

AUTHOR \_\_\_\_\_

NO. 8099

TITLE 1723 גמרא

RR \_\_\_\_\_

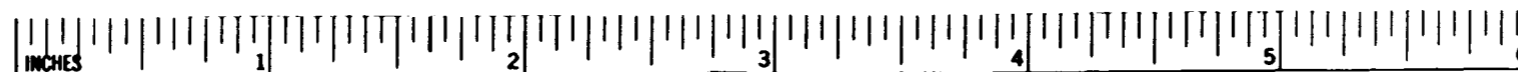
IMPRINT \_\_\_\_\_

CALL NO. ENA 1294

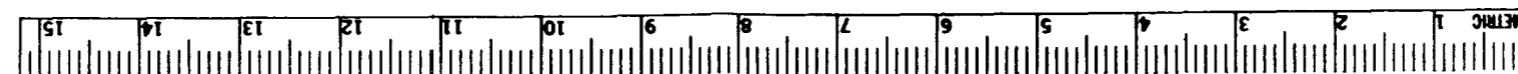
DATE MICROFILMED \_\_\_\_\_

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.

הועתק והוכנס לאינטרנט  
www.hebrewbooks.org  
ע"י חיים תש"ע



C 2399



FILMED FOR THE JEWISH THEOLOGICAL SEMINARY OF AMERICA

**XEROX** University Microfilms

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



*[Faint, illegible handwritten text on the right margin, possibly a signature or date.]*

Handwritten text in Hebrew script, appearing as a list or series of entries. Some words are underlined, such as "בשם ה' אלהינו" and "אשר".

Handwritten text in Hebrew script, starting with a large initial letter, possibly "אשר" or "והוא". The text is dense and appears to be a continuous passage.

Handwritten text in Hebrew script, continuing the list or series of entries seen on the left page. It includes various words and phrases, some underlined.

These images are from the collection of the Library of the Jewish Theological Seminary (JTS). JTS holds the copyrights to these images. The images may be downloaded or printed by individuals for personal use only, but may not be quoted or reproduced in any publication without the prior permission of JTS.



p. 50

פתח דברי

והנה נראה כי חכמינו ז"ל לא רצו לכתוב  
 מספרם המפורסם אלא העמידו לבניהם להנחות  
 להנחילה ולהורשה סגולה וזאת אין לה  
 למחמה להגדל על רוב הסוד הסגול לדעת עבודת עם  
 להבין להסתכל ש על א טעמות ופלט טעמו ועל כן  
 הסגול לבנות עמנו להורשתם להגדלם ולהנהיגם  
 ומשפטים כדקראים מדבש ומסוג טעמים ומקום  
 עם קדשו להיעלם אורנו במחשבים קדשו להנהיגם  
 הקדש להגדל ולמחמה בלבן הקדש והסתכלו  
 הקדוה עלטו להיות טעמה בלבן ומחמה להנהיגם  
 ומחמה הקדשה להנהיג יראתו על טעמו  
 קדוה טעמו נמי יעמוד על הטעם סגולתו וזאת  
 עלמה והנה הקדוה אם יתעלה חכמינו ז"ל  
 אם יעלה סגולתו חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 סגולתו ועל טעמו חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו  
 חכמה ומחמה חכמינו חכמה ומחמה טעמו

פתח דברי

111



כחשת כי לא יתן יתרון והוא יתחנן בדברי יום הפסוקים הנה הם יקח בנאות  
הנמכהים זקן במצוא יקרה כחשיב לל ב ים חזק לומר ויח להניב יקח לו בן חזק  
המים בלא חסרון כי אם המצוין והיו ית זכח על כל זכרון והמכר הוא חסר דהכלל ללבד  
בנו טבון לאוועד יקרה לכן הנה חרובל להט ב חביט ברעמי זה אזה הערקת אסתר  
התכמים והוראת אחי המזכילם בכל חכמה כי לא ילבי לבטה ליו בעת הצוק לא י  
אמר לו כחזה לעון וכחזיתיו בו שפצה יקח חת אשר שרה ידו לבטח ויבנה בזה  
קדו כי העדים העומים והמכשילים הישרים הן הנה משוקרה הנמצאים רעעע  
על הכליות והבדנה לביל המחשבות על החזקות והדן את חביטו לבן זכות וזכרו  
בטוב זכרון קח הקדונו חיה אשר ל השלב שוברים לבטח בטח חזון

תורה

**ונאמר** ונאמר אישים בזרות זה אלשימם ומלשימם בחכמה הקדוץ והמחשיבים  
פיהם לומר המרעסקים בה ער אשר נאמרו חטיה כל רועלה נאמרו  
זה בקומוי פשיק בידה יתקרה להטיב השולם על דבר זה הנמצא חן להטיב כי חלה  
אין או הכוסה או מהחמה או מורכבה או חסרה או רבה ואמרו המלשיבים איך יאמר  
בזרה ה' החמימה יז בה חלה זרה או חסרה ועל ידעה מה יתרה אצילה להם כי ה  
החכמים האלה אשר באו לבן ד' ~~הקדו והדומה משפט האבן~~ ואין להן פחד  
חמה מאד ולא ילכו לבטוח כל לבן יוכלו יראו חן הכלל ידמו על החם ובעצמם  
פניה ינאדם חן הקוד בזענו או בעצמם יתן רספה א חסרו יאמר ליהם שהם יודים  
או מרתלים או הפונס או חסדים ויחידים ומורכבים להיורט סימנים לביל החכמה  
יבנה ליל יראו חמלה חסרות וירבה לא שיעו לחם כי יש בהם חסרון כי הם לא חסרו  
אית חסרה ל' חסרה ולא יורה כל כי בחזאט אור חסרה חסרה חן לבן ילדה  
חסרון יתרון כי על דבר נבלא חמע צרה כן וואי דענה חסרה להטיב כי יחשט חסרו  
פארים כי חלה זרות חלה להיות בדעוים לחיה לא באו על לבן כי הם נבטו נבמים  
לבן ויזדים לתראי דעת אך אמר כי הם חות בעשטי בהילב טעמם חמע יאמר  
חמיהו לב לדברי חל שהם מקדוקים בטוים ברוב דבריהם חן זכר לחמה בין בטין לבין  
החכמים בחזנה כחזון דב חמל' וקצה בקמח רב חיים חמע לה והטיב לו חמיה חמע  
חלוא הוא קוציא חוסר להבחיט בין שכל לב לבד והרשונה חוסר כי חרה לה חמיה  
הלצן בדרך החפוקי ומה שדקדוקי בהאשה חמיה בשלזה דרכם שלג חמע לה לחוסר ב

4

4

8

בדקדוק שלשנים לשון זכר לבד ולשון נקבה לבד ומרוב הרבועות בחכמה יורה טעם  
 לאופנים גדולה קטנות לחסרות ויתרות עד אשר ידע חסר האותיות של כל המורה לה  
 באמרה ויון דקרון חצי המורה באותיות ואין טעם ברורה שאין בו טעם וענין באותיות  
 והגשמה וטעמים שהם אלפי ומלפני ית מהם ידועים אצל החכמי ויש מהם רפועים  
 וסגומים עד יבא מורה דבר ועל זה רמז רוח עה באמרו שליות עדותך על כן נכחם  
 כפלה הורה ערך האדם להרבות בהם מאד כפי השגתו שלטו ולתחברם בחכמה  
 הזאת להיות בונה אותה עליו הכתוב אומר כי לא יבט ס פעלת ה' וק' והדורש לדעת  
 ולהשיג וימצא דרך חסן עליו הכתוב מורה כי מוצאי מוצא חיים ויפק רצון ה'

**דע**

כ על כל דבור ודבור נחלק לו חלקים עשר ועשר והנה עבר שלטו בנה בית  
 זה עשרד שלטו יבנה בית זה הנה שלטו בונה בית זה שהחיל לבעתו ועשרד  
 להלמינו והוא בונה עכשיו ורחה העבר הוא הפעל כמו שיאמר בנה זה בני שדה  
 זו שזיר ורחה העברה הוא העני כאשר יתנה האדם את חבתי דבר לו בלשון ענין לו  
 עשה דבר זה והוא עשרד ויש דבור אחר שהוא שרש לל זה וקרא מקור ענין  
 שהוא החילת הדבור ושם ההקשר וממנו יוצאות כל הפעולות הנכונות היא המ  
 המחשבה לשנות כשיאמר האדם שלטו חשב לבעת בית זה טרם המעשה בנה המחשב  
 לעשות ועל זה קרא מורה

**היעבר**

נחלק לו חלקים לזכר יחיד ולרבים ולנקבה יחידה ולרבות היחיד נחלק לו  
 חלקי לבתר טעם ולבחי צורך פעלה ולמדבר בענין פעלה ולרבים הנכונים  
 פעלו לרבים העצמים עולמה למדברים בעדס פעלנו ולשון נקבה יתחלק לו חלקי  
 לנסתרה פעלה לבחי צורך פעלה למדברה בענה פעלה שחז' ינה לזכר ולנקבה לרבו  
 יארות פעלו כמו לזכרים לבחי צורך פעלנו למדברות בעדס פעלנו כ כל מדבר  
 בעדו וזה לזכרים ולנקבות בין יחיד בין רבים " הנה הושרתך כ כל העבר י  
 י חלקי לזכרים לבדס פעל פעלה פעלה ולנקבות לבדס י חלקי פעלה פעלה  
 פעלנו ין שזיס לזכרים ולנקבות פעלה פעלה פעלנו " ואחר העבר בענה

**הכנוני**

שהוא הנה וקרא בעט על שם שהוא עומד בין העבר והעברד כי אס  
 האמר שלטו אולם לא האמר אולם לא אצל הדתל לאטל אס מעט ואס  
 הרבה ואס ציר לאטל לא האמר אולם כ אס כשהוא אולם ועשרד להלכה אכלת

לפיכך



לפיכך נקרא ביטט וכלו נסתר ונתלק לז חלקי לחיד פועל לרבים פועלם לקבה יחידה פועלם  
ולרבות פועלות ואחר הביטט בטה

**הפעול**  
זהו פועלה יראה חמט ומן העבר ונתלק כמו הביטט לז חלקין **היצווי**  
בטהו ואחר יזה ואם הדין טרן לבטה העברו עודם אך לארך עשינו  
ועתה לז חלקי לזכר יחיד פעל מן פועל ולרבים פעלם ולרבות  
פועלה

**המקור**  
אנארת ברבליה פהחיה איה ואילה אן סתמיז בעזר האחד העזר אגז  
אוגר ויקס אן טאמן ואין זט לקימו ואבאר חספטי האימן ואם הולעיהו  
בזער פעל אן מה יזנו אופותו וזער שמוס

**האיתן**  
לז ערוד ונתלק לשדה חלקים לחיד לזכר בטהו אפעל לבטה פעל ל  
למזא הפעל לרבים המזכרים בעזר טעל לבטרים פעלם למזאים  
הפעל לקבה מזכרה בעזר עזמה אפעל כמו לזכר כמו שהודעתך בעזר כ כל

מזכר בעזר בין עבר בין ערוד בין יחיד בין רבים שזיס בין לכרים בין לקבות לבטרה  
הפעל למזאת הפעל לרבות מזכרות בעזר טעל כמו לזכרים כמו שהודעתך ב  
ביחידה לבטרות ולמזאות הפעלות הרי אן כי לזכר לבזי המזא ל חלקי ולקבות  
לבדה ל אמרים נטעם שזיס לזכרים ולקבות נסדרה לבטיס אחר הפעל קל המזא  
בזערנו לזה נקרא אן בטהו בעין פעל לפי שהוא יזא מחט כפי אש אודיעך בסוף  
החבר ואחר בטהו בעין הכבר הוא פעל הדגש ובטין פועל היוזא חמט ואחר בטה  
בעין הפעל ובעין הפעל היוזא חמט ואחר בטה בעין פעל המרובע שהוא על הרוב  
יזא ואחריו בעין הפעל שהוא פעל על הרוב

**ועתה**  
אבאר ענין המקור ומשפטיו כבר הודעתך בטהו דברי טעם לזה המקור  
למה נקרא ק לפי שענינו מחסבה והוא יזוה המעשה זה הטעם יזא

מקבליס חמט ואח לפי יזצר דעה איגנה אף אט חלקי לפי מה שקבלו כ זה מקור  
שרז כל הפעלה בהחמט בחקיקה עבן ועברד ומה הוא הביטט ופעל דעני וכזיבה  
האדם לרבו באחר מאלה וידבר בטין מקור יבאר לל רצוע ויזוה דת ובטח לזוה  
כ בטין עבר מזאעהו כמו ויהי בטונע האורן לל טאשר טעם האורן יזא משה זה  
וזה אן עבר כ זה אחר כלב להזעע טאשר טלמו ורבים כלל יזוה וסברה  
אח העיר כל אשי המלחמה היך דת הכיס פעל אחר לל הקו יזה השדה יזא בין

ויהי שם קק רל אם יעלה על לבך לשים צק בין הסוכבים ויהי שכב אדוני הארץ  
 עם אבותו הטעם כאשר יכבב בינוני והמאסף הולך אחרי הארון הלק והרקע  
 רל הלק והרקע וזה אם המקור לשמה לבית שמה בההלבך רמה איתך בהיק  
 מההלק פעול נבל מלה בודדה כמו עד תוס כל הדור יצא יצא לעט העדרה  
 ה' עד היונה עומד והוא שטל ופעול יקב נבל מלה שהיא חבטין פעול כמו להסרב  
 שט כל פעול אין רל לבית הסוכים זס צווי שמוי את יוס השבת זרי את יוס  
 הזבר שהיא מצור עשה או חסר לבני זמר את היום

**ראה** יב ראה כי בבל לכן נמצא ובבל לכן נטל לשונות ולקח האני להוציא חזון  
 ועד כי נמצא זורס הפעולה וואחזיה זורס הפעולה פקד פקדה ארבע  
 הלק הלבו העתים האל יקלט מן הלק נקרא נקרא נכסוף נכספת טאל טאל  
 דור ננה בניה בית זבול ק בעבר ונבנהר אם אמר יאמר העבר בין רבין אה אה  
 לבין עק רוק לע כי רב ידבר הוא האסף יאסף עלך כל בית ישרה טאל טאל  
 באט להאחר הפעולה למה העברת העביר הולבס הלק ורקע בשופרות ייבדך  
 ברק ארבע אומרים אמר למנחם יילך הלק יקל והלק הלק נשקה ועל עלי  
 וננה המה הולבס הלק ודבר אורו אחר ינשביה שמע שלע מלה ונהנה ברב  
 ברך נמצא ל המזור בא על היחיד ועל הרבים ועל הזכר ועל הנקבה על היחיד בנה  
 אונת מזה בננוע הארון בגא מזה להתייב עלי על הרבים ויהי בננוע העס מ  
 מאחלה הכן שהם עשרה אבנים רל הכיט הנה את העיר כל הניסג כי העטן חרש  
 לרבים זמר את היום אשר יבאר ועל הטובה ויאמר טיה עמד סבה האל והוא  
 חזון וערושו עמדי עד האסף מרים רל עד היונה נאחפת רב המרכבה לנה  
 ייבנה לבט שהוא מונה במזנס רהמי הנה הראיך מעלה חזון על  
 יר הפעלים כאשר נטל להשתמש בו בלזן עבר ונבנהר ופעול ועני ובלזן יחיד  
 ורבים זמר וקבה ועל זה נקרא חזון על היונה ראש לב הפעלים ושרש לב מלה ואמר  
 אשר הודעך משטי לזן האדם אכרוב ק בפרט הפעלים ~~לכל המינים~~ הזלמים  
 עם פנייהם ואחרי כן העים והחסרים ~~והפעלים~~ והכפלים וכל עניניהם ואחרי איה  
 איתך ואודיעך הזמור ודיניהם והמלגת וכל משטייהם ומאת הטון כח לשונות  
 חיל אשם עור להסיכ חכסול מעל ולהילג מחזנה ושחי לפני ערב אל איה וקח  
 משע רב כמו שאמר הנביא עה יערב עליו שחי אבני אשמה בה וזה החיל לשונות

והבוטח בה חסד יסובבנה

# בנין פיעל קל

פעל או פעיל או פעול פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת

הביטח  
הפיעול  
הצוה  
המקור  
האיתן

פעלת או פעיל או פעול פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת

פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת פעלת

פעל או פעול פעול פעול פעול פעול פעול פעול פעול פעול פעול

פעול ועכר הוספת אותיות בכלל במקור במקור במקור במקור במקור

אפעל או אפעול אפעול אפעול אפעול אפעול אפעול אפעול אפעול אפעול

הפעול הפעולה

# הבניין

היה נראה פעל על לקרנה שאין בו דגש ואין בו הוספת אות

בלתי השלש דרשויה ודרשו פעל והוא נקוד תנו קלף וחתו י

פחה הפא זמחה לחרות על הנה הנפתק שיש אחריה והשין פתוחה והפסוק

אחצה או חצה פתח לקלף כינו וילמוד לנרע טרף אדם אדם אדם אדם אדם אדם אדם אדם אדם

פעל כינו שיהי על הרוב פעל כינו כ חסן בבב יעקב וקן ירחק חרב בו פעול

כינו ולא כול יוסף ובפתח אחר נמצאו ל הך והוא נגזר פעל משה לפא ס אחל חונד

כ טק עליו השגן נכבד ה חלף אה החזקן וברצורך פעל או פעול על החזקן או ל

הקב"ס השומרה כל הקורות לחרות פעל ולא ילה אהל חזיהם ולא ילה דברו לנים

אל רבו כ צעה אחר אך בגואס בהפסק יעידו לחרות כמינו וכפר עלה הפין ושררה

לשנים לחם דבקה ומאויית דבקה וצבנו קרה וסוף קלול להוציא אה השנים ולא

פעל ופעילים רבא למד הפועל דגזזה להפארה הקויאה בהפסק חלע שבאן בשית

חלע חרס נעל כ שרשו נוף ינא בחרס פעול ונמצא העבר לרבים בתוספת טן אוד

# הביטח

לא ידען אבונתך כי שפקוד בני ציון לחם שיהו כמינו יתן

על הרוב בא הימיד בצר פעיל פוקד עון אבנה נטר חסד נרע בחרך

ארה הולך אלה הבי יסיף להפלא הכע יסיף על יחיד לקבצה ביע

רבא כמינו פעלת יוצרה חוכמה על החלוד ויורה בסתר ההר ופעלים רבא בהא

לבה שפטה אה ישרה הפצווי ינא על שרש פעל או פעול שמש אה רבב

כרב פקד שמו ינא בהוספת הא ובחטך זמן פעלה זמרה ל לתי לזמרה

או בחרך פעלה שלמה העש כבבה עגי כמינו נערה ולבה או פעלה נערה נערה

ל

לרבים עלי נאנו להיות בחיבן פעול כמו שזכרו סקרו וזב עתה בספר העין שר...  
 עתה ומחבר זה שלפניו שאלו שלם יחולק בחיבן לבד זה הפס' וכל הפס'  
 הפעל פתחה להפריש ביע ובין העבר ועמד באחד בא על השפט בחיבן ומחכס  
 שזכרו בעד וזב וזב בחטק וכל השפ' אורה וזב ל המיטה וזערו חרבו מולד והטבה  
 זב פעל ערל ורוב יושב סיון ובקול חטה לז' זה מלב עלע ובחפס על הלבוץ  
 ויעק' האומר לעלה חרבו ולעבה פעולה או פעולה יעקב' בעת רבה חזונה  
 סקיס ספדנה המקור פעול כמו שזכר השמירן וזב זה יוס' או פזו  
 הצני זעול ספד' וסימך עז שז' אומר וזכר לתורה על תוס' ועזר  
 במלון מי יוכל פנה שמש מוצת טוב פסב ארש הולך וזב בחטק וכל התוספת  
 הא לקרבה אל המלאכה וזב בל' למקרא הערה כמשלש חדש' ומשלש מעות' ועש'  
 ברנסט' טן באבדן מולדת' ופני' בהא פטרה וערה וחזרה להבה לערה וזב  
 ברוו בסיק ער צבת המיס מלתי יסרה איתן ד' אונות הלג נספת על ה'  
 הפרש בראשי הסק מורה על הקדב בער' אשעל פפתה או אפעל בחולס  
 כמו שז' הצני בשת גזינות הסה כ האיתן הלך אחר הצני והזב הלך בתוספת  
 הא כח' אשעל אשורה ובהפס' זב שון הפועל בקולן חזרה אפעל אשורה איה'  
 אחסלה וכן אפעל רב בקדשי אעלה ענו סך אשורה וזב האיתן מורה לזכר  
 עבר פעל או יפעל כמו עש' יספור ובהסמך לקולן בלג' וזכר יזב החולס לקולן  
 חטק זה הפועל אי זה הדרך יזכר אור ועל דרך הזרות הזב בתוספת הא יזכר  
 יחשה יזכר האיתן מורה זכר עלה ולקבה נספרת והזב זב בתוספת הא על  
 דרך הזרות והקרב והבאה וכן האיתן מורה למדברים בעדס ופרס או נקבונה וזב  
 בתוספת הא נשאלה את פיה ונברתה ברית לרבים עתה יפעל יפעלו הס' ו  
 וזב בתוספת ט' יאשען למדון ולמדעים זב בתוספת רנן למדון השמען וזב  
 עין השעל בקולן או בחלש בהפס' כמו סין השמען למדעים ולמדעים הפן לרבים  
 לקולן לרבות המעלות הפועלה וכן לערנה למדעות וקס' לא הקסמה והלכה  
 זכר ע' חידק למה הלכה עמי לבררת ס' הלחנה במילג וכל ברבים הלכה חיס

