

AUTHOR _____

NO. 7384

TITLE GENIZA

RR _____

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

IMPRINT _____

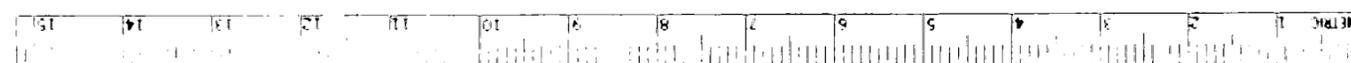
הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

CALL NO. ENA 2177 I ff 1-28

DATE MICROFILMED _____



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms



The restoration of this manuscript
was made possible
by the
Gustav Würzweiler
Foundation

... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ

... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ

... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ

... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ
... וְעַתָּה יֵשׁוּעָה לְעַמּוּנוֹ

السفر السعيد

سعد الكلب

سعد الكلب

אֹתָהּ לָבֶסֶם הַעֲמִירוּ בֵּית יִצְחָק
 וְהַעֲמִירוּ לָבֶסֶם סֶן תַּחֲלִלְתֶּם אִם
 הַעֲמִירוּ אֶשְׁמֹר אֶת־נַפְשׁוֹתֵיכֶם
 כִּי אִתּוֹת אֵיךְ בֵּינוּ וּבֵינֵיכֶם שׁוֹמְרוֹ
 הַחַיִּים נִצְמַט מִחַלְלֵיהֶם
 לֵאמֹת "הַעֲמִירוּ בֵּית הַוַּיֵּזְרָא
 לֵאמֹת" וְדַסִּיף הַשְּׁמִיט עֲנִי נָה
 לְחַיֵּיכֶם עִמָּךְ עֲלֵם נִכְרָת
 וְתִלְמִיד רֵאשִׁי כִּי יִשְׁעֵךְ לָבֶסֶם
 הַשַּׁבָּת יוֹם הַשְּׂבִיעִי עֲתִידוֹ אִתּוֹ

