalment will be paid to you on the 1st day of June 1945.  
I am, Sir, very truly yours,  
[Signature]



גבי וקול תופי ישיב

עניני ודגוס עלי יא

ת סודי ישיב

שכ ה' ישיב לי חודו ברכ

ושרצני ונפשי תעלוני בשמון

ורוק זכרו יהללני כמל

יורעני ככאוב אל תתמהמהן

משובי ישיב לי שד הוא עלי

הביא לי תעתידי בעדי

אל אבי אולי יעשר ויגלה סודי

וחזני משכילי יסבך יעדני

לודי מלפנות אלי תסתר

ישיב לי מלפנותי אשלי

אברהם ועשרת בנות

חרס באמונת

בי עמא

יבדק המזוג

פית מראה יקונך ערב בן אר

יפי כח ערב מוצאי בוקר ועי

על לחייך ושוגר ראשך אברך

יוצר אור וגו' חסד

יביע זמן עת ירון אלהי

אשר יון ויריג עליהם נליין

קומי לך שנותל מעט אורך

הנה בא וזרו שמשך

כחל

אירון בופבי נשתי יוש

הדר יירי

אמרו:

כדן

אמר

אמר

אמר

אמר

אמר

אמר

אמר

אמר



דוּבְרוּ מִנִּי הַיָּם וְדוּבְרוּ מִן הַיַּבֵּשׁ  
וְדוּבְרוּ לְמַעַן יָדוּעַ יִשְׂרָאֵל  
יֵצֵא נִבְאָם נִחֻחַתִּי כִּי לֹא אֶמְקֶדֶת

אֹמֵר קוּמִי וְלֹחֵם נְפֹטִיוֹן  
לְמַעַן יִדְעוּ הַגּוֹיִם כִּי מִפְּנֵי שֶׁרָבִי

נִשְׁמַח לְרַגְלֵי אֲנִי עַד לְעַד בְּלוֹלֵי בְּתוּחִיהָ  
וְסֹמְךָ מִיָּמֶיךָ יִיָּלֵךְ וְלֹא תִשְׁלֹם

מִיָּמֶיךָ יִיָּלֵךְ וְלֹא תִשְׁלֹם  
מִיָּמֶיךָ יִיָּלֵךְ וְלֹא תִשְׁלֹם

שִׁיחֵת מִיָּמֶיךָ יִיָּלֵךְ  
לְמַעַן יִדְעוּ הַגּוֹיִם כִּי מִפְּנֵי שֶׁרָבִי

לְמַעַן יִדְעוּ הַגּוֹיִם  
כִּי מִפְּנֵי שֶׁרָבִי



משה בן יצחק  
היה רב ומונה  
בשנת ה'תק"ל  
במסעו אל  
הארץ הקודש  
בשנת ה'תק"ל  
במסעו אל  
הארץ הקודש  
בשנת ה'תק"ל  
במסעו אל  
הארץ הקודש

משה ואהרן וכל בני ישראל  
אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים

היה לנו

אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים

אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים

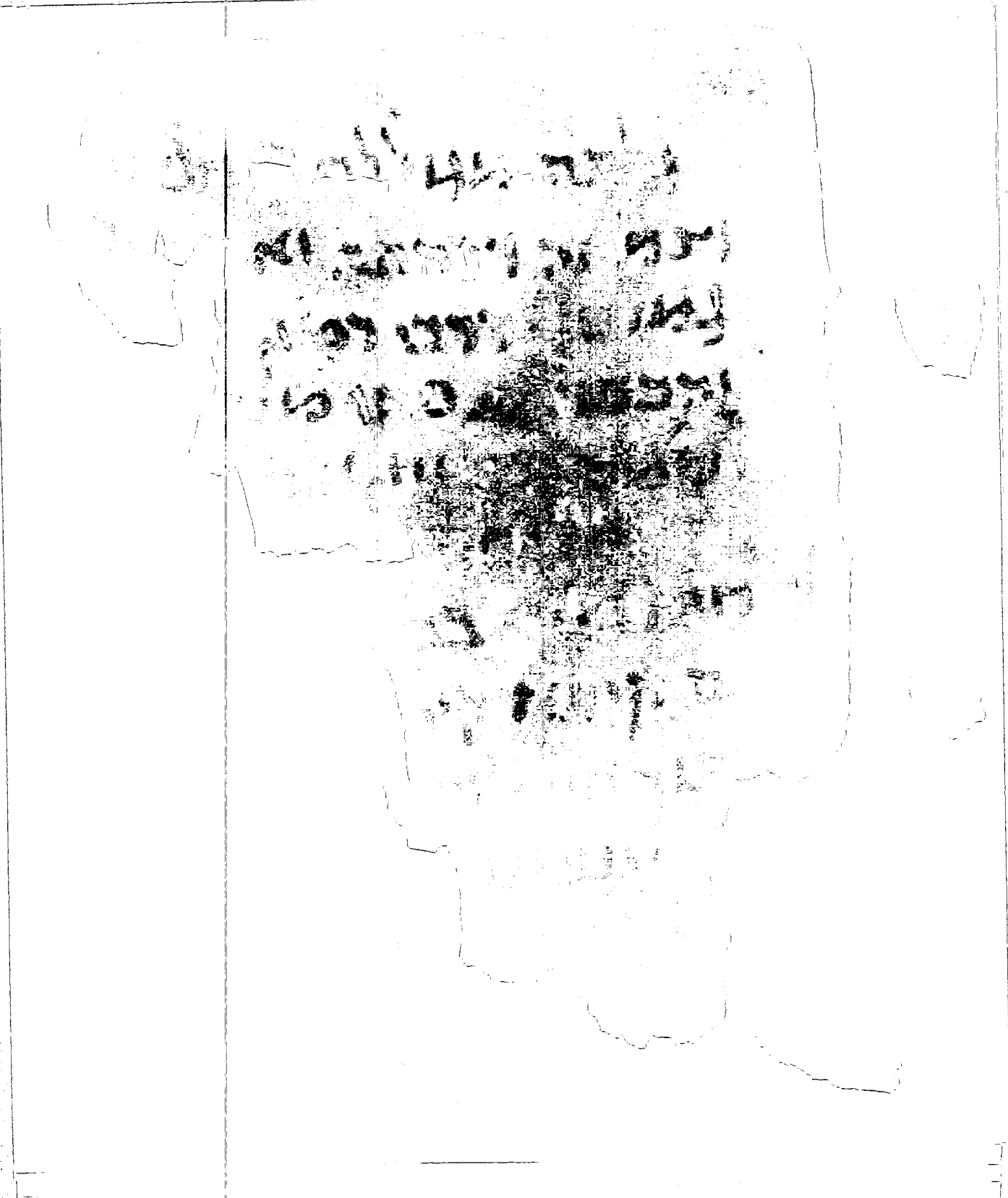
אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים

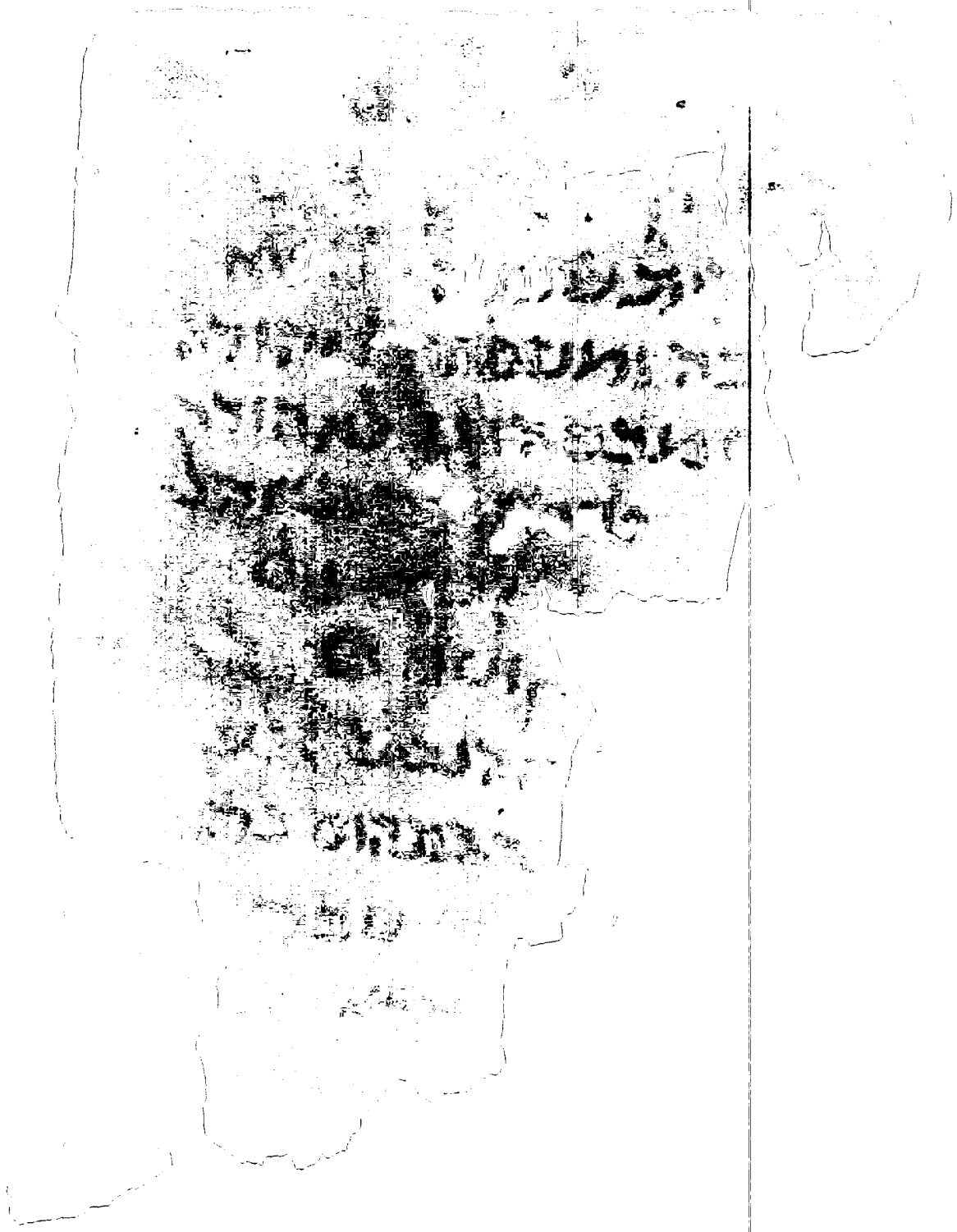
אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים

אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים

אשר יצאו מצרים  
אמרו אל משה ואל אהרן  
אשר יצאו מצרים











מעות דין הדין  
ברבור לחיינו בחמשה  
בזק צעיר פו בשב  
בששת ונגד אשה הודק  
לעלב מידה נחמה  
ונטה להרחיק מריב ושה  
עב נחרפת להביא איש  
שרט לנפש וכתוב  
קרחת וחקפת רע  
פאת קין ש  
איש זכור וכל

החבורה קדש  
ייע שלא לזנות חדמשו ושכיר  
בא בכרם ש... ליתן אל כל  
עואת ביער חכמה להשאיר  
עוד... של אדם  
קודם בחלל... וכו'  
בנו בעצב אדם אובקני  
עצת ימים להזות עליומי  
עוד... השלישי וכיום השני  
... לה... חכמה  
... חכמה

אשר נשבע ה' לאבותינו  
אמר לאבותינו  
בעיני אלהים אלהינו  
אמרתי וישמע ה' את  
קול צעקתנו ויבחר לנו  
את ישראל וישמע ה'  
את צעקתנו ויאמר ה'  
אשר נשבעתי לאבותינו  
אמרתי וישמע ה' את  
קול צעקתנו ויבחר לנו  
את ישראל וישמע ה'  
את צעקתנו ויאמר ה'  
אשר נשבעתי לאבותינו

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, covering the majority of the page. The text is heavily obscured by noise and artifacts, making it largely illegible. It appears to be organized into several lines or paragraphs.