### בנין נפיל

כדשג המרתה  
 נפיל נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת  
 נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת נפילת

א  
 ב  
 ג

הצווי	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל
הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל
הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל	הפעל

זה הבניין

כל פעול העבר נהערה והצוני והמקור לבד הביטע לבסוף אין  
 בו פעול ומהם לעטים שהם פעולים בעצמם כמו שיש שפט  
 נשבעה בה נשבעה ארג ונשבעה אה לכן הוונה והעבר פלח פעול לא עקד  
 וזעג איש כאשר נאסף אהין זה בא בסגולת חמת הנון בסבת הסף הספחת ו  
 ובהפסק ישוב העמת קול ונבוא נשיר וקס דמו הנה נדרש ואם יז נחה כי נדה  
 והוא אהר בלקוס פעול אך שמה באמת הוא עבר ובא בתלם על קידם פעול  
 והוא נעמוד להם כי בטחו בו לרבים פעול בחייוף כשעין הפועל אישם מאומת  
 אהרע אם שלחו העברים שלחו בעין דריר ועם אומתם הקרון בסגולת הנון כמת  
 נאמתו כל שמת לב ובהפסק ראוי ערים ונבואנ בעת יורבו נעמת קיימה שר  
 נחרו נקרה יב שבא און בחייוף פעולה לבודה השיר שברה צרית פתן ובא יב  
 בהפסק יב פעולה בקיץ אלה ליהנה לא שברה לבד אשר דרכו נעלה לא נעלה  
 וכל טעמים ללעל וכשפא הפעל הריה אחת מאומתם הקרון בא בסגולת פעולה  
 מעיט כל חי ובהפסק טק רעק פעולה " הבעו בא קולן להביל ביע נבן  
 העבר העט שפט אחר ובא הקו בלקוס פעול כמו בב בית עקין הנוג  
 ובהסמך ישוב הקול לברח כמו נאמן רוח יסה דבר ובא הביטע בתלם כמו ה  
 העבר ונהסוך הוא יתרוס בטבעה המלך לקרה פעולה או נעלה ביעס לרע  
 ובחי סוים רוח שברה זה ההפסק בין העבר לקרה בהפסק ובין הביטע לקרה כי  
 הביטע טעמי לרע והעבר מלעל " הצווי השעב מלעל בעין הפעל כמו הלע  
 שלה השיר והשקט אך השיר לך מרוב ולן הפיר נא מעל באו ללעל בסבת  
 הילוח וערות אשר ביעס ואם יעשין טושן השיר בגנב הרשע נשפון כי חלת  
 נגב שברדן היא כולה זעירא בהיות הטעם בטן כמו נרבותה לוח חרב ובא  
 הצוני היה לחיר ברעסמה הא כמו השבעה ל כנס ואם פא חרב נחשמת אה  
 הע הנקד ההג ביתר העבר האסף " המקור הפעל כמו הצני סת אחר  
 הפיר עט ובהקבל ברעלות שעה ובא בתלם וקס האל יאל ובא יב

בנן פעל שאול שאול דוד כי עסק נכסיה ושלח ספרים ובהצטרע לזנות  
 בבל יבא לבנה בחסרון הא כינו בערך עליו יונק ראוי למר בהשטר ובבא  
 אל יל לבר כונו וברכשלו לענות חשב כונו להענות כי טאזר יצטרף החקק  
 לגנה הליס בן בבל לא חסר ההא והטעם כי סבה הדגש בנבין זה בלא ה  
 פעל הוא לחסרון הען מעט ולס הזנות היא במקום מן ואין דגש אחר יסל  
 להבא זה מונח " האיתן אפעל הסך לבה טודה בסמל ושאר האות  
 שהס יסן בחקק ומשפט הסך להטוד בחקק אך טודה בסמל להפריש  
 הקריאה בן הסך והיוד יבא לעולם פא הפעל דגשה בהיורה מאוהות המצולג  
 דגשה ונדגש בא לחסרון ען בעל ואס רהיה פא הפעל אחר מאוהות  
 הרפין יטב החקק לעבי שבא גמל עטן להבליס ען פעל כמו יאסף אהדן  
 יאנח עס יאמר היום דס יחשב ויחלק עליהם לילה בשוט לען פחצא ויהפג  
 ט הליס ירצה לרצן בהר ה יראה והעבר והביטע זב מזנה בננו עס  
 מוהות הקרון כי בזולת בא ען פעל בחקק כמו עסק נשיר עקדות נשורים  
 ועס מוהות הקרון יטב החקק למל כאזר טאסף אהדן לא ראה דרע עוב כי  
 עצב אל דוד ומשב לגייס נהפך אל הרוך נהפג עליה ירדה ומדאנהו בא  
 בשבא נהפג לו אבנ גלע אך עס הליס בא כמשפט ונרדה לו וזה העטן הכל  
 יהיה בעבין זה כשפא הפעל שלו היא מאוהות המצולג דגשה לעולם רהיה  
 דגשה ונות האיתן טודה בחיט ונלר האלק שהיא בסמל לסבה שרבע והדמי  
 זב לעולם יבא בהא והיא בחיט ופה הפעל דגשה לעולם בהיורה מוצלג דגש  
 וכשהיא מאוהות הרפין יטב החקק לצרי ומשפט החקק כמשפט הצמי

### בנין פיעל הדגוש

פעל פעלה פעלה פעלה פעלה פעלה פעלה

פעלה פעלה פעלה הבינוני מעל מעלים

מעל מעלים ה

הפעול

מעלה מן מעלה מעלה מעלה מעלה מעלה

מעלה מן מעלה מעלה מעלה מעלה מעלה מעלה

המקור פעל ועס מוהות בבל בשעל פעל למל מעל האיתן

מעל פעל פעל פעל פעל פעל פעל פעל פעל פעל

הבנין הזה טקוה פעל הדגש הפבר כי לעל לא בא גלא דגש בהיורה עין

הפעל על קבלה דגשות לבד מקומות מעשים בא גא דגש להקל על הלשן כמו ה  
המבקשים את ששך ויבקשו לשלם יד ויקטו בו וולרם אך על דרך הרוב מאבדק  
ויבא על שרף הזרות בלא סבר אותה גרושת פיעל ופעל פעל כמו דבר זמן מקד  
הן מאלים הרבה פעל כמו אבר שבר למד דעת את העם אולם להיות עין הפעל  
אחת מאונותיה את הע יבא גם בגזרות לה ובאחרות אולם כי הן הזורה המעטת  
נמצא בעם מאשיהו ומן השעיה נחם ה' יקורה אחרת נמצא ברוב עם אונותיה  
הקצין מאלן שלם וזרה את אחיו טרה הקעז מאלן בלעם ובך ולא מאשיבה נבאה  
זאה הקורה במרת בך את אצרה בך את ארונו ונמצאה במקרא מלה אחת  
זרה מחברתה מזה הבטין הכבוד שלם רבא בדגש ואין בה טענה מאותה הקדמת  
ולא סבה מסתובה והיא נאבוק התל בי הוא עבר חפעל הדגש כמו התל על סוף  
פיעה התל מציר אם פהרל באמז פהרל בו לם ראויות להיות דגשים נמצא על דרך  
הזרות ונמצאת מלה אחת מהן באי על המשפט והתל בהם ליהו לעולם עין ה  
הפעל מן הדגשים הוא בציר העבר ליחיד בא בציר כמו דבר האיש הלך גם וגו  
דבר ובציר לען העבר טערה הציר כמו לין פיר שקרה שקדתי ומן דבר דמת  
דבריה לרבים פעל כמו ודברו השטריים ובהפעל בא בציר הטיב את אשר  
דברו ולפעמים ידגש למד הפעל לן שמע ויתלג<sup>ל</sup> שהו<sup>ל</sup> כמו יתלג כחמד לן  
הבינוני יבא במספת מים והיא נקודה בשבא במלה דגשה ונולדה הפעל כמו  
משק הרים ומשבר סלעים לקבה מסעלה כמו נחקר המילדת נח מים  
מסעלה בשבא או בציר מסעלה כמו מרובה וחקדה מסעלה ועקרה מסעלה לן  
חתייה הפעול בא גם במספת מים והיא נקודה בשבא מהפעל בא במלה  
בשבא הפעל בסבת העין כמו חבך חקש חזורה השתה ובהיות עין הפעל  
מאונותיה המקבלה דגשות בא בשוק חכב חלשט מלתי מדבר לרבים פעל  
כמו מברלים ובדגש משבטים זהב החסלגים בפנ ככטיל<sup>ל</sup> מן חללים חלשים  
חסובים גבשים משוקדים לקבה מסעלה כמו חפיתתה<sup>ל</sup> ארע ובדגש חקוש  
חור ולבוה או מסעלה חזרת אכשים חלמדה ה היצוי פיעל עין הפעל  
בציר בך לן אחת ובדגש דבר טא באזכ העם ושמתי יבא מסת  
בלג סני פעל לשי כמל לן וכן קרב אורה אחת על אחת כמו וקרב לרבים ה  
פעל מין סקן ובדגש מסת טא לן דברו על סת דת בט יסמל ובהססק בציר





ופעל מרובב שבו אם מרמז על הרוב פעלים בגמלה כדמא והם המרובבים  
 מן פעל הכי כשגז אחר מן הפעל המרובב אחרים יחד פעל מרובב  
 למד שיש מרובב כשגז עבד בהנחה וכו' שהיא סימן הפעל מעורר נגזים  
 ה' על כן יחד בגמלה בטיבס לו יל פעל המרובב פעל יחד בגמלה רמז  
 שגז כדמא בבנין פעל המרובב כן כל פעלים ולא יבין להבין על כן פעל  
 יחד מהם פעל לעולם לפיכך זה מהם פעל הפעל יחד לרוב המרובבות  
 במלה רוב שגז עשיר חכס חץ כפר צמר שאין בהם לרוב המרובבות לך פעל  
 ולא פעל כן כלם נבבסיס החת המרובבים וכן בבנין הזה נבבסיס החת המרובבים  
 כי כדמא חמשה המרים מזה הבנין בל המקרא והם לשון הילד המרובב  
 אינו אולם אם המורה אחר לקח מאחר שן לכה וקל מרובב בהם יחדים בבנין  
 האדם וכלם מרובבים ויבא הבנין הזה כל העבר והשריד והמקור בשוק מרובב  
 חסך פא הפעל של המרובב בשוק מרובב ומוסך ללבי בשוק שלה קוד מרובב  
 לקח מהם קלה וארם הלעטון וקמין חסך מרובב לבי כל הפעל כשגז הדי  
 לה וכל זה בהיות עין הפעל מאותיות המרובבות דקשות אך בהיות עין הפעל  
 מאותיות הרפין טוב השוק למלם כמו ומרובב ושוק במים ולקבה פעלה ארן  
 עזבה עיר קלה אמרם לקחה זאת והיא רפין בלא טענה לו לקחה קל לקח  
 ובהסך כן לא חמשה חרב מרובה לרביס פעל בנין עלמו והאטיס שלם נה  
 ובהסך וסמך מרובב מרובב לקבה מרובב פעלה איכה לו סמך פעלה קב  
 קבתי וסם מאותיות הרפין בתלם מחיר קבתי המקור פעל בקבץ  
 חת פא הפעל ובהלם והקבץ עין הפעל כן קב קבתי האיתן וסך  
 שקד פוסח בה יקב אשר יחבר אל המים הן קבץ בארן שלם לא קבץ  
 ולא ירעב נא בתלם בסבת העין פעלו המעלה ונרם לקטנו ובהסך על קל  
 יל שרזין יסמך הפעל המעלה המעלה

**בנין הפעיל**

הכפר הנסך הפעיל הפעלה הפעלה הפעלה ה  
 הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה  
 הבינוני הפעל הפעיל הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה  
 הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה הפעלה

פעל  
 פעל  
 פעל



A  
 16

הפועל הפועל  
הפועל  
הפועל

המקור כפעל ועם אותיות בבלה בהפעל כהפעל להפעל מ  
אפעל יפעל יפעל יפעל יפעל יפעל

### הבניין

היה טמא הכבוד הנוסף בעבור שיש נוספת היא בעבור ובנוי וב  
במקור גם הפעל והפעל באים בנוספת ח'ם עלה שזה שלב  
הינה הנחמה במוב על הבניין והאחר בעל הפועל ובפעל מופעל. והאחר מזה  
הבניין באו אותיותיו בהנחה חזרה על חסרון הוא הבניין אשר בעבור כמו שבא גם  
בדברי ח'ם יאמר אפעל יפעל הפועל הראוי אפעל הפועל הפועל ונמצא  
מהם באים על השלמים דלמה ול' יהושיע יהושיע ה' יהודה להעלה. ומשיחי אהו  
אחודע " העבר הפועל הפועל בהנחות הינה ביעוד וברבים וב

בנוקדה ומשאר השמחה בעבור הפועל הינה הפועל הפועל  
הפעל וכן כלה " הדבעוני בנוספת ח'ם והנחות הינה ביעוד ולרבים ולקב  
לרבות. היזווי. בנוספת הא' והנחות הינה ברבים ובנוקדה אבל לא ש

ביחוד וזוה הפועל הפועל הפועל הפועל " ובא הינו בנוספת הוא בסוף  
הקטיבה לתל' אמרי האזנה אחרת בחסרון טן השנה ונמצאת ברגל  
טן הרש' לפל על הלשון " המקור בא על פ הרוב בחיך חמה עין הפועל ובדי

נאיה כמו העברת העביר. ולהאביר. לטען הביא ה' על אברהם. ובא גם על  
המנה הנני בני. ובלא הנאות הינה המשל וסחר עמו. הסתר נאקטוף. והלבא

אופך מלכות. השחק שאלה. או הנבה למעלה. בהתל עלטן אים. ויקראו ה'  
לשט אצרך שהוא כמו הברך בהנחות אהי'. נאלד בלאם להפעל. ו'  
לפעלים הסור הוא הבניין מן המקור כמו לשחיש בקול תודה. לשחיד הלאונה

ולשבת עט אלו. לתלוק השם ברך העם. ראויים להיות להשחיש להשחיד. ל'  
להשבת. להחליך. וכן בתיים למצות בטן. לביא אורה בלה. לחיץ אה צורך  
למחה הדרך. למנות עית כבודי. ויבא גם בנוספת ח'ם הפועל וכמסר ש

ממע. ובפתח משארה כפי צדו לך למסע. יבא בה'ם ח'ם הפועל ומשך טעם חפיט'  
שקח להיות ומשך בטן אחר ח'ם. נאפטר להיות ומשלה חטף מקור חזרה היל' מה  
הבנין ונקבע שכתובתו למעלה בבנין פעל ו'. ונמצא המקור בא על רבונה אה

העבר על אדם האחר אפע' ביום החזיק בידים. ונמננה עסח והחליט שהק' העבר'  
זה ה' וזוהי ה' וזוהי כלה ינה הפועל בלזכור שכן. הפועל כו' קב'  
בריסם ח'ם. עין ההצ' כמו כאל הפועל חופש' לטען ח'ם אחר ח'ם. הפועל כו' קב'  
ה' הפועל. כו' בהי' ית' ח'ם. וזוהי ח'ם. כלו' חוספה

כל מקור וישב ויב חצונות על חצונות המקור בעצמם וכל מקור והואן  
 כמו והואן בעצם בהצורה המעשית. האיתן כל אחת מהן  
 רוצה היוד לבד הרבות המעלה לעלה בא יוד אקריה עלי לבטן ומעלה  
 שריו חמש. להכחיש יסקיד לכו. אכבוד עולבס. ובא ויב ברכי הרבות פן רב  
 ולא המורה היוד כמו נאכל חיל וחומה יסוד הלך סקידים. יורה ה ל שש  
 חלקות. ויב ל יסיד יעלה המעלה. ולמעשים המל היוד וישב המקור לשב פ  
 כולה וידבקו גם המה וידרכו את לשונם לשעשע וידבקו וידרכו המעלה המעלה  
 המעלה בא המורה יוד הרבה.

**בנין הופעל**

הופעל הופעלה הופעלו הופעלה הופעלה ה  
 הופעלה הופעלה הופעלתי " גם זה הבנין קול  
 לא ביטט ולא פעל לא ענו. כמו שאין לבנין פעל. ובר וליה לך בבנין פעל ה  
 הפעל זהו פעל בבנין פעל כך המורה ביטט בזה הבנין "

הביטוי הפקד הפקדים הפקדה הפקדתי. ען הפעל לו בקול והוא הפקד כ המורה  
 הפקד במעלה וכן הוא בפעל ופעל. הפקוד הפקד כמו והחל ל  
 חלק. ועם אחרת בבל המורה בפעל הפעל. הפעל הפעל  
 האיתן פעל הפעל פעל פעל הפעל הפעל הפעלה "

**הבנין**

הנה נקרא פעל לא עבר זה פעל לרוב המבדוקים כמו שכתב שרש  
 הפעל בבנין פעל אין ערך לשמה ולבאר אך זה הבנין בא בלתי  
 פחה הוא או בקול חיה בהיות פא הפעל המורה שהם חקלנה דמשה כמו  
 והואן פעל חקלנו. והוא לא חקלנו. סקול חטף כמו פסח מנה וסך. זה  
 המבדוקים הופעל. הוא העיר הפקדלה. אך בהיות פא הפעל אחת המורה הפקד  
 הוא הוא מחבר בקול כמו אלה המורה. זה המורה הפעל הפעל על לבית  
 והואן ויב. בא עם אחרת צמנות על שז הפעל הלה הפקד נחבב הילבס ב  
 בהחבר הוא בקול. ועל המורה והואן לא חקלנו. ומה בהשמה מהם שמה חזה  
 הפקדן שפיר חזיה להקד בזבא והוא בקול חטף. ועשיר בעת השמה והם. והוא  
 אחרת הפקד והוא חלה הוא. ה לפעל הפעל הוא. או הוא נוספת כמו ה  
 חיה והשמה את עליה שהוא מקור אשיר. וכן באין יורה זה עם אחרת הפקדנה

כשהיה פה הסעל כמו יעוד ח' יחרכ ס רמנו וולק אחרי הסעס היו מורכב זה הבין  
 במחמה רבעה ההא שהיא בזוך מובין הפעל כמו אשר יורה עלו דקצות עין הסעל  
 ומשענו להיות הרבס לרביס הסעל או המעלג שניה בשביל חנה העין הסעל כמו  
 הוטבע בבין קלך והפסג הסעל כלי על מה מדעה קטבעו והבטחיה הקעל וסנה  
 אז בקול לקנה בלג הסעק בשביל חנה עין הסעל והפסק בקולן אמלצה החרבה  
 ואין בזה הבין לא סעל ולא מעל לרוב הרבדותה גם הינו לא נתיא מוחו כמו ב  
 בבין סעל המקור הסעל ההא בקולן סעל והעין בדתי כמו והלח לא המלח  
 והחל לא החלה ובחלה סעל ויחזיקים מחלוקת בין המדקדקים מהס אמר  
 שהא טקנינה בקולן רחב וברשין העין והפסח חנה העין הוא במקום דרי ודינו והשוו  
 והוא דנו לרביס מובין הסעל בשלם הטיב עינך וסבר אמרס זה לאשם המיחג הסור  
 בבין זה אך מיוזג אחר אמר והוא אכן צנח כי הוא נקרא בקולן חנה ההא  
 והעין דקצה אנו רפיה כי הוא עבר לזה הבין בחסרון רעיונב הסעס סג ויגמנה  
 רעיונב האיתן בא כיו העבר פעלי אור האיתן בקולן חנה ופעלי בזוך  
 או בקולן וסבר אור צנוכה דיה גם באיתן כמו שסבר בעבר וולק סל

**בנין פיעל מרובע**

קטר כמו בקטר  
 סעל סעלה סעלה סעלה סעלה סעלה סעלה סעלה  
 סעלה סעלה סעלה סעלה סעלה סעלה סעלה סעלה  
 הצווי סעל סעל סעל סעל סעל סעל סעל סעל  
 מסעל מסעלה מסעלה מסעלה מסעלה מסעלה מסעלה מסעלה  
 אורחיה סעל סעל סעל סעל סעל סעל סעל סעל  
 סעל סעל סעל סעל סעל סעל סעל סעל

**הבנין**  
 הזה נקרא סעל מרובע על שם שהוא מר אורחיה וחקר זה הבין  
 הוא הנבנה על אחרת מהבנה והוא בארבע אורחיה לב ידענה  
 בהפסג ואין אחר מהס דומה להבירה מה לא נתיא כי אס באה הבנת כרס  
 מן כרסמה כרס מן דוד מרסל במשל אחר כרס כרסמה וק סל  
 העבר הבינוני מרסס מרסמיה העעל מרסס מרסס כמו מרסל  
 הדנוי כרסס כרסמיו המקור כרסס איתן ארסס ירסס אורחיה מרסס  
 ארבע אורחיה לב ידענה במבטא אלס יש פכן אנה דומה לחברה יש שיכעל

הפא והעין כמו שגזר מן ביום עשך האגזג שרשו דגה והוא כשל הפא והעין בקרן פסע  
ויה שפלו בן העין לבר כמו דק מחספס שרשו חסך ובא כשל העין כשלם פסע וכן ושמואל  
בלשונא השדד שרשו טאט וכפלג בן העין ויה שפלו בן הפא והלמד כמו חלול מן קדחת  
הלכה טלול מן וטלולק טלולה דבר שרשו חיל טל ובאו עם פלול כשל הפא טלול  
אחכס יט והש שיבאו עם הארבע וכוונת והרביעה כח ב על חזקל ששל שרשו כח  
כמו שוסט מן ולרשופט אהחן וסער מן יוסר ויגון וילג היחברך כסא הוה חזה  
הבצין האמה העבר מלע חובר והין שפוי איה נראה במסב רז החלם אשר על פא ה  
הפעל הוה חיה על הוין שהיא אנה רביעה וילג והיא שפעה ונה יחם איסר לומר שהיא  
עבר לקבה מבצין זה וואשר שהיא ביטט לקבה חפלקל גם בלח וילדג בן גישר  
לומר שהיא עבר לקבה נחמה מבצין זה וואס נאמר בן פטס אחריס שהיא חלה ויה  
חורכר מן וילדג ביטט לקבה וילדג עבר לקבה נחמה שלג פלקל ובצין זה שרשו  
בחי הפא יוד ומה העגרים יודעה וכוני הפא ה האטרוני איה לא נפח כשכל חכמ  
נחמה זה הבצין כמו טקה הסובב דבר ובח העין רביס נחמאיס כשל הלמד יאוס  
מן זוס יבון מן בון ישוב מן טוב יעוד מן עוד יחלל מן חיל חמרת כחמרים  
זה הפעל יט בון ישוב ובין ישוב כי חלה טובה שהיא מתי העין הוין בפה העין  
הפעל וכפלו בן לוד הפעל והוא כשלם פעל אבל חלה ישוב הוין היא אנה רביעה  
כי היא חפלי הפעל חזלו יפעל כמו יסער מן וכוני מעוד עעים יאוס ויה  
ונחמה על בצין זה כי נחמהו מהעבר ובלה מהעבר המהעבר כרסמנה חיד חיש  
חטלולק טלולה דבר למשופט אהחן היחברך כסא חות כוון למשט סמני ויה  
העגרים יודעה טקה הסובב דבר טעג חרם על יוד והלג מהעבר מה חמרי  
דבר טעג מין רחמות חולג כמו יסער מן ביום עשך האגזג  
העבר לוכה בא ברי אנה שלשית ועין נחש חמע הפעה האין דב ברי ויה על  
חוב מהעבר וכוני ועל ל אומס חמ לשות והפעל דב האין חמע במח  
לרביס פעלג בלג חמ אנה שלשית כמו כונג חרם על יוד וכפסן בקלן חמרי  
דבר כונג לקבה המשט כמו רביס הבינוני חפועל ברי חמ חמ השלג  
כמו חשוב נחבת מחון עעים מעוד עעים חלש כפח רשון חמ  
בו חססת והמ כמו חלון הפעול בא בקלן חפועל לחון אחמה חלל ויה  
על זה הפעל יט בון הפעל והפעל לקבה ולרביס ולרבות הפעל בלש



אחד עלן וברבסה והגלגלה והסוף והשין כולת נסה דבר נסה עליו וזה שכן  
כמו השא נשא והמוצא השלישי רט לגר הולת והרנו בולת הזדמנתן למינה  
בו ביקוס פון הפעל וכן בדברי רזל נדקן הדין נזכה פלו והנן והולד ויעש  
כמו לשבה והמוצא הנביעי זכקן הדין ככך וכנה אשי נטעה יחייך כמו ק  
יחסר המון מן ויסבה יינה והזין מוחרת בסוף לפי שהם ממוצא אחד והסוף  
ולא יעקבם כי ישמע זולע ששהו בו רזל ככך באחרים אש מעטב הקיסעה  
החמישי את הע הפך בעין צח חסם עמדת שהוא כמו אחרת פי ויה שיהיה עומד  
עלבו או כות מודתן במחורה העין במיה כמו בולת אבחה חרב שהוא כמו וספת  
מלשון והא ממוצא האמנה מראב אשבי את האמן יעקב שהוא כמו חרשב הער  
הואיך חמשה חלי הלשון וכי רנה אוהות א מהשלימות בחבורה  
וערה מודיעך כי זה הפעל כל בעין הפעל בזה פא הפעל שלו באות בלתי א  
אוהות השורק רבא י צווחת לאוהות הששיית כמו הרבן פח  
הקדשו למדי ופא הפעל אל הבית הזה והקדוה וההדרת נאמר על כעפר וזה  
ועב הרוס ילבוני כי יקבדו החזקת בד ה אן בהיות פא הפעל שלו אחת ממוצאות  
השך שהם זס שכן רבא פא הפעל שלו קדמת לגר הפעל כמו ואשחרת מעט חס  
יספול בעני אשרוחו ל ליל וספול החוב השפך נשי יישי על ישי וזה  
שירי ובלה שז מוהות השורק כל השין והסוף השאר פא הפעל על שיהי נק  
בשרים האחרת הזין והרני לכן סבה אחת כי בהיות פא הפעל זרי הרבסך פל  
הפעל בטה בעבור שהם ממוצא והוא מוצא הלשון כאש זכרע ולרן הולת לבשא  
ארה הטב הידיו הניו בעיה כמו מה נטדק וילע יצטיימו חס העטיידט אנה ופניה  
שזס דק דק יד וכן נמני ליל מועמק ייסה ל יבהיות פא הפעל זין הידיני  
הרנו לולת כולת הזדמנתן למינה יכן ליל מודק מדבריהם נזכה פלו אמש  
נמצאו שה חלף יצאות חזה הלל שזכרע האחד שפא הפעל שלה ממוצאות שורק  
ומשטה לבא פא הפעל שלה צודס לפיו של הפעל ופא הרנו צווחת והיא חלף והששטט  
בזרחה והרני לפי הלל הנו והשטטטה אך בא ליל הלשון לפי שכבר נמצא אחר  
הפא רבועה הרנו עם שר אטיטין כאחת והשטט היא חלף שפא הפעל שלה הידיני  
מוזלף אוהות השורק ומשטה לבא הרנו צווחת ופא הרנו אחר פא הפעל והיא חלף  
והרבב ממוצא כי הרני לפי הלל הנו להיות והרבב והרניו זה פא הפעל הרנו הפעל

ל

ל

ל

ל

ל

על השכל הוא במחך שבין שתי המנונים והוא הצדק שבין אשר במו האין המורה הנח  
 המצדד והוא כמו והצדק לשלם אשר מאותיות השורק. ועל זה הדרך נמצא שם השכל הוא  
 שבו שבו שתי המנונים והוא הצדק והוא יוד אחר הצדק המורה נח נסתר במלת הגדע ששה  
 ודן כ יוב הבין הזה בא בלתי מתעבר אמש נמצאת  
 העם אה טמי הזהב והתחלת איהם. וכל לט  
 ומצא ממשעין על על ההלך נח. ההלך למט כמו הלך  
 על לשלם עין השכל שלו דגשה אס לא היה אזה. והפברק והפברק  
 העבר לתידי בא לעמלי בברי כמו ההלך נח. וכל והפברק  
 ורבים כאלה ועמלי. יבא בשעה כמו החזק יהודע אחרת השפט ז  
 אשר המזכר לעשות זה המצדד. ההלך. ובשאר העבר לבר הרבים  
 והקבה יחידה הוא כול השכל במתח כמו הפעולה הפעולה כן לרבים  
 ובמסקן יבא והמנט סך בבית הזה. הפרקטי למדי. אשר הפעולה לילוס  
 ובהסקן יבא בקוף כמו הפעולה וירבי ל. משפט הקבה צב בא ה  
 הפסק בלתי (והפסק) בלתי. הבלתי חרבעל בברי לעלם. מרלך בלתי דרץ יזה  
 וחסר לנס ומרפס ברי. כסף יש ירבער ואין ל. הפעולה ומרפסק  
 חרבעל ומרפסק ל הזה. והוא הפקדנה המזמירה חרבעל הזה  
 על הרוב ההלך למט היה המיס. וערה החזק בלתי. לך הפרס ו  
 ונמצא במתח מוס הלך החזק ודע ויזה אזה אשר העשה והפברק  
 כמו בלתי הקדש חד. הפולה בשיכס. החזק בלתי. לבר על ל המזכר  
 ומפברק בא כ לט המצדד והשטרע. והמסכה ערה בהפנס. ובא  
 כמו מן החברות לין. האיות לעמלי יבא ברי כמו כ  
 ישרה חקק עמלי. אל יהלל חס. ורבים כסה. ובא במתח כמו  
 על ל יבא בך אפסאר. ובא ברוספת הוא כמנהג לך  
 ואסתמיה מעט. לרבים הפעולה כמו נ  
 ויראבט רבים ויראבט מיוה עין. יאמרו ל פעול מן. עברסק יעב השבא לקוף  
 הפעולה הפעולה. ובא עמי הפעולה כמו יסוף אויב נפס.  
 והוא מן המתעבדים. ויש בו דעת אחרת כ יש מהמדקקיס שאמרן



שהוא מבטין על כל וכו' הדגש על לא לדרך ברוך מידה ה' ואלה שמיה למטה המלך

הנה השמירה לה השמירה בעיני השלמים ודע כי מיאע מלה מורכבות מיטע ב

בעיני מבטין הרמז והבטין על המורכב ומצאו רביס כמו והפירוש

הרי ע' וירא און ולא יבטין אל הפלגתו להקבל עליו וכמה רביס י

מיאע על מבטין הרמז והבטין הפעל כמו אחרי הכבד מורג אחרי הפעל אה

הקבד אחרי אשר השמירה ונבלעה הו' הדגש ברוך מא הפעל ומיאע המורכב

עס הו' לא התבדלו ברובם ונא י' מורכב עס מבטין הפעל כמו ונפלו כל המי

אשר משפטין ונפלו מורה עליהם דגש הו' שהיא מא הפעל במקום י' שפיר

יסר י' וכן ונפלו להם הדגש ברוך י' והי' ומצאונו עם הו' ומה מורכב ממה

זה דעת המדקדקים והאשכנזים אך מדקדקים אחרים הדגש מורכב מא המי

אשר חזרו ברוב חמורם וכפ' וכו' ומה י' הרמז והבטין

במע עצמו ואחריו כי הוא יורג י' הרמז והבטין הרמז והבטין י' מבטין

הקבדל שמיאע י' וכו' במקום י' הרמז והבטין הרמז והבטין י' מבטין

אל ובטין פועל הו' הכבד י' מבטין הפעל י' הרמז והבטין הרמז והבטין י' מבטין

ומעמיס ברוב והו' י' מהם הם פעלים בבטין י' ומה י' מבטין

ובמה להקבל עליו שהם י' ומה י' מבטין י' ומה י' מבטין

למה לא י' מבטין ומן הרמז בן ע' ע' ומה י' מבטין י' ומה י' מבטין

מיאע ב' מבטין שהו' ומה י' מבטין י' ומה י' מבטין י' ומה י' מבטין

8

והוכן והנחתה גם על מטרתה שהיא מורכבת וכן מציאות ההרכבה מן והנחתה מב  
הפעל וכן והנחה מבנין הפעל. גם מציאות מלה מורכבת משני הנחיים ומתי  
הפא יוד ומתי העין כמנה והנחברים כי מחברים שהיא מורכבת מן הנחברים ש  
מן יסב ומתי הפא יוד וכן והנחברים שהיא מן יסב ומתי העין יוד ועל כל ענין  
ההרכבת הנחיות טוב לגלות כל המלה הנכונה בהרכבה עד יבא מורה מדק יוד  
הדרך אשר נעלה בה בעה

ויעתה אחל להראותך הנחיים והחסדים והבפולים

דין

כי לב שרש של אורות מנו פעל פקד והיותו הואשונה מהשרש פקד  
פא הפעל בעמדה בזיוס פא הפעל. והאמיתיות נקראת שכן הפעל  
והאחרונה נקראת למד הפעל בעמדה בזיוס למד הפעל. ובבא כל האמיתיות כל הך  
אורות של אורות אחרים מן או למד ברמלה השרש הוא מן השלמי. כמו פעל  
פקד שמי וכן חיל וכן רבים. כי הפעל השרש אחר האמיתיות אחריו פקד השרשן או  
האחרון כי בארבע הוא מן הפעל. ובהיות פא הפעל מן או למד נקרא חסר הפעל  
לבינה נקבעת פא הפעל בנקב הפעל בזיוס הפעל כמו נקב האמה. האיותן ממש אחר  
ידן הך נקב מן וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל.  
כך הנה הפעל מן וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל.  
אחר האמיתיות אחרים הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל.  
פא הפעל והם כמו נקב נחם חל נח. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל.  
מה הפעל. לבי שהיה או הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל.  
בעבר איעה מהו נקב פא הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל. וזהו הפעל.  
הואשונה והיא המדוברת בענין יוסף דוד הוא כמו ויאסוף והיו במקו יסף שהשנו  
אסף ובא הענין לא נחמה אסף והאסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף  
האיותן אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף אסף  
הוא נחמה אה יעקב שהוא במקום ואהב ויבא כל האיותן לבי נחמה אהב ויאהב יע  
כי אה אשר יאהב ה יוכח. ובהיות שכן הפעל יוד או לוי כמו קס שב שמשפט קס אהב מן  
נקראים מתי העין ובהיות למד הפעל הוא כמו בנה צנה עשה נקראו מתי הלמד. ובהיות  
למד הפעל או כמו צנה ברא נקראו בעל הפעל. ואם היו מה במב המקומות ודיעה להיות  
נקראת מתי הלמד בעבור היותה נקראת בקרה מן המקומות מהבנין שלא נקראת למד הפעל