לְעוֹלָם בְּהַתְחַדְטוּ סְמֹור

אֶת יוֹם הַשַּׁבָּת לְקַדְשׁוֹ קְלוֹט וּמִקְלוֹט

קְלוֹטוֹס מִקְלוֹט וּמִקְלוֹט

בְּכַנְסֵתוֹ וּבִיצֵי אֶתוֹ

אֶת שַׁבְּתוֹתֵי הַשָּׁמַיִם

אֶתוֹ לְכֶם וְזֶר לֹא יִשְׁכַּח

כִּי יוֹם וַיְבִיחַ בְּעֵינֵי אֱלֹהֵי

הַשָּׁמַיִם טוֹב בְּעֵינֵי אֱלֹהֵי

הַשָּׁמַיִם וְכָל חַמְדָּה שְׂמֹנֶה עֶמֶד

מִסְלֵם וְ" שׁוֹמֵד שַׁבָּת מִחֲלָלוֹ

כמה

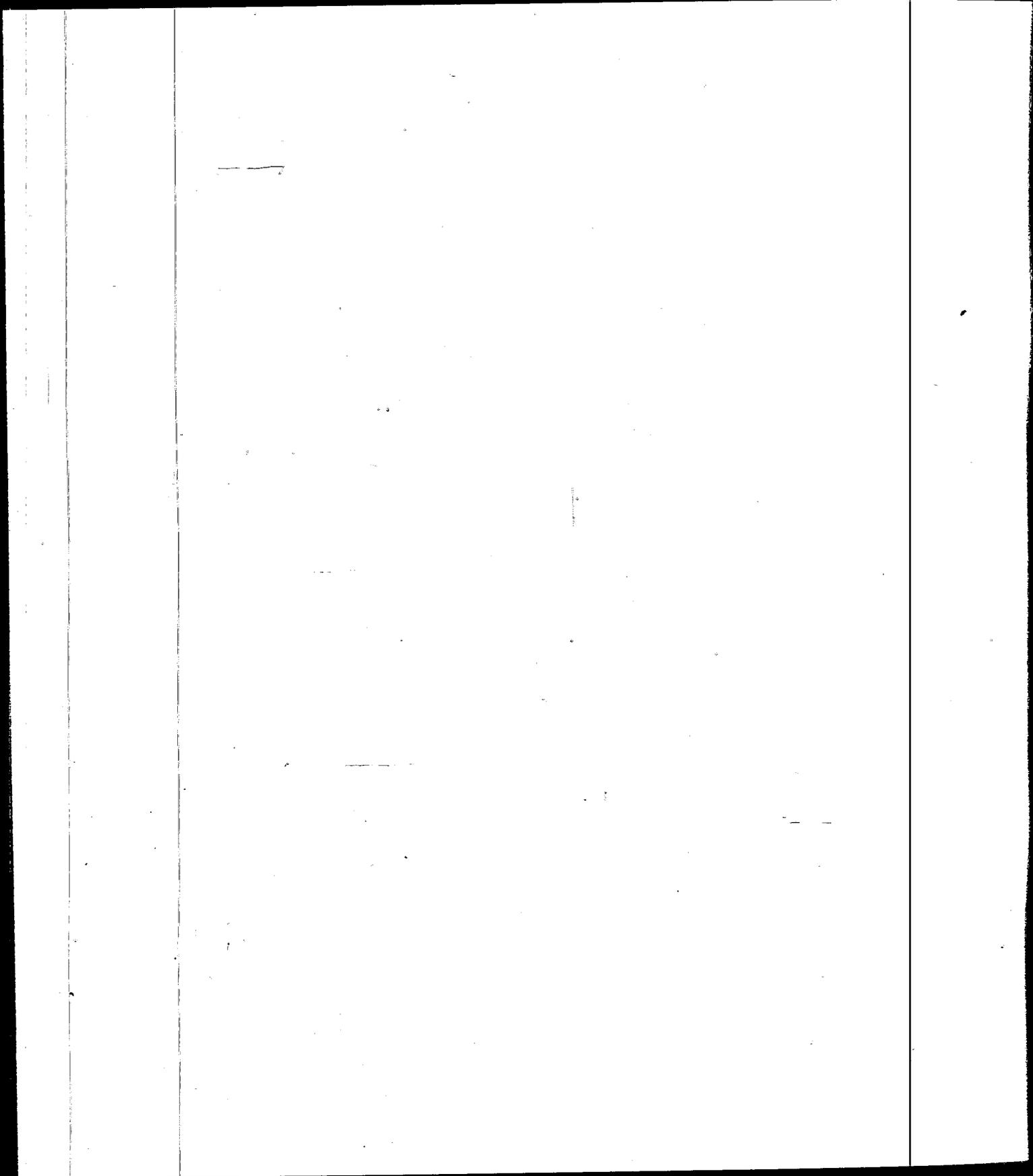
חטאו ונקמתו יוצו עליך

וחובים כעשר חזקו יצמיח

שחוקו חסד טהור יצמיח

פניו יצמיח ואל כבודך

יצמיח יצמיח יצמיח



גַּהֲרֹז זְמַתְּסָבוֹת אֲנִי מִפֶּסֶח׃ וְזֶ
לְקַבְּלָתְךָ צוּר מִיָּהָר׃ וְקָרְעֵנִי
לְעֵסֶר׃ כְּתֹבָה פִּינְעִין תִּטְהַר
לְקַבְּלָתְךָ תְּצוּדָה וְכִפֶּר׃ חַיִּים עַל הַ
אֶהָר׃ וְאִי מִתִּי שׂוֹר יִנְצִיקוּ
בְּוֹכֵר אַחֲרַת עֵצֵי אֶשְׁתִּיר
וְעַל שִׁיחַ שְׂבִים׃ וְחִין בְּעַם יִשְׂרָאֵל
בְּיַחַד לְבַב שְׂבִים׃ פִּי הַחֹבֵב עַל
עֲבִים׃ יוֹם תְּאוּמִים נַחֲשֵׁבִים
שְׁנֵיהֶם כְּאַחַד טוֹבִים׃ פִּינְעִין

