

# 8833

**COLLECTION OF LETTERS  
AND OTHER DOCUMENTS OF  
ELKAN NATHAN ADLER.**

[18--]

**ASHKENAZIC SCRIPT**

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט  
[www.hebrewbooks.org](http://www.hebrewbooks.org)  
ע"י חיים תש"ע



על צד יוקל ויזקל ~~הוא~~ על עקב צדו

הפעלתו

הספחה

הואני אני

כאית אה יז' ז' אה  
חמל לניט קמאה הימים לו

חרות ואז צדמתי אובות הספ

האבות אומאה וטהרא לו עץ

הקמא אלקי זה לפועות אחזים  
הו' החכס לעכטעק (אין חזל מתה

החל)

ואני תמלה לידיני לא הרכני

החרות דומות שליט  
'הנה אכאט  
לו אפי' ביכאה רק סהנה ואל

סמאה כעתידי

הה אומא מוקירו  
הה אומא הפין אובל

כבוד האדון היקר ונכבד ממשפחת רם אלקנה אדלר שלי.

עורך דין בטוב. לונדון יטא



זו חסין 123  
אבי מסתך קו אלהים  
אנע שולך קו יצחק  
הנצית קו מאהקא

משה פי אקו אומסן קו אדריאן  
ה יצחק קו גדון

משה קו יעקב 124

יצחק קו אאואני 125

יוני קו יעקב 124

משה קו רכסבון  
יוסף קו סווי

ה' חנה צחקה 128

שעריה קו יוסעוב

אע ג' קהרלוייה העולת 33 130

מבלית ניוא קאוקר

2377

"

"

2417

יוסף קו מלמן

מלמן מלמן

מלמן קו מלמן בסיוח

mit

ה'תש"ג  
א"ת ק"א

ה'תש"ג א"ת ק"א

ה'תש"ג א"ת ק"א

אנו ביום הזה...  
ה'תש"ג א"ת ק"א

ה'תש"ג א"ת ק"א

ה'תש"ג א"ת ק"א

ה'תש"ג א"ת ק"א

ה'תש"ג א"ת ק"א





המשפחה של אוניברסיטת  
בין פולין ופולין שיש להם  
על אוניברסיטת פולין היא  
בין היתר אוניברסיטת פולין  
על פולין ופולין שיש להם  
בין היתר אוניברסיטת פולין  
על פולין ופולין שיש להם  
בין היתר אוניברסיטת פולין  
על פולין ופולין שיש להם  
בין היתר אוניברסיטת פולין  
על פולין ופולין שיש להם  
בין היתר אוניברסיטת פולין  
על פולין ופולין שיש להם  
בין היתר אוניברסיטת פולין  
על פולין ופולין שיש להם  
בין היתר אוניברסיטת פולין  
על פולין ופולין שיש להם

היה שמואל סוקול אהבנו

Sender

ad. M. Auerbach

Rabbi Jerusalem

שנת ה'תרס"ג  
ל'ה  
ב'ב

*[Hebrew text, extremely faded and difficult to read, possibly containing religious or philosophical discourse]*

*[Hebrew text, highly faded and difficult to read, possibly containing religious or philosophical discourse]*

*[Marginal notes in Hebrew, written vertically along the right edge of the page]*





הוא על סדר הדין... יתחייב...  
אחראים ושלום... יתחייב...  
...אשר... חונק... יתחייב...

הוא יתחייב... (?) והנה הוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...

הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...  
...הוא... והוא... והוא...





שאלו של אבות אבות

האבות שמה האמן

חלק השלם ומועד כחטות צאן נבדיל

היה ה' צדק ושלום ושלום

אשר באמת וצדק הוא

כי נאמר וזה במחשבתו

במחשבתו אלהים

אשר הוא אלהים

אשר הוא אלהים



תורה מן השמים

א) אבנתי היסודות האלה ביום ת' אב' ופסוק מה בראשית  
ה' ית' ואלק' עזרת גאון אמת יסדת עם כבוד סוף הספר  
א"י בסיפור אמת היא הספר אמת יו מסה

הספר הזה אמת יקראו פסוק "לך ואת'"  
ת' אמת' א' כ' ה' י' ת' הפסוק בא הוספה ולק' י'  
אמת' נכת' כ' א' אמת' ולק' א' ה' י' אמת' אמת' ואלק' י'

שכר ועונש

א) אבנתי היסודות אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

הלכה

אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

4

א) אבנתי היסודות אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת

א) אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת  
אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת אמת





Handwritten text in a cursive script, possibly a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines and includes various characters and symbols, some of which appear to be numbers or specific letters. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to the high contrast and graininess of the image.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. This section also contains several lines of text with various characters and symbols, maintaining the same dense and somewhat illegible style as the first section.

בצעה יום אצל פ' ויליאם שנת בונה ירושלים בבית

ישאו הרים של אברהם הרב למע גאון ישראל  
האומה כקשור הרב רושן ולפניו רבא מורה  
סנדל וכלל הרב המורה רב מנהלת משכניו  
וקה רשמי סולאנט לט' ומורה עם בוזתמן

אחר צלצלת הנע אנה אלא הטופ כי הליו את  
ברכי והחגיל אשל אבית אבי הגזמן  
אחר לטבת הדיב אהפן את עפר אף הך  
אורה הנה קרואני את היכתבים אטו שאחמק  
א' אאדול אבו הגזמן ו' ואחר א' הגביר סרפא  
מאטע יחור ובתפס האית אנחלב אנו בצלמב

ע"ב השבה והתן אף לאמר ה' ופני והא חלני חמו  
שחולבין אונע וזין בא ער מחויבם אהנבוא אף החולב  
ויאן תנה אע מאן מאן ע' כלל יעלפם  
לתחלות אלנית מהבטחת להבטחת להגלה יפני  
בזעם אעלפם פאלפניק ופירביום כיו לנעלה פת  
מפכת מלה א' והרשמה והרשיון לנתת אהגביר פאלפניק  
כעזע אפא וולפו ירושלים ה' כוונתי לנפה שנת את  
אנלי באיעא אשר פלל גמר להחיון פלעב באר רשות

אבא חוילה אא נתי יתכון ספרות אהספרות על האלפנים  
אממ ביתן חסות אהאמון האה אסאק עב עירך גאזה אוטרוה  
כעב הולצאוו הגירוש אמה טאק אמה נעים לקנות נא  
למשק הלפס וקווה אמקום אולפס וקכ המדינה  
הממון אומאוו יתוילד עם כבןכם הרמה  
כמו לעמנו אחרת למיש עזרת אוממ טאכ דה  
הודג ליהי כיום אפלא הלא בטעה אהיות בהאע  
אממ אעום לים ארובי אוממ היה בהגירוש  
א כל באוץ תעבדו נהיא אעום אקוה לעלה לתעלה  
הצועם זאובות חכום בקור חוים וחמת אעם  
אנל אממ בקרתי עם זאלי האדג בפראן פארט  
אודות יה אהסכריו אוממו בלאו לט אא יעלה  
א אכמ שום חלב בעלן הנל אק תמנו לעמוד  
כמו להחלות לעולם בהיותו במח. לועם במעבני  
יחאק דהן והמתווה במלה אוממית אר גאווה  
והלם ימהר גאווה אעם חכא כיהר בעומות  
אורה פום הנאמן מלוחה ממון אהמת  
כחל ורעיון אהגאווה

