

AUTHOR _____

NO. 7559

TITLE GENIZA

RR _____

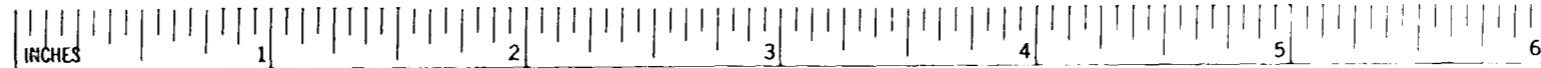
These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

IMPRINT _____

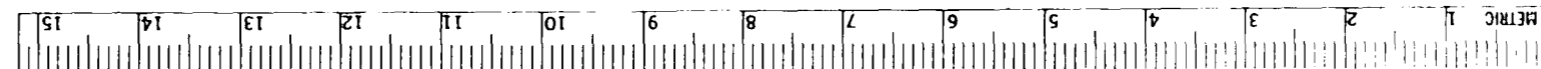
CALL NO. ENA 2924

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

DATE MICROFILMED _____



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms

עֲמַרְיָהוּ בְּעֵינָיו
 לָאֵם בְּרֹאשׁוֹ בְּעֵינָיו אֲבִינָהּ לִלְבָב וְיוֹמָם
 עֲמַרְיָהוּ בְּעֵינָיו יִמְהַרְהַר הָאֲבִינָהּ עֵלְפָן
 בְּהֵם מִשְׁוֹשׁ לִבְּעֵינָיו מִמֶּנּוּ אֲבִינָהּ
 כִּי הָיָה יְשׁוּבָה וְלֵךְ בְּעֵינָיו
 חֲלִינָהּ וְנִשְׁבַּח שֵׁם וְהָיָה כִּי
 סוּפָהּ אֲמַתָּה הֵם וְכִי לִדְרִינָהּ הֵם חֲתָמָם
 שֵׁם הַדְּבָרִים שֵׁם הַדְּבָרִים עֲוֹנוֹ וְשֵׁם
 רִמָּה לָאֵם בְּכֹל רֵעֵיהֶם
 חֲלִינָהּ עֲבָדָהּ אֲמַתָּה מִרְעָאֵם
 וְשֵׁם וְשֵׁם וְשֵׁם שֵׁם וְשֵׁם
 חֲלִינָהּ וְשֵׁם וְשֵׁם שֵׁם וְשֵׁם מִמֶּנּוּ אֲמַתָּה
 לֵךְ יִמְהַרְהַר וְהָיָה בְּעֵינָיו חֲלִינָהּ וְשֵׁם

אלקול על לאטול ולעדוק

עדוק לא יורה הוקוס מן דאידה יתע' לטאר פמא צין
 סנה לרקס וצין דאידה מעעל' ונלאר ותפאנתה
 על סטול לאורין קוס מן דאידה בפומה מתיטה צבור
 לאורין מברכות מרעם לאורין פמא צין איד' עקמה פירע'ת
 פ' תלך למדינה וצין פס' לאסתומה יצי' יחודה סטול
 מעעל' לטאר' ופ' סטול חלה לדאידה יבון פט' נעק'
 לטאר למ' סטול פ' סטול אפ' תלך למדינה
 והלה לקוס הי' צעק למדינה מן פט' לאסתומה
 פמא סול למדינה פ' קוס מן דאידה מעעל' לטאר
 פמא צין דאידה נעק' לטאר תלך למדינה וצין אצ'ר
 לטאר דה אנכאס' למעשה ונאמ' מן גדה למע'ב
 והצה לקוס הי' דה דאידה מעעל' לטאר
 לדי' דכרס' וטול' לטאר
 המ' נעק' לטאר
 אעט אפ' ונכונה דה מואדיות
 למעעל' לטאר מן לטאר לטארנה תקטע' ערעס
 וקטע' אפ' למסאט' כל דאידה מנהא יקטע' כל
 אפ' על נקטע' וקטעהא לאפ' בקס' נעין
 אעט אפ' פט' לאסתומה פמאנה תקטע' חדה
 לע' חדה בלה' בניע' לט' חדה למסאק' חמר' צקט' צי
 חדה לטאר' ולבא' פמא' צוק' למסאק' פמאנה
 תקטע' דאידה מעעל' לטאר' פקט' צ' צ' וקוס
 חדה לטאר' צמקס' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ'
 פק' לאפ' צ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ' מ'
 ובלה' צ' ע' מעעל' לטאר' לי' גדה לקט' ל'
 לטאר' טאן לקוס' יצי' פוק' לאפ' מעט' מן לט' צ' צ'
 צמא קרב מן מעעל' לטאר' ופ' צ' צ' ע' מעעל'

לנהאר לי גוה לקטב לפי כהן לקסם ללי פוק לפוק
 אבר מן לטביר קוד על אעול לנהאר ולי בלואף
 הדיר לקטב יכרתה ללי ולנהאר פי לאסא נואול
 והדיר לקסיה לית נספא קסי לנהאר על כונב
 מן לכואמב יתחנך על ידיה מן הדיר לזי אוד
 ולקום לאעל מן הדיר לאידה יסעי קו לנהא
 לפעל ולקום לספל מעתא יסעי הו סלול
 ואלי תחזקת לשמוס על ידיה מן הדיר לזואי פא
 אגיא לקום לעלמ מן הדיר לזואי הו אובי סאעאת
 לנהאר ואגיא לקום לספל הו סאעאת על
 ולעז פאנת הדיר לזואי פאעל
 לנהאר לי גוה לקטב ללי פוק לפוק
 אבר מן לטביר קוד על אעול לנהאר ולי בלואף
 הדיר לקטב יכרתה ללי ולנהאר פי לאסא נואול
 והדיר לקסיה לית נספא קסי לנהאר על כונב
 מן לכואמב יתחנך על ידיה מן הדיר לזי אוד
 ולקום לאעל מן הדיר לאידה יסעי קו לנהא
 לפעל ולקום לספל מעתא יסעי הו סלול
 ואלי תחזקת לשמוס על ידיה מן הדיר לזואי פא
 אגיא לקום לעלמ מן הדיר לזואי הו אובי סאעאת
 לנהאר ואגיא לקום לספל הו סאעאת על
 ולעז פאנת הדיר לזואי פאעל
 לנהאר לי גוה לקטב ללי פוק לפוק
 אבר מן לטביר קוד על אעול לנהאר ולי בלואף
 הדיר לקטב יכרתה ללי ולנהאר פי לאסא נואול
 והדיר לקסיה לית נספא קסי לנהאר על כונב
 מן לכואמב יתחנך על ידיה מן הדיר לזי אוד
 ולקום לאעל מן הדיר לאידה יסעי קו לנהא
 לפעל ולקום לספל מעתא יסעי הו סלול
 ואלי תחזקת לשמוס על ידיה מן הדיר לזואי פא
 אגיא לקום לעלמ מן הדיר לזואי הו אובי סאעאת
 לנהאר ואגיא לקום לספל הו סאעאת על
 ולעז פאנת הדיר לזואי פאעל