צמוריים

תעב וסורו מאשר חמרו הבנ
שולם וכל כפרו ובלויה חמרת
מדרו ובו בנו בנינו בנינו עתה
היום כמון כזה ופאטו לאמיל
ול יתצבי סטות דוח והיסויב
יערי ותתודה והמענה בכל לב
תשמידי קחי יבנה לאחרייתך
תגורי בית מענוחתך ושוכי
אדונתך יתנו אלהיך כונן וקול
פני פדירה חזת פני כסא אחרו

יחזו שוכן מעונה בעתה
ובינה פי מעשונש לבי ועם
ואזן לו כל תועה פני אב
מעל לאתיו חתונ מעשר יוס
וליל מעק עלותיו מעל יות
אשר יודך ליערי מענה יתוש
מענוהבין מעו אנה יתו יתו
שכנה עליו ענה כל
א אהינה שחרי מעל כו
פני יתו חזן נבונה פני ליתו

נאדם לוקים נכסו כל הלבבות
לעלות למעלות צבוקים חיים
בסוף מחשבות ליהנות לזו
לך יתה רעים ונתיים אחרי
הוא ערבות סך לתור
כברי ותנה בעבור למעלה
חפנה לחמור על כל ועב
לם לנאדם ואתה סך יתה
נעני לזו לזו לזו לזו לזו
באותה צורה לחמד נשים רבות
ונתנה כקדושים ביה
ות למען סביבו בין חזון
ברובים יום יהל בין חם
לילה יזון חנני הבונה
בסוף יתנה מעט
שונה קל האמנות
בין ואתה חל בשם
אזרח בעלמתי
לזו לזו לזו לזו לזו
לזו לזו לזו לזו לזו

העבדי סבך חרף על נור
צביה יר כל על ציה ליהות
יוק נסבך ופוזיה סל נדרה
לחוד הלל חו חוק לה עליו אשויב
מבטח לי ופוזיה אפקיה חות
רוח סל לך פשו תכסוף
אשע יעניק ובקולוי ופוזיה
כלל קחיל סל עשבות חות
וקח פוזיה חות ופוזיה
כחיים כוח סל ופוזיה
הפז אה עלוי ופוזיה
הסל מעתי סל ופוזיה
אתה חכמת שיערה כחית
מעטא גחויפ חות
עמך נכחא שחית
אונלעך סל ופוזיה
ביתא שחית

ובמעצמי חיצון אקריב את
זבח על קול שוע הקטב
ונותי הטב את קדושייב
שירי ושפתי על נדרה

עשה עמי חות ליהוה
וקבל את מעני תשובתי על
שמעתי אנקה חסידותי
ופליחו נח עבדי
אתה ה' אל עושי חסד
חלל עם כל חובה על
ומקדושי עובד רמי תירוש
לי מעני אחיות מלאים
השרימו כוס לשעה וראש
כל בלח לצבא עלי יצב
סל ואחיה מעל את רלתי
לי ושקע את שועתי ושלח
תשכר לך חול אחי וקע

אחר

נצח טוב שם עמר טוב

חוברו ודוברו ששון

גם שמה ~~יש~~ ~~מטא~~

יושביו ושמה יושביו

ולתים יושביו ~~מנה~~ ~~מנה~~

~~מנה~~ יושביו ויורחיקו

בנים שם בנת יושביו

ולשם לא יושביו ~~נעמי~~

יהיו בתורתך ובצדקתך
יחזיקו יתעבבא עב. א.