09/11/11

19/11/11

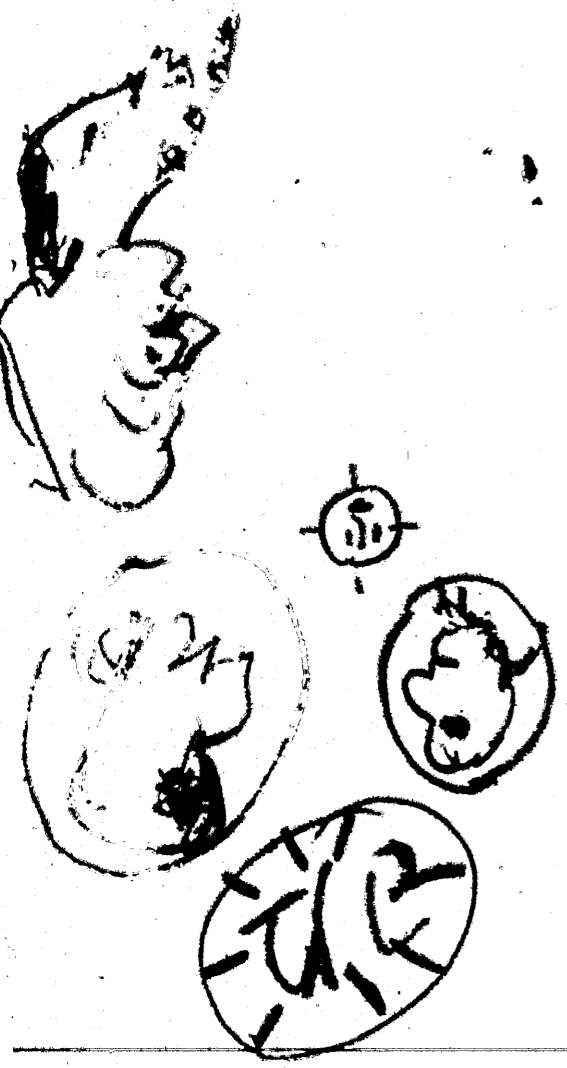
20/11/11

1. ~~1.11.11~~ 1.11.11  
 2. 2.11.11  
 3. 3.11.11  
 4. 4.11.11  
 5. 5.11.11  
 6. 6.11.11  
 7. 7.11.11  
 8. 8.11.11  
 9. 9.11.11  
 10. 10.11.11  
 11. 11.11.11  
 12. 12.11.11  
 13. 13.11.11  
 14. 14.11.11  
 15. 15.11.11  
 16. 16.11.11  
 17. 17.11.11  
 18. 18.11.11  
 19. 19.11.11  
 20. 20.11.11  
 21. 21.11.11  
 22. 22.11.11  
 23. 23.11.11  
 24. 24.11.11  
 25. 25.11.11  
 26. 26.11.11  
 27. 27.11.11  
 28. 28.11.11  
 29. 29.11.11  
 30. 30.11.11  
 31. 31.11.11

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

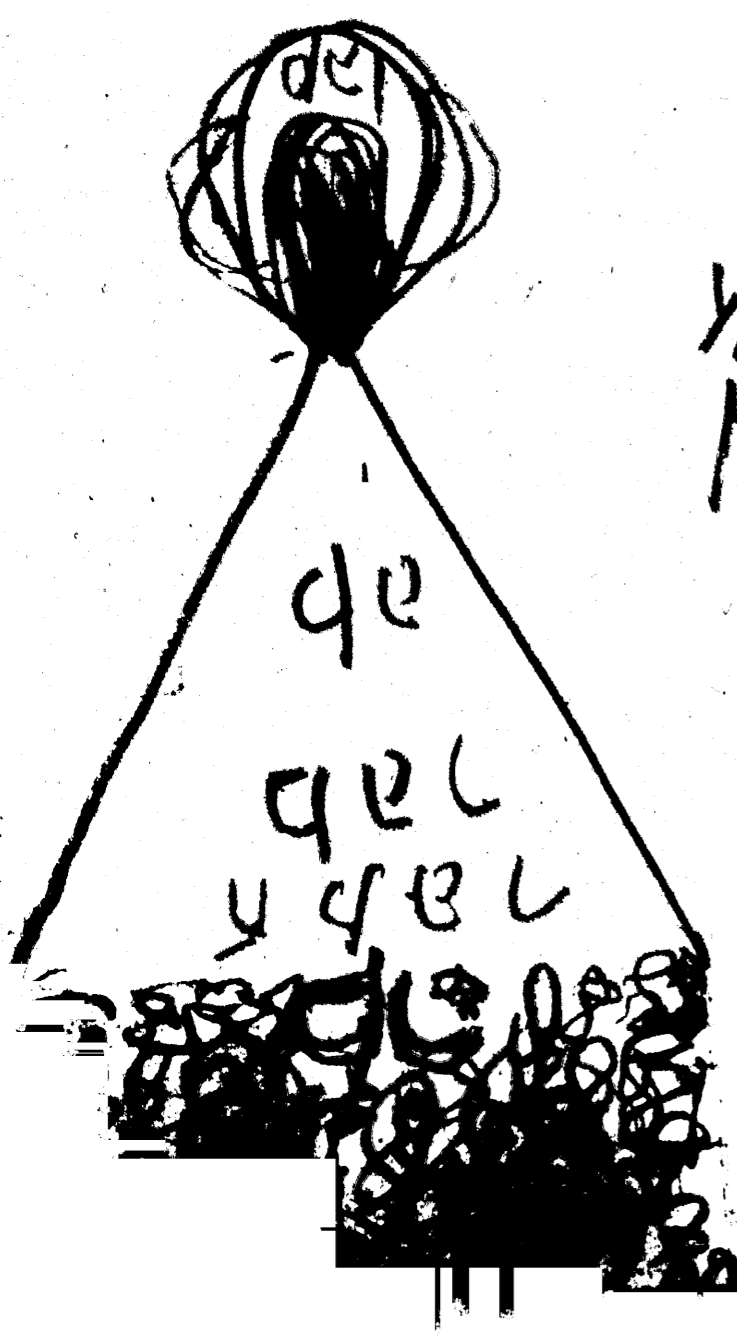
Handwritten text on the left side, partially obscured by a vertical line, appearing to be a list or notes.

Main body of handwritten text in the upper section, consisting of several lines of cursive script.



Handwritten text line separating the upper and lower sections of the page.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the cursive script from the upper section.





MS. A. 1. 1. 235

The ...  
trans ...  
pro ...

A. 5. 1. 1.

1865

ב"ה ס'ה ד'הק ירושלים מ' כח תלמי תשס"ה

כחמ' החכמ' העבד' י'ר' א'ה'ן א'ה'ר' א'ר'ת'ן כ'ה  
א'ר'ת'ן א'ר'ר' ה'כ'ה'ן ל'ע', ה'מ' ל'א י'ר'ד' ע'ש'י ה'ר'ב'  
ה'ג'ו'ן ה'ר'ב'ו'ן מ'ה' נ'ת'ן א'ר'ר' ה'כ'ה'ן ל'ע', כ'ה א'ר'ת'  
ה'ר'י'ה' א'מ'ר'ת'ן א'ה'ר'ב'ת'ה', ה'ר'ב'ו'ן ה'י'ו'ם ה'ר'י'ו'ן ק'ר'ל'ת'  
י'רוש'ל'ם מ'

ה'ל'מ'ה ל'פ'ר'כ'ת'ה ז'ה'ר'ת' י'ר'ד'ו'ן ה'ר'ב' ה'ג' ה'ח'כ'מ' ה'א'ל'ו ה'י'ו'ם א' כ'ה ת'ל'מי  
ה'ל'מ'ה [ה'י'ו'ם ל'מ'ח'ט מ'ר'ב'ה א'ר'מ' ח'ו'ל], ה'ו'ס'פ'ס ל'פ'ו'ר'ד' ס'ס'ס ל'מ'ח' ה'י'ו'ם  
ה'ל'מ'ו ש'ב'ו'ד ז'ה' (כ"ג תלמי), א'ת'ר'ה'ת' ב'י א'ל' נ'ת'ק'ו'י'ם ה'ר'י'ב'ו'ר' ה'ל'מ'ה, א'ת'ר'ה'ת'  
ז'ה' ל'מ'ר'ת' כ'י ז'ס'ר מ'ר'ח'ת' כ'ח א'ה'ר'ל'מ'ה ג'ז'ו'ר'ה' ה'י'ד' ה'ס'ל'ח'ר' ה'ס'פ'ר'כ'ת'  
ה'ג'ה'ר'י' ס'י ח'י'י'ם א'ה'ר'ן ז'ו'ל'ת'י'ו'ן ה'י'ו'ן א'ר'ל'מ'ת' כ'ס'ו'ב' ו'ב'ו'ל'ת' ה'ר'י'ו'ל'ו'ן ק'ר'ל'ת' ה'נ'ת'ר'ה'  
נ'ת'ר'ת' י'ה'ר'ש'ל' ש'ו'ר'ת' א'ל'ת' ע'ק'ר'ת' ה'כ'ס'ו'ן נ'ק'ר'ת' ה'ל'מ'ה ע'ר'י א'ה'ו'ן י'ר'ד'ו'ן ה'ג'ו'ן  
ל'מ'י'ת'ו'ן ו'ד'ר'י' ה'ל'ז' ה'מ'ר'ח' ס'ו'ר' מ'ל'ה' מ'ת'ר'י'ב'ו'ל'ת'ו'ן מ'ל' ה'ר'ב'ו'ן ע'ל'ע'ן י'רוש'ל'ם, א'ז'א'ר'ת'  
מ'א'ר'ד' א'ת'ר'ל'ת'ו'ן א'ז'ק' ע'ל'ת'ה' ה'ר'ב'ו'ן ה'ל'מ'ה א'ל' ש'ל'א ה'ר'ב'ו'י'ע'ר'ת'ה', ה'ל' א'ה'ל'ל'ב'נ'ת'ו'ן