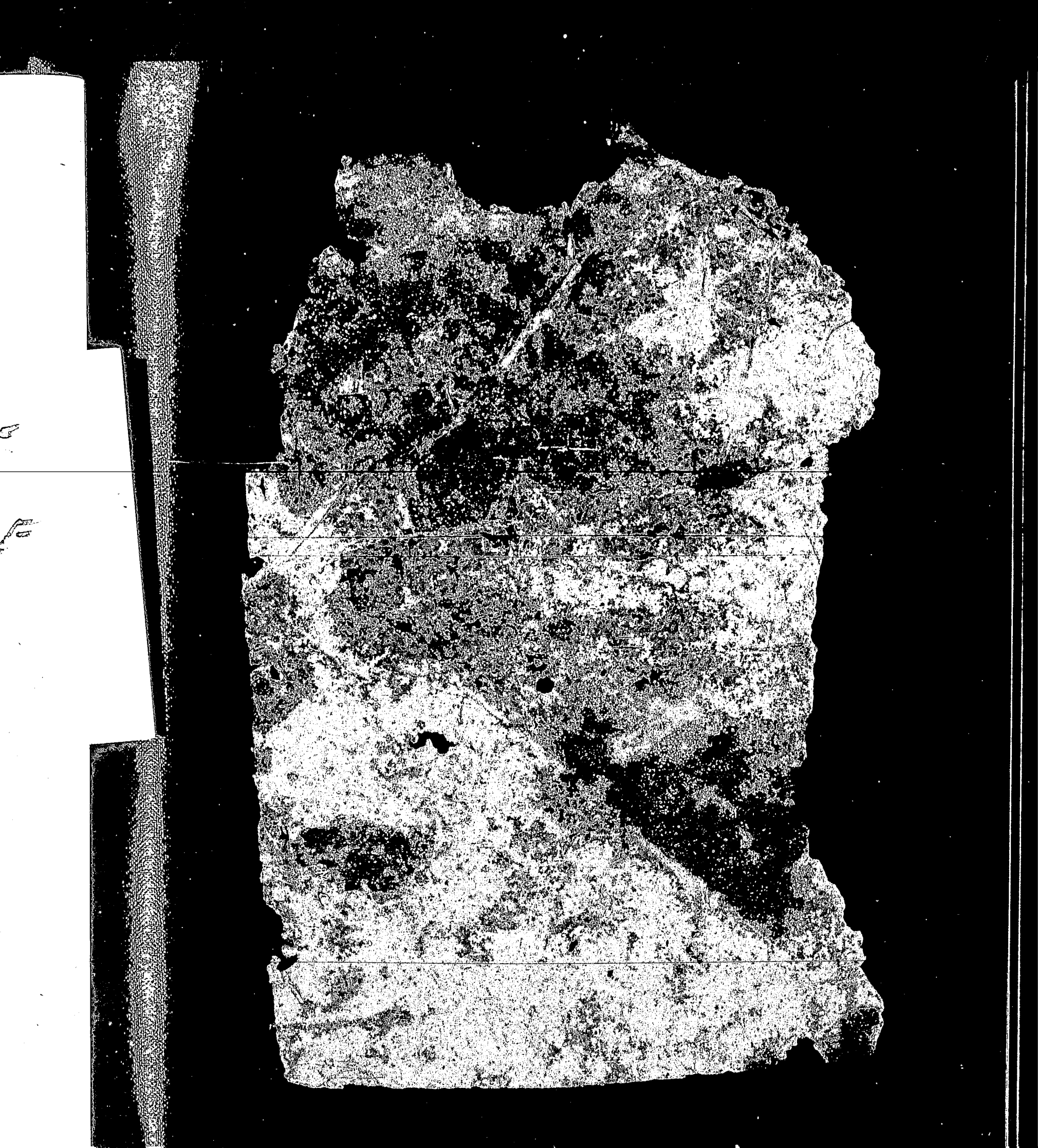


48

49

ופוק

כס עתה
פדיה פאן בעהא
למ ששחרבנן
מכל עבדילומת
לא ופ' אלה ושבחנת
למען אהקומניס לשמחה
מחניסונמל ארשון
את יוסתמנו
קדוש קדוש
קדוש קדוש
קדוש קדוש
להולפעב יבנו פקרת
נכתסמ קדוש
ושחלואה זמנע
תם שהחיעוב



Fragment of a Hebrew inscription on a stone or metal surface. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, though many characters are obscured by shadows and surface irregularities. Legible words include:

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

תשבת מקדמה

יחי המלכות

שחי בשבי ותפן לקני

גלבי והדס קרן משיח

גדול מרוג

צאן טבחה לכ כלי

תעלים לערות ותח

חלתינו שפוטתה

מלכות מלכות

מלכות מלכות מלכות

מלכות מלכות מלכות

הדברת לא תענו

מלכות מלכות מלכות

מלכות מלכות מלכות

25

השופעות נא
 ובעליו 25
 הנה חנית פרשע
 חלל ועליו השע
 ובעליו חנוני
 שע והרג לי שמע
 אבותי עוולים
 כי שמע לנקמה
 מנוחלת גויים היה
 שיכרתם והסתתרתם
 עקובה 25
 פיו חבוזה ופילס
 ברפש מאזניו נבוב
 לוהט מרוח אפו כקט