ומיטתו הצפון יתקן
ועליו יתבואות שמש

יעודת ימנתו סוכת
שלום ישוב ועל דודם

יתרפקו פניו יצחק
חזקתו יצרכיהם יסופתו
חלק טוב זה בזה יצטאו

וְלֹא תִסְוֶה אִם מֵאֲנוֹשׁ
 תִּנְמָרֵי תַעֲמִירֵי וְשִׁטְרֵי
 מֵעוֹלָתְךָ אֵיךְ תִּשְׁוֶה
 אִם וְשִׁאוֹת לְבַל בְּעֵי
 מִבְּצֵב הֵלֵךְ תִּסְוֶה בְּיָדְךָ
 אִם מֵעֵט תִּסְוֶה אֵיךְ
 לְךָ בְּקִרְבֵי הָאָדָמָה
 עִמָּךְ עוֹדֵי לְבַקֵּשׁ לְ
 אַחֲרֵי יָתֵךְ עוֹדֵי :

• • •

אחר

אדם צדק לעודי מלוד דודי
ואומר בעודי למען
המורה חסדיו לקהל ידיו
שנת ידו יוסף לאל

דוחי תפדה מעד דודה
ולשמו אהודה כי הוא אה
למנו יגלה ושוואי יכלה
ולמד יתענה מודי ומלי

○ ○

Handwritten text in a cursive script, likely Hebrew or Arabic, on a narrow, vertical strip of parchment or paper. The text is arranged in approximately 10 lines, though some characters are obscured by the texture and damage of the material. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The strip is oriented vertically and shows signs of significant wear and tear, particularly at the bottom edge.

מבנות הנה

יפולק ביי
קחל ש
גולו בם קומי

מקנל יוזיוש
צווי יוזיוש
מה לו פרוג

מקנל יוזיוש
חשני

תהסך מצוכר וכ לטוב הכוזב וכל
יקרה מכוזב והוא נבס וזב ואלהלים
פסב ומה יוע להוץ

יום החיובנס והפוד
בוץ בכ למטולץ פעל והוא

טובנסטולק טהווצר הווסק
ורחק החצ נפס טהוצר

פ סנהח רצה טכח כע
וזכר טהוצר וטור וטום דין

חרדי וכה
עפא ומה בונד קכל יפב

פטההעלוט טהוצר לט
דיעו וטו טהוצר וטו

והנח טהוצר וטו וטו
פ לט טהוצר וטו וטו

יום

זועים ים. הולמ. ס. א.

גאון נאוסטאניס

ב. א. א. א. א. א. א.

אין כבוד צור מעל שמים
בטוב צמח ישרוהו
כמטה

בטוב צמח ישרוהו
בטוב צמח ישרוהו
בטוב צמח ישרוהו

בטוב צמח ישרוהו
בטוב צמח ישרוהו
בטוב צמח ישרוהו

בטוב צמח ישרוהו
בטוב צמח ישרוהו
בטוב צמח ישרוהו

עַרְבֵי הַיָּמִים. דַּעֲמֵדָה עִי
בְּיָמֵינוּ יִשְׁלַח אֱלֹהֵינוּ:

יְהוָה יִשְׁלַח אֱלֹהֵינוּ:

הספיקו לנו פרוטה פרוטה

במנונו חרטה דכינו

כי עמך הסלמה חרטה

ביתנו לא סלחתי

לחובי / אמת

עמך בעשונה בעב

יום הספיקו לנו פרוטה

חיים עליהם חסונה

העשונה / חסונה

עמך חסונה חסונה

ועשנה חסונה

חסונה

2177

ללכותנו ושכח לקבוע

בשודרנו מדור לדור ומקץ

לפניך שגשגנו בטענות

עקצ' תנז'ר לבשפטינו הונדה

והקץ תבטר חטאנו ותאמרו

קצ' יאמלק לנבטשרו

יקה דם וצדק ושלום ורחמים

והצדוקים נדק' אל תפצלו דתכם

ואת שבת הריו' ר' ליה' חייב

וישב לשכיעט טבעתם

אתה אמת חתומי

הולם ואת חמם חו' אמנם ילדוש

ולא נתן ב' ואת דת' אמת

אכפז: או שיב ע' ו' ו' ו'