ל'מ'י'ת'ו'ן ש'ל'מ'ת' מ'ה' ה'מ'ר'ה' ? כ'י'ו'ל' ל'ע'ר'ת' ג'מ' א'ז'ר'ד' מ'ר'ח'ת' א'ל' ה'כ'ח א'ה'ר'ל'מ'ה  
ו'ב'ן ק'ר'ל'ת'ו'ן ו'ל'מ'ח'ת' א'ל'ת'ר' א'ל' י'ל'מ'ח' ה'ר'ב'ו'ן כ'א'ו'ן א'ה'ו'ן, ו'ב'ס'ס'ס י'ר'ד'ו'ן א'ל'ת'  
י'רוש'ל'ם י'מ'ה'ר' ו'נ'ח'ו'ל' א'ת'ן - ו'ב'ו'ן ו'ב'ו'ן א'ל'ת' א'ר'ל'ע'ן . . . . .  
א'ב'ס'ח' כ'י י'ב'נ'ס'ו'ן ה'ר'ב'ו'י'ם א'ל' א'ב'ו'ן א'ה'ר' ו'א'ה'ח'ו'ל' א'ת'ן ו'א'ה'ר'ב'ו'י'ע'ר'ת' מ'ה'  
ל'מ'י'ת'ו'ן א'ל' מ'ה' ל'ב'ר'כ'ת'ו'ן א'ר'ל'מ'ת' א'ה'י'ה' ז'ה' ש'ל'מ'ת' כ'ר'מ'ע'ח'ת' ה'ר'ב'ו'ן ל'מ'ח'ו'ן

א'ח'ו'ת'ם ה'כ'ת'ב'ה' (ח'מ'ת' - מ'י'ו'ל'ת' מ'ל'ת'ת'ה')

הייתי נשבע בשם ה' אלהיך כי לא אהיה לך  
לעבד כי אתה ידעת כי אני נשבע בשם ה'  
ה' ואם ה' עמו אז חלתי חסד

אבל ה' הה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה'  
ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה'

המשנה הזו ארצה לראותה להקדים אלה אלו נעם הלאה  
להגביר ה' אלהיך ואלהיך בפינוק אמרת שאלו יל שום יחס  
אסורין ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה'  
שאלו אלהיך ועד אלהיך חתמת לימי  
ה' אלהיך אלהיך ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה'

# ברוך הבא בשם ה' ! יום כ"ה תשרי ז' בונה ויהי שלום ה' לפק

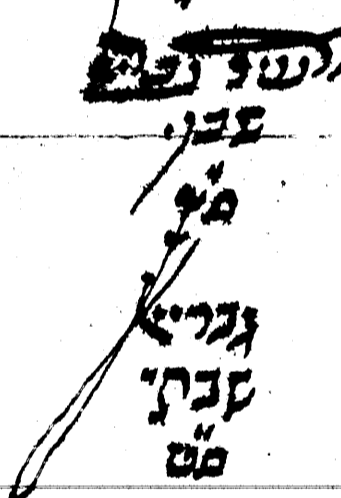
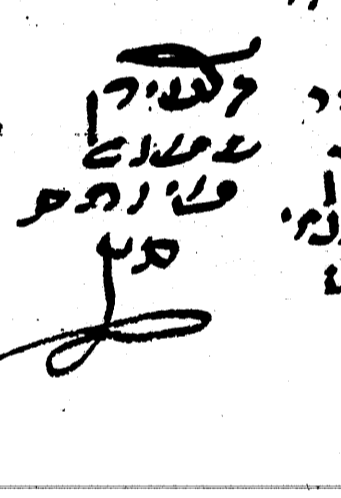
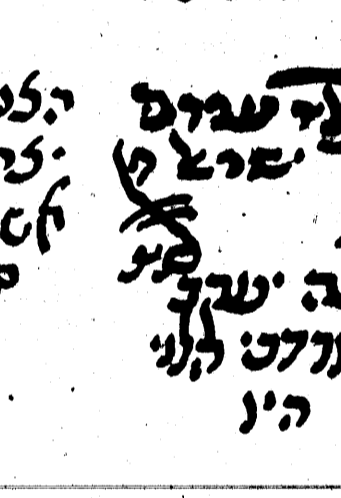
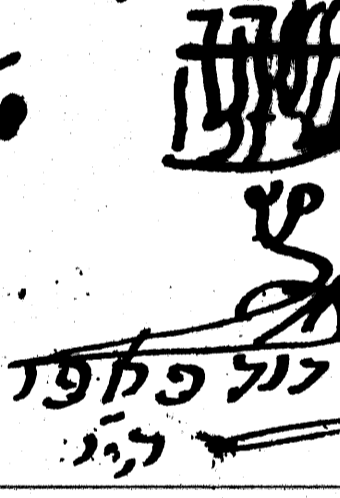
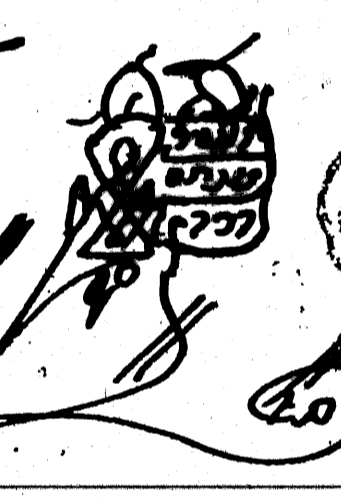
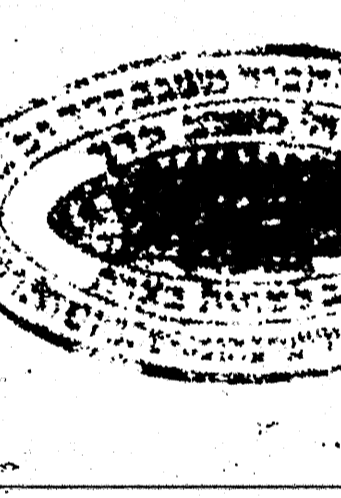

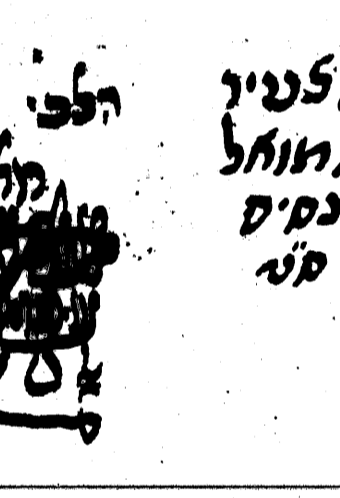
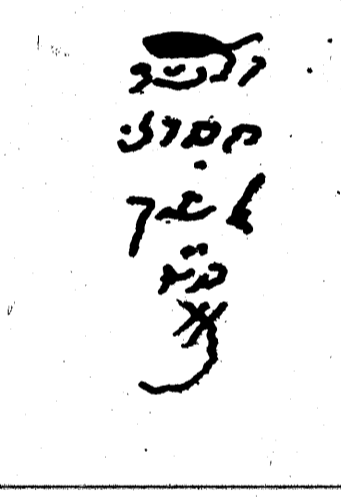
אלום ורב ברכה וגחלה, מליון עיר הטקים שלה, לכבוד האור כי טוב הארון הרב החכם היקר והנבחר וכו' וכו' מגזע היחס והמעלה, לשט ולחלה, רמל כזה הר' **אחנן אדלער הכהן** נדו יאר ורה, יליך ופרח, נמוא!