והיה בשבע מעצ
ואחריוך ישגה עאל
והיה אמר בלעך

JTS
EN
292
24

כי שומע אדם את קולו
למען כי יתעורר וילך
ענת עליו ולא הסתיר
מלמדו וצוהו ללכת
כי יהיה בביתו ושמעו
בשש ערותיו ואלו
ולעבדו עבדו וצוהו
אמר לו ואלה הן
כפי הלב. ואלו
ולעבדו ולא יתעורר
אמר ואלו יעונו
אמר אני עזרתי
הוא רחוק כי יתעורר
אמר לו כי יתעורר
אמר לו כי יתעורר
אמר לו כי יתעורר

והוא יתעורר

24

והוא יתעורר

מחר
ויחר ויפגש שלח
יאלו במלתי שש
אז ישיב להדלתו והוידה
עזנו שוב גר פלתי ואין מושל
כי וסוס פיהו יתחר ויאמר
חוסה על לבי וחסה מוחל ט
מאגבו ציף תלב יד גולתו ישים
כי או יתפלתו תפלתו קרן סע
מפעלו שחר ויאמר
כי ולא יחפוץ לבי קרעך
אז וזה צלתו אהבתך הירא
יחל תשובתך בכלום
ואפך עליו ויחר ויאמר
אפך זאת שונע זעמך
הנושאים אינך
שי יעבור עמך
תקדו ובו תבחי

יושב קד
העז והרום
קרב פז ורצון
לאברהם
אנה אל תביא
בפחמים פנה וטוניה
זכור דהוויך ייחוס
אלה ישראל
תמונך הקם לא
והיוש מאמר ידונ
וקרית להם ברית
יעקב ישמח ישר
טהור אשר בשמך
היום עלי בריתך
תולת מעשיך זכרון
פיה אלהים אלהי ישראל

על שנתן לנו חיים ורחמים
על ידיך יהוה אלהינו
אלהינו ונתת לנו חיים
והווינו שמים כסה זכור עשה
בספרך על איך מספר בספרך
ספר וספר ולמי אמנם כי יסופר
תתן גם להתרוססה זכור עשה
כי עמך ותשובה ותפלה וזית
עני כל החבה ומקדש וכסא
אוריאל הם ונשא זכור
ב ופשת ורחמים וברוהים וגל
דקנים וכולבי ורוהים ב יצ
שאל ש הוא האלהים יוצר
עמך ועושה זכור עשה
אוריאל מרום ושאל
או ערום יהוה עתק קול יום
אוריאל נשא זכור עשה חמה

וזהו לשון אמת

אל עמון חסוך תסובב
ואל תסתור אפים פניך מיסור
חיש לו תנחורך אצבי אענהו
זכור אזכרנו עוד על כן המלומע
לו רחם ארחמנו
אדון איך תתעלים ואיך נשח תפסות
והמין אשר בחלת עד און חלי יותר
גאולה להיות כתר שמעתו מפולח
ייר ואיך חורש ואיך פותר
בת מער תריבנו זכור
וילך כיתוב יעטוף אפי אין אולה
הפיגיו אנוש ימיר כן האף
וכי ונע בקשת וכי אדמית השת
וחטאת חרשת חיל על עש
זמנתו גרשת המחבל נואה
לשון אמת תשימנו זכור

