

Call no: B. (NS)PP436
Author: Lampronti, Isaac Hezekiah ben Samuel, 1679-1756.
Title: Bi-shnat et la-asot la-H. le-halel ... ba-alot aron maalah ...
beir Ferara be-vet ha-keneset la-sefaradim ... shirah ... alai
ve-al ... yedidai ... Shemuel Menahem Fano hutlah melekhet
ha-poalim ...

כותר: בשנת עת לעשות לה' להלל ... בעלות ארון מעלה ... בעיר פירארא
בבית הכנסת לספרדים ... שירה ... עלי ועל ... ידידי ... שמואל
מנחם פאנו הוטלה מלאכת הפועלים ...

Imprint: Venezia : Stamparia Bragadina, [1710]

Collation: 1 broadside ; 55 x 41 cm.

הערות: סוג הגליון: שיר ארוע. שמות מעלי הארון: שמואל מנחם פאנו, יצחק
למפרונטי. מקומות: פירארא. תחילת השיר: עורו סעיפי נא ותתחטאו.

עודו סעיפי נא והתחטאו
באו בבית אל חי והתחבדו
מסר קחו החמרו ותמרו
תשמעו אלי ותקדו
ברכי אלהים כי לבד נבחרו
בינו לעולמים ולא תאבדו
מה נמרצו חזק ומה יקרו
שירו לעת פואת ותתמרו

התלבשו יראה והתאוששו
כל נחלי ארנון בדם נגעו
אל מעברות ירח מעט נגשו
כל כהני אל לעבור נסעו
רגלם כמו מימי איו רעשו
לפני ארון קדשו וחישי נבקעו
היודים בעל כבוד הוקמו
תרחק מאד אז נקרעו ודמו

פגמים הנני ראיתי
קרוא שמואל רך כהיכל מלך
עלי אני וכן אשר קויתי
תרכ נחלתי ותכב הלך
שם עמדה ארון ושם חיותי
כלה בני בית ביד החרך
הטוב בעיני יעשה אל עקב
עשו ענבינו מאוסי יקב

מכה גדולה נגפו אותנו
נפל בישראל שלשים אלף
ויקמלו בחור וזקן פנו
גם חלפו חפני ופגמם חרף
תיבת אלהים לקחו שמינו
צבאות רשעים מפני הפקף
שבו שמתים עברו אשחורה
לאמר אלהינו תלום נפקודה

בשדה פלשתים עמדה נצבד
שבעה חדשים עד אשר שלחו
אותה נבנומי ליד ישבה
צלמי מחודיהם סגור שמתו
עם עכברי זהב עדי נקדבה
פרות עגלה שקמו ונחו
אז עם ארני שש וגם שמח
ועלום עולות עלי מנפת

את איבי הוד כפרץ מים
פרץ לפנינו נוטשים אף המה
הצור ומחכחו כמימימים
הוא נחלתו שפרה נעמה
גם כל עצביהם בפיך ברכים
שם עזבו דרכם ראה שממה
מחה פלשתים באך עד גור
שמן אלהיו לו לשחת נור

בית אבנים יהודה לשבת
גם לארון אל האלהים אתה
נטרה וצורה תחיה סוכבת
על יד ליום פקדה ויזאל
יד זר לעוקם אל תהי נקדבת
התקדשו שופט ושר ויזאל
ספק אלהינו ופרץ בנו
כי לא דרשנוהו במשפט לנו

בשם עליון והתאמצו
כל איש לביתו שב לבית החרם
אל כל המון העם אשר נקבצו
אשפר אששתו וחלת להם
נתן והלך נוי ולא עמצו
רגלי ישראל נקדשו מרחם
עבד לברך את נור הכיפת
לקט דברים מררו כצרת

הוא לי לבן יבנה דביר נמוע
הנה אני גם לו לאב אקומה
כסאו וממלכתו ביד קבוע
אגדיל ואצמיח וגם ארומה
טמשפטי אל אל יהי פרוע
אזכור בשר זבח ולא אצוכה
בנה מקום היכל בלי כל מעל
שם שם ארון אל עם כרוב מפעל

המפתים כלם עון חקרנו
כיה גדלו מה נכרו עמקו
פלא דברים העשרה שרנו
הקב ברוך ארון ובו צדקו
נתל קמר עוד לזרת בחרנו
עמנו נבדלנו ונח יקמו
שמינו אשפתו וקרעו
זכרנו לזכר ולא שבעו

ב לכנה בנות השיר ונגיל תחננה
שגנה בשמחה כדירה שבח
היח נגידים באמת הבצורה
צפחי ישועה יתנו וריח
בברית ארון עזרת מאד הצרנה
אם בעליותי שמינו שמח
הלב בעזו עם דבש נזוכה
נאמר בנחה שם אדני שיבת

הכין אבנים בו לאות וקשר
לשום במקלון כאשר ילני
כי נכרתו אף נברו כנשר
מים לזפון אמת ראינו
אם האמרו נדווש לדבר פשר
מה זה ועל מה זה לטכ וכינו
אשיב ארון אל עמדה בפרץ
כן תעמוד לעד ביום בוא קרץ

באפק חנו חננית יהמוכו
סרני פלשתים גם באבן עור
נגדם בני יצחק קרב יסמוכו
כמה אלפים איש ואנשי נור
מתו בישראל כבר נבוכו
למה ננפנו אלהי עזר
ירבו מתי רשעה ותתקלו
תבא ארון האל אזי ישפלו

ותגון נקרבו נצמדו
קדשי נגם חול איו הקריבו
רגלי פלמיו אין לאל מעדו
תחתי מרעים נתנו השיבו
הכו נחתינו הוי והתפרדו
מקום מנחתו מאד התעיבו
לפני ארון אל וכדעו כל ברוך
כל האליל ישפל וסמך ררך

כצאן יוסף כעזי מצח
נדע פאכורי בני בית שמש
אלף המשים איש כמפיץ קצח
ארצה חללים אז לעין השמש
הפיל והכנידם למלאך רצח
כי בארון עליון שופו אמש
מי יעמוד לפני אלהי חסד
גם אל בני עמו יבואם חסד

וכל העם אשר דרשו
מבית אבינדב בלב כמות
ליקח ארון צור פחרו רעשו
כי חין המוחה אז כאש קרות
שלה בעזרה גיל וששון משו
כי אהורה בו יד נדיב הרוח
אוי שמינו בקר עלי הארץ
פרץ אדונינו בעזרה פרץ

וכנודות עלי הנבל
שמחה להרים קול למלכי צדק
יסר במשא שר ואסף חבל
על השמינית בערו הפרק
עני אליאב על עלמות חבל
איתן וגם אסף בפלס צדק
המשוררים הימן ובמצלותים
גם מחצצרים היו לשבעתים

עכרד הלא נגלית
כן אמרה מיכל כמו לווצרת
כי נחשפת אז כריק נחיתת
דברי תלונתה כחין מוחצרת
הרם בעברתו וכמעט כחר
מה תעני עזרה כמתאמצת
לפני גביר אסף ומה אוכרת
עפך פשו אנדל ואבכרה

וצאן לרב הלא הכינו
ויעלום לא לכו נחיתת
הכהנים הם נשאו הטמינו
ארון בבית שדי גדול הבח
תחת כרובי פז אשר הכינו
אז שטחו כנף כעוף לפרוח
עליו ועל בדין מאד אהוצה
לא נכטו מן הדביר החוצה

שמוח ואת בגיל הצאי
עדה קדושה צתלי ורני
הבנעי אל אל ותנשאי
גלי מאד ציון וקך תצפוני
מורה והנשיה וסמבאי
כי נאתה וקדושת חנוני
חרות אף דרור במעווכי
שוכי לודכך הלא ולכנתוכי

היה אנוש דמים להתרועע
כל שונאינו נגדעה נגדע
ויאבדו אבוד בהשתרע
הם אבדו לא מצאו מרגוע
יפן בכחו חר בהר פוגע
והב כסופה את ראי הפלא
נסגר אמורי מת בבית הכלא

שופרות היוכלים לקחו
לפני כרובי גם סגור נעמו
במשוך בקרן קול תרועה נחו
הומות ירחו נפלו שמינו
שבה בראש אישים אשר רצחו
אשמת מעלתם ויכלמו
חרמו למישור שב ושרון נבע
כי סבבו העיר פעמים שבע

זעקו לאר בצר הושיעה
מקול הרועהם פלשת נסת
כי אמרה הנה שאול הניעה
ארץ מטררה בדם נמאסה
התחזקו לכם עדי אשפיעה
נפשי כמו חלל ובו רמסה
כן איביכם אצלכם יכדשו
גם יפלו מכם כשבור העו

בטהורים אז כעזם כרי
הבה גליל אשדוד ומרשיה
סבב ארון צורי וארו פרי
נת יושבי עקרון והעליה
קטן ונדול עם מהומת קרי
נמאס ונבדה באמת הנכרה
המית בני נבל אלי שמים
הם כידו עומר מלא חפנים

יושבי קרית יערים לכי
אל בית אבינדב בנכעת מוהר
בואי ארון זהב אשר חוככי
לוחות אבנים המפיקים זוהר
שם תשבי היום בלי קול בכי
הקך יפת מראה יפת התואר
לשכור ברית שדום בנו קדשו
וימלאו הדרה ועו לבשו

להסורו בלי כל פשע
אז לעיר הודאחו רעד
הונה בבית עובד ארום וישע
ברכת אלהים העלה ויעד
כי איתום מצא נקוי רשע
היגר לרוד מהלל הצעד

הפצו החטיב אהבו ישרו
אמר ארון שדי שאו אתיו
כה הערה מלכי ארון ישענו
אליו בשמחה לב ועם תפארת
כי צעדו ששה והתבוננו
לקריב מריא עם שור עדת כותרת
פרים ואילים העלו דשנו
במעיל מכרבל הוא כמו צמרת
מיכל בחלון נשקפה שפטה
הדרת כבוד הוד לנטיה נטיה

בביתו איביו הרים
לא יעלו לעד לפניו אבר
אל הודך ירעה ישבה השגיח
תיבה טהורה היא עמרת נבר
לבנות זכור איה צבי מצמיח
רוכב שחקים פז מצוקת שבר
יד שפכה דם לא לך יאתרה
אך יד שלמתלא כזאת עשתה

בצאת הכהנים משער
מלא כבוד אל בית אדני שמת
עוד לעמוד אז יאחזמו סער
כזא ועשרים מחצרים וקמה
המרגנים לו בעצי הער
חסרו לעולם מצפון עד זמה
גלות בהגמות ליאשיתו
צרה להטמינו שאול חסאו

בכל לבב ברעד גלי
התעלטי היום בטוב תוחלת
שישי בראת אל ואל תעפילי
כי אחתקך דו כמו אלת
עבדי אלהים חו אזי השכלי
פחה ואיפה אם תהי שקלת
פי בעלז צדק מאד תפארת
רבה ויבה על קרובי קרת

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט
www.hebrewbooks.org
ע"י חיים תש"ע

La collezione d'un ppa
di manoscritti ebraici
acquistata a Ferrara, nel
1710. L'epoca è del
seicento
Autore: Jacopo Camporini
ediz. a cura di
Giovanni della grande
opera Richard W.