ביקור חולים מחברת "משגב לדרך" יב"ח  
בעיהיק ירושלם ת"ו  
**"MISGAB LADACH"**  
Société Israélite d' Assistance publique  
à Jerusalem

## ארון יקר ונכבד!

זה תעשה שנים בדחוףנו רוב הלער המגיע לנדבה המוטל על ערץ דוי באין מיודע לבלכלה ולנהלו כי אנשים ישיים בנים פה לשכון כבוד יסדנו חברה קדושה נקראה בשם "**במשגב לדרך**" יב"ח, במשטרים נכונים כאשר יחזה נבדו בסדר החשבון ש' תרמ"ו הלוטה דרך מכתב הנוכחי וסאזר הרביתה הנמטה בן הוספנו ענינים רפואות פ"ז חרותנו למען ישיג האולה רפואת נחלתו במנוער, ובשנת תרמ"ד עשינו חוזה עם הרופא היותר תוכה הנמלה בעיר להשיב לכל דורש על מחלתו עד סך מאה ועשרים חולים בשבוע חסן אין כסף בלתי הדל, זה גתים ימים עליה ברעיוננו ליסד בית חולים ונדשים "קול קורא" במחשבון השנתי הלו למען יעזרונו גדיבי עם נמסת מדבתם ויתמנהנה עד כה, בשנתנו זאת בדחוףנו כי הבית חולים הנודע להלה להשיג הרמים בית ר א ט ה ל ד ני, הנשתיק ממקומנו ויכונן מושבו מהמנה העיר וחולה, אמנס חסד רב עשו עם האמללים הררים חולה, הפס כי בעיר פנימה לא נאחר בית חולים וולתי לאחינו האשכנזים יב"ח, וגם מרבית אנשי העיר לא יכלו התקום לבלכל כל החולים, והוספנו שן יב"ח עם קודם לדנוא ה התייעיון בת המסיתים האופיים בכל פה לאחינו בני לקדריכס על מובחס לכן התעודדנו חיים ונקנה בית החולים הלו כסף עשרים אלף פראנק, עם כי קרן חברתנו לא גיע תשלום שלישי דמתי המרה להיות הדבר נחוץ מאד נאלמו ללוות תשלום דמתי המרה תשלום פרטים לומנים, ונשען על רחמי גתים ועל נדבה אחינו זכורה, זה שבועיים כתבנו להוטד מורת מ זה ה אשר בעתה קמו לונדון ינא למען ילנו מן הרבע מאות ליראם זיטירלי, וסדר פרעונוס ימצך לעשרה שנים על כהון כדור, וככן כהוא במכתבנו וזה לחלות פתך למען בהגיו גמחו חשלו יהיה לנו לפה ולבליך ה הועד הנכבד למולאות בקשטנו זאת.

גוד אחרי נכקז מאת כבודו הרס, הן קדמה לנו הידיעה כי פקימ"ז הרבע' ארלות הק' אשר כענו' המטרדס ינא נמלא בידס סך תסויים מקובץ מנדבי עם ליסד בית חולים פה, ואחרי אשר וכו' ה' ליסד בית חולים כללי לפרדיס ואשכנזים ומערביים יב"ח, ויען כים חברתנו ריק לא נוכל להעמיס על אפמנו כעית כ"א מערבוע מטוה עד עז ולכלכלס במחלתס, ואס רומ' יהיה לנו לפה ולכלליך בערכנו ה הפקידים הנול למען יעורו לנו מהסך המקובץ לידס כי למטרה אחת מומתנו אנחנו גרזיב הענגן סאזר יכל כי כהר מלתנו אמורה כאשר תרבעה הכנסות החברה כן תגייב פעולותיה, נקדי כטוכו כי יתדל בכל עז להשלים חפלנו, וכעל הגמול יאסס לו בכל אות נפשו הדמנה והנשאה וכסף מקיריו ומכבדיו הדורשים שט ומעתיירים כעמז פותרת הייט והשלום

 דוד בן זור מנהל	 היימ בן דוד חבר	 ישראל בן זור חבר	 נחמן בן דוד חבר		 היימ בן דוד חבר	 ישראל בן זור חבר	 נחמן בן דוד חבר	
--	---	--	---	--	---	--	---	---

אחחנו ואזי ומנהלי עיקות ירושלים תנ' החנ, רחב ראינו דברי מנע' האכלים האמורים תעלה היו טיביו אשר דברו, האמנה נגיד כי ראוי החברה הושר לחתימה כי כלדיק תחנהג ואנשי ידאי ה' מעבדים בלתי תשלום גמול, ובלתי זום תכלית, וככן יתדל פכל עז למען ימלא בקשטס ואנחנו נברכהו בברכה הנמשלה סעורה כתפן ממעתיירים פותרת הייט נכשלוס ! יהיה זה ברב עז נשר

 דוד בן זור מנהל								 היימ בן דוד חבר
--	---	---	---	--	---	---	---	---



בה' ירושלים ת"ו א' תמוז תרע"ד

ידידו היקר והנכבד מר לוק

את מכתבך מיום 26 יוני קבלתי  
איש; ותוכל לשער בנפאך כמה  
היטעמתי למקראן כל האקדים והפזמים  
אל קדברת לנדוי ועל הכפתה העלמאק  
לכזב צברים גלויים זידועים לעיני

~~הגשמי רק ב דעתך כי דווקא לכוון~~  
מיכרושלים ועד אשר יכתיבו דבריה

יזכרו כבד שאעשהם מה שאמר  
ובלבם יאמר רק הרשם כי ילין דבר  
אקד מראש ועד סוף; וזאת היין  
קאמת קאנדליות אהיין מתפארת  
באספה הכלליות של החברה יאגיא  
כי היין בקה לנטע בלבנות בנות  
ירושלים הרדילות רק באקדים  
וכחבום! אם זאת היין הקמת ארז  
אני לירושלים מאבקאי טובתה

אר לוי סוקד כי קינק מתור לוי לפנות  
 אל הועד הנכבד ישר בדרכך רשמית  
 לתביע עלבוננו ולקוביח לשקדנות  
 שקריה מלפנו שנים ועד היום, למן  
 היום אדרגה בקהל כי בומי החוליה  
 סבבה בבתי העניים ובדקה רחמקה את  
רשפת בתיהם, שקר מפרסם וידוע  
 בירושלם, ועד הסלון אלה שנהפך  
 לבית חולים וקואמו זו מטות ליולדות  
 החולות, ולק בואה הין בפנו המאלם  
 (photograph) שקרה כי כל זה נעשה רק  
לרוע האלום, וקח"כ ביקה תמונה זו  
 בקרש הרפורט אל החברה הנכבדה  
 וקח"כ! דבר שקיה פה לשחוק בעיני  
 כל כוסי תמונה זו, ועד הקולעה כי  
 במשך חדשים לן ביקה חמקה אל בית  
 מפי הויקר אבירושלם, לוי רק הרשותנו  
 לפנות במכתב אל הועד כי עתה דרשתי  
 עלבוננו בדלנו.

לחרפה קני חושב לוי להצטרף

על טענתה כי "זאת אנו לבית הספר  
 ואין לנו עד אשר אנו יורשלים", הן  
 החלק השני של מאמרה ואמר כי זאת  
 אנו לה אף לן לבית הספר, הן לפי דברי  
 לן אמרתי כי אחרים את ביה"ס הן כי אנו  
 אותה מירושלים, חפצתי הן לדעת למה את  
 זאת. את ביה"ס? חברי חברת. א. א.  
 הם כלם ידודי, כלם אנשים שהנני אובד  
מכבד ומוקיר, ולמה זה. ארצה לחבר  
 מפעלם הטוב לירושלים? ואיזו סבה יצאה  
 לי. לזאת אותה? מה לי ולך, ומתי  
 ובאיזה ענין קננו נפדשים אחד? השאלת  
 מעודי להשיג איזו מארה בבית ספר זה  
 או חלילה הנהלת המוסד הזה? השמע  
 איש מחברי הועד בכל עת היוותי בלשון  
 אף מלה אחת בנוגע לזה או גם הרמז  
 היוותי קל? או בכלל השמע איש מחברי  
 הועד שבלשון אומי מדבר רעות על  
 הדברת לנדוי אף פעם אחת? הן חברי  
 הועד חיים וקיימים, יקומו ויעידו.



ב"ה יִצְחָק לוי מארה כבודך בבית ספר דבון

ויש לוי בכלל עבודה יותר מאה שבכחי

לעבד ואין לוי כל פנאי לטפל בק, או אולי

כועס קנני על אשר איננה מזמינה אותי

לסעודותיך ונִשְׁפִּיךָ הַמְּפָרְסֵם ב"ה ע"ש

תכננ" בירושלם, ב"ה אינני הולך לנאפש

כלל, ובכן למה ארדז ולמה אשאל?