בהיותה



הדאיך. ויניח עיניו שם חלוקה ידעוהו מן הקטנה שם עמו טעון עבר והיום זה מאד  
משפטו ידע וכן בבר עקדוהו עקן להם ששמו ידע נחמד כמו ידעוהו להם בטלם אשר לא ידעו  
אברהם ויהונו עסטר. בזה חלוקה. הסה על דרך הזכות. כי לא עיניו מן נוספת אלה בזה  
חלוקה אלה כי אם בענין עקב השמען ויהי בזה ידעוהו לא יאמרו ולא ידעוהו ידעוהו  
לא ידעוהו ויא כן על מים רבים כמו כן עבר חסד פא השעל מוילקח וכן עיניו פא  
בחסד הפא מן העבר בריקון הפא ויניח רבה לי עורף מוילקח ויאין דונך להאריך  
בעבר בבאו במשחש השלמים שהיווה בא בזה הפא מן ידעוהו ויאין ידעוהו ויהי ויאין  
להיות דע בזה ויניח עיניו השען ליל חברה להיות רחבה ורחבה ויהי שלמה ופא בנוספת  
הא בשפט השלמים יוס נא אזה דעה חכמה ליפוך וילך עיניו עזה שהוא מן יען  
וראו להיות עיניו כמו שבו רדו והיווה באה ברובה ויהי השען עיניו עזב טסו. נאמר זה  
כי באה בחלק הרבנות. המעשה האורחות. להחיה צרכם לקרובם מן הרבנות ויהי  
המורה השוא בזוהר סגולה ויהי עיניו עזב טסו חמשים השמורה כמו  
השירים וכן הקלם בזוהר סגולה והמורה המורה המורה חמשים חמשים השמורה כמו  
מזה שהיא כמו לא רבנות בחלם מן חלם עיניו עזב טסו חמשים חמשים השמורה כמו  
עיניו בחלם ויא חלם ויא חלם ויא חלם ויא חלם ויא חלם ויא חלם ויא חלם ויא חלם  
על השלמות ישוב ויאין ידעוהו ויאין ידעוהו ויאין ידעוהו ויאין ידעוהו ויאין ידעוהו  
על היעבר ועל העצה ועל הדמי ועל הרעיה כאשר המהיך בפרה דברי לכן יבא עיניו  
המקור שלם ברע השעלים ובאורחות בטלם בישוב עיניו לשוב מוילקח טסו לשונע שמים  
לנסה עין בזה היד. ופא המקור בנוספת היו לגלום פא השעל שמה דעה והראוי להיות  
דעוהו בטלם דעוהו שבו לה. ובעבר האורחות באה מן כי עין מן הפא היו המקור  
בחסד הפא מן לגלום הפא כמו עיניו מן עיניו מן עיניו מן עיניו מן עיניו מן עיניו  
רבה ויעיניו שם חלוקה באור עיניו פא השעלים ועם הפען והכ מורה עזב טסו  
המים חלוקה יעלה ויעבר הסבמו רוב המדקדקים עליהם להיותם מורה ויאין עיניו  
לגלום שחיה ויעיניו שלם חלוקה חסרות פא השעל באי נוספת היו להנה מרה  
יעשה לו על כרח מרה מצרים ויהי עין לילה ויעיניו עזב טסו חמשים חמשים השמורה כמו  
רבה מורה על השמים חלוקה יבא על דרך השלמות יעזב טסו חמשים חמשים השמורה כמו  
הפא ובילה מן עין בה פעל לפי שהיא חלה מורה עיניו עיניו מורה מורה מורה  
עאינה יתעה מן חלוקה מן הפעל או הפעל כמו מן חלוקה מורה טב ודומיהם שיש



סח והס האויים לבא עמ יעל כל איין הולך אחרי העני בריית העני בתלם יבא יש  
 האירן בתלם כמהו ובבא העני במרת יבא האירן גב במרת ולא כל ענייהס בתלם  
 אמר אל אחו עב היה השעשע יאמר אל יאחו כמו וארה האזור מהנך ולא נ  
 נאסף ויאסור יוסף אך בעבור שרצו להציל הלפין הלה שהס פאי השעלס היה עב  
 עליהס אס יבואה עמי יעל ואס אין הקשס מספיק ופעמיס יבאו פאי השעלס  
 עמיס לא יאחו כלל במרתב רק לבה ברעוטה ואל פה לבי שאין בו נין וסמט על  
 פצריאה ופעמיס הרמך הלה לנין עה במרב המיקומה בלה האירן כמו ואנהב את  
 יעקב ואמר ליה אך בשאר אורוות האירן תראה הלה במרתב ואלס נמצאו  
 הלה מעשות בנין במקנס הלה הרואה בהס כמו לעמשא פומרו אשר יומרוך  
 למימה כ יבא מינ האורה הלה והאירן אמר יאמר אל יאל נבא מעספת  
 הא נאומרה מי ואלה מחד בט ועמרה הלה ענה בו לא יאהבן וסמט לו כ את  
 אשר יאהב ויאסף ארס ויאהב יחנך עד מה טראיס האהב מה וסמט יס בו ענ  
 מה כ יס לזוט מבנין הול דעמט סלג בא במחטט שהיה ראני להיות האהב בתלם ענה  
 יחדו האיים ושעהס היו האויים להיות בנין יקדו הפזו אך סבת אורוות הגדון  
 רביהס לבא כן ואסר גב לזוט מבנין פעל הדגש ענה ראני להיות האהב עמי  
 ואס רואט

## בנין פעל קל מנחי העין

קס קמה קמה קמה קמי קמה קמה  
 קמה קמה קמה הביטנ קס קמיס קמה

קיוה השעל סכ שמים שמה שמה " אך קס ולה בודה היא " העני  
 קס קמי קמי קומה " המקור קס ועס אורוות בבל בקוס בקוס לקוס מקוס  
 האירן אקוס קס קוס טקס יקומו קומו קוס קומי קומה "

**הפעל**  
 הזה שהוא מה השין לא רוצה עין השעל נוציא כל העבר ובבטט  
 במרתב כ אס במקוס אחר העבר על דרך הזרה וקאס שאין בעמך  
 שהלה מוהרה בינד השעל כמשפט אורוות אהני אך בעגידס במוני ובמקור ענה  
 בהס הנין שהיא המורה הינד לפיך האירנו בעבר פא השעל ובקסרס שמו קמי  
 למורה על עין השעל הכה כמו וקמו שבט שכ רעב סרו מהר שמו אורוות שנו  
 על ענה אהרה ואס נמצאו בטעס ולרע כמו וסמ הערדעיס כ שמו אורה  
 באר שמו העס לקטו ואת ואבל פמיה יחורה און באו על דרך הזרה כ השעל

להנה הטעם ולעיל. אך שאר בהם קצתן להורות על עין הפעל הנחה. ואם נחמד כדרי צו  
לכס צענה סרחה. אין להזכיר עליו להיות מנהי. הסין אחר שמצאנו פטיט בן שושים בזה  
ובזו. ובזו. ומשאר להיותו חכמה הפעל והטעם להיות במהו. ונחמדו מלה טיפל מרהס  
עין הפעל למה ישאר במלה לא חסך ולא צלף. ומהו בשלום. קמה על בית ירבעם ומהו  
מה ען האכל. והסבר הזאה בעבור זה פועל להיות על הענה בהסך הונו הפעל הזאה  
וכן נחמד בשלמים ואחרת ליה. ולמה ולמה. ולמה. וי ההסך הס במסך נחמד  
שלמה ואם ישעון טוען במלה. קמה שבהם מהו עבר. ואין בה חסך ולא צלף יש יורה  
על עין הפעל הנחה שיבס כ חשפט קמה להיות קמה בשל פעלם פועלם נחמד  
היו סליו הנעשה בקנה שהיא מה הפעל כמו שטענו במלה אחר ששקרו. ומהו הפעל  
הנעשה היוו במה והוטהו בלך שהיא מה הפעל וכן במלה מה טובו והסך והסכנו  
מה טיובו. וכן במלה כ מהו כל האשים שדיע להיות מיהו. ושמו הנרי נחמד  
המה יוד הנחיל לה להיות על חסונו. ומה הטענה בכל מלה מהעבר שהיא נחמד  
הביטוי מה ביחד על רבונה העבר צס שב ודיע להיות ציס שניב. ואין הסכסך נחמד  
לביטוי כ אס לפי הענין לא צס עביא ואשר לא סס לב. שב מירכו הנחמד ומה  
לב עבר. ומה הביטוי הנחמד את דרכך. הנב שב מה שבורך. ואין אים סס על  
לב. אלא במקרה יש הפרש בינו ובין העבר כ העבר. בא בטעם חלבל כמו מה סס  
במהך קמה טומה. וסרה קמה חסמים. ומה באה עש האין. ובביטוי הוא חלבל  
בשבב היא מהו וקרה היא שבה. לביס קמים ולרבה קמה חשפטס קמים קמה  
ובמה הזאה אין בה פעל בהיותה בודדה. וכן במלה שב. ואם נחמד טוב הלהמה  
נחמד בו שהוא הואו במקום פעל. וכן נחמד במהי האין עביה. ומה מלה בודדה  
נחמד ממה פעל. אך מלה שהיא יוצאה מן הפעל אל הפעל עשה ממה פעל  
כמו שנחמד לטה בשלמה מן ולט עשו וכן על כל מלה מן ומה ה' לצרך. לביס מן ב  
למה. וכן עשה משה שס שומים היה שמה. היצוי. צוס סוב. ולמה הנרי  
שהיא במקום עין הפעל לעולם בכוני. ומה ברוססת. היא טובה שס סודה  
שבה קה. לביס קומי קומי. קומה ובחלם מה הפעל כמו שיבכה בטומה. וכן ממה יבג  
בחלם צוס טוב אשוב. אך עש אחרות בבלם. בא במשפטו עש השוק. קומ סלך אים  
מפטר. לשוב למה בשובה. מירכן. אים ינים אשוב ישוב. היוו היא עין הפעל  
במקום היוו ולא רפה היוו בכל. האין רבו קמו בשוקי לבד מלהו מיהו.

יבאו באלם לבנה כאכ ברפסן כמו ראה נינס . יחי רונן ר' יוחנ . ונח נריח באלם  
 גא סבה כמו ניסוב בזרך לך נטהר . יסוב אפך ותגמלש . נחשב המלך ב . הטענה  
 הטובה להטיב בלה הבאים באלם במקום שזרן בתי העין . והבאים בשוקן בזקס חלם  
 כבעל המלך כמו מנטב יסוד זהרים שרשו שרד ומשפטו באלם . עמור שהנעשת לה  
 לא חלם ושוקן מרחלפנות במה היומיות . מין במלת לא העבירי חנה . ובעלת יספטו  
 ששנהס בזקס חלם . ולצות הקומנה השנכס . רפורה עדי מטוב מן הקומנה .

הטובה כמו הטובה לומרך

## בניין פעל קל

מנחי הלמד זנה צנית צנית צנת צנת צנת צנת  
 צנתן . הביטנן צונה צנטס צונה צונת . הספנול  
 קני צניס צניה צניות . היסני  
 או צנה ועס רוססת בצלה . צניות כצנה לקנות חצנות . האירין חצנה  
 צנה הצנה צנה צנת הקטן הקנה הקני הקטנה .

## הפעל הזה

לפ העבר קן ביחיד לבדו כמו בנה צנה ראה עשה ענה עלה ארך  
 ברוב העבר הבא הינד רחה הא כמו צנה בעת חיות בעית עלות עשית . ובלשון ר'  
 רביס בין בעבר בין בעתיד ובעתמי לא רבאה כלל ללמד הסעל לא במחשב ולא במחשב  
 ולא באות מוחרת כי אס במלות מיוחדות יוצאות מן ההקש ובאות על השלמות כי ה'  
 האחר ברביס בעבר עשו בג צנ ראו . והיו לרביס ולא ישאח מן השמש כי אס פא  
 הסעל והין הסעל לברכה וכן בענוי עלן צנ . וכן באירין עלן צנ יראו יבנ . וזה נמצא  
 בשלמות עם המורה ההא בוד כמו כמעט שיון קל . צנ חסין בג . וכן באירין כמו  
 שאנו רודין להזכיר . ובלשון טפה צנה נאמה עשה בנה . והיו היא בזקס הא ה'  
 השמש וההא סימן לקבה . ובאה גב על השלמות במחורת ההא בוד כי כן חסיה עשי  
 נשאר כל העבר באה על הינד רחה ההא ללמד הסעל . הביטנן בא ביחיד עם ההא  
 הנחה נאמה במחשב כמו העבר בנה צנה עשה חנה . ולקחה בלשון רחה  
 עין הסעל להורות על ההא ללמד הסעל וההא הנראה בו לסימן הנקבה כמו עין רחה  
 אסתר עשה . והבא על השלמות עם הינד אשר היא רחה ההא ללמד הסעל מהיר .  
 פענוטיה שרשו ענה מן ניכט אל השלל שהוא בעלם ויעש . ולס ראוים לבא בשלמות  
 ויעשה ויעשה . צניס צונת משפטם להיות צניס צניות . הספנול צני בני עשו



בל הפעל הוא היוד כחה ההא ליד הפעל <sup>העני</sup> צנה למה עשה בא היחיד בלוד הפעל נחמה בדיכב  
 כמו העבר אך הרבים והעברה יחידה ורבות באו לב בחסרון לוד הפעל כי יאמר לרבים צנ  
 בא המוניים צנו באו ולקובה צנ בא המוניים צני בני האחד לשדו במקום הא לוד הפעל  
 והשנה לשיון הטובה ולרבות צנה בניה דים צניה בנייה בשת יודין האקור  
 נאה צנה עשה שרה בנה בנה ראה דליה שרה שרה און צנה ליד עמיך ובא  
 ברספת היו ובשבא חרה פא הפעל לבר שרה יין עיניס לראות ועריץ פולח חרה  
 פא הפעל עב רספת הניו רעה רבות עחה על יאור ופעמי יא בא שבא חרה פא  
 הפעל בל רספת היו כמו ראה שניך לא סללה לחטן עשה כוס הא צנה חספה מה  
 טוב ועריץ בא על המנה המני שרה חלה לחטן היה לה טר כמו היות לבת טו צ  
 צנסכה בשליחה וראה בטוב כחולגאות ווא יא בו דער אחרת כי כל הפסוק מחד לבח  
 כנך לבו והנה שהיא בחלה אנסכה היא כמו פני לבח והוא חן והלץ טה אה ושרה  
 וראה הנה יא וחלה טבב און וראה עני עשיט חזיר ווארם אחרות בטל לא האמה  
 עם הלינה הא כי אם ברספת היו צנור טענה לטנה חקנות לאכל ולחמה ויהי שרספת  
 לטנה ורבים טה האירין צנה צנה בל האירין הא טאה בחרב לב הרבים  
 והרבות והטובה הנמצאת צנ רעט רעט רעטה יעב רשעים הפעל  
 והאירין הא בא בחסרון ההא על הרוב כמו ניץ חן צנה ייך חן טה וכן יל טה חן  
 טה משטן טה וואר חן וואר וכן עשה אעש דיע להיות יעש כח יס לל חסה ו  
 צנור החרחבת שלטנה והרבוטה אשר בנן הפעל בחלה יעה שמה בחסרותה פא  
 הפעל ואם רביה ען הפעל אחר האוהות החבלות דאיות הבא ברזומות ען הפעל  
 שבא וברקש כמו וישך חלמט טבי ויד חייקב אל יוד בימי טה וייך אונט אה רש  
 בטב לבי ווא נמצאו צוהות לר בלא דקש ושא כמו השנך רב בארן וירך חמט ומקין  
 הפעל טיר טראר בטבא כמו אל ישט אל דרכה לב וייך בבלע כמו וישב חמט טב כי  
 חספט הינד השטיה שהיא פא הפעל להקד בטבא בשין נישב טאלה היה וחה בא חן  
 האירין ברבוטה אחרת בחסרון באחנו אה יהי יהי מצוות יהי חלק וואיס לית  
 אהיה יהיה יחיה ומשטן להקד אה יהי אחרות יהי הפעל כמו יכן צן לטב בטב ד  
 לב שאין דרך היוד להיות ענה אחר הסוף אף כי לסנה אנה הקבין הררסה החללות  
 יה טאר החובה בחלה נישט טלג באה חלה ויש כחשט ויס לבט אן חנה חלה  
 כל יהי יח לא באה בטלם נישט לב שאין דרך היוד השרשיה בטלם להיות טנה לט

בנה כמשפט וישב מלמע שבי לבי שלג הרמז בבל המזרח אנה היוד קורה בשבצ נע במרן  
הרבה עב הפט הרגענות החירוק הרמזי להיות ביוז האיתן ביוז וישב מלמע שב שמו על  
הבנה ההא מן יהי אנה נחית מן יחי והשבצ שהיה ואני להיות החת ההא החית החת השין  
מן וישב שמו החת היוד האיתנה ונהיוד האיתנה נחה כמשפטה בבל מיוס ונהלה הזאת  
בנה בסגל החת יוד האיתן בבנה בהפסג כל עבר לא יהי מי זה אחר והבי ונהלה וירא  
צב פאוויה להיות וירא ובהסילם ההא לא רצו לגוד חנה בשבצ החת הפסג כמו וישב מלמע  
לפי שאין דרך הפסג להיות טורה בשבצ שרבו בסוף החלה כ משפטה כמשפט היוד  
החכם המדקדק אע אמר כי לא קראוהו כן כן הרעגם עם חלה נייר היצאה מלחמת  
ירה בים כמו ששנו במלה יראו שרשו הפסג להשיש ביע וכן האיתן הדבס מן חנה כ משפט  
ירא להגד מלמע הרמזי יראו בחירוק היוד ובמאות הפסג ולפי האיתן בנה כמשפט אירא ואפן  
ואנא נהנה מטאהב הדבס צעט יראו ובהשלמת לגוד השעל יתנו ילנו ישפנו ידנו ומרמזו  
חלה שלמד השעל שלהם הא ויאנה נחה כלל שיש בתוסה חספן בקריאה בבל הדבסין והס  
גבה הנה בנה יישן כי גבהו בעת ציון ויתחוו האשים כחה לן בזרי בהא נראית  
האיתן מלמע כחחס כמחה כיהנו לבם בהא נראה אנה בזמנא ובלל השעלים הלה  
עתי הלמד שעלים חסרי הפא ונתי הלמד כמו יבה שיה לבה ננה טנה שאי מן שרה  
טית ימיך לא יטה לאכן יוט לה ותש האיתן מן עבה ויטס ויטסס חשפטו ויטסס  
שרשו עבה מבטין השעל ומן לבה טלונך לבנה חשפטו כהלונך והוא מזה מבטין  
השעל והעבר הלה ושורו לבה ועשינו בהשליחך ומעשיט ושורו לא יטה לגוף חלה  
פידונו השלחם ושורו לבה והלם הוא שונה מאותה איתן העססות בשמות על ה  
השור וחברו במשקלן וערה לכרס שרשו כרה מעשין קב מים רברו מיהם ומן טנה  
אשר הע ומשפטו אשר הפע ומן טנה נשירה טובה ומן טנה וטנה החכה רמז להיות נ  
וטנה שהוא מבטין ה פעל ובללה טנה הדור העבר שלג ללם כמשפט נתי הלמד  
טנה שית נשירה וכן כלג והביטע יב טנה שיש טנה טווח והפעל טני טווח טווח  
שתינת והרמזי טני טי טינה והמזיק טנה ובמספת טנה כל זה בהרמזות הטון אך  
האיתן במסכון הטון אטה יטה כנה וכן כלם משפטם אטה יטה עם הטון כמו אנה  
טנה ובא האיתן במסכון לגוד השעל עם חסרון הטון שהיא פא הפעל והעו האיתן והאז  
כל האיתן יב במסכון אט יט רב טו ומאחריה הדומים להם הפעה כן ובלל השעלים  
הלה המכריה הם השעלים הרמזי נתי היצונה שפאיהם יוד נחה ולגודיהם הא נחה ידה



זרע קדמה לם בהרונה הסך במכרב ובקראה וערמה בחסוך הוא הבזה אחר טן הקבוצה זמן  
 לו ויחל להם ולהלן על הלשן בא כן . המקור זכא או קראה מחטא בלשון חדש ושבר זכא זכא  
 מחטא ל בחסוך הסך ולטעמי יבא היו נחשט נח הלידה לבנה קראה לט לבי חלמה לבב . ופולחנה  
 הימים האלה . אירון אקרא זכא בבל האיפן הסך נחה בחטא לבי הרבים והיחידה הנמצאה  
 יחידה קראו הקראו הקראו ל יחסי . לרבו . הקראה בנה הסך הקראה חלמה והקראה אנה  
 ובלה . והקראה לן אחרו שהוא סיו והקראה בהל פספס . וחבורו ואם אינו חבטיט ידענה  
 סלה כ שעה ראויים להקל אקראה ידעה וההא נפספס . והא כמו ידען חן ודעט אנה  
 החיוב . וימצאט סגל בחקוס קלן במלה ולנה ברך ברך ובלה . והזורה רבוע אפעה  
 כי שר חלה יצ כ שר חלה ל לקבה ומשפטו בקלן ובאן בסגל נקן זרה בילה שטר  
 שהוא מספר לקבה שבא בסגל חמה זמן שיש במספר הזכר שמה . ובכלל הפעלים הלה פעל  
 הסך הס שפאיהס ינד עמה ולגדהס סך כמו ירא ירא חן ירא ירא ירא ירא ירא . ו  
 והבטיט ירא יראים . והצני ירא ירא . המקור ירא כמו אך ירא ירא . וזו ברין לעה  
 ירא השואבות לעה ירא . ולמה יבא בחסוך . וזן ירא הוא על אנה פעל הקור ל בטיט  
 בטיט ירא ירא . ירא ירא . וכל הרבים הסמלי . וכל הרבים הסמלי . וכל הרבים הסמלי .  
 יראו המלכה . וכן לקבה נכרה יראה ובהספן לא מחקה כ יראה . הביטנ ירא יראים . ו  
 ומצאט שטעמה הענת היוד אחרי היו ירא מצה הוא שלם . היצני ירא . המקור ירא  
 ברא כרא לרא מירא . אירן אירא ירא הירא נרא יראו רבאן במשך אנה חן רבים  
 לרבים ולקבה נמצאה ובכלל יב אנה שפאיהס טן חסרה ולמדיהס סך כמו שא שאה  
 שאה . הביטנ שא שאים . הפעל שא שא וירא ירא ונא ברין בחסוך טן שא שא אנה  
 ראש שאי שאה . המקור יבא בלמיות שא אנה ראש ונא ברין בחסוך טן שאה ויוסר  
 איוב שאה . ועס בקלם בא בנה הסך שהיא לחד הפעל לשאה אנה חשא בשאה חשאה  
 נמצא עס בקלם בסך נקראה במקרא בשאה אנה . אירן אירא ירא השא שא יראו השא  
 השא השאי השאה . ונא לשן הנקבה הנמצאה ברפין עין הפעל להלן על הלשן ברוב ש  
 שאהס בלשן כמו שיעשו בלה וצמו אך הקבוצה דמש והשאן זלן והבנה והשאה אנה

האשה

**בנין פיעל קל מביעלי הנפל בחסרון**

סבה סברה סבות סבו סבורס סבורג  
 סבה סבה סבורן " הביטנ סבס  
 סבה סבה " הפעל סבובס סבובה סבבות " רצוני סוב סוב סוב סובבה "

המקור

המקור סוב ועם אורחות נבלה בסוב כסוב לסוב מסוב" האריך אסוב יסוב סוב

# הפעל הזה

נסב יסוב כסוב רסוב רסוב רסוב " לא הורכבו בגנותו שלום שלמים אך הורכבו ל  
באר אוננו וחביריו בחסדו " היחד סב טקוד סרמ עה החפוש סבן  
א הסגוליס לתי העין כמו אס רב הכסף סיווך יען יך לבין ראויס לבינה רגיש חסר  
רך סיבה התנה בהסירס הרגועה הפלה בגין הפעל בלילה איה רב ויסר סבב חסירה סבב  
הפעל בחסרונה כמו ששנו בלילה ית ובלילה אור כמו שזכרנו " והפירא בא בקפול איה  
רס ויסר סבבה סבבה בא בהס חידוש בלמד הפעל היא היתה הכפולה " ובא בסיסס ללבל  
ולרע כמו חלמה ראיה אור " אס סענה ברק חרב דלונה ולי יהושיע ין קלסס סרר  
אשיבן " אטי סמה גל טעם בית אשך " ועס מן ההפך יבא הטעם ילרע למחנה על  
העמיד ונחנה את אשר אחק וחמנה לבי טעם סבו בטעם ללבל כמו סעם סרר מן  
בלונה א סחם ולא עט סרר דלו וקנטש טעם " ויחי קל חס ה " איה אורב ס סבב  
סבבה סבבה לקבה סבה בטעם ללבל הנביטה החשך וחדה סבה סבבה הדיעה  
בא ביד ברבנה העבר מן הפנה בטהס כ אק לפ הפש סב ויהי ותי לתי סבבה  
סביס כמו יהי רגיש קלס היו רודפע קטה קבגיס חתס סבה בטעם ילרע ויה החסרה  
בין העבר והביטק לקבה כ העבר בטעם ללבל והביטק ילרע סבה ראו לתי  
סובבה " הפעל לא נמצא בחסרון כ אס בלמה והנא עס בגני גססני וקין ארך  
להזכירו " העני סב בחלב סב דמה יך דוד לבו דס לה והחולל לע קל סה דרכך  
אך קל סה דרכך יטלוהו איכט טוני כי הוא הוא בכלל לחס חס ועצמו העני בסנה  
ונמר הס הס לטענו ל הארן ויאמה הס בדקס והנא יורה על היומג מבעל חלב קס  
ערו ערו עס היסוד בה חזה הבין ומשפטו להיות דקס חיס והטעם ללבל איה  
עלנו שהוא מן הכפוליס כ אס היה מנה הלמד ומבין הדקס היה הטעם ילרע כ  
סביריו הרביס " סב טיון והקיסרה שמו שמיס על אמת סבו ארבה למחנה דתי עד  
הפעל איה ובא בחטף קלן כמו כט לעיב שחמה לקבה סבי כמו סבי שס קטי  
רוכ בילה ובחטף רכ ושחתי " איה במלימת סבבה ובחסרון סבה ותי סבה  
החוקק סב בחלב כמו העני רב ללס את ההר הזה עד רס סקגיס " ועס כ  
בבל לחוף את חף הסכה לרס את חסר סרס מן רסיס לילה " ועס סרר הפעל  
בכלל נמצא על רבנה העבר לר לטענו קליס מן הוודד בעמיה ודיע להיות לרדד

במלך לשכב אה בת יעקב ועם הכף כסף ינשים עזרו סכך מן וחמה המלך שכבה ומשפט  
כסך במלך שכב ארוכ המלך האירן בא בשה טעם על הנוב בא צולח חמה אנה  
האיהבה ופרשון עין השעל אמס יסב המוב טוב אה אשר אחון יחוס על דל נאצבין  
ויוה האמה לגבי יסב המוב הבה שהיא למד השעל דגשה כמו של השלג לה יסוב  
עליו רבני יחמו יחיים על אנה ומקום להם יקנו ירוט ושב סלע רמב רמב המבנה  
והנה המבנה עלו מנוחטש ונא בטהם אחרות ברבנות הפא ען הסף האיהבה גברה  
מקורה במלך נשאר אנהות במרחק מפא השעל דגשה אמסוב יסוב מה אקנב מן יצב  
ואקנד ואזהחנה מן קנד ואנה אנה עחין זה מוכח על האמתיים שהם טלס משעל  
על שזה ינדא כאשר רנה עליו שלם אנה נאס היה חבבין טעמל כאשר אמרו דמה ה  
המקדוקי לא היה ינדא כי בבין נפעל לא נמצא על הנוב כי אס טעל בנצמנו ונאס בא  
ברבנות האירן מן טעל למתי השין מן צבון יבון מה השפטס אבן יבון זה השפטס  
אסבב יסבב ובה טרמס לגביס מול להבין ביניהם כי בתי השין חממה יבט שאר  
חלם גם ויוו להמות על פני השעל אך בטעלים האמה יסבב בצבא כמו ניקוד ויהמו  
יצוהו אורח יס' ומה בא יחמו מן השעל הזה ברבנות אחרת ואין בעינה והקל  
אברה בעינה האמה חמט אצל ילן הקל על ילג הקל הקל הקל הקלה ויוה אז אנה  
טמו רמס ין קדור חמט אנה ירס רמס עב ויוה יב אמה סכ לשחמו ויפא  
ברבנות אחרת במלך דלל וידל יסר נאס יס להרהר אמרו להנות חבבו טעמל אך  
אמצאט באמצלג חמעל יחל צירו חממה חלל עטבג מוכח עליו שהנא חבבין על נ  
וכאט שבה יחל בצאו ברשין הלמד שאס היה חבבין טעמל ומטעל הסבל היתה  
הלמד דגשה כמו לא יסבב גמרה ומשך פא השעל חוכה שאיט מנטעל ומתי הלמד  
מה הסבל יהיה בדרך שהצירה הראשונה שהיא בלג דגש ובקמעות אנהות איתן  
היא ינאנה מן הסבל אט השעל ורבין כאשר יטרכו לה הכתיים יסבבו ערב טלל  
ען עקביו יסובב פטו סוף ויחוקר שאפית עמי יבון וסלף בדיים יסרס סלף יחנב  
ט הכתיים הטעמלס אך חממה האממות המצאס בגדנות אלנה מעטיס כמו מה  
אקנב יצוהו אנה יס' נא לגביס מן ילן ילג יוד האיהב בלג נפא השעל ה  
רשניה נאס היה מן טעל היתה פא השעל דגשה ילג כמו יסבב הפא והעין הס  
שהיה דגשמה הפא למסנו ען טעל והעין למסנו הסבל ולרבנות קלנה ומן יח  
סכ לשחמו המוכה ומן יחל צירו רממה ומן רמס רממה ומן יסוב המוב המבנה

סוף המשפט



ומה יצב וכן יצב שם מוצח שהוא לבבין השעל ושדשו יצב והער הלורה עליו ויהי יצב

מלאך ה'

שלב פעל על לון הזלתי ומן ל הנחיס ומן החסכיס

ולן הספנס " ויעתה אהחיל בבין פעל

מעתי הפא יד בעזיר הער

### בנין פעל מנחי הפא יוד

עזר עזרת עזרת עזרו עזרהם עזרע עזרה

עזרת עזרת " הביעט עזר עזרים עזרה

עזרתי " העזני העזר העזרו העזרה " העזרה העזר ועם אוהות בבלם

העזר העזר להעזר מהעזר " האיצין אורז יזר רוצר עזר יעזרו העזרו העזר

העזרי העזרה "

### הפעל הזה

יבא בל הבבין ויז במקום יוד שהיא פא השעל כמו לון יצב יאמר

עשב עשבת וכן ידע עזע עזעה עזעמי עזעמי וזה בל הבבין

יבא ויז במקום יוד אך בעבר נבבנט הויו נחה אכל בעזני ובמקור ובאיתן הויו עזרה

ובאנהיונו הויו בבלם הבא הויו במקום הויו לעזרי מלות מיוחדות באות עם הויו

העזרה כמו ויחל עוד יירה והמאיה על ויחל שהוא מבבין פעל ולא מבבין הפעל

הפעל קריעות הויו שהיא פא הפעל לעולם לא יבא עלן לעזר פא כמו בולת מחתום

והרבה להם באו הטמן פמחות לסבר הדקא המאני לבא בבין השעל ומשע שהחיה אינה

הפעל קריעות העזרה העזרה שהיא הפעל לבן רעג לומר בויתל שבא בקר

פא הפעל להורות שהוא מבבין פעל שפא הפעל שלן קריעות באיתן יעקד יפעל לפי ש

יש ואחריו נח נסרה לחיד עזר עזב עזע עזע עזע נעל נעל פמחיס כמשעל השלמים

בעבר עזרה עזרת " אך המיעט בא עזר בקל להפריש ביע ובין העבר כמשעטון פלמי

ישלם עזע בה עזרים עזרה עזרת " העזני יבא יב ויז במקום יוד אך רבצה אבבטא

לון לר הולד לון ידע מדע והלוקר בא יב ביו רמה הויו מינס הוסדה אחרי הוסב

האיתן יב לון לר המאשק ארס הולד לון ידע אול ביוס הודע כעסו כמבואר למעלה

לון יסר יסרהב ואחסר לון יבא למען הורא לון ישע ומאויב אונשע ובכל הפעלם

העזר נחי הפא יוד שפאיהס יוד ולמד'הס פא נחא'יס נחי הן עזות וחסרי הפא ורדי

הסך וחסרה הפא לון ועמי הלמד כלם יבא על רבונת לה הנכרי בעבה שלהס ובבי

ובבבנט שלהס רבא הויו נחה במקום יוד פא השעל לון בעזני ובמקור ובאיתן רבא הויו





קלה קלון " הביטט קלה טלס קלה קלה " הצוי קלה קלו קלי קלה " המוקד קלוק ועס אוננות בבלם בקלות כהקלה להקלות מהקלות " האירן אקלה ילה קלה קלה ילו קלו קלו קלי קלוק

**הבנין הזה**

משפטו בשנין פעל על לשון בו הוא שהיא למד הפעולה

כל העבר ולת החיד והרבים והטובה בחיד שאמה

בו הוא טה והטובה באה ברבו בזקוס הוא "הל לרבים לא המאה הוא לא במקדוא ולא בחכב לא ברמורה יד האיה קלו ומשפטו קלמקלע בחירק חמה הלמד שהיא עין הפעל או בצרי כ בצרי והחירק מהחלשים באיין השל האיה באיין אפעל יפעל בחירן או אפעל יפעל בצרי " גם בבנינו חן הקל המינא פעל זה פעל אמה רומיך אלה הטב יוסף להפלא רבוי רומיך יוסף בצרי " גם בבנינו חן הקל המינא פעל אלו הביטט למד קלה במקל חמה עין הפעל כמו לם המאה סוף לקובה קלה בקלן פניו כעני יו ינה נחמה נבסוף אפי נחמה משפטו הינה נחפיה בלם פעלה חת נשליה והעבר למד הביטט לקובה פניו על רבוע אמה אין הפרט בעתה כ אס לש הפעיל " הצוי קלה קלוק בא לר זלס טן נפעל כמו שפא במלוא לא הבנין בשלמים נ ובא בחסרון הוא קל הוא קל כמו קלה ואס לא נמינא לבגורו סמו האירן המוקד קלוק כהקלוק קלוק אחר הרזים ועל הזנות החלום און בלא רוב ברבוע הצוי ה הטק רבוק ובאותמה בבלם לא רבא בלא הנספת היו מהקלוק כהקלוק נמינא ה המוקד באירת פעל כמו הקלה קלוק ובמנספת היו כקלוק קלוק נמינא על ה נבוק העבר נמבא ולא יכל " האירן אקלה ילה בדק פא הפעל לחסוק טן משנין נפעל פיו סינא בשלמים ינודה הסך לבה בסקל להמין זריאמה בין היד ובין הסך מהאירן כן שאר אורחות אירביות סל בחירן ואס ימינא גם הסך בחירן במילת אונל אבנה מינה ואבנה גם איה מינה ובריות סא הפעל אמה מאותמה אהכע שאיש מןלמה דאמה ישוב החירן לצרי שהוא זלחן זטן להורות על טן נפעל כמו כ בנען אקאה על הכפרת ואס לא ילה הענן גם הוא ינרא ולא יענה והאירן בא בחסוק הוא אקל יל קל ינר סוף לבלע דק ערוהן סמו קלה והוא זמין פא הפעל ונה הפרט בין האירן מתי הלמד לאיין חבעל הפעל בחסוק הפעל ש שרמור גב מאירת קל יל כמיס משפט שהוא מעטין קל מים והוא שרמור כד להריש שכ הפעלים והטעם כ יל מתי הלמד משפט רבועה סא הפעל בה

בה שרשכו לרבים בן ין שיש אחריה נח סתם לכתב שארה המעשה ביחיד  
 אכל ין חטל הפסל בה צטרשן לרבים יבא לא השעל בשמה לספר הדגש הבא אחרי  
 להביא הסבל כמו ארה יחזן ושארה המעשה ביחיד וכלל השעל הזה שהוא מתי  
 הלמד הוא השעל שלמה סך בה האיה ראיה קרא קראה ואם לא קראתה  
 וערבים ביד לעמל וסלע אי וערך העבר שלג עלא אולם לכתב המורה  
 וס ברבטא קראו כמו מעמ בעלי וקרה יב וקראה במס וס ל הכתוב  
 היחיד קראים קראה קראתה וכוונ לרבים ולקרה על יצאתה הקראו הקרה  
 ובאיהן לרבים במהים ולמחזק ולקרה על יצאתה וקראו לא הבאוי הקרה  
 ובהסמק הקראוי במקל וכן והיה חיצון בה סוף אך במסב נשא ישו כ לא  
 יערי וכוונ להיות ישו בכתב נראה במסב

### בנין נפעל מבעלי הפל

נסב נפמח נסבוי נסבו נסבום נסבונ  
 נסבר נסברין הכולט נסב יסבי נסבי  
 נסבור הנסב הסב הסב הסב הסב ועס אוריות בלום נסב  
 נסב להסב להסב האירן אסב ימב רסב נסב רסב רסב רסב רסב

### הבנין הזה

הן שרש הזה שהוא חטל הפסל ועליו שש וקירות שש  
 נפעל וקולג פיצא השמים חטעך הרים נעל היחיד לסן קל ין חיות נפעל  
 ס לב וקל להיות ל עבר וחס השמים וחס דינו להיות ברי אך בעברי  
 סב הנמצן וטן להיות קלן גדול ושלש הקירות הטה לא נמצאו בעבר כ אם ביחיד  
 ובשאר העבר נשרו כל הקירות כ מן נסב וחציון הארה סנה נדחה וכן קל  
 וחציון הארה קל קלה וכן קל וכלם האחר קלות נדחות מלבד הרבים  
 נמצאו בשתי הקירות נסב על הכר קלוי ועבר וס הטובה היחיד בזה  
 שתי אירות ל כ מן נסב הארה נסבה הציה ובסרמות הסלך וכן קל  
 וכן קל קלה ועליו בלא דגש ורחבה ונסבה שהוא בזיוס ונסבה וכלה  
 נקעה נפטי שרשו קעע ועלה ועלה שס ספרם שרשו יב עבר לקרה ושאר  
 בלל ואם יש א דעה אחרה לקוה אורה מבעין הסעיל והוא איהן לנדבר  
 וכוונ ועלה בברי רחב הלמד וכלמד דגשה והוא נסבת הבינוכ יבא יב היחיד

לבדו בשלש ימות הנזכרות. ואין ההפך בין שתי האירות בין העבר והבטע כי אם לש  
 הענין אך בקצרה פעל. יש ההפך בו במקום לפתח כמו שזכרנו בשלמי ולרבים ישיבי לקחי  
 אחר שבסוף קצתם נחקים. אמר נחקים. ימים נחמים ראויים נכבדים קצתם נחמסים  
 נחמים לקבץ שבה עמקה על יקלה לנחמה והארה הנשמה לרבות נכבד קולות.  
 היצוי והמקום שבהם. אך עמא דעמי נכבד אחר האירן הסב הסב הסבי ויעל  
 להיות שמו המקור בחלם היק הסב היס הפסק רבוק שרשו בקק מן וכן טוקק ועקרה  
 חות מתיים פעל ורחה ונסבה. והבן רבון מן בני נחמא הליקור בעי הלס יחס  
 האירן יש מהמקדקים שאמרו כי אם הוא בא על ה גזירות. כי מן קבץ קול יאמר יא  
 יל. כמו ויהי זהו וקרה השנה חזק. וכן ענין נחם יחן יחס כמו ולשנע המור  
 בפרה נחם יחס נחם לב חוס. מן קל וקל קל. וכן צו איהם הדברים הלה איש עו  
 נחמים למבין חסרה שפנה ליתום לל בעל עיניו כי מן וקל וקל אן אן איהם והלך  
 והרס ידוע לב חסר. ל בהוכחת השני ואמרת איתו כמו שזכרנו והמשפט האמת  
 שרצה היתה חסר. ל בהוכחת השני ואמרת איתו כמו שזכרנו והמשפט האמת

**בנין גי' הדיגי' י**

הפעל. הדיג שיש בנין הפעל ולא נחמא בל המקרא כי אם שתי מלגת שרבות בה  
 אינן יהאור העמא היא פא הפעל להעמ חקקז אחי. ולדעת שכתבו רעמ פא ה  
 הפעל ועור האירן כראוי. וזה הם המלגת (ואהלך מהר קצו). ואברך קצו היס ויבטח  
 הכ לבשין פעל הדיג ראויים ואברך וייבטחו יוכבד חלק בהם ראשי המדקדקים  
 החכם הקבול ה יהודה חוק. והכס ה יעה. וזהו המלגת. אם היו שרשיה או איהת  
 לבנה בא בנין זה בל טו וחסרון לא חזרנו להאריך בעי הפעל יוד ולא בנין הפעל קר ולא  
 בחסר הפעל טו יוד ולמד כי מן יבט ראוי יבט יבט איש יבט וכן לב. ואה  
 הסבה בה הענין בפעל. שהם חתי העין. כי איך אפשר שרבות עין הפעל ומשעה  
 להיות דקזה בל הבנין. והפעל מן הנחמאים. חל רשעים עזוב. ואה שיש חזקת  
 קציה שר בארץ עמומה. ישל ציס אה דברי הערבים. לייס אה רצף. ציינו נכבד  
 לן לא חזרנו לבנה בבאו כחשעו השלמים עכ היוד הנחמא ודקזה או עכ הונו  
 בל הבנין.

בנין פעל



והקב"ה נמצאת ומצוה ארבעה וזוהי המצוה ובהסתיון ההוא אזו יצו ה' ויכס העין ו  
 יצו אורה ואחרי כן צו ויחל מצוה ובעל המצוה הגדלים המה הם חסדי הפא ועמי הלמד  
 וכן נתי הקצוות כמו לדות אור ונסות המיס שזוהי ובעל המצוה יצא כל הבטין הוא  
 בהמאות המצוה בחסות כמו ילא נתי יפדו ילא החס אזה נתי כל הבטין הזה  
 על הרוב יצא בלתי החס עין הפעל והמחנה מאנו יבא למעשה בדרך נתי הלמד  
 האמר לחלוף מן מלא כמו בענין כבוד יוצאת ומצוה משמעו להפא רחמי הילד  
 קטנו אור נאמר וסאי הבטין אין צורך למכור בפא המה בלתי החס מן הפעל ונבנה  
 על דרך הזמנים וזו זה המצוה בעל המצוה יצא במצוה ולא חסרון אור כמו חסר  
 אמר וסאי יצו מןלא אצו וזוהי אל החול אור נתי מהלל אקרא ה' לביך אין  
 צורך להאריך בו

**צווי צרל מעמי הלמד**

זהו צווי המצוה צווי עניניו צווי מצוה צווי

צווי המצוה וזוהי המצוה וזוהי המצוה וזוהי המצוה

**משפט הבנין**

זהו משפט מעל המצוה כי יצא המצוה בנתי הפעל של ה'  
 לביך לא בא בהסתיון לא מלא המצוה ולא משון הפעל כי מן  
 יצא האמר יוצא וזוהי יצא בן לעמי ולתי ויחל יצא איין אילת יילת רלה של  
 ונתי הפעל וזוהי האמר וזוהי המצוה לומר הדק אזה יצא בעין הפעל והבער  
 כל הבטין אור על הזמנים וזוהי מן המצוה המצוה כל הבטין אור מאב שדדתי  
 טעה איך שדדתי חסתי חזני חיבני כן רבעה כל הבטין אין לבאה כי אכ נתי ה'  
 הלמד העבר זה בהמאות ההא ומשפט של בניית ואודוכיון בעבר ובבינת נב  
 ובשעת ובצווי ובקוד ובאיין כבר הודעתיך בעמי וזוהי נתי ואחריו לא יצא  
 צווי וזוהי חלה צווי כי מן צווי וזוהי עתמוכך לא היו טעה חסין  
 זה וכן וזוהי נתי וזוהי וזוהי נתי וזוהי נתי וזוהי נתי וזוהי נתי  
 אחר כמו חס של כל המצוה וזוהי וזוהי נתי וזוהי נתי וזוהי נתי  
 הבטין ולא בהופנה לרוב הרבולדוהי וא בינת ולא פעל ולא צווי אך המצוה המכר  
 טעה כמו שעה אור כל עמנו האיתן אצוה יצוה רצוה טעה ואור עתמוכך וזוהי  
 אר אזה יצוה כמו וכמו כל החסין וזוהי המצוה וזוהי המצוה וזוהי המצוה

יבאו על הרבוע הזאת ועשו סגור זכור לאדמה במת אופיר אין זכור להארץ  
בהם ולא בחסרי השם לן ילמד ועד ולא ביהי הקדוה טלס באיס על הרבועה  
זכרע

### בנין הפעיל מנחי פא יוד

הטיב הנשנה הושברו הושבו הושברכ הושבר  
הושבה הושבר הושברן " הביטע מושב ר  
מושיבס מושבה מושבות הושב מושב מושב מושב הושב  
הושבו הושבו הושבה הושבר הושבו ועב ארעה בלב הושבו הושבו הושבו  
מהושב " הארץ מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב

### כבר

הראריר יושבין בנות מנחי הושב יוד שר צור הושב מושב מושב מושב  
בבל הושבין הושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
בגלוי בושין זה יושב לפעיל בושין מושב מושב מושב מושב  
כן משפטו בנחי הפעיל ופועל הוא מושב מושב מושב מושב  
שאררה בהם הושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
בבשין זה מנחי הושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
הושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
עוד בגלוי הושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
מושיבם הושבר מושב הושבר את מושב עברוך מושב מושב מושב מושב  
הושברם מושב הושברם את אב הושברן וכסה אחר הושברן בידע " הביטע מושב  
מושיב מושב יחידים ביה מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
חירש ונחמא הביטע בגירת אחר הטיב שרש טב ויחא או התיב מושב מושב  
וכמהו אזה יתק שרש יתק הפעיל מושב שרש להיות מושב מושב מושב  
מושבה או מושבר כמו היא מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
נהיה העני מושב בלי רחם בין הפעל הושב את אבך הושב בלי וכן מושב  
חמה בין הושב הקר הושב מושב רען כמו אבך בגלוי ומהנהס רחם הושב  
מפך מושב חוזן הושב יבא על דרך הושב מושב רחם בין הפעל בהושב הושב  
ולא יבא לעל חוזן עס מושב בלב מושב מושב מושב מושב מושב מושב  
בגלוי בהחל עלין מושב ארץ מושב מושב מושב מושב מושב מושב מושב

מניבך באהלם . ושיבו יחילי עד בטל חולדו בעם ובגור . ובא האיתן הזה בנר . בחינם  
 חירץ כמו שבא בגלמי . בנר . ובחירק ויחב יוסף . והפעלים שפאיהם לך . באו בגלמה  
 לא תגח מהם הלך כל הבנין האמל הכולל האמל . האכל מאכלים מאחזים מע  
 מעמידו מרובים בסבת צוהרות הרון . וחס עפמות . וחד חבור האות שלטנה . איתן  
 אאכל . יאכל כל הבנין ברבעת הלך . וחדא חלנת באות בנח הלך . און עד רבועת  
 כמו און נקם בנני האנה אמרה בנח הלך . ובביטע שר חזין כמו למזין . וב  
 הפעלים חסרי הפא . יאכל כל הבנין בנך עין הסל . להביא פא הפעל כמו חן קם הפע  
 הפעל . מןשי מןשים על חזמה . מןשי מןטר . ומןשי . הדנו הפעל בנר . ובא ברמסמ .  
 הא הפעל . יעד כל הפעל הדנו חסרי . הפעל הפעל בנך כהפעל . איתן אןשי  
 אןשי . אוןשי בנר . כמו וןשי אורשי . כל הבנין פא הפעל חסרה וטענת בנך עין  
 הפעל . וחסרי הפא יוד בלל . זה הבנין אין חרך להאריך בהם "

### בנין הפעל מנחי היין

הים הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה  
 הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה  
 הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה  
 הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה  
 הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה הצימורה

### הבנין הזה

בעבר לביס נמרים ובחיד ובקבה נמרת . באו עם היוד הפעל  
 הצימו הצימה לא יבאו בזולת אן בשאר העבר טעם יבא ביד  
 וטעם בלא יוד . בפאם עם היוד רסור הרבעה חן ההא ורשע לרטך סקל און לרטך  
 פתח כמו אם לא הביאותו לך . הצימורה את דבר . הטיבנה כ היה עם לבן .  
 משילן הבאום . ובהסיר היוד רשור הרבעה לקדמורה . הקמה הקמה הצימנה הצימנה  
 הצימנה הצימנה " וחדא חלנת באור בחסרון הא הפעל כמו ביטה . מדוע לך  
 היבנה ראויים להיות הביטה היבנה . הביטע מןשי בנר . רחח הלם . ובשאר  
 הבנין רסיר הרבעה חרחה הלם הטסמת ורשור לשבא כמו מןשי הצימה הצימחה  
 מןשי טניהם . ונר הטעה בחלל . והמה מטיבם את לבם כ היא כמו מיטיבם בטל  
 משפלים ורשור יטב . ואם היה חן טיב היה מטיבים . נשט שמים הם בענין אחד  
 טיב ויטב כ זה מראע שמש יטב וקם ויטיב דבריהם ואלמה לאיטיב . הבא ב



בשלמות ונבנה מחדש ידע לך ייאלת מוסר ומשפין טיב הטיבות כי היה עם לבך  
מה טוב והלך ישוב כטוב לה המלך בדי וכמהו במשקל חלה יטן ועקן מן ידך  
והביק לך את הלה אשה מיטרה יאויס המעק מיטרה וכן טן והבנהו בעלם ידך  
והבאהו לבה שרעה הפענל מוקס יתן השם בזה הענין בין שעל שהענין ידך  
העין ובין שעל שהוא לחי הפא כי יתן השם שדאן זיב האמר האטס המענין וכן  
השיב שדאן יטב האמר מושב ידך ושנהס עין השם שלהס נחמה האמר המענין  
להיות מושב והאחד הוסיב וטב הששים נחמה בכסוף אמה כי לא יושף לה  
מוצן לה מושף שדאן ייבא כמיט להיות שיטת ממו עורן לעף כמיט אר יורדן שדאן  
עין מן עקה הימני הקס בלא ידך נראת כי איה חלת הבטע עליס יוס הימני  
אך שאר הימני בא עם יוד נראת בחסרב הימני הימני והרבות תהא למענה  
יוד הנחמה והא טעלה מן הימני בטע מעמיס בעס רבו בא חס הימני ידך  
הער ידך בך לחסלה ידך לה החוריס המוקר ידך ידך ידך ידך ידך  
ובד עאיר גען הביא הע אפיה ומוסר עלה ידך ידך ידך ידך ידך  
נאר לבין אחרי ידך לבין להמית דרין עם השם מהיט חסר ידך ידך ידך  
בחסרון ההא בין חסר אר אטר לבין נבא לריב ה ועמד לדן עמיס ואויס להמית  
להדן אירן יקיס יקיס איהמור האירן לב ידך ידך ידך ידך ידך ידך ידך  
בצא הקימה כפלם ריחמה ידך הביאה ורבו בקולן ידך הביאה אונג ידך  
האירן בני דחה ידך השם ידך ידך ידך ידך ידך ידך ידך ידך ידך  
לן עיט כמו חלן כי הרבעות הסה חרבלמות כמו בנה עלי ידך ידך ידך ידך  
מעל החתן השע לחט ועמיט הצב לדה האויס להיות בחסרון ידך

### בנין הפעיל

יחסי הלמד הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה  
הקנה " הביטע הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה  
הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה  
הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה  
הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה הקנה

### היוד הנראת

בכל הבנין הזה היא לוד השם ויוד הבנין מן השם ידך  
עאיר בו כל כי העבר לחיד האמר הקנה עם ההא ידך

השכל נאמר בחכמה ובחכמות שכל היו כשאר הבנין הנצטת הנצטת כמנהג  
בשכל לך יאמר צנה צנה צנה . והוא מן השכל כשפג השכל הוא מאוהיות החיון  
הנצד בשכל להחיות אור הפרופת כל מן עלה השלה . החוץ האמין קו כסיהרה  
עץ השכל משאר אופיות הנצד בחיך העמים כמו הנצב העצור . ומעלה בשכל  
כמו אשר הנצב עובד נאמר ראוי מוח לקנה הקלה וכן כל העבר בחיך מן  
בשכל . הנצטת הנצטת בשכל דחה עין השכל מן אשר איך מראה אורך . משנה  
עור ונסן מהנה חקטס . החנעל בשוק פחדטו כל פעול מן השכל וכן כח  
חטף חחו החיון כמו אשר ארה מראה . וכן יורה עליו בחלב . שז משה . ניש אוח  
כי מראה הנצטת השכלו להיות מראה בחכמות . חנוך בחלב כמו שבא בחלב . יש  
שחיונו בחלב לא תיבטרו חנה . החיון הנצטת כמו הרבר על מודה  
מהר ומהר . החכמה הנצטת . החכמה בחכמן הא בחכמות . המשפט  
החיות . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת .  
בחסות . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת .  
בחי החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת .  
הנצטת ויבא בחיך החנה ארבה . ומה יורה מהרצנה וכן הנצטת הנצטת . ומיגועה  
על הבור . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת . החכמה הנצטת .  
בחיון בחלה ככלוך האוני כהלוחך . לחורב כמו להנחורב לחמה עיי כבודו כמו  
לחיות וכן בחלה . ככלוך לבדו משפטו כהלוחך שרשו טלה והעבר שלו הלחה  
בשקל הטה מן טה . והאין אלה ילה בלב אטה טה . ובחסרון הוא על יל כמו  
דרכו שחרו ולא אית כמו אטה . והחיון הלוח כמו הטור ואוני להיות הלוח כמו ה  
הטור . ויהי לה בכלה כהלות וינס החני כהלוחך . ובחסרון הוא כלוחך . ונמצא  
החיון בחיך בחיך צוח חמה הא השכל אחרי הנצטת אר . הבנה ואני הנצטת כמו  
חכמה . וכן צרה בשלתי פסח והחלט אחרי חלן את האבינס כמו חלן . איהן צנה  
הקנה קנה ובחסרון הוא יבא בשז קודות כמו ויכן יבא אל זב . וכן ניגש ערש וידב  
בבר יהודה . והאר אר . משפט . אך באיס בחיז טוחת הס משכל לך כמו ורבל  
כל יקודת . והגך ורע . ורבה חכמם עיי . ל רמן אל לחתם . ורלה ארן חכמים .  
כי של לה עשנו לדעת האוהיה . כי שרשו שלה הוא לך שהוא קוד חמש קודות . אך ה  
ינה יל ע דעה . אחריה נול לה הס משכל לך . ובה רבמן הבנין אס הוא מבנין השכל

אן משכל



מוסב אה ל הלחמה מול הרע. ליהיב מוסבס הדק לחסיון הסב והחירז הוא ר  
 רצוי לבא על שלמותו בגין הפעל מוסבס וכאשר חסמה חסיון הפעשה לין השן  
 החסרה נשמרה בסוף שהיא פא הפעל לין בא מוסבה למנסה בחירז הפעול מוסב  
 מוסבס להורות על הסבל ודיע מוסב מוסבביס היעני הסב כמו החל רש ה  
 הסב בדק הסיב שיתך הסב או הסב. הלוקור כמו הפעני הלוק בשון וחסרי  
 היא בחירז סלא עז ל אשי שהיא כמו סלא כמו וזה החלב לעשור שהנא  
 כמו החל הס ודק הלוד המורה הסבל והוא חירז כמו ושקר מלמע הדן הוא  
 לקור ועט מוסבס בלא מוסב. האירן מוסב. רבס נסב לם ברסיון פא  
 הפעל כמו ויחל מ. ומצאנו ברוב פא הפעל בסוף כמו רחל אה האבן ויסך  
 בלחסיס יס ועל לבנה ל האירן בדקעות לפי שמוצא מוסב סף אה העס נ  
 עסבו אה מרין סף ירם בדקעות הסוף והבית. ובא ברנספה האו באירן נסבה  
 אה ארון הפיס כמו נסב. וכן האחר אסבה יסבו הסב כמו ומחירז החל ו  
 ובהנחה האירן לפני יבא בחירז הרב הסוף שהיא פא הפעל האמה מוסבס  
 טיט חקונה איריס. ומהל יכונהו. מן מחירז לשיח. ופחונה גב צמות  
 בחירז הסבה ומחילה שבע טכ רעב. היעלה שח מוטני שחסי חלל לל וזה  
 החסרה שכן בגין הן לפעל הפעל שזה בחירז והן בנסן. והנה פסביה כי החירז  
 לחה על בגין הפעל כדיע. והשירז או הנבץ מורה על בגין הן בסבה כמו בלא  
 סד באל כ החלב משפטו לשם נבץ או חטה עק. כעני לין זה האמה רדשו וזין  
 חרז האמה רדשו וזין נל האמה זלע.

**בגין הופיעל**

לבתי הפא יוד הורד הורדת הורדה הורדו הורדת הורדת  
 הורדה הורדת הורדה " החירז הורד ועט אהנות  
 בלא בנוד כהורד להורד להורד " האירן אורד יורד הורד ערד יורדו ר  
 אורדו הנרד הנרד הנרדה "

**אה הבנין**

שנה בעלנס שפאיהס יוד עה ובפעלס שעינהס נחרה.  
 נאין הפש צנהס כמו ניסך הורד לחרילה. חסד בית ה  
 כורץ מן במסמחך כלם עה הפא יוד יוד יסד יוד. וחמן נחומה הוס הוסן.  
 אשר חנה גאמר חורס והועד בעלני כל סה עמי השין בן פיס עה ריס עיד ופס  
 הצין טעהס שניס עמי הפא יוד עמי השין האמה הודת הורף כן האמה הורף

הנסת כל ברבונה אחת והחזיר גם שנה אחת והאיתן כמו כן אוסד או יסד  
אך ע' שאל תודי הנסבה במחשבת וקבל כל שי כל לית הפע' יד כי יסד יד  
יטל מתי העין מן נוט-להו ע' היס' להאיתן דריך לבטב מתי העין גם לית  
הפא ע' לא נמצא מזה הפצין "

### בנין הופעל

מתי הלוד הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק  
הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק  
הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק  
הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק  
הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק

### הבנין הזה

השטין בתי הלוד ב' השטין כפצין הל' ובין השטל השטל  
להיב לוד השטל יד השטל הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק הוולק  
מהפצין בקולן חטף או ב' שטין כמו אמה הדעת דעפ' אשר הוולק  
יטה נפחיוהו סא השטל נ' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה'  
לפני אור ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה'  
ב' ה' יטה ח' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה' ה'  
ה'  
אופנה האיתן צמח ופא השטל צולח חטף "

### בנין הופעל

הפעל הכפל הוסב הוסבת הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה  
הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה  
הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה  
הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה הוסבה

### העבר ליחיד

הבנין זה יבא ברבונה אחת עם מתי העין ומתי הפא יד  
זה שהוא מפעל הכפל פא השטל אל פנמה הוסב  
עקס הוסב הדק וסבה פנמה העפ' סב' פנמה בל' כ' אס רם הכס' נ'  
ושאר העבר לו בא בד'נות להורות על הכפל פ' אשר האיתן ה' ה'  
כ' בזה הפצין אין יוני כאשר הדעבך כבר ואי שר כ' לית בהשמה ויהס ה'  
מ'וי הפצין זה עם הכני ועס ב' השלוח והוא כמו בהס אורם ובהפך ה'  
מן הפא ל'ית השל' האיתן אנסב הוסב טוסב ברעון הסל' שהיא פ'  
השטל כמו להס יד' יומן רשע כל לוד דק' נאכ' נמצא בפא הכפל ד'שה יד'



משפט

הבנין הא' בנתי הלמד כמשפט יצ' הבנין בההסך ברוב העבר הדין  
 שהיא ללמד השטל ליד לבד יחיד שהיא נראה ב' והרבים לא נראה  
 ב' ללמד האחד זורה זורית זורית ועבודותיהם זורית לרבים אדני  
 ולא חובצו בלג הא' יוד' והטובה בלגו המורה הא' כמו בגאר בבייטס האמה  
 זורית זורית הביטע לזורה משונה בלג נראה במחבר ובטאר כל הביטע  
 הא' הזורה לזורה הארות ובולות ללמוד הסטל והטעל ב' בלג' יש הסטל ביטע  
 כ' לן שופט האמה הביטע לשונות הרבים והטעל בלג' והטעל יבא בלג  
 הטא שהיא עין הטעל השופט הסקטיס והטעל והטעל ובלג' לה שהם נתי  
 הלמד לא מכל להפריש בהם טענות ל' כי הן הנה מורות ללמד ולטעל בביטע  
 ארה זרני המלכות מורה ברנספת הון או בלג הון מתי הימור הדעת הזורה  
 כמו זורה על טעון זבורית וזה לא מראה במסדן ונאל הסבה להראות על  
 שהוא מרבע והבנין זה על דרך האפשרות הדורה זבר והוא עבר ללמד כמו זורה  
 והוא יבא ועבין ההריון הוא השבור ופירוש השטל אשר אמה האומר עבר בלג  
 אשמו עכל זה אשך הטא והלמד טלג טהה טהי הצעות ונש לא נראה  
 הבנין זה אך על האמה א' הפנות מכל לבנות מהם וזין ערך להאריך בהם ולא

בנין התפעול

עבר הזכרה בלג' כ' בנין זה לעולם יבא בדקיות עין הטעל  
 אס לא רהיה אחת מאחתות הרביון שזין המלות  
 לבנת הדקט לא יבא בנין זה בבתי הטא יוד' וס' כ' אס בלג' לא בנתי היוד  
 בעבור הדקט שהיא אחיו כמו שכתב האמהו כל שוטל אק' ויתלגו על משפחות  
 וירשעו על יסוטר ויתרם מלאך ה' ובמורות הדין בנין כמו ובהקדש יוסף  
 אחיו ועם ירש' יוסף והקודה עליו והסבה הזאת כן בבתי השין ילבן ירש' נתי  
 חס הטיידג' האשין בלג' מתיירת סוף נאמן והטע בלג' מעבין יודה לדרך  
 והכל זכרה בבנין טעל הדקט בבתי והדקיות יבא בנין הטעל לעולם בזה  
 כמו בבנין טעל הדקט בבתי והדקיות יבא בנין הטעל לעולם בזה הבנין  
 בבנין טעל הדקט וכמו טלג הירכת להאריך בן בבתי הטא יוד' וס' ולא במסך  
 טן יוד' ולמד כ' לא הירש' לבנת מהם זה הבנין לבנת הדקט הבא בנין הטעל  
 המשט נתי הלמד והכפוליס בעה "

**מנוח התפעול מנחי הלמד**

התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול  
התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול  
התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול  
התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול

**המשפט**

זהו המשפט שכל האדם בכל הימים והלילות  
למד בכל העבר ללמד היחד והשני והשנים והשנים והשנים  
התפעול בשרי או בחרק כמו החרשת ביום יורה ושלח התפעול בכל אשר התפעול  
אבי לנקבה תשעית התפעול בשרי או בחיית ברי והשפחה וכן כל העבר כולו ל  
למדנו בשרי או בחרק " הביטע התפעול כמו התפעול הוא ל והוא תפסה מתעשה  
והן נשאו על התפעול כגזרה רעון והיה משפט הדין להדין לול סברה שאינה  
תפלה דקמות היעני התפעול ובחסרון ההוא התפעול התפעול כמו והרפשי תח  
ידיה התפעול התפעול התפעול כגזר בהתפעול לבי וללה כהתפעול שמו תפישו אחר  
האחר שהוא יורה הביטע ענין שיהא שא הסעל טענה רצו ההפסעל וואי אין  
דעה טחה החיט להחזיקו משיטען כי לבי דעה שהוא תפנה ותפעול טעל הפא בז  
בטעות שא הסעל לחסרון נן טעל כמו בהתפעול טעלה אחר תפיש התפעול  
תפעול ביה ירדה עבר אל אדונו וכן בא בחסרון ההוא התפעול יתפל ברוך  
אחלו וכן ויהיו הולך ישיך התפעול ובחסרון ההוא התפעול יתפל ברוך התפעול  
כמו ותקח הענין והרפס וס הראו התפעול ובכל זה הסעל הס בעל האלף בבאסי  
בגמי הלוד בכל העבר ללד הרבים והטובה כמו בשאר הביטעס האחר התפעול ה  
התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול  
התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול  
התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול  
התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול התפעול

הפסל



הכל מני החלל החלל  
האין אהכל

החלל החלל  
לג יבנו בחסד

**שיר השמות**

ובחסד ובכבוד

בין השם לך  
כבר הדעתך  
שם לך ואלה

**שם דבר ישם מקרה**

החכמה והידוע  
העין מני זיון  
ממעט ומהם  
המטא השם  
האכה אמרת  
שם השם

שם דבר ישם מקרה  
למדבר למה  
החכמה והידוע  
העין מני זיון  
ממעט ומהם  
המטא השם  
האכה אמרת  
שם השם

**שם הכלל**

בית  
והוא שם  
הוא שם

אדם שהוא  
מנו אצחה  
הוא שם

**שם מקרה**

עצמו  
שם המקרה

הוא שם  
עצמו

**שם התאר**

אין צביר  
שם התאר

הוא שם  
אין צביר

במשע . וחזק בחזק . וכן לב . וכן הסוד המים כדק ישר וכן רבים . ומתחלה החין לב שם  
אחין . חזק אחין . אושה צורך סוסר . לב בעל אומנות . ובלא צרה על זה הלחמנו וכן ר'  
ר'חמ קרב אנו עובר הזדה . טורס עובר הכרה . .

**שם העצם** השם הזה לונה על עטרה האיש וקצו כמו ואובן אברהם לשה נאחרן  
לפי וזויהס שהם שחמט בני אדם לב האויב . והוא משנה להחזק .  
המהות אשר הוא הלוח לב מחזקים לרעה חסונה הדבר הנמצא . שאם יהיו עשרה  
אשנים בחזק אחד ויאמר לב אדם בחזק הזה שיש חכם מאוד והשלהו אנה הוא  
יאמר לב בין האשנים ההם . המצדק על לשם מי הוא לבן המשנה אף אם יאמר לב  
הקצה חסל העמיד חסל לב הדע עיני ההוא עד אשר יודיעך שמו ותלך לעיני  
ההוא והרעה . על לב הוא זה השם שם העצם . וזה השם חובלן הזמר שמות בדי  
ענינים בהם יוכל להבין לב משכל להבין עצמותו בחלוק עשינו משאר השמות .  
הראשון שלא החבר עליו הוא הידיעה לומר היצחק המשנה הואמן בהתבטרה בשאר  
השמות . האדם החכם כדק וכן האומר התבטרה הדעת . השמש הירח האור השמים  
לב במהות החיות לב רוצה בהם הא ידיעה כי לא יאמר החין חסל היושלים  
ואם ישען על האש שהיא נמצאת בזה האדם הראשון שהוא שם העצם כמו ויש  
שם אה האדם . הן האדם היה כאחד חזק . נשיבנו כי שם אדם נמשך לראי יורב  
מן העצם כי בהיותו חלול יצירת החין והיא היתה עשר מן האדמה על סך קצוה  
אדם וחברה בג הא ידיעה כי האדם נמשך אחר שם החין כי פאך מה נקראם אדם  
יקרא שם אדם בזה הברוא ולכן נחמברה בו הכא כמו בשם החין . הצדן נבקר השאר  
השאר . ואם האמר הראובב הקרי השאול . לכ האש שמונה היחס שחיותסיה ה'  
האדם לבטו אולי משתתו כמו יהודים על שם שבט יהודה . יחל על שם ישקב  
צביהס הנרא ק . וכן עבדים חיותס לבבר צביהס של ישראל היו יבט עבר ולא  
עבדו על שם חיותס בהיותם חעבר הבהר כאשר חשבנו רבים ועל שמות היחס  
הבחר הא ידיעה כמו בשמות יחס המצא כמו חצרי רחב יונח מדיע וזויהס  
סלב הבא בהם הא ידיעה הלערי הרחב הינע המדיע . נשכ היחס הוא רמה החין  
הזה השט שלא קבל לעלס רבים שנים בשחם לא האמר ראובבס ינפיש אברהמים מ'  
ישים כמו שרובן שאר השמות שהאמר מן חכם חכמים ומן חסיד חסידים וכן מן  
שאר ההאדים השלטי . שלא נטינו בו אנוניות הכעי לומר אברהמי אברהמנו אברהמין



זו

חלה מורה על זמן עמיד על זמן עבר . אז יולג שחזק שיע . אז יזיר חזה עבד

אחתי

אחתי אדוני עטין הפלה קן וחתל חזה ויהיו חלה סמוכה פולתה אשתי . כמו בלא יוד כמו אחת ועצית ידוע .

אחתי

חזק לשון נתתי לאש לי לעולמי עולם .

אש

חלה בזה על שמה דבר לרעה . חזקו היה שזה אומר ויבא בלא האזי . חזק אומר יעם כן הסגני רחמי לרעה .

אשה

חלה בזה על שמה עטין לרעה סבתו כמו אשה יעבדו האיש . והבא על שמה המקום . במקום אשה אשה רעה אשה רבון . והבא בעטין אן כמו אשה ישה . והבא בבה כפולה כמו אשה אשה וראית .

אשה

חלה חזקה . במקום אשה או אשה . אשה הם רעים . ובמקום עתה דע אשה . מי אשה עברה בלך ובעני . בלא ייש מהמדקדקים ששמו הסתם בזה . ואחריו כ הנכבד בלא יודע על הענינים . והבא בלך היה חלה יורה ללא עטין

אשה

עצמה מעט כמו נישא אן נח . אן בה אל המורה .

אן

שמה לאחת הדבר . אן נדע הקבר . אן יש ה במקום הזה .

אן

כמו לך נשחזה ידוע . ללא הבא על עטין אשה אל לך בדרכ אש אל חלה ולא חול לומר ל עשית אל דברת אל לך . וחלה אל ששטת כב שרונה כמו אן אן כמו על על מי . וכמהו ודרך עברה אל חנה כמו על חנה .

אל

כמו לגד השמים אל חזה לאמר .

אל

חלה מורכב מאש ול עשייה כמו אל חיה לך שטס ולא לעבדים ולשמונה . מכרע .

אל

חלה באה על רבאי ברוב המקומות אש בחנה . ובאה גם כן לרעה העטין אש לאה אדוני . ובא על אחרת העטין אש ללכה הוא לין . ובא במקום אש אש היה הינו ולרעה המפשי . אש אש מרע האדמים מרוב הוא אש . האש עשית . א עשית כמו און ובא עליו הא הידעה האמש אלם דרך רבטין . ובא הא רחם חס ואחיה אחרת בראיה היא .

אש

אש

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

אנכי את

חלה ידועה לפני המדבר שכלו אין הפרט ביניהם לומר ולקבוע  
 רק כן חלה כני המדבר וחסרו הסך כלנו בע איש נתנו נתנו ענין  
 חלה רחנה ונזשה אנא שן נא וחסרו הסך ל נא רשא נא לה ול נא  
 יתר לאדע "

על שאילה דבר לרעה יקומו אנה אנתנו עלים זה טעמו חלה  
 או על שאילה עת הדין עב אנה אסיה שיטת "

חלה בזה על רבוי המספר רק אינו בתלמי אף אינו חלק  
 טעמו ופירושו הם המעשה "

כמו לא או אין באינם עתה עד אים חזקס ורבים כן ורובא לויס  
 כמו רק אים כי עו העם אים כי לא יורה כן אביון "

חלה חשונה מיו סין בתורה הרובה והעד הרבא השין בקין נסר  
 כמו אשרי של יעקב בעצמו שבה לר שזורה ורובא השין נסר  
 שארה חזבר עמי ורובא שבה שחס בראה הנה להם

חלה סמוכה והיא חלה נפדות חלל הלילה למילה למטה  
 על השלמות הנבבדות ומחוצו החלונות לרוב חלילה וחסידות דנייה

למיד ולרבים בלזק אחד לרבים אשרי רמימי דרך למיד אשרי אשרי  
 חלה טפלת על השעול ועל השעל ברוב המזקא את השמים ונת

ובא לפעול ללא ענין ובא הארי ואת הדוב ורבים כמוהו ובא בקי  
 היה רועה אר אחיו ובחוקים חן הנט משחיתים אר האכל חלה חלה

שמושה ידוע לסמן המדבר עמו לומר אך לקבה באה במסוק חלה  
 היי ונמצא יב לומר במסוק הוא ואת רביר ליי ולרבים אשרי

אחס ולקבנה רבנה בקן ארץ ובא במספר הוא לקבנה רבנה  
 וארה ידען "

אות הבית

חלה ידועה למדבר בעדו הבית לשמש והיוד לפני ופעמי רשות בית  
 בקרבי ורובא כי חות ובא בענין חמה ונזשה מיו כי אדוכ ורבים כן

חלה מורה על דבר מוחזק בין שני דברים מיו כי ארען ונזשה  
 בין מוחזק ובין האמורי ובאה חלה ביד אחד חזן לרבים נשמה

הפא ברוסטר. ה'ו רהי נא ס' ד' ע' ו' נבא ברוסטר. הא ללא עעין וצמחו בן חזיר

כי היה מספיק לומר וצמחו בן חזיר "

חלה משחטה כיון בעבור כי בקל הדבר הזה בקל יוסף ' ואין עמן ל' לביטול הבית חזרה חלה ס' כמו שעשו רביס. לפי שעניים בסבת כן וכן ולא יתכן לומר מעשה זה הדבר סבת זה העשין כן מעשה זה

בבל

בסבת זה עין רבין כיון לאו אלו לא ידעו אלא חלה הזוהר רבא על העמיד ועל העבר בל. אמר שכן חלוהי אף על גב דאף על גב דרענ. והפא ברוסטר יוד על בל. הקד לך אף חזקה עמך חזקה בל. והוא ס' דבר בעלם שב ויחיי. הלמד והוא הקדמת לא בלו שלמותם

בל

עשייה כמו לבר. בל. לבן יסרה. ואתם שה'יד היא חזרת חלה כעולה. רבא לבני המדבר במשני כמו ויוסיט אין בל. עשיית ומשיע אחר אין חלבי.

בל

עשייה כמו בלגדי אישך. ועם יוד הפני בלגדי סקי יענה. אף חלה בלגדי כן אשר אכלו העברי. פירוש שלא במב. וחזרו רביס שהוא כמו בלעדי. וכבר פי' החכם א"ע פירוש נמן כי אמר כן אשר אכלו העברי בלגדי. ופירושו אשר אכלו שלא במב. חלה משחטה במקום בית השחוט לברה. וכן בחלה כמו במקום כף חלה למו חרב במקום למה.

בל

חלה משחטה בעשייתם שזכר באה בעשין על כמו ויספר ה' בעזו כמו עליו כמו וללה אור בעדכ ברוסטר. נון בחלה החתב. אף בער החלן עשיית מתוך. וכן בחלה חבנד לצמחך פירושו מתוך שערך היא הפאה שברדע.

בל

בל

פגמה בחלה בקל והפא ברוסטר. למה לבעבור טוה. ארבע וחלה בעבור האדמה חרה אינו מעשין זה. כן מעשין ויאכלו מעבור האלן. והבית במקום חן כמו והחזק בבשר ובחם פירושו חן הפזר וכן הלחם. וטעם הפסוק מהבואה שלא היתה בעולם האדמה חרה והוא הכבון.

בעבור

בטל

חלה משחטה כמו בעבור כי יודע אדם כי בטל הוא במקום אחר כי יודע  
אע"כ בעבורי "

אות הגמל

ב

חלה זו באה על תוספת כמו שהיה עבדך ישוב ונבא בתלת דברי  
להסליף עם חמולת עם המלך עם רכב עם פרושים ונבא עם חלה לך  
להיעט ולהסליף חמולת כמו חלה לך לא יהיה וכן היא חלה לך  
וזה הענין בטל הוא כפי חמולת אשר עם הוא נבא ואינו רחוק  
להיות דבר נחשב הנה אל חלה נחמדת משחטה להסליף התוספת  
והרבו והיעט לפי הענין אשר פירשנו אלה "

אות הדלת

ד

חלה זו באה על טעם ההסתפקות ורובי הענין כמו שרצה עד כל דבר  
פירוש דבר משיעור ההסתפקות והתורץ וטל חלה די לבדה  
על השעור המספיק אבל חלה מדי הורה על התוספת מהשעור  
הקודם למדי עקרין לחן די ונבא הורה בשפת כלם למבראשונה והנה  
חלה בתי כמו אין די עולה אמתו קטע לן היהודים בדי בני וזה  
בחיץ ודי זהב ודי חלב עזים וירצאנהו בענין זמן מדי חודש בתחלה  
כי מדי דברי בדי שופר יאמרו האח "

אות הדא

ה

חלה משחטה כמו היה הא לכס זנע הא דרכך בראש נרה וברקס הד  
נא הא כגון "

הד

אמצח לבונו בלשון כח כמו הוד זלג הוד בתרו אילה עייט ען ויס עתה  
אורג לשון הדך "

הז

כבר ערשתי על חלה אהיה  
שהיה חלה ידועת על בעגס זכר ונקבה והינד והינו אמת אמת כחש  
אוהבה אהני "

הוא היא

כאלה אני וחסרו הינד דעם פונעם יאמרו הו הו נעטייה כמו צריאה לרע לעמב  
כמו הוי כל זמא לט למיס לרע הוי אדון והוי אחי לרע

הוי

הדר

הלא

אלה ידעה איל בעלי מלאכה לחץ מלאכה הדר בדורכיס יענה לטן חזק  
השעולה וההידרה  
ללה משמחה לברוב אחריה ללה יא או אין יא אומרי שהיא לשאלה והינד  
במקום עם לרע הלך שחשת ימים כמהו אחרי במחזמות באה הללה  
זוי אשכר לרע ורע לרע העשין ולחזון הלא ים בני דבר  
הלא היו ברבת בני עמק בלוי המוס

הלאה

הלם

ללה חורה על הרחקה המקום על הרחקה הדר ים עם טרא מן הוא והלאה  
הנה החי מחר והלאה על הרחקה הזמן לרע השחית והלאה  
ללה חורה על הרחקה משמחה במקום הנה או פה אל הרע הלם כי ה  
הביאורנו עד הלם אכן לכן ישוב עמו הוא חזק ממות והלאה סיטרא  
ומתור הלם מעט

הס

כן

הנה

חלה בני לרבים נמרים ועט נוספת היא חלה לרע ונבוספת היא הנה  
עטין הנדעה הדבר הן לצד ילקן חלק הן חנה הן צד ימך ופא בחזון  
כן את הללא הן לרע כדברך והפא במקום אס הן אשכר השמים  
ללה משמחה להזמנה הדבר הנה נא לרע בעת ומלת הנה בהפא  
כמו הנה אע כאדם שחמין עמיו ונשכא יב כמו הנה מיטיר ולרבי  
בפא הנה אהאע לך ובהפא הנה ועלע אל המוס

הנה

כבר פרשה שהיא חלה בני לרבות בנוספת היא כמו חלה לרבים והפא  
במקום עתה כמו חלוצים ועד הנה עד הנה עזרת ה פיכוסו עד עתה  
והפא בחזון סא להוצאת מקום מה כאדם המראה המקום ודור רביעי  
ישוב הנה אחת הנה ואחת הנה כאלו אומר ישוב עתה אחת עתה ואחת  
עתה

אות הדין

ללה חורה על הזכר חזק או אדם או עטין כי זה חטה זה הדבר שבר  
לרע באה ולקחה זאת אשרו זאת נשע חיה חורה על המקום וכן לא  
היתה בנה גדשה ונמא בתלם ון לקבה ועדוף ון - אלאדם כמו זאת

הנה



ובא פנין בדיקס זה עם א ישרי לילעל פיקס ארת זי רסה ל...  
קטנה מוסר פזושה א חטונט א...

### אות

חלה מאשרת לכר ולקפה לומר בים עשיש...  
חנן והלס טסמט בלס ר...  
ירא איוב אר הלס...  
שבין במורה רהבן רהבן רהבן רהבן רהבן...

### אות

חלה חטונט בל חקס פת חדס ידעט ז טרס פנתמן שעינו יד...  
צנ ז חטונט חוסת מעלסס זה ארת רהי ידעס ולא אחר כן וכן...  
הטוס חטונט ז אברה חזרים פרוטסו חטוס ררצה לדעת ז אברה טל...  
למה למה פנין ז חלה לאבר

### אות היוד

חלה חטונט עלו אר הדבר הזה יט בנש וכן כל רוב חלה ובא נב...  
להסלך על העונש יטן וביטן כתרונמו...  
חלה חורה לענין שונה שגמל הוא כן ושגמל הוא אינו כן כמו יש...  
יהיה בו הענין וכבא לניס הדבר ויאמר יש ניש הנה ידך ובא בה...  
השלה היט לדבר לך להחיל אוהבי יש דבר ניס ומצאנו חלה...  
בזרת הכניס יטנו עכ אחד אס יטך נא אט ישכס עשיס היס...  
אוהבים אוהב אר ערמבץ לנ אכ נבנהו עם שאר הכניס בטן אר...  
בולרה

### אות הכף

חלה חורה על זמן עבר מה שהיה פבר חוד ואשר לחיה כבר היה יש...  
שפדסט על נהר כבר חזה הענין זה נתק

חטב

חלק

טרוס

חנן

יש

כבר

ס

מלה מצומצמת ענין סגור כענין זה עשה . און כדבר הזה דבר . יאמר לעבר  
ולעמוד כה עשו אבותיכם כה האמרו לידב . והבא בענין זה בזה הדבר זה  
אומר בזה וזה אומר בזה וצפסוק אחר כגל זה אומר כזה וזה אומר כזה  
וחל מלה אחר זה בא בבק בעולה והוא הענין זה און כן . כמו נשית לארון  
לבטן כזה לל כן . כמו כה הדבר זה בני ישראל . וכן וכזה האלף אחר כל

ענין כן

ט

מלה זאת משמרת בענין רבים . ר"ל חלקיהו לז לשונות צי דלמא אלא  
דבא . כי צא ון דשח הוא צי . וכן כי אחריו זה האל ורבים כזה . כי הוא  
בלבד הוא במקום שחא והוא דלמא . כי אצ ארון פירושו שהי אצ שהוא  
דמא . לא סחקה . כי יראה עין טעם עין טעם לאשר כחזה כי יראה לל ש  
שהי יראה . אך אחריו לא כי דחקת הוא במקום לא . ובזה המצומצמת בזה  
לכחיה טעם . כי אחרת כן אחרת עליה וכן טעם לרציו והבא במקום א  
אע"פ והיית ל סגולה כ ל האל . טעמו אע"פ של האון ועבאיה הס  
זל אחר רביו ל סגולה . ויש משיזל לזה רפאה נשית כ חטותין

כי עם זזה עורף הוא וסלמת פירושו אע"פ ואין דורך כ וס טעה יט לפי  
שבאו לנהנת טעם . וכי כפאה נשית . כי הנפש מלה ושיפה רפואה כי חטות  
לך . והנכון הוא חלה הנפש . וכן כי עם זזה עורף הוא דורך שולך עתה  
כי אחר ס רחם וחטון וסלמת . והבא במקום חן כמו ויש להרפא בזרעל .

ענין חן

ק

מלה בל חנוס והוסיפו עליה בית ובבן אבא אל החלק וירבן לפיזה באחר  
הגרת כזה אחר . כן דברה . וס רביה במקום און כי פירוט ובבן און אחר  
מלה אין פירשהיה כבר שהיא למדת הענין . וכן מלה כזה כב פירשהיה  
בעלת כה שהכך בעולה .

כ

מלה סללת ענייטס רבים . שונים האון וכל אשר עליה . והבא על דבר אחר וס  
לב צמון . חייך ה בל לבי בל לבב ובל עשך . והבא בענין האומה אין ל  
לשפתן ס בבית . והמטו בל יצטען . והבא במקום אשר כעלול ס הדברי שרעל  
לכל המתעבה בענין אשר היא כ . וה בך אה אברהם בל .

מלה משמרת על שמה חסר כזה יחי שט חייך . כמה ל ענוה . והבא בלון

כזה

רבי כמה ערשעים ידעך פיומן אש סב ערה ימי הלחרה סופם זדון

רס לבב ומה הענין פד כמה צד חשבעך לשון רבי

פרשה בלתי כמו ורצא בהפס אש אחרת אספרה כמו והוא חסר

דבר אין לשון

אות למד

מיו

חלה נודע ענינה בל חסר מלת על עהד ועבר ועל צווי ואזהרה וגאונת  
כבר בלתי ע

לג

חלה משמרת על ענין הפבודנות משמרת בה דוד לבד ושיהם לבד  
ורצא עלה חס יהיה ענינה במקום חס חלבד שגורף ה וצבא זה רצא

לבד

גב בלא יוס לבד מאשר יושיט לג המלך לבד מערי הפרי  
חלה הזאת מורכבת סגל ולא נאש כבוביס סעמיס בא ופעמי ביד כ  
הראשונה לול סק אב לול האמנה לס פיונסכ אש ל  
יולה הפא על האנה וחמדה לו יהי כדברך ורצא בענין צווי ו  
יוסף ורצא בענין אש ועס חוספת סך לא אנט סוקל ל קרעב יוקיס  
כמו אש

לג

לג

חלה משמרת כמו למד על הסלע הלג ורצא ברספת הא וי האיש הלג  
ברספת ויו לקבה כמו האל הלג השמה ואעפ שארן לפעמי לשון רבי  
חלה רצא על שאילת ענין למה העשה כה עבדיך למה תאמר יעקב  
ורצא בסקל הכה למה רבי

למה

כמו להס ורח משער למו  
חלה העסס ולא רבול חינה הלמד ולא כחצאה על לשון עבר כי אש  
לשון עהד ומקור למען הדע למען סארך ליען לא יסלמו ליען שיה  
אזהרה

למו

למען

אות המס

חלה באה להסלך הרבי בך את אחט מאד וצאה חלה בזיוס  
עד מאד פיונסו אמה והוא כפולה להסלך על המלכה וארצעה וסל

מאד

אונק במאד מאד  
מלה רבא על שאלה שנין לרעה עזרו מה דבר ה' מה ראמר עבך ואעשה  
לך וכשהחבר מלה אחרת למה א יחסרו ההא מהמכתב חלש רכאון  
עמי ענה בדרך ורבא במקום מה ער מה ה' ורבא בפניו עמי מה עשה  
לך ומה על העין ורבא יב להסליף העשין ולהקדילג ולהראות ילגה מה  
רע השפך ה' יש מה יצו יצו מה נכבד היו מה רב טונך ולפעמים  
רבא למעט הדבר ולהפיר מה מה אנט כ' הנכרע כ' מה הכלב  
הזה מה אכן זה ומה השעין כ' ב' טחש הוא "

מה

מלה באה במקום נבד או נבט והוא יגלה מולך ורבא בתלם מול סוף  
וגא ברנסטת סוף בתלם ההולבר למול והאחד עם חכמים למולך למול  
למול "

מול

מלה באה על סלה לרעה טעם העשין כמו מדע שיתן את הדבר הזה  
יודיע ויהי הולבר ואחרו בו כ' המלה הזאת מורכבת מחלת מה ומלת  
ד' ב' מה דעה עהו כמו שאמרע סלה לרעה סוף הע' יין "

מדוע

מלה רבא על שאלה לרעה הונקס ואינה טעלה כ' אס על יין האדם  
לבר ל' ל' ולא על בהמה ולא על שאר עשין לא תאמר מן הבהמה  
האצת מי האמן הזה מי החרב הזאת מי תאמר על האדם מי עשה את  
הדבר הזה מי הוא זה מי יאמר לו מה רעשה ילבס כמו ל' ואס יששן  
טונך מי ארה הר הקדול שיגבו כ' הוא חזל על חלק הקדול וטלן באה  
חלק מי ויין ל' המחרה הזה על האשים לא על הבהמות אן הוא  
כמו ל' כ' עמיו יוסעו עלה למי ל' חמדת ישרל ועלת בגל  
מי הונעה הזאת היא כמו מי האיש שהיה חרפה בעצמו הרעה הזאת  
לע "

מי

מלה משה על הרחלה זמן או חקוס מן הינס הזה הרחלה הזמן מן השטים  
ש' הקלף החלה חקוס ורבא ברנסטת האיד להחלת זמן לין הייס  
קצת ברע לפעמי יתלמו בה הזמנס כמו ניה מייחס מן ימים והטעם  
לסוף יהיו צעבן או לבר צעבן "  
מלה סלה לרעה זמן ליה אעשה וס אנט לבית מה רבא ס' ויסופו בה

מין

מה

למה

למד למי אענה לך יש לאי זה זמן רביה שאענה בעבורך וזמן הדומה  
 כי לא נמצאת הלכה הזאת כי אם לזמן זמן הענין אבל לא זמן הענין  
 כי זמן הענין אינו נמצאת ואין להשיב זמן עד לזה עשית כי חלה עד  
 מורה שהוא מדבר על הענין ולפי שהוא מורה על האופן המעשה שלו הלכה  
 על ההסלקה במקו זמן ארוך ואחרי לא נשאר אחר זה עד כי לא נ  
 נשאר עד אחר שום זמן כי אין נשאר במקום הזה "

אות העין

כפי באמירה במה שיש בשער אלא " טא  
 חלה ענינה ונמצא קד ה זקד השיחו ישנה כמו למי ובא בתוספת הא קב  
 קד לא למי ישנו והוא בתוספת ויש וענינה מרחיק יאורה רצונה חק קג  
 ביום עיקר חקד הכף מורה בחקקה ורצון האדם והנה איש כוונה לקד קד  
 ענינו לפיכך או יבוא קה  
 ענינה כמו קד ענינו על הים עת השלחן הולך נבני רל ההולך קכ  
 בזקק היורה לא יטה ימין ושמאל מהדורך שהוא קדו וזה מורה האדם קכא  
 הישרים שלא יפתחו משום ספר להחבא קכב  
 פירשה בשער אחר " קכג

אות הסמך

זאה הלכה לא נודע לה חפירות קודמות רבנה או יורה כי אם לפי סא  
 הדעת ולפי הענין אשר נמצא בו יש אשר פירשה פשוטה כי אם סב  
 ויש שפירשה כמו באמה לעלב ובעבור שאמרה במקום האמה סג  
 ירבן לפי שה כמו לעלב והוא על מי מריבה סלה כי לא היה כי אם סד  
 אמה לכן פירשנה כמו באמה ואחרים אמרו כי בעבור שלא רצו סה  
 הזאה כי אם בהפלת המקום שהיא ושלמה לנעתה בקצנת אחרי שהיא סו  
 נשלה על הקצן " סז

אות העין

חלה מורה קצו קצו או זמן עד קרנה הולגו עד כי יבא סלה עד

פולחן. והוא במקום קודש עד שיסמו היסוד. עד לא שיהיה לה על לבך עד  
באי לין חזיונה. והוא במקום קודש או בעוד עד זה מדבר זה בא זך  
עד זכות אונן אונן הוא כח על. ונכון לומר כי עד קרונה הלוחם הוא זה  
השמוע ובהסרה מלחמה על זה ועל ויחושם על קרונה שהוא כמו עד חד  
סביר עד וכפוב על יונה כח על וכפוב עד. וכאשר הוסימו הלוחם בעלה  
האיר. נכבדו ענינה. והוא בלחם לעולם כמו ודקרה עולדה לעד.

ובבא דמה הלוחם בזה קנני לעד  
מלה ידועה בשמחה על הוספת ויסוד לך עד והוא בענין זמן לא ימצא  
זיך שם יעקב כלום מן זמן זה והלאה. וכן לא יאמר עד עקובה. והוא  
במקום עריין עד הטעי כחיים עד יאמר באונן בצ סמלך. והוא

עוד

בבא דמה הלוחם בזה קנני לעד  
מלה ידועה בשמחה על הוספת ויסוד לך עד והוא בענין זמן לא ימצא  
זיך שם יעקב כלום מן זמן זה והלאה. וכן לא יאמר עד עקובה. והוא  
במקום עריין עד הטעי כחיים עד יאמר באונן בצ סמלך. והוא

עודה

הנה ידועה בשמחה בזכות הקדמות כמו לומר. אין ענין בהחיים והוא  
במקום בעבור גם כן לזוב. והוא במקום עם ויבאו האנשים על הנשים  
שהוא כמו עם ומזה והחושש עליו. וכאשר שפוטם מן חמה יסוב  
לא על ייטע סמיכות. והוא במקום עליון. ישראל שאר ילם על קדמותו  
וכן הקבר הוקם על וקם אנשים להחם סם דבר כמו ברכות שמים  
חיה שהוא כמו לחמה.

על

עצמו טרע על הרוב לך עם האנשים. ויהי סם עם ה' טעמו לפי ה'  
וכמו יראוך עם שחם והוא במקום ברה וידעה עם לפי כמו בלבך  
וכן אשר עם שם.

עם

מלה משחפת כמו נד או נח. בהוספת לוד לעולה החסרה ישאו  
לעולמה. ובחזרון הלוד ענינה כאשר כל עמה שצא ק ילך טעמו  
בענין שצא ק ילך.

עולה

השחפת לזן חלף ונעלם על חיל. והיה שקן השחפתן. שקב אשר  
שחע אפרהם בלי. ומזה הווי ה' דרך חקן ואזנה שקב. הטעם

שקב

בשטר שהורט דרכך אב אצרכה וליזה שפרנש בשחרס עקב רב שפיה  
רב כי השטר והקמול אחד נבצא קמול והשכר בסוף המעשה נקרא  
עקב מיו והוא יגד עקב לא בקר

אות הפ

מלה מורה על מקום נארה שיש עליה עד מה רבצ ולא תוסף  
מלה מקורב לעיניו כן דמיון לשי חוב השט אצרכה וכלו כש אשר  
השיך יד הטורח רח חוב לשי חוב היא מורה ענין אחד מענין חוב  
שפיות והן לזק גדול ותקום לזקם דמוב לא חובה ומה לין ומה  
פיקום החלק חלק חוב אל שי לזק כן ידע הדבר למה זה לשי  
הס שורה על חוב

עב  
ש

מלה מראה בזה שיש חוב בזה חוב וזה חוב וזה חוב  
דבר עם לבד חוב אחד אפונה לשי חוב

ק

מלה מראה שס דבר בהמה מקומות רחיצה יד מלה עבא אית בשמי  
כמו מקדס וכן ולעט ירח דור דוריים ולעט שמש יען שריו אך לעט  
חזקת ה לעט המהניס לעט העס ידוע עניינם ובא המלה עס על שכן  
עס לזק על עט פרח אביו על עט אהרן אביהם שהוא כמו לעט והנה  
למה על עט אס לא על שכן יברך

עבס

מלה צינה להורה שס דבר פעם גרון פעם במחובות הפעם אשה  
ארה שוב פעמי אך מה יש שכליך הולב פעם שמה באורה  
פראוס חנה חזונה על מהירות הדבר ונמצאו שמהן ביחד וכי  
מה עליו בפתע פראוס ובפתע וברכך אשר פראוס פרג ובא האוח  
לבדו אל תמצא מפרד פראוס ואס בפתע בלא מיפה

פעב

פרב

אות הקוף

מלה שעשינה כמו הוא הלפעס צדס ידעה מעדומתך צדס חסעלינה  
הוא עניינם ידוע

קדס

הרי"ט

לה מורה על מיעוט כ' הרי"ט ולקח פסח. והבא בענין הודעה הנגי על  
ל' קמ"ח ח"ט שלוש השנים. הרי"ט דין יהיה ה' ל' ענין. לא רק ענין  
לה המורה על המיעוט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
ישובו כלפי הרי"ט. ולא יראו ש' הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט

### אות הש

הלה מורה על מקום ש' אהן אה דה' הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
עליה הא רק אה ב' לא תשב עליה. שמה חסר הרי"ט הרי"ט הרי"ט

### אור הרי"ט

הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט  
הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט הרי"ט









שעלמין שעלמין או שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין  
שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין  
שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

הלקוח

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

המקור

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

בבין הפעיל

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין שעלמין

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

השולח

השולחן השולחן

השולחן השולחן

הדוני

המעלה או המעלה המעלה המעלה המעלה

המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה

המעלה או המעלה המעלה או המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה

המעלה או המעלה או המעלה או המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה

המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה

המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה  
המעלה המעלה המעלה המעלה המעלה

המעלה או המעלה מעלה מעלה מעלה מעלה  
מעלה מעלה מעלה מעלה מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

מעלה  
מעלה

THE  
FIRST  
PART  
OF  
THE  
HISTORY  
OF  
THE  
CITY  
OF  
LONDON  
BY  
JOHN  
STOW  
IN  
SEVEN  
BOOKS  
THE  
FIRST  
BOOK

12 914