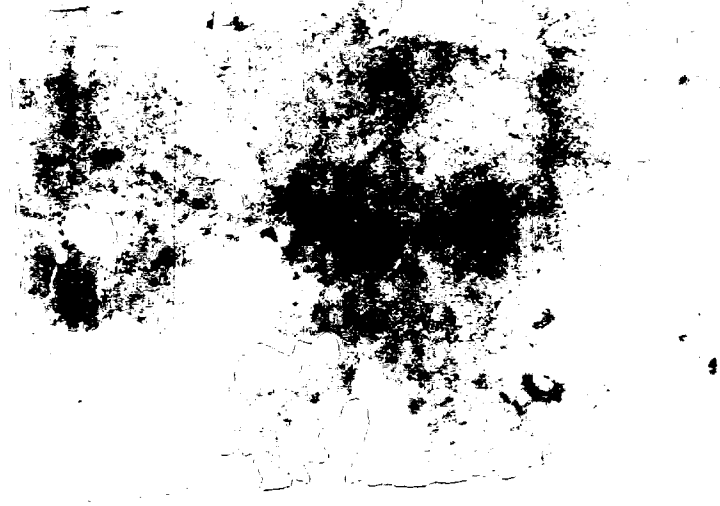
A vertical column of text on the right side of the page, which is mostly blank or contains very faint, illegible markings.



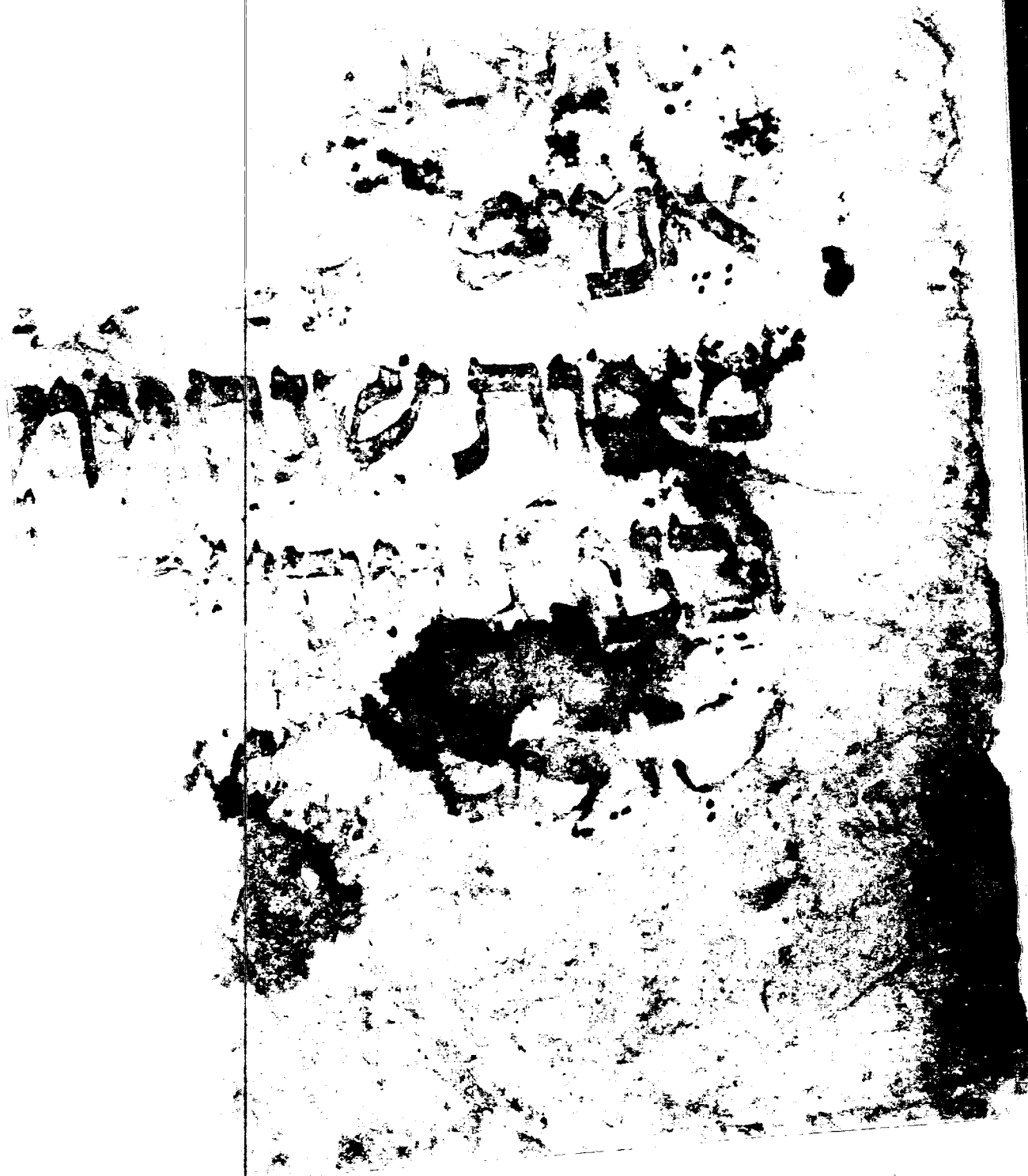


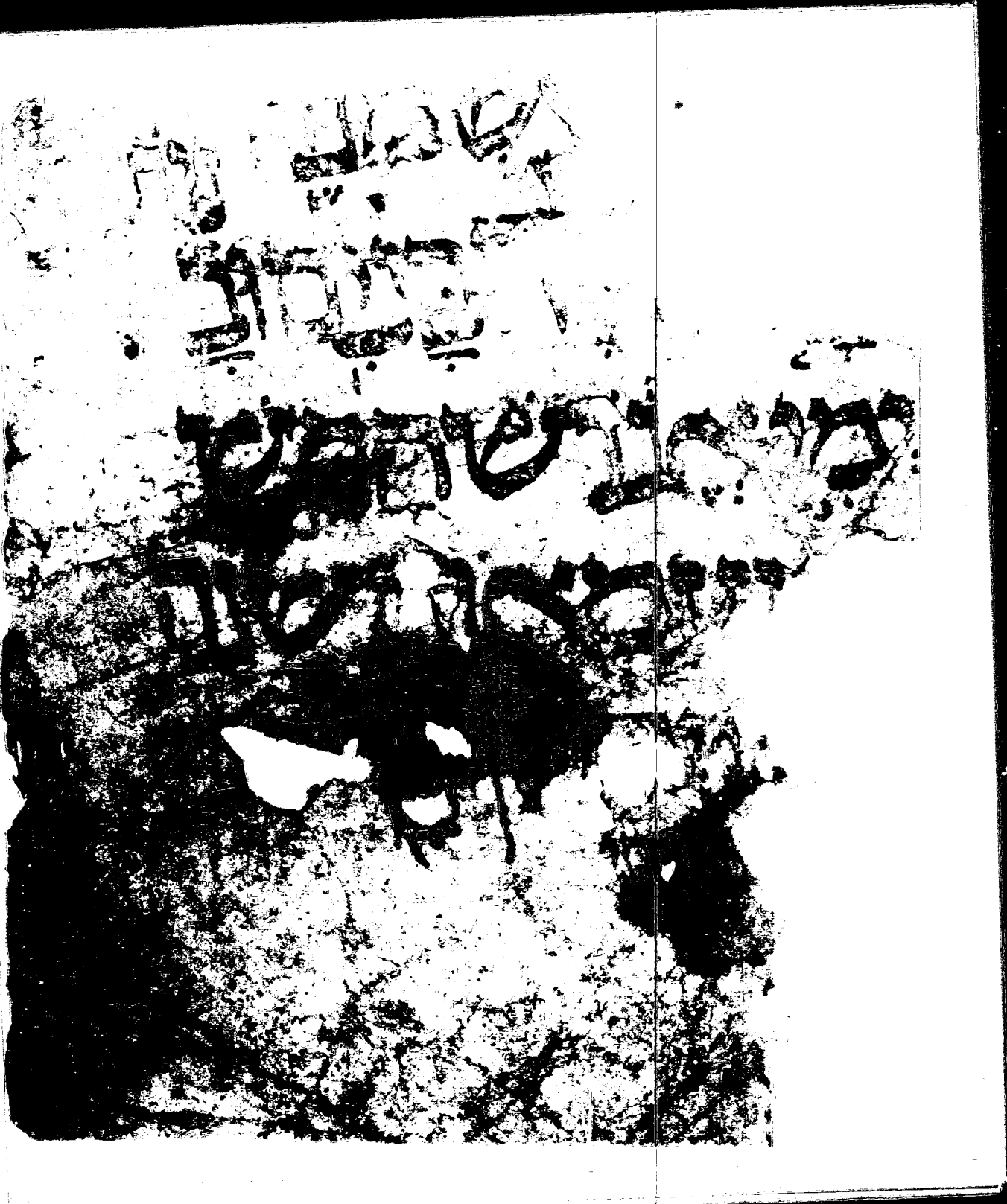
ל

ביהם בנים: שנים נתיבות  
 ברוכים ארם טעם  
 ושוארטי נחלה  
 נחלה שלם ארבעה  
 שנים שלם ארבעה  
 ארבעה ארבעה









מע  
מוח  
אשר

עקדו  
הוא  
הוא  
הוא  
הוא  
הוא  
הוא

אשר

3

1947

1948

1949

1950

1951

לנטסדלטה ירושלים  
הרב לוי אהרן

לעזר

היה לכתוב סנה

עוד יתרון לכתוב

פסוקי חסד וחסד

ועל פי דברי פסוק

בני קול אלה קול זמ

רבים יחדו אכס תלפ

מזכה ענין יכבוד

ודלקי אלה טללים סיום

הפדון ישראל אלה מעש

אלה תשרבו לקם מאן

דבר תברשע זמיר

לא יעש לשרא אלה

אחרי פסוקי חסד

דרך וזקוק חסד

שער אלה אלה

פסוקי חסד

אלה

סם אלה

אלה



אם יבא יום  
ויעשה נגד ה'  
פניו ים דק עק אכזב  
גוף הוא פני פנים  
נצא אה ילולין חסין  
גידים דק אצורק אגני  
הרה אריר פנים קולו  
הנה דע בזק ופדה בר  
נעתי על פני אאלוף  
הקש אשר אק (מכלפי קווע  
לצמחה קש דק אהנה  
בה עני אהנה  
אנה אנה אנה  
הנה אנה אנה  
הנה אנה אנה  
הנה אנה אנה  
הנה אנה אנה

מנה  
הנה

כך יהיו שנה



היה בעבודתו מהר

קמח רש"י פלומה

היה ק"י פה ענה בעת שפלו

Handwritten text, partially obscured by a large black redaction mark. The visible text includes the words "אשר" and "אשר".

אשר  
אשר



אשר

AUTHOR \_\_\_\_\_

NO. 7750

TITLE GENIZA

RR \_\_\_\_\_

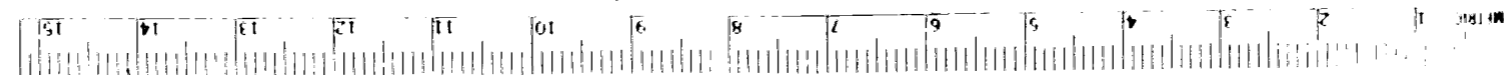
IMPRINT \_\_\_\_\_

CALL NO. ENA 3606, 3607, 3608, 3609

DATE MICROFILMED \_\_\_\_\_



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

**XEROX** University Microfilms