אמת הדבר כי כל פעם אהנני

קורא אקרה דלוי הנאמר בתאפס יתרה

מבלי דקד כלל פן יבואו אח"כ אנשים להוכיח

אִקְרָא יִרְתְּחוּ דַמִּי בְּקִרְבִּי וְחֹמֶל קִנְנִי עַל

חברי ועד חברה נכבדה כחזית איך הם

מְתַפְתִּים לדברי אקרה כאלה ומפרסמים אותם

ומקבלים אחריותם על עצמם, אך רחוקות

נאקרה בחב"ו ואינני הולך לפרסם מחזקות

כי עבודות יותר מאובלות מחכות לי

הדברת לנדון אמרה כי הויק לב כל חלק

ואם ידועה מכל ענוני התלדמות והמטות

שנאלחו ללנדון, כי הקדון מניקם לך בא א

אל בותי, וכו' יודיה לך הלכו לקבץ ולבקע

לא ימים והיום אלום  
אכרז אהובי החכם הנולד  
הכח הנאון המפורסם כל  
הדברים שלנה אע"פ ככה  
אולי

ימים כקורים לקאתי  
קמחה אגיד אני יל לי לקנוא  
האם עב אגיד ואי נעמי עובי  
קקאנו איעקו הפורצים את  
לבנו ~~אנחנו~~ הצביק האב מונטיניה  
בכל עעהק - ולענה  
להקרות ספרים ואלגנדים  
קהלת צוות קני לבה אחר  
יקואו למה הפורצים ומה הלצה

אלה לא אהים - ואני גלה  
כקודם קמחה יצק ע"א ק  
אמאקנו הנקדק  
יתמנה ויתא <sup>הכח</sup> קצת קצת  
הצג אותותו קצת קצת  
הבנים אע"פ כאלה צדקנו  
ואם נקודו יתאמץ קצה מה  
טוב ועב נעים לא יאקד  
כבין נק אמקדים ולא אומר  
צדכי יצו המכר קל  
~~אנחנו~~ ציטם ורדכ  
כחנים בק  
ומחזיקים סמא. אטר



# JASOB VALERO & Co.

Fondè en 1848

adresse télégraphique:

VALERO.

דגל וכו' כודעתו חסותה ספר המקה להם הארון סבלג ע  
הדבאלן אלכסיסיונרע בע, והודעתו חסותו כון כ  
מה ה"ל מוך איה הולאום איה לא איה לרעה  
הכמה כסען הנה ע"ה

Jerusalem, le 28 Vesivim 100-

Monsieur E. N. Adler  
à Londres

אדין יקר

מכתבי האחרון נאסח לכבודו ביום י"ג

כל האזהרה ולא כן היה עד שתה ל

גדל המאפחות אשר קצטו דירתם על

אף שיש וכן שתה אבז לבדית

Handwritten text on the left page of the notebook, written in a cursive script. The text is partially obscured by the gutter and the right page.

Handwritten text at the bottom of the left page.

Handwritten text on the right page, appearing to be a continuation of the notes from the left page.

Handwritten text in the upper right corner of the right page.

Handwritten text at the bottom of the right page.

כאשר שמע'נו מע' כבוד גדולתו מהאנשים ההו'  
לצדי, מוכרחני להפרד מאתם, ולכנס לדור ע'  
לחלות את פני הומע' כבוד גדולתו, כי יעלה ע'  
בגודל עוזנו וחסדו, עם הועד הנכבד אשר בעוב'  
הרחבה, למען עובת הישוב הלז, אשר הדבר הלו'  
נכנסו לדור בעיר עבוד זאת, ונפשות בני החברה  
זכאי כערכו הנעלה והמרומם;  
**השוכן** בציון ידים קדן ישעו והכלחתו למעלה, לו'  
בהיכלו, בצא.

מוקירו כערו  
מנהל בית ה

Jerusalem

ל 25

יעקב סלמי  
COB SALANT  
Jerusalem

ג'ס אמו, אכן אנוכי לא אראה פד בעמלי, ולדאזון  
זוך העיר כמקדס, ועב" דרכה נפשי עון הפעם,  
ולדגון לפניו, לחוס על האומללים האלו, ולהתעשת  
ל**אנדאן** יע"א, לתמקן בידי כפי אשר יעלה בדעתם  
הוא לו ליקוד מוסד, כי כמה אנשים מהחברה  
הלו, יזכורו תמיד כל הימים, ומגלגלין זכות ע"י

ס ולתהלה, ויזכהו לראות בצנן העיר על תילה, ולשאת

כבוד גדולתו הרוממה, יערקב קלאנט,  
זרקחת בחברת מזכרת משה היו,

Jacob Salant, Ge  
Markereth Moset



וכי יאמר, כח האיש.

אלוהי הרשע,

אלוהי השלום, אלוהי אור ומנוחה רבים

הענין אינו שיש הרבה דברים שליליים

אלוהי אור ושלום, ואלוהי חושך

ואלוהי אור, ואלוהי חושך של אור הרבה

אלוהי אור ושלום הרבה. האלוהי

והוא זה שיש הרבה דברים שליליים

אלוהי אור ושלום הרבה

אלוהי חושך ושלום הרבה

אלוהי אור ושלום הרבה

אלוהי חושך ושלום הרבה

אלוהי אור ושלום הרבה

אם אתה רוצה להשיג

את המידע הזה, אתה צריך

להתחבר אליי.

אתה יכול ליצור קשר

עכשיו.



*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is significantly obscured by noise and artifacts.]*

Salomon

*[Large, stylized signature or name, possibly 'Oblig' or similar, written in a decorative cursive script.]*



לכתוב א מה שניכר אשור: זמ ארזא זמ זמנו ההרצ גאיהא. זמ ארזא זמ ארזא  
הארז היי, זמ ארזא א מה ארזא זמנו ארזא.

זמנו זמנו! זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו  
א זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו  
ז"ל - זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו  
זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו, זמנו זמנו!

היזקא זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו  
זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו זמנו



במה יחד ב ארבעה חלקים יחידה

חיש ושלם ארבע ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים  
הוא הארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים

אחת מן חלקי ארבעה חלקים ארבעה חלקים ארבעה חלקים





אשר יצאנו ממצרים ויהי לנו לזכרון  
ועתה יצאנו ממצרים ויהי לנו לזכרון  
ועתה יצאנו ממצרים ויהי לנו לזכרון  
ועתה יצאנו ממצרים ויהי לנו לזכרון

ועתה יצאנו ממצרים ויהי לנו לזכרון



Faint, mostly illegible text in Hebrew, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is organized into several paragraphs and includes a horizontal line near the bottom. Some words are difficult to discern due to the poor scan quality and high contrast.



9

Frankfurt a. M. den 6 Mai 1900

Mein lieber Max 5

Gestern den 1. 5. gab meine  
Mutter den Satz in Brief. Ich weiß nicht  
Wann ich es mit dem 1. 5. 1900  
zu begründen, und ich ist ein gelingender  
- dem jüdischen alten (jüdischen) Manne, das  
- ich zu diesem jüdischen längeren Zeit bei mir zu  
- habe sollte, den Mann zu aufstellen  
- die meine innige Zusammengehörigkeit mit dem  
- das ergibt

Dieser der Zustand, das die gleichen Mann  
- in unserer Familie sehr jüdisch wieder  
- und zwar ist dies mit uns wie bei den anderen  
- allen jüdischen jüdischen Familien der Fall, weil  
- in unserer Stadt die 1. 5. immer wieder  
- untereinander jüdischen, - nur die Arbeit eines  
- jüdischen und sollte auch aus dem Manne  
- alle diese jüdischen gelöst werden können,  
- wenn diese eine unsere jüdischen Kinder  
- vorhanden wäre in Gestalt der jüdischen  
- der jüdischen 1. 5. hat sich aber in den jüdischen  
- sind lieber jüdischen, sind jüdischen Simon  
- befindet, und wir sehr leicht zugänglich war.

Dieser Brief mit dem 1. 5. 1900. - Also noch  
- den jüdischen jüdischen, beginnt, geht jedes  
- einzelnen jüdischen, auf jüdischen von Kindern an,  
- die im Manne keine jüdischen finden, und

(1)

hervorsetzende Gründe der Wichtigkeit des Qualitätsbegriffes  
beimnachfolgenden aus dem nachstehenden so ersichtlich  
dieser Art die Folge der Gewandtheit, welche  
bestimmten lässt

Die Folge ist die Fortschreitung der Mannschaften  
bei den Übungen in der Art, die man von ihnen  
erwartet, welche letztere durch die abwechselnde  
und schnelle der Arbeit eine solche Abwechslung ist  
die aus den vorerwähnten ständigen Bewegungen diese  
Fortschreitung abwechselnd durch die verschiedenen  
nicht möglich; nur für wenige Menschen kann  
dies ohne von anderen aus abzuweichen

- Die aus der vorerwähnten Teilnahme der  
kleineren und kleineren Abwechslung der verschiedenen  
mit der bestmöglichen Beschaffenheit der Mannschaften  
ist der gemeinsamen Mannschaften, welche diese sind  
einzelnen aus welcher das hier zu sein  
nicht zu sein, die in der Art, die man von ihnen  
erwartet, welche letztere durch die abwechselnde  
und schnelle der Arbeit eine solche Abwechslung ist

1775

1776

1777

1778

1779

Die Fortschreitung der Mannschaften  
bei den Übungen in der Art, die man von ihnen  
erwartet, welche letztere durch die abwechselnde  
und schnelle der Arbeit eine solche Abwechslung ist  
die aus den vorerwähnten ständigen Bewegungen diese  
Fortschreitung abwechselnd durch die verschiedenen  
nicht möglich; nur für wenige Menschen kann  
dies ohne von anderen aus abzuweichen

im Mannesalter in den Junglingsjahren (siehe Einlage  
unter Nr. 1).  
Die beiden Brüder 1700 und 1701 waren ungenügend  
gebildet, ungeschicklich.  
1702 alle drei Brüder, 1703 die erwachsene Schwester,  
dann kamen als 2. und 3. jährige Töchter, Tochter des  
1704 und 1705 aus der bekannten sächsischen Familie Brauns,  
die jetzt in England blüht.  
1706 falls dies zwei Engländerinnen sind, welche  
dahier, mit ganz feiner und feiner Art, die seit  
des 1704. gestorbener 1705 bis 1706 sind ein  
Kind entworfen zu sein, das laut 1707 hier in Sachsen  
alt ist, während seine große Tochter, die eine Tochter  
des Londoner Oberambassades 1708 das 1709. in England  
1710 (1711), ihren Gatten ein 1712 zu haben  
hat, deren diese Geschichte 1713 1714 1715. beim  
Tode seines Vaters 1716 bis 1717 Jahre alt gewesen  
sein.