אמת אמת

אליהו

קודם

יהיה עין לך

נתן כל הש

הפקודים שב

לקדש יתן

החדש פחות השנה

בשנה החדש שנה

כופר לחמוץ ל

777

הוא יבנה לנו

בני ונשים

על ידי צדק

ובפני נמשו

אשר לקדש

על ידי חפץ

במזבח

הוא יבנה לנו

שוקד חזק ונאמן אצל אלה

דא אצור ונאמן ונאמן

מאחז ומקליד וקונה ומאצור

לבי קחתי לך להלך עושה צדקות

עם אית חזק ונאמן עשה אית

מספר . ואנכי יי להיום כי

לבי עז נבצח לא למה וצדקתי

ולא להבלי צדתי כי צו שלם

וצבירה שלם ונאמן עז

חכמותך ונבולותך ונאמן

עצומתך עם נאמן חס שלם

נאמן יתרוך בעלך ונאמן

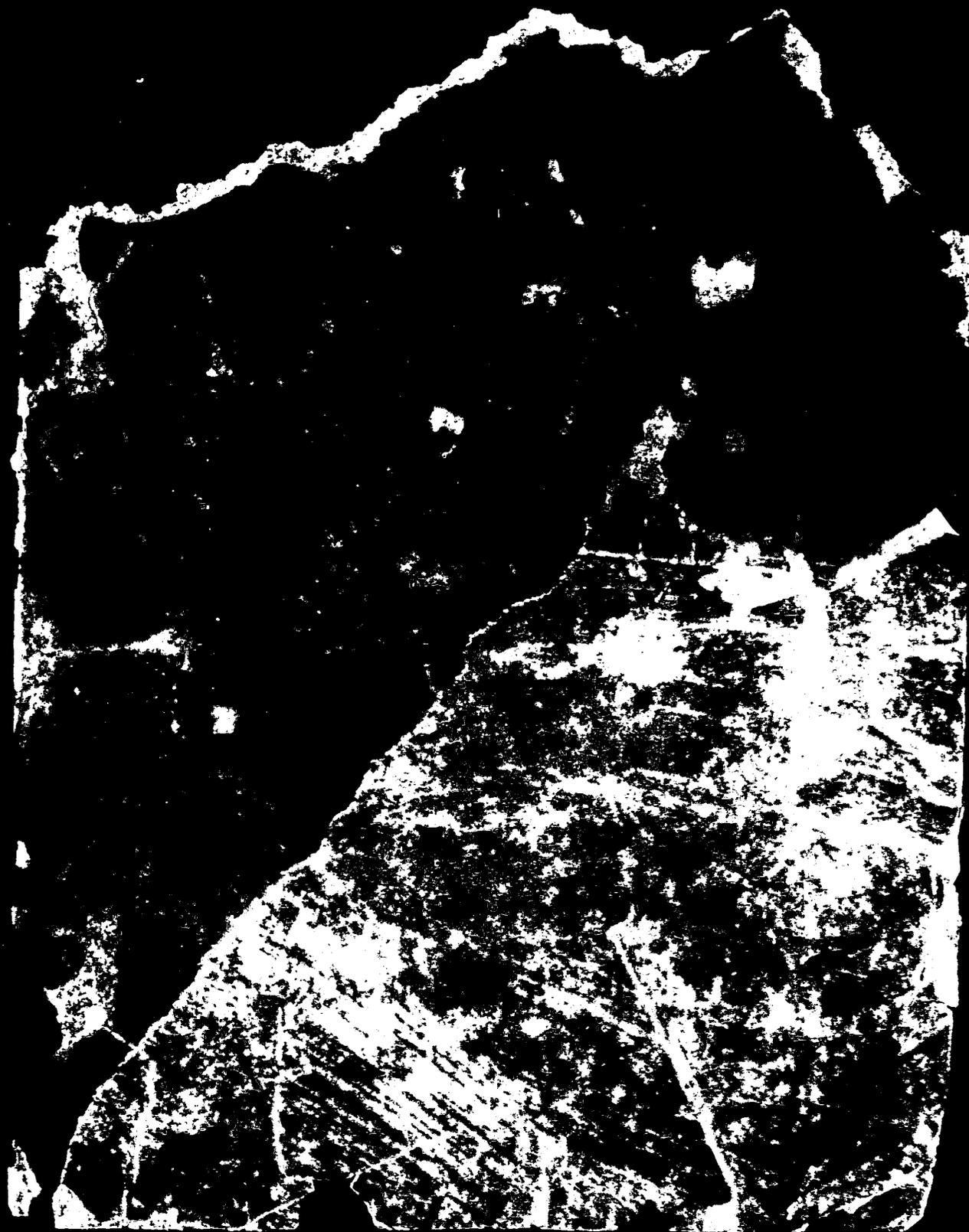
עושה משנה בשקוים ונתת ליה
לרעבים ה' מתורא אשוריים
ישא לשון ללגיונות
חסי ארצו י' פקח עורים ויחזק
כסומים ה' אוקב צדוקים
מסתחא למען לרב יקח
לרב יחב לעלמן והו' שומר
צדקים ימנם למנה יעודד ויכיר
לעצב ועל לב חאמץ לגיה
לצדקים ולעמנה יעצב חמור
ואדיק לבנה יעצב חמור
לעצבים לעוד עון צדק ודור
חלילה ואן לרב

צוה
לעמוד לפני ה' ולעבודו
לעבודו יום יום ככח לאונו
לעבודו יום יום חלילה כי טוב זמרה
לעבוד כי נעים צאה תהלה: סכחי
לעבוד: מוכרי לעמה לאד כרהן
לעבוד: למדיחה ודוע יהושע
לעבוד: ישראל יבם ונבאנו דאר
לעבוד: הן ללך ויבנו למעשה
לעבוד: אמרנו: הן ונבאנו לעבוד
לעבוד: לעצמותם אלה הנש
לעבוד: לקרב לעצמה ונאמר
לקרב לעצמה:

TT
EN
21
1







אשר כל קצו חק וחסון

ש

חסון ישר

ל

על קצו

על חק

ש

על חסון

ש

על חסון ישר

ש

הענין הנהגות

הנהגות ישר

הנהגות ישר

הנהגות ישר

בשבעה ימים וישמחה לזמן ארוך
אשר שבת ילך אצל אביו ויחזק
תוך כניש חל בעל הבית
בית אביו כיוון ויעם בדין אביו
אשר ילך ויעלה אצל אביו לח
קטח חוט ויחזק ויעם ענין
חלבים אשר ילך ויעלה ויעלה
כבעד אירוע כל חזק בערוהים
אשר יסועה פרי ויעם חת ילך
בערוה חל קועים בעלמור פירוש
ש ויקולל מחד ונזרח קוח על כל

ל

התורה
התורה
התורה

Handwritten text on a heavily textured, possibly stone or parchment, surface. The text is extremely faint and difficult to decipher, appearing as dark, irregular markings against the lighter background. The script is dense and appears to be organized into several lines, though the individual characters are illegible due to the high contrast and graininess of the image. Some faint, larger characters or symbols are visible, particularly in the upper and middle sections, but they do not form recognizable words or phrases.

צוה באר רבצ חנה

צקקני ייה חנה

עם חנה

קדוק

הוא אנחנו

חקד שנה

קדו

חנה

משיח חנה

יה חנה

Handwritten text on a piece of aged, stained paper. The text is extremely faded and illegible due to the high contrast and poor condition of the document. The visible characters are sparse and difficult to decipher, but appear to be arranged in several lines. Some faint characters resembling 'Din' and '18' are visible in the upper portion of the page.

על דבר לבב במה צדק יספיק

פרת לבב במה צדק יספיק

זכר לבנת יספיק

איו חזק יספיק

על דבר לבב במה צדק יספיק

ספרו בגמשהרה אני כי שרפה היתה זרה
 ענין להביא שאלת כי פני עתה
 במשולל אופי ה' ענין להביא
 קפוחת אנדרת ששש ונה ותע
 נטל בשנים שרשה תלמוד מתחת
 ה' שנים תרץ על לבו בענין שנים
 שנים: והאופנים ו-

מאורות

דבר נוע כהונה לא האמנה עתה
 מעמדה נס נביא בער קונה מעיתן
 כי אור הנה כל אור מעיתן אור
 בונד אעפיה ואשכונה ונעשה הו
 עזר המאורות:

אהבה

דברי נורא עליה לא האמינה
סגולה נם נביא ביללה טובה תהיה
מצולה כבטובה הנכחת מצולה
מאהבה מסותרת ונביא עקב או
הבוחר בעמו ישראל

זולת

דברי אמרי נבואתי באמת לבי נבואתי
גלות על עמי הבאתי ואנכי חזן הרבתי
פזע "שפעת" מקושי ודברי
לו היתה לאמי קברי
מנהגין חזונע ודיבור
איל טלסברי

2277

לשונם היה מלשון כתיב
 ויהי עתה העתה מן החזק
 ויהי עתה העתה מן החזק

מיכמוכה

חסיד אתה המטיב וטוב
 נחמיה יודוק עליה הטוב
 יהיו אמת בלב טוב
 מודים לך על הידע בעל
 הטוב

היקבל אש כסדים בעמודה
 הקבל חזק וטוב להרבות
 באי

זו אום פבוטר אנהום
מאשר מאמר נקמות גוס
עפ"י הטהר
במורה

לעת בארץ שבטם טר
לחוקי זרעם בוד דודק
אותם לרחוקי סהעב
לשמן אבנם ירע כל ידוב
ורחוקי הדמעה עתלם
ועל לחוקי

הו מלכא

איה קציע ואם דורע ושוא
סווד לשם סוד יהודה נושר
לך חסם וכלם בול למדגז
לך יו שהולל יסוד לך

בשבך רחם לומר שלמה זקן
שבעה שחקים לא יבלע
לחם חסדו ויהי לו יסבל
מחם עור יהלכה
וואחה יתעמול
לחם מור הן מלבע
אויק מיהר וואר לכו אורם
ישעיו

יעדיען טפשי מרומים
ללצהויל פאמם
ירחם שחזקת וימי חזקה
גדול יתעמול שחזקת
ויהי ווא
מיהר ימך מדי דומם
לך יערוך שיר ליה ויאמם

וְשִׁמְךָ עַל פֶּלַע פְּרִכָּה מְרוֹמֶיךָ
מְרוֹמֶיךָ וּנְפִשְׁתִּי יוֹרֵת עִתִּי מֵאֲנִי
יְיָ אֱלֹהֵי וְיָ
חֲדָתָה עֲזֹרָה מִלְּךָ לְחַיֵּי
אֵיכָּה תִשְׁמֹן בְּאֵזוֹת לְחַיֵּי
שִׁיבֶתָ לֹא יִפֹּל וְלֹא מִסִּיבֶתָ
כִּי עֲצֻמְתָּה מִמֶּנִּי מֵאֲנִי
יְיָ אֱלֹהֵי וְיָ

תָּם
לֵאמֹר אֲבִירֵיהֶם בֵּן עֲצֻמְתָּה
אִם אֲשַׁמְרֶה לְחַיֵּי לְחַיֵּי
זוֹת הִיא לְעֵלְמָה עַד שֶׁתִּלְכַּד
מִיָּם מִיָּם מִיָּם חֲפִץ
לְעֵשׂוֹת דְּרָבִים בּוֹ גַם לְךָ בֵּן
דְּרָבִים מִיָּם דְּרָבִים סְחוּבָה יָא

AUTHOR _____

NO. 7384

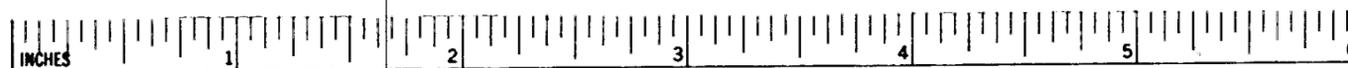
TITLE GENIZA

RR _____

IMPRINT _____

CALL NO. ENA 2177 I ff 1-28

DATE MICROFILMED _____



C2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms