

AUTHOR _____

NO. 7702

TITLE GENIZA

RR _____

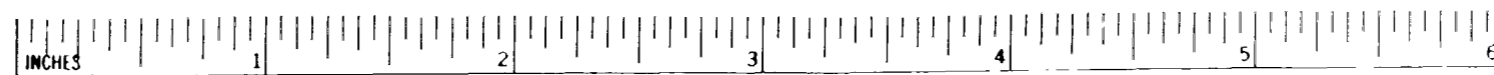
These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

IMPRINT _____

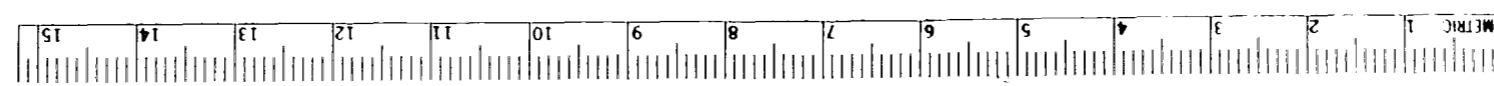
CALL NO. ENA 3404, 3405

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

DATE MICROFILMED _____



C2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms

100 MILLIMETERS

INSTRUCTIONS Resolution is expressed in terms of the lines per millimeter recorded by a particular film under specified conditions. Numerals in chart indicate the number of lines per millimeter in adjacent "T-shaped" groupings.

In microfilming, it is necessary to determine the reduction ratio and multiply the number of lines in the chart by this value to find the number of lines recorded by the film. As an aid in determining the reduction ratio, the line above is 100 millimeters in length. Measuring this line in the film gauge and dividing the length into 100 gives the reduction ratio. Example: the line is 20 mm. long in the film image, and $100 \div 20 = 5$.

Examine "T-shaped" line groupings in the film with microscope, and note the number adjacent to finest lines recorded sharply and distinctly. Multiply this number by the reduction factor to obtain resolving power in lines per millimeter. Example: 7.9 group of lines is clearly recorded while lines in the 10.0 group are not distinctly separated. Reduction ratio is 5, and $7.9 \times 5 = 39.5$ lines per millimeter recorded satisfactorily. $10.0 \times 5 = 50$ lines per millimeter which are not recorded satisfactorily. Under the particular conditions, maximum resolution is between 39.5 and 50 lines per millimeter.

Resolution, as measured on the film, is a test of the entire photographic system, including lens, exposure, processing, and other factors. These rarely utilize maximum resolution of the film. Vibrations during exposure, lack of critical focus, and exposures yielding very dense negatives are to be avoided.

PHOTOED

AS BOUND



The restoration of this manuscript

was made possible

by the

Gustav Würzweiler

Foundation

JTSL

ENA

3404

1

610

3404

ער פון אונטן
 ליבע לא אונטן
 אונטן פון ליבע
 האט ער אונטן
 ליבע אונטן
 אונטן פון ליבע
 אונטן פון ליבע

התעורר כבוד

עודנו באים להקדים

בין ארבעה עשר ימים

עוד סוף אסד בלום שיהיה

בין ארבעה עשר ימים

בין ארבעה עשר ימים

התעורר כבוד
עודנו באים להקדים
בין ארבעה עשר ימים
עוד סוף אסד בלום שיהיה
בין ארבעה עשר ימים
בין ארבעה עשר ימים
בין ארבעה עשר ימים
בין ארבעה עשר ימים

Handwritten text in Hebrew, appearing to be a list or account. The text is written in a cursive style and is arranged in approximately 15 lines, slanted downwards from left to right. The characters are dark and somewhat irregular, suggesting a scan of a physical document. The text is contained within a rectangular area that has irregular, slightly jagged edges, possibly indicating it was a separate sheet of paper or a specific section of a larger document. The background of the page is white, with some faint horizontal lines visible, possibly from the scanning process or the original document's structure.



JTSL

ENA

3404

4

מבוקר יאמנו מלמען נע

בעקס עשה יתן נחיו הדוטי

נפולקאסות קבולווי מוסי

קטבול
עמער, שצטכל אקמק שצטל חבדק
כיומור

הם וטובנו

נכין ורחת לעמ האקס עשך טס חמ

לחוצות

מחזורי המלחמה האחרונה

האחרונה של המלחמה

האחרונה של המלחמה

האחרונה של המלחמה

האחרונה של המלחמה

THE
CITY OF
NEW YORK
OFFICE OF THE
COMMISSIONER OF
THE LAND OFFICE
IN SENATE CHAMBERS
ALBANY, N. Y.
JANUARY 10, 1900



שנת ה'תש"ח
המלך סוכה
לשנת ה'תש"ח
המלך סוכה
המלך סוכה

המלך סוכה
המלך סוכה

יג' אלו טעם סגלים בצורה סג' ועשו להם סגלים וכו' כ
והוא קטן טעם אשה רחוק ודוד לש טנה
ענה רב"ו
בין טעמו לאחד
ידוע נשק בג' ארבע עשרה טנה טכשו טחלה
י"ת טלחנים
תורה ושג
בטאת עליה
ל"בית העלמים

אע"פ התעללות

החבוקיני: פז"ל

צדקת הלב ישרה יוצר כל יצורים:

וצדקת מאורותין ככוכב שחק מאירים

ויוסף להיות משכיל עם צדיקים

מלכים יאמרו: חוקי פת ברחמיך:

אל תושיע וגואל יהי עמך

אל תושיע וגואל יהי עמך

בני ישראל
לשמואל
עליו
שלום
ביום
הוא

שנת ה'תש"ו
 לביטול חוקי קניינים
 יבנום
 לביטול חוקי קניינים
 וביטול חוקי קניינים
 משרד המשפטים

אשר יצאנו ממצרים
ועבדנו את מצרים
אשר יצאנו ממצרים
ועבדנו את מצרים

אשר יצאנו ממצרים
ועבדנו את מצרים

אשר יצאנו ממצרים
ועבדנו את מצרים

אשר יצאנו ממצרים
ועבדנו את מצרים

תשתינה ויהי
 שנת ה'תש"ג
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי
 תשתינה ויהי

הנה נא להלל את ה' אלהי ישראל

כי יצא ישראל ממצרים

כי יצא ישראל ממצרים

כי יצא ישראל ממצרים

כי יצא ישראל ממצרים

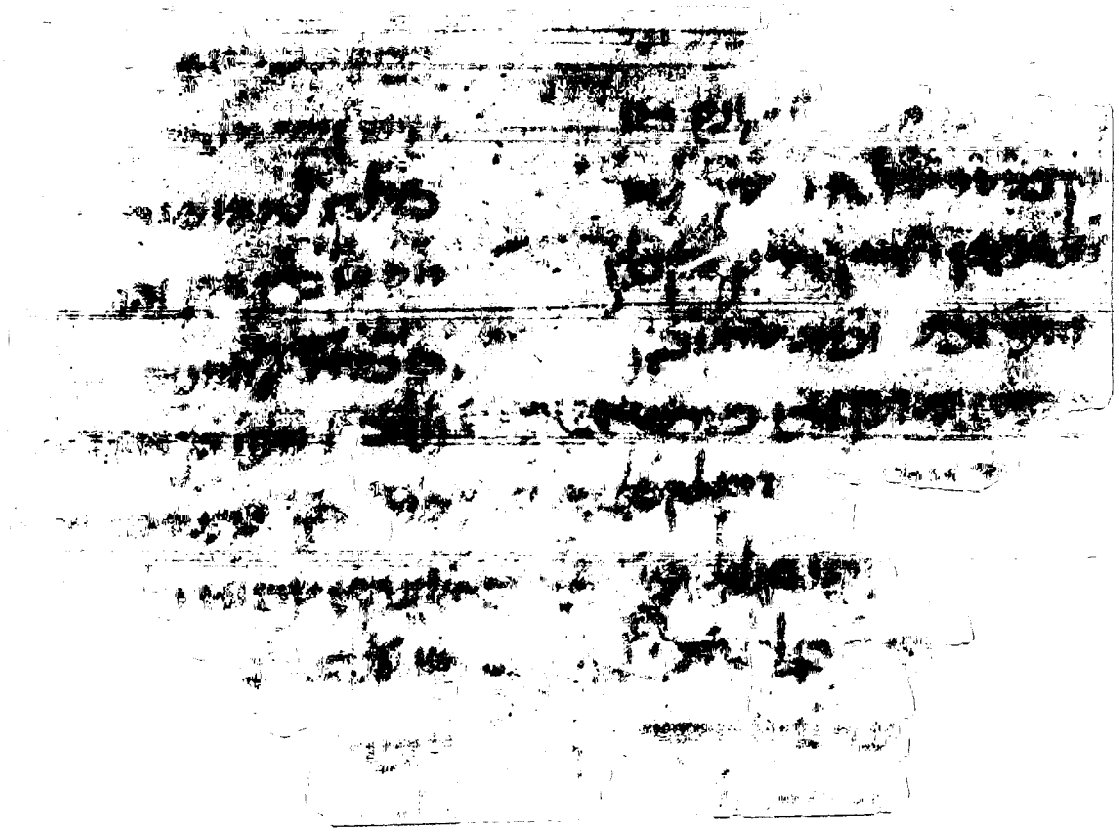
כי יצא ישראל ממצרים

כי יצא ישראל ממצרים

כי יצא ישראל ממצרים

כי יצא ישראל ממצרים





עטמה

4 אבד לך

בשם

אלוהי עני הסנין

יאהי כלב שלה מקודי

אלבדי יוססן מקודי

אבדק בנת אשה עני

אסאן לך תהי מקו

שם
פנימדי

הנה

מתקדשות
הנה מתקדשות
לי חמדי
פירוק

כתובת על פתק
הנהיגו לכתוב וימנעו כל עסק
ענין הקשרה ולענין הענין
אשר יחולקו ענין

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and is significantly obscured by heavy black ink smudges and blotches. The legible fragments appear to be in a non-Latin script, possibly Hebrew or Arabic, but are too dark and distorted to transcribe accurately. Some faint words like "אשר" and "הוא" might be discernible in the lower portions of the text.

Handwritten text in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, heavily obscured by a large dark ink blot on the right side. The text is arranged in approximately 10 lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the background is light, making the text difficult to decipher due to the blot and the high contrast of the scan.

Handwritten text, possibly a list or notes, located in the lower-left quadrant of the page. The text is heavily obscured by dark ink smudges and is difficult to decipher. Some faint words like "1951" and "1952" are visible.

לשנת

בשנת

גלדיענין לתי מה רגלם לנה עצה אלה
- גלם ותי לבחור ולא להורר כולא דורן יחיד
- גלם ותי לבחור ולא להורר מה מנהלם חזר אל גלם
והי לנה עצה זו הצעה ותי לנה עצה ותי לנה עצה
והי לנה עצה ותי לנה עצה ותי לנה עצה

שמי פרצוס

שהוא נולד לעזר

ביום ה' ט"ו שבט ה'תק"ל

בארץ ישראל

בבית אביו

בגמ קבדו ח' ע' נ

פולגא עולה על נא ווארט
לכח וכלבא דא דניי פאלע עולה מלכ
ה' צ' נ' ד' ק' ו' ח' א' ב' ג' ד' ה' ו' ז' ח' ט' י' י"א י"ב
י"ג י"ד י"ה י"ו י"ז י"ח י"ט י"א י"ב

שם היורשתיקה והשאלה על ימי חן

איים ליהודה שכן נוכח חלוצי

וכתוב כי רשעים לא יעזבו יושבי

הנה מספר חרוב ליהודה

ועל יתפוצים שנתנו ושלמה ארבעה שמונה יורשון

השוקן וארבעה שמונה

השוקן וקושי ותיכונים נפסקו כל שאלה חרוב חרוב

עם בניה ארבע שמונה בארבע שנים

השוקן והשפחה ט בתי חרוב יוסף לעמו קומים חרוב

השוקן שכל עין יטה וכל חרוב עם חרוב חרוב חרוב חרוב

השוקן חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב

השוקן חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב

השוקן חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב

השוקן חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב חרוב

הקנין אשר יעשה (הקנין א"ר)
השולל אשר יעשה (השולל א"ר)
לא יעשה שום דבר אשר יעשה
השולל אשר יעשה (השולל א"ר)
אשר יעשה (השולל א"ר)
אם לא יעשה (השולל א"ר)
למי שיהיה (השולל א"ר)
אשר יעשה (השולל א"ר)

Handwritten text, possibly a list or notes, written in a cursive script. The text is heavily obscured by large, dark ink blotches and smudges, making it largely illegible. Some faint characters and words are visible, including what appears to be "1000" and "1000000".

וְיִזְכְּרוּ אֶת־לַחֲמֵי־הַמָּוֶה
וְיִזְכְּרוּ אֶת־לַחֲמֵי־הַמָּוֶה

וְיִזְכְּרוּ אֶת־לַחֲמֵי־הַמָּוֶה

וְיִזְכְּרוּ אֶת־לַחֲמֵי־הַמָּוֶה

וְיִזְכְּרוּ אֶת־לַחֲמֵי־הַמָּוֶה

וְיִזְכְּרוּ אֶת־לַחֲמֵי־הַמָּוֶה

וְיִזְכְּרוּ אֶת־לַחֲמֵי־הַמָּוֶה

אברהם יצחק לוי
לכני גוריו נוסן חזו
פ. הפסק חתי נא
מט אשר דמח נבונה
אית המם פניס
קורת אש

Handwritten text, possibly a signature or name, located in the lower-left quadrant of the page. The text is heavily obscured by dark ink smudges and is difficult to decipher. Some legible fragments include "1093" and "1094".

שמואלים
צוהנתלן
מחוק
אנין
נשענול
נמרון
מלכנין
מבנות
מבנות
מבנות

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا

الذي كنا لننالوه

والصلاة والسلام على

سيدنا محمد وآله

الطاهرين

السلامة