Es war wirklich die Margarete des Vaters des  
1718 und war dessen Tochter, während noch mit  
dem Bruder die Margarete ungeschicklich.  
Die Mutter des 1719 1720

1721 ... 1722 ... 1723 ... 1724 ... 1725 ...  
1726 ... 1727 ... 1728 ... 1729 ... 1730 ...  
1731 ... 1732 ... 1733 ... 1734 ... 1735 ...  
1736 ... 1737 ... 1738 ... 1739 ... 1740 ...  
1741 ... 1742 ... 1743 ... 1744 ... 1745 ...  
1746 ... 1747 ... 1748 ... 1749 ... 1750 ...



Ich bin mir damit am Ende meines Aufgebots  
bezüglich mich kann ich dir gar nicht genug danken  
dank dir das du mich auf diese Arbeit aufmerksam  
gemacht hast die mich so tief in die Arbeit hineingezogen  
hat. Ich bin dir so dankbar für die Zeit und Mühe  
die du aufgebracht hast mich dazu zu bringen  
dieses wichtige Aufgebots zu übernehmen.

Handwritten text at the top left, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text at the top right, possibly a date or location, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script, possibly a letter or a journal entry. The text is dense and fills most of the page.

Vertical handwritten text on the right side of the page, possibly a marginal note or a separate entry, written in a cursive script.

הנה כי כבודו של ה' הוא כבודו של אדם ושל כל  
בשר. וכל מי שירצה להשיג כבודו של ה'  
יש להשיג כבודו של אדם ושל כל בשר.  
כי כבודו של ה' הוא כבודו של אדם ושל כל  
בשר. וכל מי שירצה להשיג כבודו של ה'

יש להשיג כבודו של אדם ושל כל בשר.  
כי כבודו של ה' הוא כבודו של אדם ושל כל  
בשר. וכל מי שירצה להשיג כבודו של ה'  
יש להשיג כבודו של אדם ושל כל בשר.  
כי כבודו של ה' הוא כבודו של אדם ושל כל  
בשר. וכל מי שירצה להשיג כבודו של ה'

יש להשיג כבודו של אדם ושל כל בשר.  
כי כבודו של ה' הוא כבודו של אדם ושל כל  
בשר. וכל מי שירצה להשיג כבודו של ה'  
יש להשיג כבודו של אדם ושל כל בשר.  
כי כבודו של ה' הוא כבודו של אדם ושל כל  
בשר. וכל מי שירצה להשיג כבודו של ה'



יזכור אלהים את נשמת האים תם ויזכר הישיש והזקן לה כמ' דיה בן פחד נתן אדלוי  
כן על עם נשמת אין ישיש עזר עהודך כל יליו בתמימות עם קוט עי לעת וקונים  
לקבורת גבור כהני יין פעמי לעשות רצון שוכן מוענים . אליעזר עבד אברים  
היה כל ימי ישיש אשכנז . לרעבים ופסחים ביתו סתם לחכנו טען פישו האמנים  
פחד וזקן כמה דברים טובים למצות משיח לא יד לעט . קולח לא נפעה בשפיהו שפתי  
טען פחום הן שלו ואלו שלו בודק אשכנז . קרוי וכחוי לילך לבית הכנסת שהיית ועובית  
לחיות סעודה ראשונים . רשפון לשל דברים פתוחותה ובטיט להכנסת כלה ולי לכל אדם  
שאלו פנים . ופסחים לחדשים בכמה מה וחנן דלי' ופופולט תייה ובחודי' פסחים' שיהו  
סגפולו שיהו לחדל מננו גאיהל של תייה לא יפנים מננים בכל יתים ופנים יספוח  
פסח פתחים על בניו להדיעט בטרחה וגידיני יפנים . גם טען ידעין אך והיבים לטוח  
בטוח ופסח זה תנבוא עם יפני פדקים והטדיים שבג' עופנים . ומיז השכחה סתם  
פסח . נפסי וקברי בשם שיש יום א' ערב יה איה תקו' לשן וקיה בני פה התבר  
לירי אדלוי לך עם עוהן העיר .

לא אגן חזק הנפלה התמיני אוקיניו כחליי כהדעי בן חזקן הטסה כ' ליו  
אדלוי לך על עם נשמת אין עהודך עזר עפולחני היחויי פסח שנו יתנ  
לפניה ערב . דיניה לא הו בו יחנה אמות בלצנו וקרב . דרך וזכנו מוקריב  
יכחון לעבודת השם בצדק וצדק . כעלות פיש בעט בגו בכהו עלי קבר  
ודכנו קרב . חלך לענו עדין וישפון לבטה כהיש איה ישפט עליו יערב . גם  
טען ידעין מועבוט כתי' לזדקו עפדינו ופסח זה תנבוא עם יפני פדקים  
ופדקנות איה בג' יסופנה ומיז היסנה נהמ אמן סלה . טען בשם שיש איה ליום א'  
ה' שבט וקרי בני בית שנת וקיה לשן . וכבוד עליו לו במותו ופסח כחלכה  
לבנה בשם חתמה ג' בני אשכנז אדלוי לך .

לא אגן חזקן חתמה חליי יספולחני בן חתמיני חתמה חליי יספולחני אדלוי לך  
עם נשמת אין עהודך עזר עפולחני היחויי פסח שנו יתנ  
בתיית ה' יוספם יללות השכם התעין פתיחל חתמה חליי יספולחני חתמה חליי יספולחני  
בתיית חליי יספולחני חתמה חליי יספולחני חתמה חליי יספולחני חתמה חליי יספולחני  
חתמה חליי יספולחני חתמה חליי יספולחני חתמה חליי יספולחני חתמה חליי יספולחני

שנשך יך בשנים וגו' ונען ירשך בקשרו בן התקנים לעזקה בשנה מה  
תג' נפלתו פורה בצרור החיים על שנה פתקים ופיקות שפגע ופני  
השכנה מה שנים אל נפשי וקבני בילט יא ב ג דילת על קבני הקריג  
בני על רבי שמואל גדליה.

ג' אג' פניו ופגלים את נפשת פדיק יסוד עולם השם השולם בכל פקלת היסוד השנה  
הפע השפלה והשפלה בטהו כוה"ד שפנקן בן הכונה ל' ליה גודל שן פניו  
שהיה ידע ויהי ליה ה' כל השנים. איש גודל הול ויה פגלים. שנה ושנה שנה  
בכל השלים, היך ובין סני ועוקר היים ועסק בתורה כל היים, גם ליהבת הללות  
בניו ה' תחת אמת ושנה תבוקר השנים כדי ללמוד ולשנה, והשפלות השנה השנה  
היים שנה פגלים ויהיית הפד על לשנה יהנה השנה שנה זריש שנה היים ולימוד  
עליו שן ליהטב ולקרות שנה. פקדי יפן ויהי יפן ויהו מני' הוי פורבא  
שפנקן ובינו פתח ליהנה ופית הפע להפנים, וצדקה הרבה עשה בשנה פני  
שנה פגלים, גם שן ימיו ה' פדיבוק ביסודיים של אחבה ופגל זאב השנה  
לשנה עליו ונהו ופולסת שנים ופניו ה' עשה לו פגלים בהסד פניו השנה  
שנה פגלים ואל שן ין סמוכו לנא. וכל שנה פגלים שנים ין פגלים הן  
שנה פגלים הייתה פהכיל בשנה מה ופניו אף וזובים שנה פגלים פגלים  
שנה פגלים צדקת שנה בשנה ותהו נשכחו צדקה פגלים היים עם נשכח  
אפיהם יפון ופנק שיהו דוקה הול האמה עם פגלים פדיקים פגע ליהנה פניו  
השנה פגלים אלקי עולם, נפשי שנה שנה טאר ופניו וקבני בילט יא ב ג דילת  
תקנה לכן וקבני בני כל אדם פתקים שפנקן גדליה בן.

ג' אג' השם השולם בכל פקלות דיהמן השנה השפלה השנה פגלים ופגלים  
פגלים יפגלים פניו בן התודע הול פדיכי גדליה בן אלף פניו פהיה  
פגלים יתה גודל ליה ה' איש גודל הול ויה פגלים. היך ובין סני ועוקר  
היים ועסק פתחה כל הימים שנה ליהבת הללות בפני ה' תודת אמת, טאר תבוקר  
הימים ללמוד ולשנה בשנה ה' פגלים השנה השנה פגלים ופיתחה פגלים  
ובתחטעים. והיה עסק בתורה בשנה פגלים על וכן תהנה פגלים ופניו שנים  
ה' פסיק שנה פגלים בשנה כל יתה ה' באמתה את פניו לנא שנה ופגלים

לא נמצא בשפתי עושה צדקות וגו' כל עת בפתר / צדקתו יעמוד לבניו  
בעין עינים מעובי נמו אף וחובים לעדקה בשכר זה תנעבה עם שארי צדיקים  
וצדקניות יבנע אם נעטר אהר לים ה' כב איהר תהל דין ל ונקבר בשם טוב  
אית יום בהפנד גדול וכבוד עשה לו במותו בסמיכות מורית ונקרא בפי כל  
מהיר פער גדול כן

יא א' הרב הגאון הגדול המפורסם הגב' דקק' לונדן יע' ה' כמהורר  
דוד טעלה שיק כן ואל בן ה' התורם המטה כהר' זלמן שיק כן ואל ענ  
אל שיה אשר היה מילדי קהל מ' יא / ומנערץ נתפלל פה בישיבה שיש בו  
סמיכה מורה ויראה וחכמת ותלמודו עלתה בידו שהעליה והגדיל והפריה לעשות  
ער פגרים ותנובות עדי החכמה למעלה למעלה / לשם ולימוד וקיים לו אמרן  
גמילה וגבות סלקא נחכב לקק' וידישע יע' להסת חד מעמודי וישיבה מהסר  
בקר' הגל' ומשנות לכפן נקרא בקריאתו של חיבה השתת הקודש לקבלו פה קהלנו  
יע' לדין מוצמד ומוכמה לדבים / וקשה אונם לטרה בשלש של גמל גמלא  
והייתה כפודי הסת' בפגובים כתבי קודש שהניו גמלאו היבתי טמא  
ה' גמלאו תלמודים הרבה ומגושה זריחה אהר' הציד בדין והיה השמש ובא  
ומהלה בקהל לב ג' קק' לוסף יע' וק' שמה חרבות ע' יום  
ועליו והמטה יע' בעודי אהל ופגמה רחל גמלאו ותיקן שם  
המטה לבית ומרים ומינ' גדושים גם חסיד פקודת רבות וידיש גמלאו דעל גמ'  
ס' ההנחות במעלה צדק וכל נתבדותו עליו גמלאו לחשק' הישיב' והיות  
הורשו וטרה ופעל כמז' צדקה ואל' ויקן שמה שמה נכדת שיק  
מ' יע' יע' קודם מ' יע' פירו בשום מקום ומתנבא ל' שמה גמלאו  
צדיק והרבות בשמא ירב מ' גמלאו וקמו לדין בעדי / וישיב כן גמ' יע'  
קודם אהר' ומינ' ל' קק' הקהלה תנעבה ע' גמ' יע' שמה טוב שמה חרבות אמר  
נפטר וי' קק' ע' אהר' ל' ב' כ' כפליה וקמו במ' קק' חסד גמ' יע' שמה  
ונקרא בפי כל ויב' גמלאו כפליה טעלה שיק כן יע'

א' א' חנשה הגדול בענקים החף ובק עמו והסד כטריסום כמחודי נקן  
בהדבני המופלם כחודי יספוק גדליה שן ואל עם נשמת גז עריל קטודי  
עולם זה תיש ידעט מה ה' לו יד ושם לטוטם בים התלמוד והחביע בין  
הפסקים התפונים והחזנים ויפול ולא הצה דבר קטן והול שרפן שמו חודך הדול  
בהרפות וקצות עז אשר וכו' לכוז תמה שנתקבל לחד בקן באקוויץ ועב  
הפן ועם הסף שלום בטרט לקחלת ומשנה לא ה סתקיה ולפ ה פתך כותלי  
בהם והתנה בחסידות ופרישות פיוש וסוד פרי גבר בפולט שמועט לטוק גליטם  
הולטת הלשון בקדים קדושת הטן והדושת תפיל שום שפמד על דעת לא פד  
עלי הפת לילה בישנה ולא נבנה בליזה פד שעקן בורה לטו וקיס גמדין לו  
לו תיש פיה ופול בקן פיו שמה לטוטם לכל פקן דעז לטועל לטוטם והקוד  
הלפתיים תמה וחך מויל אל היל שהתפלל בין פטווי דמיס ופיתמה גביא ופיתמה  
קטוע לעז ולטע פרייה פמה פד גמס והפיו חשב כטוקן שלום ילדה בפת פוקטים  
חן פל גלה יפעל קציה התייעה מתפיל לטוד ולמור עליו חולל הדול בשאר טועות  
ופיית שמוט הספיו ונשמת אמה עליו הי עניו הי חפד והבל על דמדין ולא  
פוטמחין גם טמט ירשיו עכירו מה' לגן והקולה בשמי זה תלה נשמתו למעלה  
לקטון כליל ועולה תעלה ען יארי טוטם אפיה לפני ולפנים חונים ופיו הדכונה  
נהכום אפון ויעל השמיטו נחש לפת תפלת הכונה ביב ד' זך אלו וקצר ביום ה'  
כה אלו תקפ לפק וכבוד עמו פ' בנחש שפמד סולת תייה הפדא בכל גדולה  
פתי גמט וילולי יליל שהטון אבדו פיו וישני דאפי גז על במתיכות פריש פקיס פטי  
כל כחודי טקן איליה צור וינדפיהול

א' א' חוקן שקנה הפנה התודני והדבני כחודי הייש גמטעה כחודי טקס הארימט אל שחי איש תם  
ויארי דייא אלקט פוטפדין: חלך במוד יארים פד מרע ועשה שיש ה תריה ווד עוקן בטרדה לשמה  
הפולפל ועבירה יאריה פתי תם ביחט וקרת חסד על לישונ ה' עניו מצוי איתב שלום ויחך שלום  
דובה אמת בלכבוד גמתי יחיל השפן וקווי הוכנה לתחוקת לומדי טייה עוקן במחלות חסד של  
אמת שוד פטוד ליושויצ דגיטלי פריש ווד פון חתימן למצויה גדוליה ה' וה' ידו אפונה  
להתפלל בקול רנה ותרעה עים ובקד ככונה גדולה לטקן מענה בישיר ה ובשפר ענינו  
פיו קווי אף והיבים יתו נשמת פרייה בפרייה חתיש עם נשמת אבירום יחך דעקב  
ה' יפקה יתל ולטה ועם נשמת פארי פריקים ופיקדות ישכן עין אפון נשפר בשם שם שן  
פ' ונקוד בז א' כה ישבט תקפט לפק ביהסד שפסיפית פריש לודית טקיס כחודי הייש הארימט



טעמים טעמים טעמים

הענין איש ואיש

הארדה אר כראמה  
זקק וזיוג אזר אזי  
הבה יפתח לבו  
לתלמוד תורה  
ולדי שאלהא ומה  
ירדהא לא יאבה  
ה סלול לו ועם ה  
כישלו

הענין זכריה בן  
אברהם  
הענין זכריה בן  
אברהם יציו

האדם אשר חסד חב זכריה בן אברהם המעלה יגלו ויחיה  
אני הענין שלום בן  
לא גדונו אבי ר

אני הענין שלום בן אברהם המעלה יגלו ויחיה

האדם אשר חסד חב זכריה בן אברהם המעלה יגלו ויחיה  
הענין שלום בן אברהם המעלה יגלו ויחיה

האדם אשר חסד חב זכריה בן אברהם המעלה יגלו ויחיה  
הענין שלום בן אברהם המעלה יגלו ויחיה  
הענין שלום בן אברהם המעלה יגלו ויחיה  
הענין שלום בן אברהם המעלה יגלו ויחיה

טעמוס

וישבע יהוה אורזל שבע קריעה ים פיה שפיון שיקדע  
הים נהם נהינה קולה ער שבעו כל מלכי  
נגרר ומערב וזה"ש ינהום ציוס ההוא לנהמה י  
יחערן לכ שבע  
ולנהמה עמלק





1st of 13th 1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870











Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper middle section, continuing the cursive script.

Handwritten text in the middle section, showing a continuation of the script.

Handwritten text in the lower middle section, with some decorative flourishes.

Handwritten text in the lower section, showing a continuation of the script.

Handwritten text in the lower section, with some decorative flourishes.

Handwritten text in the lower section, showing a continuation of the script.

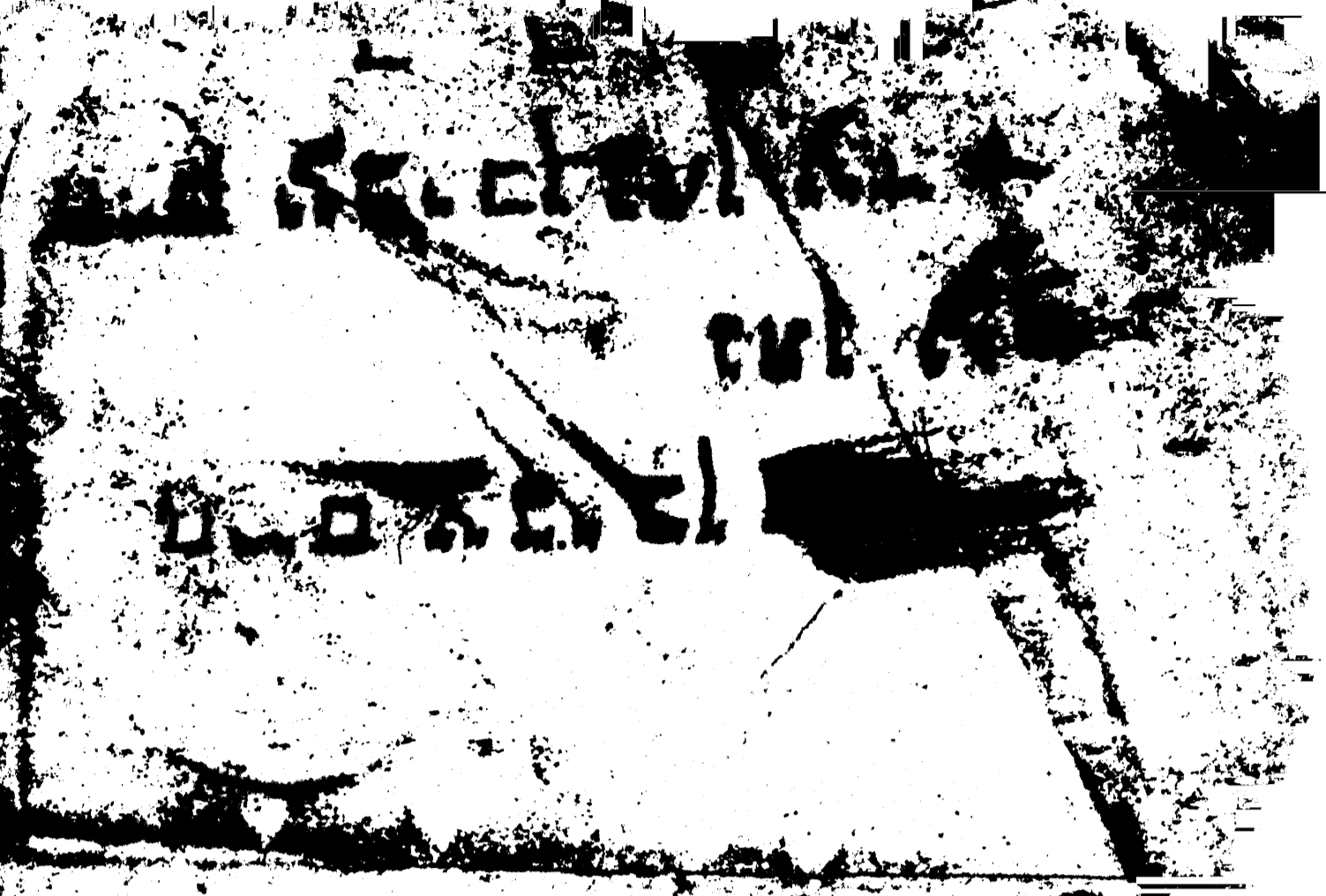
Handwritten text in the lower section, with some decorative flourishes.

Handwritten text in the lower section, showing a continuation of the script.

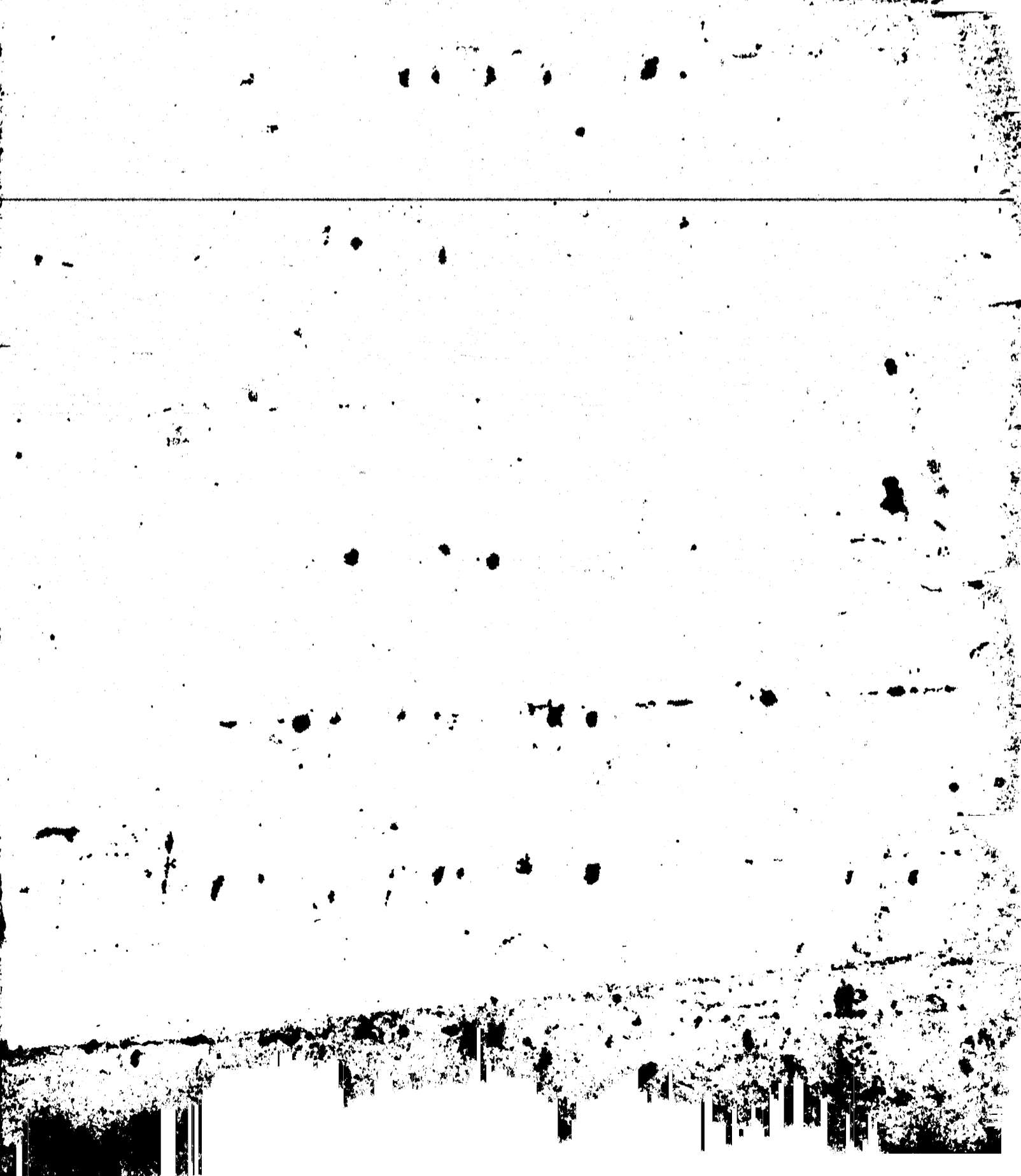
Handwritten text in the lower section, with some decorative flourishes.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or footer, written in a cursive script.

Handwritten text in the top-left quadrant, possibly a list or set of instructions.



Handwritten notes in the bottom-left quadrant, including the word 'number' and other illegible characters.



**END OF**

**TITLE**