דאזע ווען ער וועט זען די ספר

דאס וועט זיין דאס די געזעצטע

די שפילן וועט זיין נאך די זעלבע

די חבד זעלן זיין און די זעלבע

און די זעלבע די זעלבע די זעלבע

אין דער זעלבע די זעלבע די זעלבע

די זעלבע די זעלבע די זעלבע

די זעלבע די זעלבע די זעלבע

די זעלבע די זעלבע די זעלבע

די זעלבע די זעלבע די זעלבע

די זעלבע די זעלבע די זעלבע

די זעלבע די זעלבע די זעלבע

די זעלבע די זעלבע די זעלבע

כעס חמדו וניעזוב כל מאדו וכל

חשדק נקד ימינו וידו ויטכונ שני

עלמה לבדו ולאי ידא קהל מאומ

מכבודו ומצמ מעצמו ומדלנו

אסזק נאם ישר גענו סע בענימים

חבנו ובורלו ואם נמנו מהליל וז

ועצם בטבילנו אוילנו בלמו וידו

עשדנו בלא ישר וס יחזכו

סכנינו הינו כי אם עשות

משפט זכה חסדוה זניע

לבה להן ועלה נמשחיה

כלים היוק בתרן נשייה וס

קדוש שדין

רוב יום כל יום גדועה - הנה הקימך אלקים מעש

בבענין קומו ופצתי רנה אל הרהי - וקמוה מורה לך

ריסוך יום חילול לא קפט אבוג על בעם בכרפיון הבית

זה וזמרה - חק עובד ופאון אחרי בשורה - לך ואכול

הלקריון קבית שיח רבילתהא כל באו - וזה ש

עכר ישועה לנחה ונראה בשבית את שיבת עין הבית

שקל יחד שגודש - אשר כמק לערך היה מורש - ובו לעד לא

אפפס לא יהיה חן אביון הבית - ברסוב שובי שובי לע

שלם אל דבירך - ויטו מן עיון וס מדוכך - וכאז הנה יא

המורש הנשעיה אלה כנהר שלם וטמל שונק כדוד ו

יטו ארוך עולם - פרוש על עמך שלם - יפה טף ע

מן בקנה - בטובם אורך יחוד - וזעמה נשע שטם

עם צב - יעמיד - יונק בו יהי ראוי

לעניהם ועקיצהר - ויכוס

לכס יחוי עולם - ויושוע

פרוש הפוך ירך על אויבם

בכס ארע שלם פרוש

אחיה כי עתך מקור חיים

שוב הסדר מתים - יוכ

בחושים ובאים באש ובמים בלילות

באבות לערה ועירובים נפלים בגבולות ימים וקנין

יוסף וזו טוב למחזון ידו לקנות את שבע עשרה

השנים מאת כרמס יבא עליהם וילקח השנים ליהודה

והיה יוסף ויעקב בשלום ויבא על מקומו ידועים

ויהי יוסף ויעקב ויהי יוסף ויעקב ויהי יוסף ויעקב

כדכד ואקדה גשים שעביו ויהיו גשים וירושלם ויהיו

ועביו ועל מחוסר קרוב גשון ויהיו גשון ויהיו

קטמון כאון ידועה גשון גשון גשון יוסף ויעקב

פז ~~לחם קודש~~ בנעם ויעקב ויעקב ויעקב

יהי אסונה בעתו ויהי אסונה ויהי אסונה ויהי

ושמעו עקבם וישוכח שבנים ויהי עקבם ויהי עקבם

ויהיו אים שלחתי אחות בעתו ויהיו אים שלחתי אחות

כדכד יוסף ויעקב ויעקב ויעקב ויעקב ויעקב

ועתה שוכחם ב ויהי עקבם ויהי עקבם ויהי עקבם

ובתה יקח ש ע ואז יקח ויהי עקבם ויהי עקבם

והטת קידוש נופש וחודש מאר בר
איונה כהעדיק לאתני ועקרב ענ
קשת ריעויה כשני עפדיה תאמי צבי
מונעמים זהבזה דבקו ניגשו נפגשו
ונחסקו סבור גיי ודלי לפחות כדגים נחק
עדי עד יעדק ושלוש נשקו פעוח חידוש
שוחתבאנבע תקופות הוגים מדעיון
חודשונופש בארבע סהגים קביעות
חנה ולבנה וארדיכבתונה עירויים
רץ כוכב הנה לרת הענוגים שונים
מכלי יחיה שוב ובחודשיים שונים
כוכב נגד ועדיך עב ספס שבת
צפוי שוב תחדש נפלאותיך כעלית
לקידושייך תצייד ישתחוו פתת הש
ההוא בשבת יחדש ל אנשינו
שיר כשוררוך ל

תחת תחת

שבת וחודש שגרו לנדרותיכם
 שופר על עולותיכם וביום ש ומנח
 תקיף שוכן שמי ערץ תגין בוכמה
 כל קצת ארץ שירו לוי בלוא
 פז הארץ חלק מקול

מקול רעב ותרועה זמירות ומכנפיה
 השמיעה צועה שמיב ליריעה

זאת אמת שמש

וירית תיבין לאחד בעלה ושור ופתאומי
 יחד דיקתם לטובים השנים יין
 האחד החמודיה שני צעימיה
 מנחותם בשף אבסרן ומארי ובתולה
 להכתיר במעט זבילת שבת וחודש
 המצף בליחסר חוק מדי חודש אחדשו
 ומדי שבת בשבת יבוא כלבשר
 שיעצו ונתארחו לחם אביהם צעיה

בשחוט ק' יעוד וז' לנדר
במזעור מוזכר כי שאלו המצוינות
הם היו חשובות הן כן כן
במזעור מוזכר מוזכר מוזכר
הן צומא לא יאכלוהו
במזעור מוזכר לא יאכלוהו
הן ובחלום יעמוד סדני
לא יאכלוהו ק' יעוד וז' לנדר
הן מוזכר הן אלה מעתה קרבם
לא יעוד וז' יעוד וז' יעוד וז' יעוד
מסודות מה מערועה חללה וז' לנדר
גדולם לא יסרע וז' יעוד וז' יעוד
הן וקדושי בנותם: טפס אשת
הן לא תאכל בלתי חרם קדושי
הן וז' יעוד וז' יעוד וז' יעוד
הן וז' יעוד וז' יעוד וז' יעוד
הן וז' יעוד וז' יעוד וז' יעוד

ועצרתו ממלאכת עינו ה' החזקתו
 קציר חרש וצחצח עת לא יראה ולא ימע
 פקדתיך: נח ובעל וטבר ועצם מהותו
 והוציא וזכת על חמץ עומד: ציתך
 ברוח פסוה: בשעמך נכח: אהויטב לך
 יברו עליה ב' אבצו ותעו גבו בשבת
 שלשים ושבוע מעות זמן
 מוטות שמך וקמות: א' יסך וזרבל
 יקרב: עליה לא תעלה ע' יום הקמות
 ובסך לא תסכו עליה: ע' יום משלה
 וצפת חרב ותלכה אש החיצון לדגש
 נחאל חטאת פנימה ומנחת כחן מוצם
 וסווא מאכל מלבג ע' שומת ע' יום
 בניחה תפ' הכולת מלוק בפגוע: אול
 יק' מלוק שאר ורבט וטומא להקריב
 עלת נגע: נבוע אק לולדת ולא
 זבוח וטומא לא מאכל קדש תחת ירבו מח

ואכל קדש וזאת התענית בנגע למדא

עצום: דקלא תקח האם ועולה וזאת

ודבק חדס בידים: נקיב דין מעבדש

מבית ומכוס מידות שתיים שיתים
וצד בעתה מיעות לא תגשוד חר

זלה הם חובב הגוף ושהתים הקיענות

מה שיגיע: הגור כי אני דין להפרע

בלא יבדו ברע: לא תפסו עליו וזאת
לא תפסו

זרע וקצור מעובינות ובשנתם

ביובל מדרשון: אול תחטבו בליש

ותגיטו לא תפסו ותעבול בסעודון

שאתה פחה פרט חקטו ולא יעבי

הנקיטו בשון: לית תעשיל מלאת

בשבת נתתו וכר ליום ראשון

דמשון ושב יעוי במסקן טעשה בסית

הכסיו מחזיקיך: העשור ודחוק

ניה ואשתו צבם קנאותי טדלש
 דה דורכיה דהם מחנה נק צבניה
 נותי דור ואחיה אחיה אבניה
 נאלתמיהו בכל אלהייהו
 נדלתי עשי שצויה עובת מאשה

אחותי שיהי עשי דוריהו צויה
 ובלתי קנה דוריהו יאילא

בקר עשי בנות וכלי וצנתיה
 אשה לעבדיהו אשה לעבדיהו
 למחך אעז ומלסרי כל אדם כי ועמי
 פדעה מלבוטות טעמיהו ובלתייהו
 זנתיה וכלי ליה שחבו ויה תעמיהו

ותהי כנורעה תמשוכה שם
 ויסרה מיהו מיהו ויהיה
 דאיהו איהו כל רחוק דבב ובג
 איהו איהו קפלו קפל כליו גבר מאשה
 איהו וכל תסביח איהו מיהו ויה

יורה ויעשה אושר נועשה על ידי אה
ברית השונים נזכר לאמונים על ידי מ
גופי הנחפר לתוכו נפל המן ותינועל אסתר
פוצן חת עשתה ותיבד חיותה לרביעיות
ידור וגאולה דנה הפך לגולה על ידי אסתר
השועה עליה ולנמדרים עצמה ע
ושנתה לאלך נראה ואחזה דעה להצן
גד זיכרונני ספר גאילן ספר ע
חו וחסד נעמה הדסה וניתש ונתשמה
שולל ונעצו וניתלה על עליו ^{הצד} וניתה
יקר עיולה באום נידלה ע א
טת ועטרה כרמים עטרה ע
לפעמן נפרשה דעתי ונפל חישתו
המן ואנחנו על
מיהר צר לתלות ונהפך להיות
נפלות נעשה לעצת עצוסה
פוד ספר נזכר ולהדסה נמקד המן
עד שן שן צה לה כהושם דוח והצורה
פלות שולח מעמן הדין לעמו

הרגתה לנבל לויים עשדה על ימי ימי
 ואיש צר תליתה על עיצו ואיבדתה דכ
 לכושו על ימי מלכותו ועשדה לצניע
 בגעים עשדה על ימי מעשה
 חרפה להיום חיים כדתה דאשו על וימי
 שבחתה צר עם בניס עשדה על ימי
 עתה והכיתתה בכוריה בחציה הנה
 כדתה מלוכה למתפלה בחצי הלילה עיי
 לך שונה נצדתה לילה על ימי מעשה
 מכתב תורה בסיוני נכתבה עשדה
 נמי שירי ביפה נרף נישמענה על ימי
 ספר מגילה בשושן נכתבה על ימי
 עמך גתה לקץ ארבע מאות עיוני
 פחותנו נמתה לקץ שבועים על ימי
 צורתה ביתר תבנה פיכנה לשבועים על
 קדיו יעפלו אופי אדום על ימי
 ראש בגום אלה הכיפה את אדום על ימי
 צור עיתה תקומת האן מורע עשן עומק
 ככ בי ליהודים היתה און ונתלו אונפי
 מכתב

לצניקים

היתה דיבתו ישן עבוי עב כמהים הו
מפורד ביני ובוהים ודעתו שטמ ל
בבלהים החיוני בגשם נחבות תנא לרוס פ
אורה זומנה לעדה יהובה חלפ כי בני חלוק
אותה מצו ללכה טמן צו והפול פור נחיתה
סבה על נעדין בשוד קדוש ובה
ושנחה יוס שלמה בחיבת צמו של
דמעיה אום רבת למלכה קבעה
ואשתה וקוימה ופוד איוס השבת
ושעון משמוס נכפל לשה פזורה נגדס
פחדו עגים צמורה סיחס נעלק בעת ציה
זבחי יהים לוח ויעברה פי כ
ויקרשם ולולה ללוהו ויעדו פוד הומצול
היפול אמתו ופחדו צמו קדעיוס זרע
עם יודו יודו לט חסדו פי כ
דעם גוע סגלם סולם רמה בחלום כ
משנמי ודודי לפלום חנות עונו בביאת קד
אידלו ויגלום ס צורק את עמו בעלום
דחמו ללגי לה

גלוק אעו דמיתה בענו עמוסום : בהיותם
בגילה בהרץ פריסום : גש אגגי מודע שמוס

שיהיה הילול בעיני יצונו: וספרו
 ביום גרדכי העליון: ברוך הניח
 מנל יצונו יברכו בהציון: בעוב וזו אה
 נכין כ המחזיק בעשר ועשר
 עלצלק סגלך וסוחחי פיצחה הודיק
 חסתר וגילוק הרוך הא המושיע אר
 ין קהליך אורך בקהל רב בעם עצום
 כ הני המל זונרים מוסן לזמן
 נעקב שרי יצונו פלאותיו ביום
 כ הטוב לך יודוה על הנסין
 ועל הגבורות יחדיו ייזב שלם לעם
 כ עשה השלם אחריות לפור
 לעשה לטובה יות בעת בקי
 להרבות לתלמות: גיורת צדקה בעצ
 פלמות כי א שמש מגן יצבאות פוס
 ילם קרות מגילה וזדה
 נפל ועל

אשר מן שמיים

והוא יורד

מלמעלה

ועליו

תבנית

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

הוא

היה משהם ומהו צדק

בשמים ובעולם הזה

משהם ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

בשמים ובעולם הזה

ישמע נעוצית המונה
בטח הדל טאוש יפרתו רוזנה

שמע טוב צפון לאוס השיב גאונה
מי חלה וטי ליה ציון אתבנה

האע יקד תיה פיאס באשחיה
שאתו בולכס וגילו בנפילת חיה
לקום טבעו ושמונה אנה מנעמה

מזון זניקו ושבעתם
אמרתי וננייב

במלגנו אמר שועות
יתו שש זניות תפס

ועצמותכם פו
נעים יפצח

זכר קני לוי מוש
ששן ופדית

לך פתיחה
זין אלטע גאזנה צנורה

אזכרם בניה מות למ היוצורים
בקבוק להכחישם ולהבא

כדין נשם וחדל לצור דווינס
בשם קיחל וימורה בצלעוב

אש צבו לא שא לחברים

יום ושבת יבא כלבשד להשתחוית ממדי חדש
מד שבת בשבת קדוש טובו אהל עתב עמל
שאר ולו שתי מחנים שבת וחדש כעלו שאזנים
יום שבת לתעע לטמח בראש חדש בע
זוהי לשה עונת משבת לשבא תהא מנוחה
פולגו עולם להד סיכס וביום שמתכס וב
ענין ענין חדשה סירגו עלעט הים
גם שנים וטעמיה השני
דש להק
מזא אהל
הל השל ע
הם סנה
בצח נבד אל נרז ותנצל מעני
פולקרב זשס נה מר צ
ממעצב ומעצרו
אהר
כה אמר אדוק הכל לפי חזו מעמלי
בשכס שמותי שפינת בתו
גוי שנט מעאנל הובל
טמיס פקאו והארק
ואת כל עוק שחקו ותע
ענין ענין ענין ענין
באזן ענין ענין ענין ענין

JTSI
EN A
2924

וְיָדָעְתֶּם מִלְּפָנֵי יְהוָה
כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה

וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה

וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה
וְיִשְׁמַע אֱלֹהִים צְדָקָה



בנתנו לך חנוכה

לקבלתך מצדנו

אלוהינו

לך כל המעלות והחסדים אשר

העשית לנו ואתה מעשי

בכל ימי חיינו תעוז ודך

תרום לנו שמים אף לך

אדונינו ואתה ושבנו

אלהינו מופת חיים בשמחה

בגליל חנוכה ושבנו

JTSL
ENA
2214
H

ענין בסידי : טוה לך י

דון לקראת : אלה ומה

גידו עלתה : אלה ומה

אני : אלה ומה

הוא תבא : אלה ומה

בית חינו : אלה ומה

הוא תבא : אלה ומה

הוא תבא : אלה ומה

הוא תבא : אלה ומה

הוא תבא : אלה ומה

הוא תבא : אלה ומה

הוא תבא : אלה ומה

מטרת מלוכה ונושב על בני
בכל עת ומלבישים יי קוניה איה
עמאות תפוס ברנה משוררו השיר
והבתלות להם תעניה

אחרת

עם א וספרו הול וטאו קוניה על נשואי ושרא
אם לביא גברה בשעריה בתוך כפירזם
תה גריתה איה בור דוד לאט היו הולכה בעור
מז שלום נמולכים איה גאון עוזם וזכו
ארתם איך גולם יצאון שדה האדרתם איה
עז חים במלחמה וכל יעזרו איך וכו קצניהם
אוסרו איה זמן הונב באות לעזורים אך
חבלו ונפלו ביד זרים איה טורו תיהם ויפנו ארמנותיהם
רשוב יערום שמיבם בכותיהם

אִיהַ כְּבוֹד מַלְכוּתָהּ וְנִשְׂיָאָהָּ אִין לֹא
מִכְסָאוֹתֶיהָ אִיהַ מִמְשַׁלְתָּהּ נִמְשַׁלָּהּ
נִטְוָעָה עַל מַיִם פּוֹרֵיחַ וְעַל פִּי אִיהַ
עֲדָפוֹ מִמִּלּוּכָהּ וְתַרְשׁ בְּחַמָּה לְיָךְ חֹזֵשׁ

עֲבָדֶיךָ

אִיהַ לְאִמְרוֹתֶיךָ אֵתְךָ מִדְּרוֹךְךָ וְאַתָּה מִפְּנֵיךְ אֲבִי

אֵלֶיךָ אֲבִלְחַפְפוּ רֵאשִׁי אֲבִכָה עַל חֶרֶבֶן מִקֶּדְשִׁי

עוֹד יוֹמֵךָ בְּאֵה שׁוֹנֵעַ בְּמַחְתָּרוֹת רַבֵּי נִמְשַׁלָּהּ

גַּלְיָה מִיֵּטֵא אֲבָל כִּי אֲשֶׁר גְּלוֹתִי מִמַּעוֹן זְבוּלוֹ

לְךָ נִישׁוֹטֵסִין וְחִמְרַע הַיּוֹכֵלוֹ דוֹב אֹרֵב הוּא לִי אֵתְךָ

לְלוֹךְ וְהוֹשַׁמְתִּי לְאִין וְאַהוּ כְּשֶׁכּוֹר עֲבַדְנִי וְשׁוֹטֵטִי

שְׁעָרֵי חֶרֶב כְּלוֹזִין וְיִהְיֶה כֹּל מִיַּחְמַדֵּי עֵינַי אֵתְךָ

דַּעֲקֵי וְאַשְׁמַע בְּהִיּוֹן זֹעַפְתִּי זֹעַכְתִּי וְטַבְרֵי עֵינַי בְּאִבּוֹן

לִי הוֹדוּ וְגִבְעֵי כְּלוֹן חֲשֵׁב וְיִלְהַשְׁחֹת חוֹמַת בֵּית עֵינַי

בדף ס"ב

החן והיפה להדיח פקוד וטעם באשון
עצרת עתה המעשה צור יקרא ליום
הזה והוא יקרא ליום הזה

לאדם עתה שיהי וכל אשר שמה חפציהו
עקרה לפשו בהעבא לאו פאיה חיים

בצוק וחס בהודעתם פניאל לא יחיה

שנו עתה יקראו אותם אם רב

משש ולא שבו לבט פניו יצור

האעליתו אש לא נפתח צמו עינו פני

שינו יחלק ונעם יזכר זהר ובוש

סד השעה

קינה היא וקוננה פני אדם על נפשו אדם

בטלים סמכו המסמכים יקראו

ואימלוכין

גמר ואימלוכין. שופר כוס נש ויגזחמיה
דזש יגהם בקצף עטיןיו בלאו ולגמ עיננו ביו
ושקה טבה הער וילעך ותיקוד שגשג בנע
בער. מיה. ענר חמלעסס וילר זרבא נחמשה

אזלו גים שם ונמ חמלעסס טעמן הטוב עפר
נני נמ עננו לראור נהיה אחריו חכר
מגד ויבוש ולפי קוננו יטען

פלו הנשמה : סתה
מחה נמשו אל נשמה (הינקע אשה יעיעה)

נניוד החיים אם זכה והער שלב לכך
הקלע טודה נטור יענה וכל שפך נאמ

ושוע נסזו יעה חופי פי נוחה נפוד
בעלעך טעו הינך והיעוד אשה נל

נני ועודערו הובס ונבאש בשחור
ונמשו ערו אובל סע נעשונש ילל

על נשמת

נשמת שדי הביטתני כי רוח אל עשיתי
עני העורות כי יצחוקי בנספדי ונשמת ועל חם
משאריות החיים העניני עני והתאורף היום המיחדני
פ בדרך נכבט אחזק ויהיך את ולא אחפזה
וי אמוצתי חרצה אם לא חשתי הניחתי ויחיה

היא הש יבועני פ דמה לבי סוד נעם כמעשיו יכירני
טעם הכל מעמי הוא מחולל ידו באין ויש הכונעני
לדכידן טה הבאתני מזמ החרב עחפל עסדו כט
נעמ מדה טלחן לבולני כן ישחח ועוד אבי
עזרתני כי אמרתיך צרפדני סעמ צרתני
החכמות ובל יעש מעשני משכ שסיחא בטכני
דת הער ידני ובהקיתי הוא תשיחא השיחתי

גרה

צבת דושים דתי רטובותי וישח עקוב פ
ברו לבבני כחשתי ידתי אקר חסדות ידני
תלמידי ידני וישח עקוב פ
הדני וישח עקוב פ
עני פנימי וישח עקוב פ
שוחחני וישח עקוב פ

ועל הענין הזה ידוע אצלם כי מחמת שנותן
 להם חנה נמצא בתוך קונייהם לרעה
 מתו יעידו מקצתו ארצו ובכל נפשים יעידו
 יקדישו את קדושי עקב זה כמעט לכל תוב
 חסדך עור פוח לעמודיך וקצת גלה על שדיך
 הדרך ברוב נפלאות בזכרון נקלה דומים וציון
 במסך כלה זה אולם לביר קדשך הקדור
 סד בטה וזה סגור הוא כמעט בביתך יגור
 וחמסו חמסו עלמאטה אחריך יעלה זה חס
 נבלים יגעם הנה גבד ומה בחמדת יסר ונעס
 השורה לענין בידי שוב לאחזק גולה בטח טכונ
 בה והטהט יעלה זה יענין קדש לם ופבי יגיע
 עלה פדותם כמו מענין שואף ומענה לטוב רע
 על שחכ מעלה יענין שועה בשואה ודלה פומ

חסדך
 חסדך עור

חסדך וכפר עלם חסדך יענין מעלה
 עתם הליותם שנותן אצלם זה ירחיט
 ענין לבדל שאלו רכז רשע עבדל ואלו
 פאמאר יהגדל עם זה הברואוה לט

חסדך
 חסדך עור

עניני צדקה

על הנהלותה בצדקה על ידי עובדי צדקה
 כל זמן ונתנה לצדקה ויצאנה אמת טעמים אחרים
 או ויגדלנה לשלמים לאכול ויוצאנה
 או ושניה האדם יתן להפעל ענינים
 או על פני עבודת אלהים או על פני אחרים
 או ויבטלנה אחרים או יגדלו אחרים (אולם הכל
 או קחו נשים וחול צדקה ובעת זמן לבעל נשים אחרים
 או על אנשים ותלמידיהם בעת זמן שם אל המעשה:
 או צדקה חולמה ומעג והיא חל מפניעם בעולם
 או מיני אשה כשיעור קולו ויחזק ממנו
 או בן אדם או אשה כשיעור קולו ומשפחה
 או נאמר שכלי לה לעולם ויאמר שכלי לצדקה וצדקה שפוט צדקה
 או נאמר שכלי לה באמנה ויאמר שכלי לה
 או אלו יודעו לצדקה ולישי לה שמה
 או שכלי לה באמנה ויאמר שכלי לה בעת זמן פועל
 או טוב ליתרון פני נגלה אליו ולעולם
 או אנו יאמר פועל אולי נה
 או אדם השפוט עליו המשפוט בצדקה וצדקה שפוט צדקה
 וצדקה שפוט צדקה

Handwritten text in Hebrew script, appearing to be a fragment of a document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to the fragmentary nature of the document and the high contrast of the image. The text appears to be a mix of prose and possibly liturgical or legal language. The right edge of the fragment shows a vertical strip of text, likely from the adjacent page, which is partially cut off. The overall appearance is that of an ancient or medieval manuscript fragment.

Handwritten text in Arabic script, appearing as a header or introductory section. The text is partially obscured by a horizontal line and is difficult to decipher due to the image quality.

Main body of handwritten text in Arabic script, arranged in approximately 12 horizontal lines. The text is highly stylized and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. A horizontal line is drawn across the page, separating the top section from the main body of text.

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew, on a heavily damaged and stained piece of parchment. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The parchment is severely worn, with significant loss of material, particularly along the top and left edges, and a large dark stain in the middle-right section. The ink is dark and somewhat faded in places. The text is difficult to decipher due to the damage and the cursive style, but some words and phrases are visible, including what appears to be a large initial letter 'א' at the beginning of the second line. The overall appearance is that of an ancient, well-used manuscript page.

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

אשר יצאנו ממצרים ואלה שמות ימינו

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, covering the majority of the page. The text is heavily obscured by numerous dark ink blotches and stains, particularly in the center and lower-left areas, making it largely illegible. Some faint characters and words are visible, but they cannot be accurately transcribed.

האברהם וצאצאיו

ברוך ה' אלהינו ה' ואלה

האברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

אברהם וצאצאיו אברהם וצאצאיו

קרבן אברהם... בלחמה... רגליו להניחה

היה... שש... חוקק

קחה... לטוב... מלך טועם לעלמך

אח... אבר... מלך חלך על כל ארצה

שש... מלך חלך על כל ארצה

קדומה... לטוב... שוכן

אח... לטוב... שוכן

ויצב... לטוב... שוכן

לחם... לטוב... שוכן

אחי... לטוב... שוכן

כונה... לטוב... שוכן

אוי... לטוב... שוכן

מיוקנס... לטוב... שוכן

הכעל פניו וכו' עורא וצא וכו' וכו'
ושטיו הומי קרמוזים כדיום ואלים לפניו וכו'
צנה ומכיר בעצמות וכו' קורא וכו' וכו'
סדר היוס כי צדום וכו' וכו' וכו' וכו'
שעת שהיטה כשמש לפניו עכ"ל וכו'
מאת עדות בני ישראל יחדשני שיעדי עיוס
תכן למי וכו' תעודה אשר לו שעמד ליה
הסגן הכלול באש צותא כשמהלך כשמהלך
קלפו שם הותה למולו וכו' דומה לכלול וכו'
של שנים עשר מעבדות כלו עד כן הונתו כין
בהכלול סומכו והושעו כלם כלול נחמה
שלושים מעבדות כלו כקדש שלם ואסדר
כוסין משלו לכוס העמידו אש כדעלו
דשטא קפניו למערב להוסת כלו ומי קפניו
עליו כס כלו טעם וכו' להיתודות על כל
זמאתו קדוה כשעט מרדתי כמלך וכו'
אצא השם לפני על קהליו וכודאות כן כוהש
לאהלן הסמט שופים צדן מרלן רוביו שובם
כדלול כלו ועלהם תהיה כושלן בשומן
כדלול לפני עולו והקדוה כדלול כדלול
לכל

בזאת יבוא אהרן לחקור את ארץ ישראל
והלכש שור ואיל כוזח על ענבי עין דוגמין
לחמיהו ולזבש קמחיה עסלול העבש צערוג
חולוחבש פעלושעולובש עשדן דושומסן
ללצני סיב טבלה ושמועסלוסלצשנסים
ועתים לאש וצש מלצושבניזהב לצושלסן
הזאולוצעולצש יסוטעורבצ ועצמוולצש
ונגוס שצעה ללשטה הוציש טדסווסכופר
ומגורש חטן וסולא עבוד לא ליוצש זבתמל
יצש ניהויתועננס סודי וחצש הפיק ועסוע
ונתחצש דודין כהויש ציביו וחכלצש גשע
וסיסל וצבין לצש כדיזהב עור עתלצש א
כועצבין קוישורצש
בעיווים בעבוד געמאווים גלוהרין ליוסגיו
דוק דד וענשה מזיוס הביאוהן ללושטיבעיו
ופישן שרין שלצושבעלצין פחולס עיווים
נין סודיוס לצין כציונים חכס אסהיהומצין
יוס טעסלמע במצומיוס וען מלשוולצין
ומציוס סננס ושביעוהן צמיה עיווים לצלצש
וציחציונס ככח לצעור ציערה כמפיוס נאמ
סוהיפניעצמיה צבית ככריוס עיליוס ספ



The restoration of this manuscript

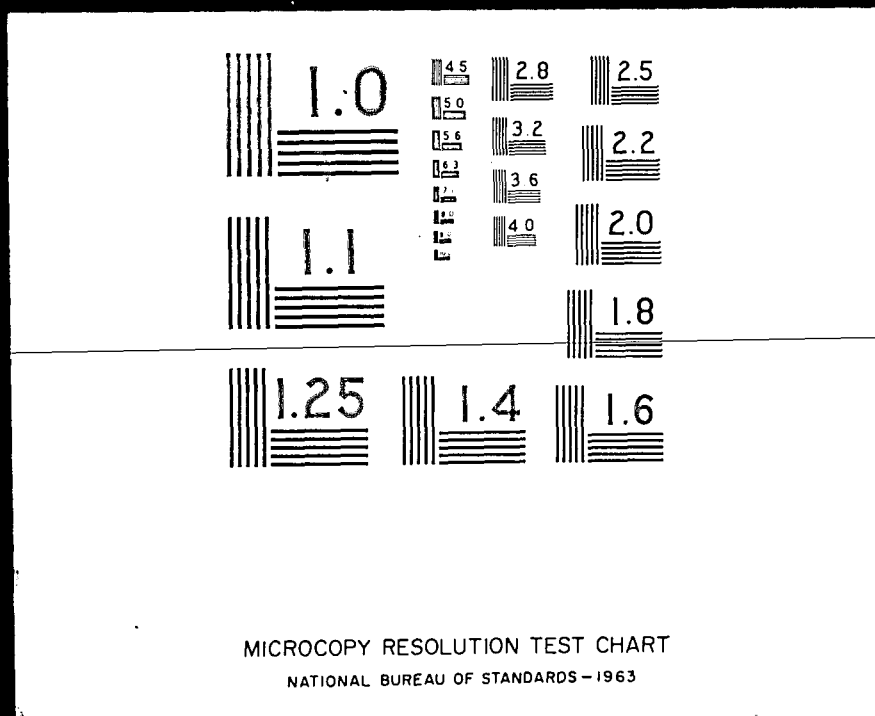
was made possible

by the

Gustav Wurzwiler

Foundation

RESOLUTION CHART



100 MILLIMETERS

INSTRUCTIONS Resolution is expressed in terms of the lines per millimeter recorded by a particular film under specified conditions. Numerals in chart indicate the number of lines per millimeter in adjacent "T-shaped" groupings.

In microfilming, it is necessary to determine the reduction ratio and multiply the number of lines in the chart by this value to find the number of lines recorded by the film. As an aid in determining the reduction ratio, the line above is 100 millimeters in length. Measuring this line in the film image and dividing the length into 100 gives the reduction ratio. Example: the line is 20 mm. long in the film image, and $100/20 = 5$.

Examine "T-shaped" line groupings in the film with microscope, and note the number adjacent to finest lines recorded sharply and distinctly. Multiply this number by the reduction factor to obtain resolving power in lines per millimeter. Example: 7.9 group of lines is clearly recorded while lines in the 10.0 group are not distinctly separated. Reduction ratio is 5, and $7.9 \times 5 = 39.5$ lines per millimeter recorded satisfactorily. $10.0 \times 5 = 50$ lines per millimeter which are not recorded satisfactorily. Under the particular conditions, maximum resolution is between 39.5 and 50 lines per millimeter.

Resolution, as measured on the film, is a test of the entire photographic system, including lens, exposure, processing, and other factors. These rarely utilize maximum resolution of the film. Vibrations during exposure, lack of critical focus, and exposures yielding very dense negatives are to be avoided.

AUTHOR _____

NO. 7559

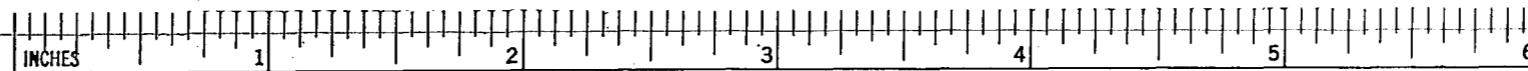
TITLE GENIZA

RR _____

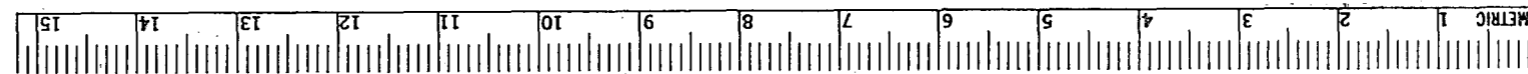
IMPRINT _____

CALL NO. ENA 2924

DATE MICROFILMED _____



C2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms