

AUTHOR _____

NO. 7965

TITLE GENIZA

RR _____

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

IMPRINT _____

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

CALL NO. ENA 2992, 2993

DATE MICROFILMED _____

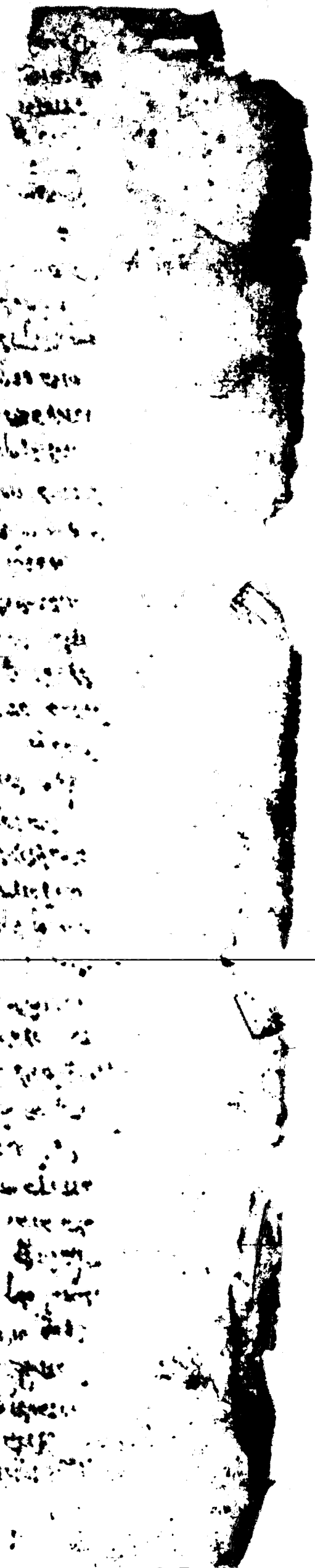
C 2399

FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms

[The page contains dense, handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is heavily obscured by large, dark ink blotches and stains, particularly in the upper and lower right portions, making it largely illegible. The visible fragments of text are difficult to decipher but appear to be organized into several paragraphs.]

[The text in this block is extremely faint and illegible due to the high contrast of the scan. It appears to be a dense block of handwritten or printed text, possibly in a historical or scientific context.]



וְיִשְׂרָאֵל יֹאמַר כִּי לֹא אֶעֱשֶׂה
 לְעַלְמוֹת עוֹלָם אֶחָד מֵעֵצֵי
 הַיָּד הַזֶּה וְלֹא יִבְנוּ עָלָיָהּ
 שֹׁמְרֵי בְרִית וְלֹא יִבְנוּ עָלָיָהּ
 יְהוָה יֹאמַר אֲנִי אֶבְרָא אֶת
 הַיָּד הַזֶּה וְאֶתְּנֶנּוּ לְעַמִּי
 וְלֹא יִבְנוּ עָלָיָהּ יְהוָה יֹאמַר
 אֲנִי אֶבְרָא אֶתְּנֶנּוּ לְעַמִּי וְלֹא
 יִבְנוּ עָלָיָהּ יְהוָה יֹאמַר אֲנִי
 אֶבְרָא אֶתְּנֶנּוּ לְעַמִּי וְלֹא יִבְנוּ
 עָלָיָהּ יְהוָה יֹאמַר אֲנִי אֶבְרָא
 אֶתְּנֶנּוּ לְעַמִּי וְלֹא יִבְנוּ עָלָיָהּ
 יְהוָה יֹאמַר אֲנִי אֶבְרָא אֶתְּנֶנּוּ
 לְעַמִּי וְלֹא יִבְנוּ עָלָיָהּ יְהוָה
 יֹאמַר אֲנִי אֶבְרָא אֶתְּנֶנּוּ לְעַמִּי

הוא רחוק יבצר ענין סגור ספרים הנהגה יקרה ויבדוק שאלו מושגים אין שום קשר
 יאה שמעך הוא להיות מצדד והוא אדם בתיקום ענוותו אלא שהיה ית' ועמד בכך הקורא כדל
 ויבדוק יאמרו שבכח עולג בזרוע עמך זמם וקושע לשרונו ככוכב נחשע לא לעולמו ב
 ויהיה ית' תבואותיו שידע והרעש ונבוער במבואותיו וסגורו שחזן ויצקו שהיה ית' עמו
 היה מעבדו לעבדו לנחון ית' ישראל ואעפ' שאין איש הנון ואז' מעבדו אין עם כל ית'
 ינאל

הקדמה

צדקה כן יצא לח' גמול רבנא עתה צדקה כדתן לומר מה שהיה
 קלפה וקלפה מעצרת לשרון גידול אך צדקה מעצרת להשכון גידול
 מה שרין זה מען על כללנו מעצרת אך צדקה מענה על כע
 על שרין י' חשבא אמר סנהכא וכבר עדים כל עזקותנו למען לך מה שנתן ע' כל כח
 מעצרת לבבד גידול אך צדקה כל פיוטה לצדקה מעצרת להשכון גידול ית' מעצרת זה
 בחמה רופע החמה וכנסתה חלפה השמש אך צדקה מענה על ענוותו וידינה שכל עניני
 מעט א' צ' כן הנה הנצי מה ל' קרא רבסרין או קרא רבסר עדים נעור קשה דאין ית' לשר
 כשרין על הצקה שבושין כע חוס פרונק פיוק רהא כרש וירא כ' און איש וישתמש באלו המושגים
 צדקה הוא מעבדו ית' רב רייקא ולא צדקה של כלל אדם ואז' וילבש צדקה כשרין ית' וילבש
 ית' והכר קרוב שקושא זה חיוכה ל' חשכה למען עטן זה המושק וכבר גידו כל כח
 רהס ית' וירא כרש ועירא כרקות ישראל ל' מן כפרתה וידינו ל' ב' כ' ית' ל' אש
 ית' לשכ זה להק' להק' ל' אש וע' אורו מה שרין זה כל קלפה וקלפה עלול לשר
 כו יבו קלפה שיה המעל. **(וירא)**
 קלפה וזה שאלו הכווה על
 דהל' וילבש כשרין כיון רעל יצקו הנה קאי אלא אדא' וירא אדא' וילבש צדקה אלמוך
 על צדקה חלש הנה מדבר זמם מאי ד י' וילבש צדקה כשרין ועוד בעל קושו אחר כולל
 עתי הכרש וילבש צדקה מעעטן שכוון ית' אדא' שהקה עשוש ל' סעיבוך כעש ה' הוא סעיבוך
 קאר ילבש צדקה כשרין שנעשית לבוש שהוא סהר ל' הוא סעיבוך זמם וילבש צדקה וילבש
 כשרין עתי כעש שהוא קושחת אש וילבש צדקה כשרין אהר כעש שהוא סעיבוך
 עדיקא ל' עטן שאין ית' צדקה כשרין כ' אס כע אקס א' אקדק ידס סעיבוך אקד
 עריכס חיוך ע' שרין ז' מע' וילבש צדקה כשרין מעה חכמים מעל צדקה זולת צדקה
 עזר ומ' מה שרין זה כו ית' אעפ' יראה שאין איש שלי ב' מעה יסר אנוש ל' אדא'
 יוא י' לעריך כל פרונק ענת הארס כנדיק אהר להחשוב כל ש' הצקה הוא על כל אש ואז'
 שד' פרונק אהר כאלו טעה בולת' שע' זה תגדל הצקה והעש כ' אס נעצרו עשה כ' אדא'
 י' עירונק לקוח ככר ל' ל' ע' מעריך השיר' כאלו כל א' וא' ע' ככר חלש שהוא כ' אדא'

הנה אהר מעה לא קטה הככר הוא וזה כוון כאדא' וילבש צדקה שבוש ית' כשרין
 א' זה כל קלפה וקלפה מעצרת לשרין גידול דל שאילו לא הייה אהר השרין שאלו
 ככל וכלל של' אך הצקה מעצרת להשכון גידול שהפרונה כאני לצדקה ולחשכה חס
 כאלו הכל תלו בה או יהיה כפשוטו מה שרין זה כ' כ' חוס כונן אדס פרונה ולעמר פרונק ו'
 מעש שלל רחוק איש עושה גדולת ע' אין חקר אצל ילל עושה צדקה ככל ע' וית' ע' ש'
 להשכון שר' ומעל כשרין לפי זה אינו חקר להכפיש ולעמר שהשוו' עלמה כשרין א'
 המעל הוא אלנוף הצקה שהיא כשרין שעשויה מעמ' פרונק פרונק ומעצרת כ'
 גידול אנוש כ' פרס הדמיון של כשרין פכית העושים אהר שמעלפ ודינה של ע'
 ומעמ' עלמ' כשרין ו' חטט כוח לו כפונק וכבר עדים לפי שארזי חפוק ע' כ' כ'
 זל עמ' לפ' אש עמ' של אש ועמ' של ל' אש של אש למעמ' ל' צדקה ושל' ש' א'
 מעה מעמר ל' חשב' ככר מעה כ' זה מען עלול לחמה מעל' החמה (פ' אדא'
 חשב' מעה ונשועת רחוק א' ש' ע' אש ושל' אש ושל' ש' ושל' קל' קל' א'
 ושל' ל' אש של אש ועמ' של ל' אש של אש למעמ' ל' צדקה ושל' ש' א'
 מעה מעמר ל' חשב' ככר מעה כ' זה מען עלול לחמה מעל' החמה (פ' אדא'
 חשב' מעה ונשועת רחוק א' ש' ע' אש ושל' אש ושל' ש' ושל' קל' קל' א'
 ושל' ל' אש של אש ועמ' של ל' אש של אש למעמ' ל' צדקה ושל' ש' א'
 מעה מעמר ל' חשב' ככר מעה כ' זה מען עלול לחמה מעל' החמה (פ' אדא'
 חשב' מעה ונשועת רחוק א' ש' ע' אש ושל' אש ושל' ש' ושל' קל' קל' א'
 ושל' ל' אש של אש ועמ' של ל' אש של אש למעמ' ל' צדקה ושל' ש' א'
 מעה מעמר ל' חשב' ככר מעה כ' זה מען עלול לחמה מעל' החמה (פ' אדא'
 חשב' מעה ונשועת רחוק א' ש' ע' אש ושל' אש ושל' ש' ושל' קל' קל' א'
 ושל' ל' אש של אש ועמ' של ל' אש של אש למעמ' ל' צדקה ושל' ש' א'

מ'כ'ב'ען תבאי וכלותן ל'ג'ט'ט' י'ג'ל'ת' ע'ר'ש' ג'ש'ו'ר' מ'ח'א'ט' א'מ'נ'ט' ו'כ'א'ר'ו
 ו'כ'ו'ר' א'ת' ע'ת'ה' ל'ש'ו'ר' א'ו'ר'ה' ש'י'ר'ה' ב'א'ו'ל'ה' א'ח'ו'ר'ה' ש'א'מ'נ'ו' י'ש'ו'ר' א'ל' ע'ל'מ'ט'
 ש'ש' ע'ב'ד'ה' א'ו'ר'ה' ו'ל'מ'ע'ט' ב'י' ת'ה'ר' א'י'ש'ו'ר' מ'ש'ל'ל' א'ש'ר' ה'י' ל'ג'מ' א'ל' א'ת'
 י'ש'ו'ר' י'ג'י' א'י'ש'ו'ר' ה'ן' ל'ש'ו'ר' א'ו'ר'ה' ש'י'ר'ה' ב'א'ו'ל'ה' א'ח'ו'ר'ה' ו'ת'ה'ר' ה'ת'ה'ר'
 ו'ת'ה'ר' ל'כ'ס' כ'ל'ל' ה'ת'ה'ר' ח'ק' מ'ע'א'ש' ש'פ'ר' ו'ח'מ'ט'ן' ע'ט'ה' ג'ו'ת' ח'מ'ט'ן' ש'ל'ה'
 ל'ה'י'כ'ט'ת' ע'ל' ה'ה'ר'י'ם' ו'ל'מ'ג' ש'י'ר'ה' ו'א'י'ל'ו' ה'ן' ש'פ'ר'ו' ש'ר'י'ן' ה'ר'מ'ג'ן' ש'ו'ר'ו'ן' ה'ה'
 ו'ת'ה'ר' נ'ט'ן' י'ה'ו'ה' ה'ר'ב'ו'ת'ו'י' ב'ד'א'ט' ה'ה'ר'י'ם' ב'ד'א'ט' ה'ה'ר'י'ם' ל'א'ר'י'ז' א'ל' א'ל'ו'ר'
 ה'ה'ר'י'ם' ה' ה'ה'ר'י'ם' ו'נ'ש'א' ה'נ'א' מ'ג'ב'ע'ט' א'י'ן' ו'ע'ש'א' א'ל'ו' ל'ש'ו'ן' ש'י'ר'ה' כ'ל'ל' ו'כ'י'נ'ט' ה'ו'
 י'ש'ו'ר' ה'ל'ו'י'ם' י'ש'ו'ר' ב'מ'ש'א' ו'כ'י'נ'ט' ש'א' ק'ו'ב' ע'ד'ל' מ'י'ס' ב'א'ו'ר'ה' ש'י'ר'ה' ש'א'מ'נ'ו'
 י'ש'ו'ר' ה'ל'ו'י'ם' י'ש'ו'ר' י'מ'ע'ה' ש'מ'י'ה' ט'מ'י' ע'מ'ה'י'ה' א'י'ן' ו'ע'מ'ה' א'ל'ו' ל'ש'ו'ן' ו'ש'י'ר'
 ל'ל'א' ו'ג'מ'ן' ל'ר'ם' מ'ע'ר'י'ם' כ'ו'ס' ע'ל'ו'ת' מ'א'ר'ן' מ'ע'ר'י'ם' מ'ע'ש'ע'ת' א'
 ו'ת'ה'ר'י'ם' נ'ע'ר'י'ם' מ'ן' ה'ג'ו'ר' א'ב'א'ל'ן' מ'ש'פ'ח' ש'א'ל'ה'ר'... א'ת' מ'ל'ב'ת' ל'ל'ה'
 י'ש'ו'ר' א'ל'ו' מ'ל'ב'ת'ו'ן' ה'ג'ו'ר' א'ו'ר' כ'י' א'כ'א'ג'ל'ה' ע'מ'ה' א'ת' מ'ל'ב'ת'ו'ן' ו'ל'א'ב'ת'
 ה'ל'ב'ת'ו'ן' ה'ל'ו'י'ם' כ'ל'ל' מ'ש'ע'ר'ו' ע'מ'ה'... י'ש'ו'ר' ו'ש'י'ר'... י'ש'ו'ר' ע'מ'ה'ם'
 מ'ל'א'ו'ר'ה' ת'ב'א'ו' ו'כ'ל'ל'ו' ת'ש'ו'ר'י' מ'ש'א'מ'נ'ו' כ'ש'א'מ'נ'ן' מ'ל'ח'ו'ן' ה'ת'ה'ר' כ'ל'ל'
 ה'ה'ר' מ'ש'פ'ח' מ'ר'א'ש' א'מ'ע'ה' מ'י'ו'ס' ש'א'מ'נ'ו' א'ל'ו' ל'ש'ו'ן' ו'ש'י'ר'... ו'ש'י'ר' ו'כ'
 מ'ל'א'ר'ך' מ'ר'א'ש' ש'ש'ר' ה'ה'ר'... מ'ן' ש'ח'ן' מ'ע'ש'ע'ת' א'ו'ר'ה' ש'ח'ן' ו'ע'ד'ל' מ'ל'א'ש' א'ל'
 י'ש'ו'ר' ה'ה'ר'... מ'ע'ל' ע'מ'ה' ש'ל'א'ר'ן' י'ש'ו'ר' ל'ש'מ'ט' א'מ'ע'ה' ו'ה'ו'א' ט'ו'ר' א'י'ג'ו'ר' ו'ח'ו'
 ה'ר' ה'ה'ר'... מ'ן' מ'ן' ה'ו'ס' ה'ג'ו'ל' ת'ש'א'ו' ל'כ'ס' ה'ר' ה'ה'ר'... י'ש'ו'ר' ו'ש'י'ר' ו'ע'מ'ה'ם'
 ו'י'א'ו'ן' מ'ש'ס' א'ו'ר'ה' ש'ל'א'ר'ן' ו'י'ש'ו'ר' ש'מ'ח'ו'ן' ו'נ'מ'ט'ן' מ'ע'ר'י'ה' ל'כ'י'ת'... י'ש'
 ל'ב'ר'ת' א'ו'ר'ה' ל'ל'ה' א'מ'ן' ה'ק'מ'ר' כ'מ'ה' מ'ל'ב'ת'ו'ן'... מ'ל'ט' א'ו'ר'ה' ו'ח'ו'ב'ה' ע'ל' מ'ע'ר'י'ם'
 ו'ע'מ'ה' ו'נ'ש'מ'ע'ב' ו'ל'כ'ס'ו'ן' ל'א' ש'ש'ו'ת' ל' ל'כ'י'ת'... א'ל'... ל'א'ח'ר'...
 ל'ח'ו'ן' ע'ט' י'ש'ו'ר'ט'ם' נ'ש'מ'ע'ב' ק'ו'י'מ'ת'ם'... ל'א' ק'ו'י'מ'ת'ם'... ה'ם' ע'ל'
 י'ש'ו'ר'י'ם' כ'מ'ע'ר'י'ם' ו'נ'ש'מ'ע'ב' ל'כ'ס' ש'ל'ש'ה' ע'מ'י'ם' ש'ר'ך' ע'ב'ד' ה'ת'ה'ר' מ'ן'... י'ש'
 ה'ת'ה'ר' מ'ע'ט'ק' ל'ו' מ'ר'א'ר' ו'מ'ע'ד' ו'מ'ן'... ו'מ'כ'ל' א'ו'ר'ה' מ'ע'מ'ה'... ה' ל'כ'י'ת'
 ל'ש'ו'ר' ל'ש'מ'ט' ל'ש'ו'ר' ע'מ' מ'ע'ו'ר'ו'ן'... א'ל'... מ'ן' י'ש'ו'ר' ו'ש'י'ר'... ק'ב'ט'
 ל'ש'ו'ר' ו'א'ו'ר'... ה'ת'ה'ר' ה'ה'ר'... ו'כ'ל'... ל'ש'מ'ט'... ל'ש'ו'ר' ו'ש'י'ר'...
 א'ח'ר'... ל'ש'ו'ר'... ש'ל'ש'ה' ה'ה'ר'... ה'ם' כ'ל'ו'ר'ן' ש'ה'ע'ט'ק' מ'ע'ש'ע'ת' מ'ו'ע'ל'...

AUTHOR _____

NO. 7965

TITLE GENIZA

RR _____

IMPRINT _____

CALL NO. ENA 2992, 2993

DATE MICROFILMED _____

INCHES 1 2 3 4 5 6
C 2399
ST MI VI DT TT VO A 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

XEROX University Microfilms